

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΘΕ ΣΑΒΑΤΟ

Ίδιοκτήτης : Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ : στο «ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ»

Όδός 'Ακαδημίας 40

Συντηρημένη χρονιάτικη : Δρ. 20.

Βρίσκεται σε όλα τα κίосκια και πουλιέται 20 λεπτά το φύλλο.

ΠΑΡΑΓΡΑΦΑΚΙΑ

ΜΕ την «Πολιτική 'Επιθεώρηση», που ο πρώτος αριθμός της βγήκε στις 2 του Γενάρη, αποχτήσαμε ένα βδομαδιακό πολιτικό περιοδικό πρώτης σειράς. Και μόνο μιά ματιά να ρήξει κανείς στα περιεχόμενά της θάν το μολογήσει αυτό και θά 'δει πώς αποχτήσαμε κάτι που αληθινά μ'ας έλειπε: ένα όργανο δημοσιογραφικό δηλ. που στις σελίδες του μέσα να ξετάζεται καλώς ούτως ή άλλως, μπορεί να περκανείς, το κάθε μας πολιτικό ζήτημα. 'Η πρώτη-πρώτη μελέτη που δημοσιεύεται, με τον τίτλο : «'Ανταπόκρισις των εξωτερικών γεγονότων εν σχέσει προς την 'Ελλάδα από της έκρηξεως του ευρωπαϊκού πολέμου» είναι μιά μελέτη βαθιά, γιομάτη ουσία, μιά καθαυτό αποκαλυπτική μελέτη που αξίζει νάν τη διαβάσουν όλοι όσοι διψάνε να βρουν την αλήθεια για τη σημερινή μας τριανταφυλλένια κι αξιοθάμνατη κατάσταση.

Με την «Πολιτική 'Επιθεώρηση» μπορεί κανείς να έχει κάποτε μικρές διαφωνίες, μ'αλλάζει πάντα και σίγουρα έναν ανιστοματό οδηγό, που κρατώντας τον από το χέρι θά περνάει τα πολιτικά στενορόμια δίχως να λασπώνεται.



ΟΥΤΕ βαλτοί ούτε άδαλτοι είντουσαν οι στρατιώτες που αποπειραθήκανε την παραμονή της πρωτοχρονιάς να δολοφονήσουν τον κ. Θαλή Κουτούπη. 'Η απόπειρα ωστόσο έγινε και κάποιος θά φταίει γι' αυτή. Κι ο φταίτης είναι ή κατάσταση ή αξιοθρήνητη που δημιουργήθηκε από τόν αχαλίνωτο αντιδενιζελικό τύπο κι από τούς συστηματικούς αυλοκόλακες που δημιουργούν υδριστές του Θρόνου και σκευωρίες αντιδυναστικές για να πουλάνε δούλεψη και να κάνουν τη δουλίτσα τους.

'Η απελπιστική αυτή κατάσταση που μ'ας σπρώχνει σε χάος έσωτερικό (το εξωτερικό πιά χάος το γευτήκαμε και το συνειθίσαμε), θ' αλλάξει μόνο αν αλλά-

ξουνε μυχλά μερικοί και πάψουνε να προσέχουνε στις τέτιες καταγγελίες. 'Ο,τι γινότανε στην αρχαία 'Αθήνα με τ'α σόκα που δημιούργησε τούς συκοφάντες, φοβόμαστε πώς αρχίνησε να γίνεται και σήμερα δώ με το θρόνο.

'Αν έχουμε άδικο, να μ'ας συμπαθάτε.



Ο ΨΥΧΑΡΗΣ κάνει το χρονιάτικο μνημόσυνο του γιού του, που σκοτώθηκε πέρσι στον πόλεμο, μ' ένα ποίημα «Au fils tué à l'ennemi» που μ'ας τ'όστειλε σε όμορφο τυπωμένο φυλλάδιο από το Παρίσι. Το ποίημα αυτό, μεταφρασμένο υπό τόν Κωστή Παλαμά, θάν το τυπώσουμε στο ερχόμενο φύλλο.



Η ΚΑΚΟΗΘΕΙΑ της 'Εταιρίας τών Οίνων και οίνοπνευμάτων που ανέλαβε το φωτιστικό οίνοπνευμα από μιά δραχμή σε μιά κι ογδόντα την οκά, δείχνει σε τί ξεχαρβάλωμα βρισκόμαστε. Μά και ή βουδαμάρα του τύπου μπρός στην αυθαίρετη αυτή μπακαλοσύνη, για να μη την πούμε ληστεία, πώς εξηγείται; Μπούκωμα κα! δώ βέβαια. Τί άλλο :



Τά πρώτα βαφτίσια του «Λευκού Σταυρού» γίνονται αύριο πρωί στη Μητρόπολη. Δηλαδή γεννήθηκε το πρώτο παιδί, ένα Μενιδιατόπουλο γιομάτο ζωή και δροσιά, από τούς λευκούς αυτούς γάμους που είναι έργο του ακαταπόνητου κι αλτρουϊστικώτατου Μαρσούκα. Στο βαφτιστήρι του θά δώσει ο ποιητής τσαρούχια, φουστανέλλα και μιά ξυφολόγχη — την αρματωσιά του έκδικητή. Μά και στόν ποιητή 'όλ' οι 'Ελληνες έχουνε χρέος να δώσουν κάτι για το «Λευκό Σταυρό» του — για το κατάλευκο έργο του.

ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

κ. Μανόλη. Μ'ας γράφεις πως «έπιθυμώ να μη λαβαίνω αιά το φύλλο». 'Επειδή κατέχεις μιά ξεχωριστή θέση στόν αγώνα (έγραψες, θαρρούμε, και την πολυθρόνη της Κακολογίας της δημοτικής) είμαστε υποχρεωμένοι να δημοσιεύουμε το τελεσίγραφό σου. Φυσικά, του λόγου σου τόν έχιμάς το «Νουμά», αφού σε κάθε επιστημονική σου εργασία τόν αναφέρνεις. Μά θέλησες να ευχριστήσεις άλλους. Και γιά νάν το μάθουν αυτοί οι άλλοι, που φυσικά δέ θάν το πιστέψουν αν τούς τ'όλεγες, δημοσιεύουμε το τελεσίγραφό σου.