

## ΑΠΟ ΒΔΟΜΑΔΑ ΣΕ ΒΔΟΜΑΔΑ

### ΤΑ ΔΥΟ ΧΑΗ

Από μερτά ζητήματα γέμισαν αυτή τη βδομάδα τις στήλες των εφημερίδων. Η Συνδιάσκεψη του Παρισιού και το Άριστειο των Γραμμάτων. Η πρώτη πρόκειται να κάνει τη μοιρασιά της Γης. Το δεύτερο μοιράζει στην Ελλάδα τη φιλολογική δόξα, συνοδευμένη με δυό χιλιάδες δραχμές. Μά του-τη τη χροιά μ'ετανοίωσε. Και η Ελλάδα, που βρισκείται σε άμεση συγκίνηση για το πρώτο ζήτημα είναι διακοσμημένη τώρα να γίνει τον ήλιο της και για το δεύτερο. Ο συγχρονισμός των δυό κοσμοπολιτικών υποθέσεων, στον λιγύτατο τούτον τόπο, δεν μένει καιμιά αμφιβολία, πως θα περάση μια μέρα στην Ιστορία, για να κίνουν καινούργιο σκότι οι άπογοι μας.

Ώστόσο έμεις οι σύγχρονοι άνομα στους δρόμους και στη μαρτυρία διαλόγους, σαν αυτούς:

— Τι γίνεται επί τέλους με το ζήτημα των Αωδε-κανήσων;

— Μά φαίνεται, πως ο Βενιζέλος είναι εικασιασ-μένος απ' τη συνένωσή του με τον Σονίνο. Ο Ξε-νόπολιος όμως, όπως διάβασα στις εφημερίδες, δεν ένοσά να υποχωρήση. Έπιμένει στην αυτοκτονία του.

— Θά πήρε, φαίνεται, μεγάλη δόση σομπάκι. Για την Κύπρο τί γίνεται αλήθεια;

— Δεν ξέρω αν θά πάρομε την Κύπρο. Ξέρω όμως, από θετικώτατη πηγή, ότι ο Ξενοπόλιος δεν έπηρε σομπάκι. Κατάπιε ένα απ' α μυστικά σιανά-κια της κοντέσας Βαλέρινας.

— Ξέρεις τίποτε όρισμένο για τη Θράκη, τη Μι-ρασιά και την Ήπειρο;

— Το μόνο βέβαιο είναι, πως το Άριστειο έχει εξασφαλιστή του χρόνου για τον Ρώμο Φιλύρα. Ο Ρώμος φαίνεται πως έχει τα μέσα στο Κρηναίλο και στη Κονσουλά.

— Διάβασες, αλήθεια, τη συνέντευξη του Βενιζέ-λου για το ζήτημα της Κοινωνίας των Έθνών;

— Όχι! Διάβασα τη συνέντευξη του κ. Ζερβού για το ζήτημα του Άριστειού.

— Μήπως ξέρεις, αν θά δημοσιευτούν οι έπιστο-λές του Κάιζερ, που βρεθήκανε στον οικογενειακό τάφο των Χοεντσόλνερ;

— Ίσως να δημοσιευτούν άργότερα. Δημοσιεύ-τηκαν όμως οι έπιστολές του Στρατήγη προς τον Παλαμά, του Παλαμά προς τον Στρατήγη, του Κόντε Βαλέρη προς τους κοίτες του Άριστειού και πρόκειται να δημοσιευτή, όπως μαθαίνω, και όλη η μυστική αλληλογραφία, ή σχετική με το ζήτημα.

— Και τότε υποθέτεις πως θά υπογραφη ή ό-ριστική ειρήνη;

— Μά ή όριστική ειρήνη του Κόσμου φαίνεται, πως, ό,τι και να γίνει, θά υπογραφη αυτή τη χρο-νιά. Η ειρήνη όμως της Έλληνικής Φιλολογίας εί-ναι βέβαιο, πως δεν θά υπογραφη ποτέ.

Κι' αυτό είναι το φοβερότερο. Ο Κόσμος θά ει-ρηνέψη. Ο κάθε κατεργάρης θά τραβήξη στο μπάγ-κο του. Οι άνθρωποι θά κοιτάζουν τις δουλίτσες

τους. Και μονάχα οι Έλληνες λόγιοι θά εξακολου-θούν να σφάζονται για το Άριστειο. Και θ' απο-μείνουν δυό χηί στον κόσμο. Το χηός της Ρωσίας και το χηός της φιλολογικής Ελλάδας. Άπ' το πρώτο μπορεί να βγη μια καινούργια κοσμογονία. Άπ' το δεύτερο κανείς δεν ξέρει τι μπορεί να βγη. Είναι ένα χηός άμετρητο.

ΠΑΥΛΟΣ ΝΙΡΒΑΝΑΣ

### ΞΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

**Γαλλική.** — Σ' εν' από τα τελευταία τεύχη του περιο-δικού «Le Mercure de France» δημοσιεύτηκε ή μελέτη του Γουλ. Άπολλιναιρ με τον τίτλο «Το νέο πνεύμα κ' οι ποιητές». (Ο Άπολλιναιρ πέθανε τον περασμένο Νοέβρη. Κοίταξε γι' αυτόν το πρώ ο φύλλο του «Νουμά»). Της μελέτης αυτής ή πιστή περίληψη είναι τούτη: «Το νέο πνεύμα, που θά κυριαρχήση στον κόσμο, δε φανερώθη ε στην ποίηση πουθενά άλλοδ' ότως στη Γαλλία. Η δυνατή διανοητική μόρφωση που έλαβαν κάθε έποχή οι Γάλλοι, έκαμν αυτούς κι' όλους όσων συγγενεύουν με τούτους πνευματικά, να έχουνε μιά ιδέα της ζωής, των τεχνών κ' ι των γραμμάτων, που, χωρίς να είναι ή άπλή βεβαίωση της Άρχιότητας, δεν είναι καθόλου και έξάρτημα του όρειου ρωμαντικού διάκοσμου. Το νέο πνεύμα, που προ-αναγγέλεται, διατείνεται πρώτ' απ' όλα ότι εκληρονόμησε από τους κλασικούς μιά στέρεη καλαισθησ α, κάποιο στα-θερό κριτικό πνεύμα, συνολικές άποψεις για τον κόσμο και την ανθρώπινη ψυχή, και την όσθηση του καθή-κοντος που άπογομνώνει τα αισθήματα κ' έτσι περιορίζει ή πιο σωστά συγκρατεί τις εκδήλωσες. Διατείνεται άκομή ότι εκληρονόμησε από τους ρωμαντικούς κάποια περιέδ-γεια, που τους σπρώχνει να εξετάζουν όλες τις περιοχές τις κατόλληλες να ροηγούνε φιλολογικό όλικό, που επι-τρέπει να εξυψώνουν τη ζωή σ' οποιοδήποτε μορφή πα-ρουσιάζεται αυτή. Νο εξετάζεται ή αλήθεια, να ζητιέται στην έθνική περιοχή όσο και στην πειοχή της φαντασίας, να τα νηρια χαρακτηριστικά του νέου αυτού πνεύματος. Η τόση αυτή, άλλως τε, είχε πάντα τους τολμηρούς άν-τιπερσώπους της, που την άγνοούσαν είναι πολλές καιρός που σχηματίζεται, που προχωρεί. Μολαταύτα είναι ή πρώτη φορά που παρουσιάζεται με συνε δηση του έαυτού της. Ίσαμε τώρα ή φιλολογική περιοχή ήταν περιορι-σμένη μέσα σε στενά όνομα. Έγράφανε στο πεδίο όπου έγρόφανε σε στίχους. Στο πεδίο κανόνε: γραμματικοί κα-θόριζαν τη μορφή. Στην ποηση ή όμοιοκαταληκτική στιχογραφία ήταν ό μοναδικός νόμος που έδοκιμάζε περιο-δικές έξοδους αλλά χωρίς να τον άγγιζουν καθόλου. Ο έλε άπερος στίχος έδωσε κάποια έλεύθερη φόρα στο λυρι-σμό' μα δεν ήταν παρά ένα: σταθμός των έξενών, που μπορούσαν να κάνουν στην περιοχή της μορφής. Οι άνα-ζήτησες στη μορφή έαναπήραν από τότε μεγάλο ένδια-φέρο, που είναι νόμιμο. Η σταθερότητα, ή άλλαγή όσο κ' ή όμοιοκαταληξία είναι συνθήκες, που καθεμιά έχει την άξία της. Τα τυπογραφικά τεχνίσματα, που έτεράβη-ξαν πολύ έμπρός με μεγάλη τόλμη, έχουν το προτέρημα να γαννούν ένα όπτικό λυρισμό, π υ ήταν σχεδόν άγνω-στος πριν την έποχή μας. Τα τεχνίσματα αυτά μπορούνε να τραβήξουν και μακρότερα και να τελειοποιήσουν τη σύνθεση των τεχνών, τη μουσικής, τη; ζωγραφικής και της φιλολογίας. Δε χρειάζονται, παρά άναζήτησες για να φτάσουν σε νέες διατάλωσες δόλοτελα νόμιμες».

### ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΛΥΡΑ.— Βγήκε το τεύχος του Γενάρη του νέου αυτού φιλολογικού περιοδικού με πρόλογο από έργο του Ρομάν Ρολάν, με ποιήματα των κ. κ. Άγγ. Σικελιανού, Γ. Δούρα Φ. Μιχαλόπουλου και άλλα πεζά.

ΧΡ. ΒΑΡΑΕΝΤΗ: «'Αέρα! 'Αέρα», τραγούδια πατριω-τικά.

## Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΠΕΡΙ ΛΥΧΝΩΝ ΑΦΑΣ

Λάρισα 10 του Γενάρη του 1919

Ἀγαπητέ μου Νουμά,

Στὸ περασμένο σου φύλλο διαβάζοντας τὸ ἔγγραφο του κ. Σταμ. Σταματίου Νομάρχου τοῦ νομοῦ Ἐδέσσης, μούρθε στὸ νοῦ μου κάποιον κοματοτραγικὸ ἐπεισόδιο, ποῦ σὲ μιὰ βεγγέρα μᾶς διηγήθηκε ὡς πραγματικὸ κάποιος ἀξιωματικὸς, ποῦ συνέβηκε μὲ τὸ νὰ γράφονται οἱ διαταγὲς στὴν καθαρεύουσα, οὔτε βέβαια τὸ πρῶτο, μὰ οὔτε καὶ τὸ τελευταῖο, (ὁ κύριος αὐτὸς δὲν εἶναι οὔτε ἀρχαῖστος οὔτε δημοτικιστής, ἀλλ' ἀπλῶς ἓνας ἀξιωματικὸς, ποῦ δὲν τὸν ἐνδιαφέρουν αὐτὰ τὰ πράγματα καὶ μᾶς τὸ διηγήθηκε, ἔτσι γιὰ νὰ γελάσουμε, συνηγορῶντας ἀθελά του γιὰ τὴ δημοτικὴ, σὲ μιὰ ἀρκετὰ μεγάλη παρέα.)

Κι' ἐγὼ τώρα τὸ γράφω αὐτὸ, ἐπειδὴ νομίζω, πῶς θὰ συντελέσῃ κάπως κι' αὐτὴ ἡ διήγησή μου, γιὰ νὰ παραδεχτοῦν οἱ ἀρμόδιοι, ποῦ γράφουν τὰ ἔγγραφα στὴν καθαρεύουσα, ὅτι εἶνε ἓνα καὶ τὸ αὐτὸ εἴτε τὰ γράφουν εἴτε ὄχι, ἀφοῦ σὲ κείνους ποῦ ἀπευθύνονται, δὲν τὰ νοιώθουν.

Τότες, ὅπως καὶ τώρα, κάθε διαταγὴ γραφότανε στὴν καθαρεύουσα, γι' αὐτὸ λοιπὸν ὅταν ὁ λοχίας .... ἔλαβε μιὰ τέτοια διαταγὴ, δίνοντας αὐτὸν καὶ τοὺς στρατιώτες του ὁδηγίε, γιὰ νὰ κληθῆσαν κάποιον λησταφυλόδιο, ἐπειδὴ μὲ τὴν πρώτη ἀνάγνωσις τῆς διαταγῆς δὲν νοιώσανε τίποτε οἱ στρατιώτες του—ἔγραφε δὲ αὐτὴ περίπου τὰκόλουθα. «Διατάσσομεν τὸν ὑφ' ἡμᾶς λοχίαν... λαβόντα τοὺς ὑπ' αὐτὸν ἀνδρας μεταβεῖναι, περὶ λύχνου ἀφάς!...» — τοὺς λέει.

— Ρε φρονεα δὲν ἠννοήσατε τὴν τόσο σαφεσάτην διαταγὴν;

— Ὁχι κύρ Λοχία μας.

— Νὰ οὐρὲ διατάζουν ἡμᾶς ἀφοῦ φάμε τὸ λυχνάρι καὶ τὰ ἐν αὐτῷ...

— Οὐρὲ τί μᾶς λιές, αὐτοῦνα λιέει;

— Μ' βέβαια, καὶ δεβαιότατα γὰρ, 'μπρὸς ζιλάτ' ἐπ' ἔργον...!

Μὰ τὸ λάδι φαγώθηκε μὲ τὴν ἀηδία ποῦ τοὺς προξένησε, γιατί ὅσιν ἔλεγε ἔτσι ἡ διαταγὴ δὲν μποροῦσε νὰ κἀνουν κἀλλοίως, ὅπως καὶ τὸ φύλλι, μὰ ὅσιν ἤρθε ἡ ἀράδα τοῦ λυχναριοῦ ποῦταν σιθερένιο, βρεθῆκανε σὲ ἀδιέξοδο· τότες ὁ σοφολογιώτατος λοχίας .... βρῆκε κι' αὐτοῦ τὸ μονοπάτι...!

— Οὐρὲ ζιλάτια, μιαν διαταγὴν ἔσπεσμένη, εἰς ἐξ ὑμᾶς νὰ πηγαῖν' καὶ ἐνεχυριάσ' στοῦ λοχαγὸ γιὰ τί καλὰ τὰλλα φαγουθῆκανε, μὰ τὸ λυχνάρι ἀφοῦ εἶνε σιθερένιο, οὐκ εἶνε μπορέσιμο φαγουθῆν.. ποίους τῶν ἡμᾶς ἀνδρῶν ἠθελεῖν, νὰ ὑπάγ';

Τότε κάποιος βρέθηκε πρόθυμος, μὰ ἡ διαταγὴ δὲν ἦταν πρόθυμη νὰ πάη, γιατί κανένας τους δὲν μποροῦσε νὰ κἀνῃ μιὰ τέτοια στὴν καθαρεύουσα. Μὰ κι' αὐτὸ τὸ ἐμπόδιο βῆκε ἀπ' τὴ μέση ἀφοῦ κατόπιν συμβουλίου ἀποφασίστηκε μὲ τὴν συνεργασίαν πολλῶν λογίων ἐξῶνων καὶ τοῦ σοφολογιώτατου λοχία νὰ γεινῇ καὶ ἡ διαταγὴ, τὴν ὁποῖαν ἂν δὲν μποροῦσε νὰ νοιώσῃ ὁ λοχαγὸς, ἀφοῦ θάταν τόσο καλογραμμένη στὴν καθαρεύουσα, νὰ τοῦ τὴν ἐξηγήσῃ καὶ ὁ αὐτόπτης μάρτυς ἀγγελιαφόρος.... Νὰ καὶ ἡ διαταγὴ:

Ἀξιότιμον κ. Λοχαγὸν

Ἀναγνωσάμενι διαταγὴν λιμήν, καὶ καμόντες αὐτὴν

κατὰ γράμμα, λίχνον οὐ δυνησάμενοι φαγεῖν, σιθερούς γὰρ ἦτανε, περιμενούμενι νεοτέροις διαταγῖν. Ἐυπαθέστατος

....!

... Δοχίας \*

ΒΥΡΩΝ Κ. ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ

### ΟΙ ΑΝΑΠΗΡΟΙ

Φίλε Νουμά,

Σᾶς συγχέρω ἔγγραφῶς, διὰ τὰ γεγραμμένα: σιὸν δεύτερον φύλλου σας Σελίς 9 περὶ συντάξεως ἀναποίρων πωλέμου διὰ τοῦ ὑπομνήματος εἰς τὴν βουλὴν. ἐξ ἔλου τοῦ τύπου. σὴ ἦσαι ἄξιος οὐγγαρητηρίων. γράφης ὄχι διὰ κόματα, ὄχι διὰ σινηφέροντα, ἀλλὰ διὰ δικαιοσύνην. διότι πρέπει νὰ ἐναντιοποιηθοῦν τὰ τέκνα τῆς πατρίδος τὰ Μεγαλήμντα τὴν Ἑλλάδα χύσαντες τὸ Αἷματος.

Λευκᾶς 30)12)918

Μετὰ σεβασμοῦ

X. B. B. Μιζαν μάχο.



ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

κ. Ψ.—"Ὅσα ἔγραψε ὁ κ. Χ. στὴν ἐφημερίδα «Ἀθῆναι» (δ. 1 19 σελ. 1. σελ. 1) γιὰ τὴν Δημοτ. γλώσσει καὶ γιὰ τὰ νέα «ἀναγνωστικὰ» εἶναι τόσο ἀσέπτα ὥστε δὲν τοῖς χρεῖται καμμιὰ ἀπάντησιν. "Ὅς τογε ν' ἀεροκοιβετιάζει. Κανένα δε βιάφτει. — κ. Τ. Φιτ. Διάβαζε σίχους, καλοὺς σίχους, καὶ οὐγὶ σιγὰ θὰ διορθώσῃς καὶ τὸ δικό σου σίχο — κ. Γ. Β. θὰ δημοσιευτεῖ τὸ ἓνα ἀργότερα μὲ μικρὴ ἀλλαγὴ. — κ. Δρ Θεμ. Ἀθαν. Ναύπλιου. Ὁ νομικὸς σύμβουλος τοῦ «Νουμά» δι-σπρήξῃ πῶς δὲν ἔχομε καμμιὴ ὑποχρέωσι ἀπ' τὸ νόμο νὰ δημοσιεύομε τὴν «Διάρρησιν» σου. Μόνο γιὰ τὰ ἠρηγᾶσι; καὶ νὰ πάρῃ νὰ «μειοῦται ἡ ὑπόληψις σου ἀπέναντι τῶν φίλων σου καὶ τοῦ κοινῶ» δημοσιεύομε ἐδῶ τὴν πρώτη στροφή τοῦ τραγουδιοῦ σου ὅπως τὴν ἔγραψες:

Ρομαντικὸ μ' ἔνα κέφι  
ἐροτερμένου παλιοῦ  
τ' ὀνοματάκι της γράφω  
στὸν ἄμμο τ' ἀερογαλιοῦ.

Κ' ἔτσι πάει κι' αὐτὸ. Σ' ἄλλα, τώρα, μὲ ὑγεία.—κ. Γ. Τουφ. Δαμῖα. Θες μιὰ φιλικὴ συμβουλὴ; Ἀρχίσε νὰ γράφῃς μικρὰ λογογραφήματα, πολὺ μικρὰ, δέκα εἰκοσι ἀσάδες τὸ κἀθένα, νὰ γράφῃς καὶ νὰ σιλλίεις, κ' ἔτσι σιγὰ σιγὰ θ' ἀρχιήσῃς νὰ γράφῃς ὁμορφα πραγματάκια καὶ κατὰλληλια γιὰ τύποιμα. "Ακουσὲ μας! — κ. Γ. Β. Θὰ γίνῃ. Περίεργο μάλιστα πῶς εἰνεχὰ ἀσχετεῖς τὸ ἴδιο ποῦ ἐμῆς, δυὸ μερες πρὶν ἀπὸ τὸ γράμμα σου, εἴχαμε ἀποφασίσαι.—κ. Στ. Αγκ. Θὰ δημοσιευτεῖ ἀργότερα μὲ τὴν σιγὰ του. — κ. Γ. Χρυσ. Ἐπειδὴ ζητᾶς τὴν ἀλήθεια, καὶ πῶς φαίνεται καλὰ, καὶ πῶς δὲν τὴ φοβάσαι, θὰ σοῦ τὴν ποῦμε ξάστερα. Ἀσκημα δὲν εἶναι τὰ τραγοῦδια σου, μὰ θέλουσε δούλεμα, πολὺ δούλεμα. Ἐξωριστὰ μᾶς ἄρσε ἡ «Ἡ μεγαλοσύνη της» καὶ οἱ «Στιμῆς» μὰ ἔχουν καὶ τὰ δυὸ μερικὰ σιχηοργικὰ μεγάδια ποῦ ἀνάγκη νὰ διορθωθοῦν. Προσπάθει.—κ. Κυκινδῆ. Ὁ ἔθνικὸς ποιητὴς κ. Μαροκούτης (βλέπε σημερινὴ στήλη) «Τὶ γράφουν οἱ ἄλλοι» ἀπὸ μετροφοροσύνη του δὲν ἀναφέρει τὴ δεύτερη συνάντησι ποῦγινε στὸ γραφεῖο μας καὶ ποῦ τὴ θυμοῦνται ἀκόμα οἱ τυπογράφοι μας καὶ ξεκαρδίζονται στὰ γέλια.—κ. Γ. Ζαλ. Ὅλα καλοῦτοια, μὰ ἀπ' δια καὶ λείπει γιὰ νῆναι καλὰ; οὐδὲν μὲ διὸ ἀνυπόφορος χασμῶνεις, σὲ ἄλλο σίχοι λαθεμένοι κτλ. Γιὰ κολιζέ τα ποσοτικώτερα καὶ ξαναστεῖλ' τα μας.—κ. Ν. Σ. Ἡ θὰ παρᾶσαι ἡ δὲ θὰ τὸ λάβαμε. Θὰ φάσομε καὶ θ' αὐτὸ ἀπαντήσομε στὸ ἐρχόμενο. — κ. Κ. Μου. Θὰ δημοσιευτοῦνε μὰ πρέπει νὰ μᾶς στείλῃς καὶ τ' ἀληθινὸ σου τ' ὄνομα — κ. Μιχ. Πέτρ. Τὰ λάβαμε ὅλα καὶ ο' εὐχαριστοῦμε. Θὰ δημοσιευτοῦνε μὲ τὴν σιγὰ τους. Τὰ βιβλία ποῦ μᾶς ζητᾶς δὲν ἐπάχονε δυστυχῶς.—κ. Στ. Πάρ. Ἀλεξάνδρεια. Σ' εὐχαριστοῦμε. «Πυρ.» θὰ σοῦ ξαναστείλομε μὲ συστημένο δέμα πιά. Σοῦ στέλλομε τὰ φύλλα τοῦ «Νουμά». Στὸ πρακτ. τῶν ἐφημεριδῶν τῆς Ἀλεξάνδρειας στέλλομε ταχυτικὰ ἀπὸ 200 φύλλα. — κ. Κ. Μανρ. λοχαγὸ Μακεδονία. Λάβαμε τὴν ἐπιταγὴ μὲ τίς τρεῖς συντρομῆς. Τὰ φύλλα τὰ στείλαμε ἡμῶς, σὲ δλους. Τὸ γράμμα σου μᾶς κατασπυκίησε.—κ. Ν. 2. Ο. Τὸ «Ἐσπύχημα» καλὸ καὶ θὰ δημοσιευτεῖ. Γράψε μας τ' ἀληθινὸ σου τ' ὄνομα.—κ. Νικ. Πυργ. Χρειάζονται περισσότερα δούλεμα.—Ποσταλγὸ καὶ Γ. Στ. κλπ. Θ' ἀπαντήσομε στὸ ἐρχόμενο φύλλο.

**ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΜΕΤΟΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
ΓΕΝΙΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

Η μεγαλύτερα Έλληνική Ασφαλιστική Έταιρεία.

**Κεφάλαια Δραχ. 5,000,000**

Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου **Γεώργ. Δρακούλης**

**ΚΛΑΔΟΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ**

Ασφάλεια κατά κινδύνων πολέμου και θαλάσσης.

**ΚΛΑΔΟΣ ΠΥΡΟΣ**

Διευθυντής **Φ. Θ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ**.

Γεν. Πράκτορες: **ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**

Πρακτορείον Αθηνών: Οδός Σταδίου 34 κ. Δ. ΤΕΡΖΑΚΗΣ

**ΟΙΝΟΙ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟΙ  
„ΜΑΥΡΟΔΑΦΝΗ“**

**Ε. Α. ΤΟΥΛ**

5. Οδός Πραοστίου 5.

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ** υπάλληλοι εις την Έταιρίαν  
«**ΤΥΠΟΣ**» (όδός Σοφοκλέους-Αριστείδου).

**ΔΗΛΩΣΙΣ**

**ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ**

Φέρεται εις γνώσιν ότι η πληρωμή του υπ' αρ. 1 τοκομεριδίου όμολογιών του έκ δρ. 11.000.000 δα-  
νείου τής ημετέρας Έταιρίας άρχεται από τής 2 Ια-  
νουαρίου 1919 και θα ένεργηται καθ' εκάστην 10—  
12 π. μ. και 4—6 μ. εις τὰ γραφεία αυτής.

Επίσης παρακαλούνται όσοι τυχόν δέν άντήλλαξαν  
τους προσωρινούς των τίτλους, όπως προσέλθωσι  
και άνταλλάξωσιν αυτούς διά τών όριστικών τοιού-  
των.

Έν Πειραιεί, τή 27 Δεκεμβρίου 1918.

*Έντολή του Δ. Συμβουλίου*

Ο Γεν. Διευθυντής  
**Α. Π. ΠΑΛΗΣ**

**ΘΥΕΛΛΑ** ΠΑΝΕΠΙΣΤΗ-  
ΜΙΟΥ—27—

Διεύθυνσις ΠΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

**ΠΟΤΑ - ΛΙΚΕΡ - ΜΕΖΕΔΕΣ**

**ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΡΥΑ ΦΑΓΗΤΑ**

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ**

ΕΑΡΑ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

**ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ**

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

«**ΑΘΗΝΑΪΚΗ**»

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΚΑΤΑΒΕΒΑΗΜΕΝΟΝ ΔΡΧ. 60,000,000

**ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ :**

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ: Αθήναι, Αργίριον, Βόλος, Ηρά-  
κλειον, Θεσσαλονίκη, Ιωάννινα, Καβάλλα, Καλά-  
μαι, Λάρισα, Λήμνος (Κάστρον), Μυτιλήνη, Νάξος,  
Πάτρα, Πειραιεύς, Ρέθυμνος, Σάμος (Βαθύ και  
Καρόλβασι), Σύρος, Τρίπολις, Χανία, Χίος.

ΕΝ ΤΟΥΡΚΙΑ: Κων/πολις (Γαλατά και Σταμπούλ),  
Σμύρνη.  
ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ: Αλεξάνδρεια, Κάϊρον.  
ΕΝ ΚΥΠΡΩ: Λεμεσός.  
ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ: Λονδίνον, 22 Fenchurch Street.  
ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ: Μασσαλία, 33, Rue de la Darse.

**ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ**

Ι. ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ, Αντιπρόεδρος. ΙΑΚΩΒΟΣ ΜΠΟΝΝΙΣ, Έντεταλμένος Σύμβουλος.  
Γ. ΑΒΕΡΩΦ, Κ. ΒΕΡΟΥΓΚ, ΣΤ. ΒΥΓΕΝΙΑΗΣ, Δ. ΖΑΡΙΦΗΣ, Π. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ, Μ. ΛΑΣΚΑΡΙΣ, Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ  
ΒΑΡΩΝΟΣ Α. ΔΕ ΝΕΦΛΙΖ, Ι. ΠΟΛΙΤΗΣ, Ε. ΡΟΔΟΚΑΝΑΚΗΣ.

Γενικός Διευθυντής: **ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΗΛΙΑΣΚΟΣ.**

**Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ**

Έκτελεί προεξοφλήσεις έμπορικών γραμματίων και εισ-  
πράξεις τοιούτων έν Ελλάδα και τή έξωτερική

Αγοράζει και πωλεί ξένα νομίσματα και χαρτονομίσματα.

Εκδίδει πιστωτικές επιστολάς και άναλαμβάνει τήν άπαν-  
τα χού άποστολήν χρηματικών ποσών διά τηλεγραφικών ή  
ταχυδρομικών έντολών.

Ανοίγει πιστώσεις επί φορτωτικών. Δέχεται τίτλους πρόσ-  
φύλαξιν εις πράττει τοκομερίδια και κληρωμένους εις τό άρ-  
τιον τίτλους, έκτελεί χρηματιστική έντολάς, δέχεται άνεξό-  
δως έγγραφός εις νέας εκδόσεις και έν γένει έκτελεί πάσαν  
επί τίτλων έργασίαν άνταλλαγάς, εις πράξεις δόσεων, ασφα-  
λείας κατά τής εις τό άρτιον κληρώσει υς κτλ.

Χορηγεί δάνεια επί τίτλων

Έκτελεί παντός είδους ναυτιλιακάς έργασίας άγοράς και  
πώλησις άτμοπλοίων, ασφάλειας έναντίον παντός κινδύνου,  
θαλάσσης και πολέμου, επί άτμοπλοίων, έμπορευμάτων,

τίτλων, ναυλώσεις άτμοπλοίων δια λ/σμών πλοιοκτηκών ή φορ-  
τωτικών εισπράξεις συμβολαίων ασφάλειας και άποζημιώσε-  
ων έξ άπολειών ή άβαριών κ.τ.λ., κ.τ.λ.

Ανοίγει τρέχοντας λογοριασμούς και δέχεται χρηματικάς  
καταθέσεις

Όψεως επί τόκω 3 0/0 έτησίως και  
επί προθεσμιά: 3 1/2 0/0 έτησίως διά τās άποδ. μετά 6 μήνας  
4 0/0 διά τās άποδοτέας μετά έν έτος και  
5 0/0 διά τās μετά δύο έτη και έπέκεινα άποδ.

Έχει ειδικήν ύπηρεσίαν Ταμειυτηρίου επί τόκω 4 0/0 έτησίως.

Έχει εις τήν διάθεσιν του κοινοϋ, υπό πάν-  
τας τούς έπιθυμητούς όρους ασφάλειας, ύπηρεσίαν  
ένοικιάσεως σιδηρών διαμερισμάτων έν τή  
θησαυροφυλακή της, επί ένοικία από Δρχ. 30.— έτησίως και  
άνω. Ειδική κλεις παραδίδεται εις έκαστον πελάτην δι' ης  
οτός και μόνος δύναται ν' άνοίξη τό ύπ' αυτού ένοικιασθέν  
διαμέρισμα.

## ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Προεκηρύχθησαν αι κάτωθι δημοπρασίαι ενεργηθησόμεναι εν Αθήναις και εν τῷ Καταστήματι τῆς Κεντρικῆς Ἀποθήκης Ὑλικοῦ Τ.Τ.Τ. και εν Θεσσαλονίκη παρὰ τῷ ἐκεῖ Ταχυδρομείῳ τὴν 19ην Ἰαν. ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατον και ὥραν 11-12 π. μ.

α) Διὰ τὴν προμήθειαν τοῦ εἰς τὴν Ταχ. και Τηλ. ὑπηρεσίαν ἀναγκαίου τῶν χαρτῶν ἐντύπων.

β) Διὰ τὴν προμήθειαν 600 δεσμίδων χαρτῶν περιτυλίξεως ἀλληλογραφίας.

γ) Διὰ τὴν προμήθειαν 300,000 φακέλων τηλεγραφημάτων.

δ) Διὰ τὴν κατασκευὴν διαφόρων βιβλίων, τευχῶν, ἐντύπων, πινακίδων τῆς στρατιωτικῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας.

Τὴν 21ην ἰδίῳ μηνὸς διὰ τὴν μεταποίησιν και συμπλήρωσιν τοῦ μηχανισμοῦ τῶν σιδ. γραμματοκιβωτίων Ἀθηνῶν—Πειραιῶς.

Τὴν 19ην Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. ἐν Πειραιεῖ, Βόλων και Θεσσαλονίκη τὴν προμήθειαν 10,000 τηλ. στύλων μήκους 6 μ. και ἀναλόγων λοιπῶν διαστάσεων

Τὴν 2αν Φεβρουαρίου ἐν Αθήναις παρὰ τῇ αὐτῇ Κεντρικῇ Ἀποθήκῃ Τ.Τ.Τ. διὰ τὴν κατασκευὴν 30.000 ἐντύπων τηλ. τευχῶν ὑπόδ. Στ'.

Προσκαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες ὅπως ἀναλαμβάνωσι τὴν χορήγησιν τῶν εἰς τὴν ταχ. και τηλεγρ. και τηλεφ. ὑπηρεσίαν ἀναγκαίου τῶν ἐκάστοτε εἰδῶν ὅπως καταθέσωσι τὰς διευθύνσεις αὐτῶν παρὰ τῷ κ. Τμηματάρχῃ Ὑλικοῦ τῆς Γ'. Διευθύνσεως.

(Ἐκ τοῦ Ὑπουργείου)

### ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

διὰ τοὺς κ. κ. ὀδοντοιατροὺς

Εἰς τὸ κατάστημα LABARBERA, I. ΚΑΝΔΡΗ και Σία, Σταδίου 3, παρελήφθησαν τὰ ἀναμενόμενα ὀδοντοιατρικὰ εἶδη τοῦ ἐν Λονδίῳ Οἴκου C. ASH SONS et Cie.

## ΚΟΛΩΝΙΑ ROYAL

Χημικὸν Ἐργαστήριον Ἀθηνῶν ΖΑΧΑΡΙΑ  
ΟΔΟΣ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

## ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Ἡ Λαϊκὴ Τράπεζα ἰδρύθη ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος και ὑπὸ πολλῶν ἄλλων κεφαλαιούχων

Κεφάλαιον Μετοχικὸν Δρ. 6,000,000  
Καταβεβλημένον > 1,500,000  
Ἀποθεματικὸν > 1,820,000

### ΕΡΓΑΣΙΑΙ

- Ἡ Λαϊκὴ Τράπεζα πωλεῖ συνάλλαγμα π.ι τοῦ ἐξωτερικοῦ και ἀγοράζει ἐπιταγὰς (Chèques) ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ
- Εἰσπράττει γραμμάτια τρίτων και τοκομερίδια.
- Πωλεῖ και ἀγοράζει παντὸς εἶδους χρεώγραφα και λαχειοφόρους ὁμολογίας.
- Χορηγεῖ δάνεια ἐπὶ ἐνεχύρῳ κοσμημάτων.
- Δέχεται καταθέσεις εἰς πρώτην ζήτησιν, ἐπὶ προθεσμίᾳ και καταθέσεις ταμειωτηρίου.
- Ἐν γένει δ' ἐκτελεῖ πᾶσαν ἐργασίαν τραπεζικῆς φύσεως

Γενικὸς Διευθυντὴς: Δ. ΛΟΒΕΡΑΟΣ

## ΠΕΙΡΑΪΚΗ ΘΑΛΑΣΣΑΣΦΑΛΕΙΑ

ΑἰΩΝΙΟΣ ΜΕΤΟΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΕΔΡΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Κεφάλαιον καταβεβλημένον δραχ. 2,000,000

Ἐγκεκριμένη διὰ Βασιλικῶν Διατάγματος

Πρόεδρος Δ. Συμβουλίου **Α. Παναγιωτόπουλος**

(Δήμαρχος Πειραιῶς)

Γεν. Διευθυντὴς **Γρηγ. Φραγκόπουλος**

Ἀσφάλεια κατὰ κινδύνων Πολέμου και Θαλάσσης ἐπὶ ἀτμοπλοίων, ἱστιοφόρων, ἐμπορευμάτων κλπ.

Γραφεῖο ἐν Πειραιεῖ Ἀδελ. Φραγκοπούλου  
(Πλατεία Θεμιστοκλέους)

Ἐν Αθήναις Ὑἱὸν Ι. Ρούσου (Πανεπιστημίου 47).

## ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ

ΠΡΟΝΟΙΑ



ΠΥΡΟΣ □□□□

ΘΑΛΑΣΣΗΣ □

ΠΟΛΕΜΟΥ □□

ΣΥΝΑΠΤΟΝΤΑΙ:

Ἐν ΑΘΗΝΑΙΣ ὑπὸ τῶν κ. κ.

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΗΣ, Δεσφ. Πανεπιστημίου Τηλ. 4-00  
ΕΠΙΦΩ & ΚΡΑΛΛΗ, ὁδὸς Καπνιστῶν 12 • 4-00  
Α. ΔΕΛΑΣ & ΣΙΑ, ὁδὸς Σταδίου 11 • 0-00  
Κ. ΟΥΣΙΑΝ, ὁδὸς Σταδίου 58

Ἐν ΠΕΙΡΑΙΕΙ ὑπὸ τῶν κ. κ.

ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΗΣ, Δεσφ. Μικρῆς Στοῆς Τηλ. 1-00  
Κ. ΣΑΔΑΚΩΣΤΑ, Δεσφ. Σακετόνους 68 • 0-00  
ΕΠΟΥΡΤΗΤΗ, ΠΑΡΗ & ΣΙΑ, Μικρῆς Στοῆς 24 • 0-00  
ΑΒΕΛΑΦΩΝ ΣΑΡΑΝΤΗ, Μέγαρ. Σακετόνους • 0-00  
ΠΡΟΝΤΟΥ & ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, Πλ. Καρλοπούλου 00  
ΣΑΪΗ & ΠΟΝΤΙΚΟΥ, ὁδὸς Στοῆς 1

και ὑπὸ τῶν ΓΕΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΩΝ

κ. κ. Πλατῶν Δάνου & Σ'

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
Πανεπιστημίου 4

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ  
Μικρῆς & Τηλ. 000

Νεάνιδες! ἀπὸ 6 — 20 ἐτῶν.

Θέλετε νὰ εἰσθε ὑγιεῖς, νὰ διατηρῆτε τὴν ὠραϊότητα τοῦ σώματός σας, νὰ ἔχητε χάριν Παρισινήν; Ἀγοράσατε τὸν ὀρθοπαιδικὸν κορσέ

«Juvenil»

εἰς τὸν Φαρμακευτικὸν Οἶκον «ΑΡΕΤΑΙΒΙΟΝ», Ὀδὸς Σταδίου 44.

Ἐκεῖ θὰ εὑρητε ἐπίσης ὅλα τὰ μοντέλα τοῦ Δόκτορος Maigay τῶν Παρισίων εἰς πλουσίαν συλλογήν.