

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

## ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΘΕ ΣΑΒΑΤΟ

Ίδιοκτήτης : Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὀδὸς Πραξιτέλη 29 (ἐπάνω πάτωμα)

Συνταρομή χρονιάτικη : Δρ. 20.

Βρίσκεται σὲ ὅλα τὰ κιάσκια καὶ πουλιέται 40 λεπτὰ τὸ φύλλο.

## ΘΕΑΤΡΙΚΑ

### « Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ »

Ἐνα γνήσιο Ἑλληνικὸ δρᾶμα, τὸ γνησιώτερο ἴσως ἀπ' ὅλα ποὺ παιχτήκανε ἕως τῶρα στὴ νεοελληνικὴ σκηνή, μᾶς ἔδωσε ὁ κ. Γρ. Ξενόπουλος. « Ἡ τιμὴ τοῦ ἀδελφοῦ » εἶναι δρᾶμα Ἑλληνικὸ ἀπ' τὴν κορυφὴ ὡς τὰ νόγια. Καὶ ἡ θῆσε καὶ ὁ διάλογος καὶ οἱ χαρακτήρες καὶ ἡ τεχντροπία τοῦ ἰκόμα, ἃ θές, ὅλα ὅλα Ἑλληνικά. Καὶ τὸ παίξιμό του, Ἑλληνικὸ καὶ αὐτὸ, ἀφοῦ ὅλοι οἱ καλλιτέχνες, ἀπὸ τὴν ἀσύγκριτη Μαρίκα ἕως τὸ πιὸ ἀσήμαντο πρόσωπο ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἦσαν Ἑλλήνες. Καὶ κατὶ σημαίνει αὐτὸ, θαρρῶ.

Ὁ Ξενόπουλος μὲ τὸ δρᾶμα τοῦ αὐτοῦ ξεδίπλωσε πᾶνω στὴ σκηνή ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὴ ζωὴ μας. Τὸ κομμάτι αὐτὸ ἴσως νὰ εἶναι ρυπαρὸ, μὰ καὶ στὴ ζωὴ μας ρυπαρὸ παρουσιάζεται. Ὁ χασισοπότης ἀδερφός, ποὺ γιὰ νὰ μὴν ἔχη σκοταφρες ἐμπιστεύεται τὴν τιμὴ τοῦ στὰ χέρια τῆς ἀδερφῆς του, τὸ σωσίτερο, τὴν ξεχναίει στὰ χέρια τῆς ἀδερφῆς του, γιὰ νὰν τὴ θυμηθῆ μονοχὰ ἔταν ἡ τιμὴ αὐτῆ πάψη νὰν τὸν χαρτζιλικιώνῃ, ὁ τύπος τοῦ τίμιου αὐτοῦ ἀδερφοῦ, φοδᾶμαι πὼς εἶναι γνήσιος Ἑλληνικὸς τύπος. Τοῦλάχιστο στὴν « Τιμὴ » τοῦ Σούδερμαν καὶ σάλλα ξένα ἔργα ποὺ ἔτυχε νὰ διαβάσω ἢ νὰ ἰδῶ στὸ θέατρο, ἢ τὴν τιμὴ τοῦ ἀδερφοῦ εἶναι ὅλων διόλου ἀλλιώτικη. Εἶναι ἐπὶ τέλους κ' ἄπια τιμὴ.

Ἡ Ἑλληνικὴ τιμὴ τοῦ ἀδερφοῦ, ποὺ φιλοτεχνεῖ τόσα κακουργήματα καὶ ἀπασχολεῖ τοὺς ἐνόρκους μας κάθε τόσο, εἶνε ἀτιμία χωρὶς τὸ παραμικρότερο ἐλαφρυντικό. Ὁ ἀδερφός ποὺ σκοτώνει γιὰ τὴν τιμὴ τοῦ ἀδερφοῦ του μοιάζει, κατὰ τὴν ταπεινὴ μου γνώμη, μ' ἐκείνον ποὺ σοῦ δίνει κίβδηλα νομίσματα νὰν τὰ κυκλοφορήσῃ στὴν ἀγορὰ κ' ἐξυγιώνεται ἅμα τοῦ τὰ γυρίσῃ καὶ τοῦ εἰπῆς πὼς δὲν ἔχουν πέραση, γιὰτὶ ὅλοι τὰ νιώσανε πὼς εἶναι κίβδηλα. Τέτοια τιμὴ ἔχει κ' ἕνας ἀεργός, χασισοπότης, ἐκφυλός ἀδερφός καὶ δὲν ἔχει κανένα δικαίωμα νὰπαιτήσῃ ἀπὸ τὴν ἀδερφή του νὰν τοῦ διαφυλάξῃ ἀσπιλη καὶ ἀμόλυπη τὴν ἀνύπαρχτη τιμὴ του. Καθένας εἶναι κύριος καὶ ἀνεξέλεχος διαχειριστὴς τοῦ κορμιοῦ του καὶ τῆς τιμῆς του. Αὐτὴ νὰν ἢ τραγικὴ ἀλήθεια. Εἶναι ἡ ἀδερφή σου ἀτιμή; Δὲν ἔχεις κανένα δικαίωμα

νὰν τὴ σκοτώσῃ. Διὼχ' τὴνε! Τὸ ἔδιο καὶ τὴ γυναίκα σου, τὸ ἔδιο καὶ τὴν κόρη σου. Εἶναι τόσο μεγάλες μπελᾶς ἢ τιμὴ, ὥστε ἰδρώνει κανεὶς νὰ φορτωθεῖ τὴ δικὴ του τιμὴ μονοχὰ στὴ ράχη του. Ὅχι νὰ παίρνῃ πᾶνω του καὶ ξένα φορτία.

Αὐτές, καὶ ἄλλες ἀκόμα σκέψεις, μοῦ γέννησε τὸ ἔργο τοῦ Ξενόπουλου. Κι ἔταν ἕνα ἔργο σκηNIKὸ σὲ κάνει ν' ἀγρυπνᾷς καὶ νὰ τὸ συλλογίζεσαι ὧρες καὶ ὧρες, νὰ θέλῃς ἀκόμα καὶ νὰ τὸ ξαναἰδῆς καὶ δευτέρη καὶ τρίτη φορά; νομίζω πὼς τὸ ἔργο αὐτὸ ἴσως νὰ τὸ εἰπῆς, χωρὶς κανένα δισταγμὸ, ἐπιτυχιμένο, κρατώντας γιὰ τὸν ἑαυτὸ σου μερικὰς σκηNIKὲς ἀτέλειες ποὺ ἀπὸ κανένα σκεδὸν Ἑλληνικὸ, καὶ ἀπὸ πολλὰ ξένα ἔργα, δὲ λείπουν.

Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ

## Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Διακηρύττει δι

Δυνάμει τοῦ ἀπὸ 27 Αὐγούστου ἐ. ἔ. Β. Διατάγματος, κοινοποιηθέντος ἡμῖν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 123690/418 ἀπὸ 30 ἰδίου μηνὸς Ἐγκυκλίου Διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν καλοῦνται ὑπὸ τὰ ὅπλα πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν στρατιωτικῶν αὐτῶν ὑποχρεώσεων :

1) Οἱ συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 14 τοῦ περὶ Στρατολογίας Νόμου ἐγγραφεθέντες εἰς τὰ μητρώα τῶν ἀρρένων (ἀδῆλωτοι) γεννηθέντες τὰ ἔτη 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882 καὶ 1883.

2) Οἱ ἀναθεωρηθέντες ἀνίκανοι καὶ δοθητικοὶ κριθέντες ἱκανοί, ὡς καὶ οἱ μὴ παρουσιασθέντες ἐνώπιον τῶν Ἐπιτροπῶν ἀναθεωρήσεως, γεννηθέντες δὲ κατὰ τὰ ἔτη 1879, 1880, 1881, 1882, καὶ 1883.

3) Οἱ κατὰ τὰ ἔτη 1877 μέχρι 1895 συμπεριλαμβανομένου γεννηθέντες καὶ καταγόμενοι ἐκ τῆς Παλαιᾶς Ἑλλάδος καὶ δι' οἰονδήποτε λόγον μηδὲως πηρετήσαντες, ἢ ὑπηρετήσαντες ἑλαττον τῶν τριῶν μηνῶν.

4) Οἱ διὰ πολιτογραφήσεως ἀποκτήσαντες τὴν Ἑλληνικὴν ἰθαγένειαν πρὸ τοῦ ἔτους 1915 καὶ ἐγγραφεθέντες εἰς τὰ μητρώα τῶν ἀρρένων ὑπὸ ἔτος γεννήσεως 1877 μέχρι τοῦ 1894 συμπεριλαμβανομένου, μηδὲως δ' ὑπηρετήσαντες ὡς ἀποκτήσαντες τὴν Ἑλληνικὴν ἰθαγένειαν μετὰ τὴν πρόσκλησιν πρὸς ἐκγύμνασιν τῶν συνηλικιωτῶν των καὶ

5) οἱ ἀπαλλαγέντες πρὸ τῆς κατατάξεως των ἐργάται θαλάσσης, γεννηθέντες δὲ κατὰ τὰ ἔτη 1877 μέχρι 1878 συμπεριλαμβανομένου, οἵτινες κατὰ τὸ ἀρθρον 60 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 535 νόμου περὶ ναυτικῆς στρατολογίας, μετεφέρθησαν εἰς τὴν ἐφεδρείαν τοῦ κατὰ γῆν στρατοῦ.

Οἱ ἀνωτέρω θὰ προσέλθωσι πρὸς κατάταξιν ἀπὸ τῆς 10 μέχρι τῆς 15 Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. Οἱ ἐκ τοῦ