

βος του σοσιαλισμού, χρειάζονται οργανισμοί τάξεων, οργανισμοί όπου αντιπροσωπεύονται απολιεστικά οι εργατικές και χωρικές μάζες, κι όχι κοινοβουλευτική Συνέλευση όπου όλες οι τάξεις είναι ανατατομένες κι όπου η άστική τάξη, που διαθέτει μέσα δυνατά, θα προφυλάξει την υπεροχή της και τα προνόμια της επάνω στις εργατικές τάξεις. Με λίγα λόγια η κοινωνική επανάσταση του προλεταριάτου πρέπει να αφαιρέσει από την άστική τάξη την οικονομική της δύναμη, καθώς η πολιτική επανάστασις του 1789 αφαιρέσει από την άριστοκρατία την πολιτική της δύναμη σ' όφελος της άστικής τάξης. Στην πρόσκαιρη τούτη στιγμή ο σοσιαλισμός δε θα νικήση τον κεφαλαιοκρατισμό παρά ιδρύοντας τη δικτατορία του προλεταριάτου.

Τέτοιο είναι το νόημα του παρακάτω λόγου του Λενιν, που τον έβγαλε την άλλη ακριβώς μέρα της διάλυσης της Συντακτικής, εμπρός στην κεντρική εξελεστική επιτροπή των Σοβιέτ:

(Στ' άλλο φύλλο τελιώνει)

A. PERRIER

ΟΨΙΜΟ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙ

"Απλωσε ο Παντοδύναμος και πήρε την Παρθένα...
Κ'έτσι προσά απ'τά μάτια μας ανάυλα αναληφτήκαν
—Σά θροσκόμπια, που απ'τό φως του ήλιου εξατμιστήκαν,
Κάλλη σεμνά με άρετη άρμονικά ένωμένα...

★★

"Όλοι την έσυγκλάψαμε! Μά χωριστά ο καθένος
Έκτίωσε τα δάκρυα του στου πόνου τό λεγένι...
—Που άγγέμιστο, άξεχειλιστο μ'όλα τα δάκρυα μένει...
Κ'έκειθε έκαισταλάξαν στο μνήμα της Παρθένου...

★★

Γι' αυτό κι' από τα χόματα, που τα σκεπάζαν τ' άγιο,
Έκει στου κοιμητήριου την πλείον άπόσκιαν άκρια,
Με τον καιρό έξεφούντωσαν, θυμμένα από τα δάκρυα,
Μπάλασμα, δεντρολίβανο, κείνα, μουσές και βάγια...

★★

Και μέσ' απ' τα κλωνάρια του; μου φάνηκε πώς είδα
—Σε τέτοιο παραλογητό μ'έφευε ή πεθιμένη! —
Την άχολη, άκωμάτιστη ψυχή τη, να ξεβγαίνει
Μές στη χιρά της "Ανοιξης σάν άσπρη χρυσαλλίδα...

★★

Χρόνια από τότες πέρασαν! Νιός είμουνα κ'έγερσα,
Και στη ζωή μου άνιμικτες χαρές και λύπες πέρασα...
Μά ή λύπη, που ή κοφήμερη μου άφησε Παρθένα,
"Όλα μου τ'άλλα βέβαια τ'άποποινε σάν ξένα...
Τεσο αυτή κυρίαρχη για μέ είχε κατακτήσει,
"Όστε δέν άφημ'έντος μου λύπη άλλη να φτουρίση...
Κ'έτσι κάποια στη ζήση μου παρηγοριά και γλύκα
Μές στη μεγάλη σφουρά της νιότη; μου εβρήκα...

Φιλιατά.

ΣΠΥΡΟΣ ΝΟΤΑΡΙΟΣ

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

"Ο «Νουμάς» άναγγέλλει και κόνει κάθε νέο βιβ'ιο, που δυο αντίτυπά του θα σταλούν στα γραφεία του. Άμα σπαλή ένα αντίτυπο θα τό άναγγέλλη μόνο.

Ο ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΟΣ

Σαράντα μέρες πέρασανε που μās έφυγε! Που έφυγε, για να μη ξαναγορίση, που μās άφισε, για να μη τον ξαναϊδοϋμε και να μη μās ξαναϊδΐ! 'Ο άλησιμόνητος!!

Σαράντα μέρες, σάν να ήτανε χδές! Και σαράντα μήνες, όμως, και σαράντα χρόνια να πέρασυνε, και αν ή ζωή είχε περιθώριο να κρατή; σαράντα αϊώνες, πάλι πώς ήτανε χδές ή μοιραία ήμέρα, θα φαινότανε σ' έκεινους που τον εγνώρισαν και τον άγάπησαν!

Και τιν άγάπησαν όλοι, και τόν εθρήνησαν όλοι, και θα τον κλαίνε πάντα, όλοι, όσοι εγνώρισαν της ψυχής του την άφραστη αγάδητητα, και τα χαρίσμάτα του τα πολλά, τα άνεχτίμητα!

Και έφυγε τόσο διαστικός! Σάν να φρόντιζε να μη παρατείνη την άγωνία μας, λές και φοβότανε για τό σπαραγμό μας, σάν να προσπαλούσε; αν ήταν δυνατό, να μās πιωνή λιγώτερο, Αδός, που στη ζωή δέν έλίκωνε ποτέ του κανένα!

Σάν ψέμα!

Σάν ψέμα!!

Τό 'Ολύμπιο άνάστημά του, γιομίζει άκόμη τα γραφεία! Μαζύ μας θαροϋμε πώς τον έχοιμε, άκοϋμε τη φωνή του να μās καλή! Τό γέλιο του άντηγει άκόμη στους διαδρόμους. Τό μειδίαμά του γεμάτο καλωσύνη άπλώνεται άκόμη τριγύρω μας! Κατεβαίνει τη σκάλα γελαστός, ρίχνοντάς μας μια πειραχτική άκακη Είρωνεία, βγαίνει στο πεζοδρόμιο, ο "Ήλιος τόν λούζει με τις άγτίνες του, ο Ίσκιος του έπιβλητικός διαγράφεται στο πλακόστρωτο. Κάνει μια άπόκρυφη χειρόνομια, δίνοντας έλεημοσύνη στη δυστυχία που πέρασε μπροστά του, και άπομακρύνεται ελαφρυστημένος, σιωπητός, γεμάτος μετοιοφροσύνη!!

Σάν ψέμα!

Σάν ψέμα!!

Και όμως, τόν χάσαμε!

Βιαστικός όπως ήτανε πάντα του, βιαστικός φάνηκε και στην ώρα του χωρισμού του άτελείωτου!

Και έφυγε!!

"Έφυγε, και μās άφισε όλους στην δοφάνεια, ο σίτυγος ο πολυαγαπημένος, ο πατέρας ο στοργικός, ο φίλος ο μονότιμος, ο φίλος ο πονετικός, ο άδολος πατριώτης, ο άγωνιστής του καλού, ο Χαλκέντερος!!

Και έφυγε, για να μη ξαναγορίση πια και μās άφισε, για να μη τον ξαναϊδοϋμε, και να μη μās ξαναϊδΐ! 'Ο "Αδωνς! 'Ο Κόσος ο 'Αλησιμόνητος!

3η του Γενάρη 1919

ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΚΑΡΙΤΣΑΣ

**ΦΑΡΜΑΚΑΠΟΘΗΚΗ
ΣΑΚΑΛΗ - ΜΠΑΚΑΚΟΥ**

ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ

Σύριγγες Νεοσαλβασιάν, Γερμανική Zimmèr, Άσσιαίνη Bayer, Ουροσοσπίνη Sherinà, Θερμομετρα, Σαστίλλια Dr Guyot άνώτερες του Valda.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

διὰ τους κ. κ. *όδοντοιατρούς*

Είς τό κατάστημα LABARBERA, I. ΚΑΝΑΡΗ και Σία, Σταδίου 3, παροληφθήσαν τα άναμενόμενα *όδοντοιατρικά* είδη του έν Λονδίνω Οίκου C. ASH SONS et Cie.