


ΜΕΓΑΛΥΝΥΡΙΑ


1

Στής Σπουδῆς στρατιώτης
τὴ στράτα ἔγω,
μὰ οἱ δῷμὲς τῆς νιότης
πῶς στὸ πεῖσμα σου σπαρταροῦν!
Κ' ἡ Σπουδὴ—πλανεύτρα—
πάλι ἂ μὲ σέρνη, ἡ σκέψη
στὴ φλόγα τῆς Ἀγάπης
ἔξαυλώνεται

2

Τῆς ὄνειροπλέχτρας
Ἄνατολῆς
ἔγραφε τραγούδι
τὸ κορμί σου κυματιστό·
τὸ χρυσὸ ποτήρι
μὲ τὸ κρασὶ τοῦ πόθου,
πὸν δὲ θὰ μὲ κεράσης,
στὸ χέρι σου ἀστραφτε.

3

Οὔτε σὰ γελάδα
φεγγόπλαιγη
καὶ σὰν πέρδικα οὔτε
πὸν τὸ διάβα της θορυβεῖ·
σὰν τὴν ἀλαφίνα
περνᾶς ἐσὺ καὶ διπρός σου
τοῦ κυνηγοῦ τὰ χέρια
πέφτουν παράλυτα

4

Τάνηφόρι πῆραν
οἱ κοπελλιὲς
τάνθη φορτωμένες·
ἀνεβαίνεις ἐσὺ γυμνὴ—
Σειοῦνται αὐτὲς καὶ πέφτουν
τὰ λούλουδα· κ' ἐσένα
λυγιέται τὸ κορμί σου
κρίγος καὶ ύψωνται.

5

Σὰν καλογεράκι
στοχαστικό,
πὸν μ' ἀργὸ κοντύλι
ζουγραφίζει τὴν Παναγιά,
στὸν γιαλοῦ τὴν ἄκρη
τὴ λυρικὴ γραμμή σου
θὰ πάω νὰ βρῶ, σὲ κῦμα
φεγγαροφίλητο.

6

Τὰ ματόφυλλά σου
ροδόφυλλα·
καὶ τὸ δάκρι λάμπει
σὰ διαμάντι δροσοσταλιᾶς·

κι' ἄν, σὰν πεταλούδη,
τὸ βλέμμα μου τάγγιζῃ
τὰ φύλλα ἀπαλογέρονουν
χαμηλοθώρητα.

7

Ρόδο τὰ φιλιά μου
φλογᾶτο ἀνθοῦν·
νά το! σοῦ τὸ φέρνω
γιὰ τοῦ κόρφου σου τὸν ἀφρό.
Κι ἄν τὸ ξεφυλλίσῃ
ἡ μπόρα τῆς ὁργῆς σου,
τὰ σκόρπια κάν ἀς πέσουν
φύλλα στὰ χέρια σου.

8

Σὰ δυὸ περιστέοια
λευκὰ-λευκά,
ποὺ φτεροκοποῦνε
στὶς κολώνες ἀρχαίου ναοῦ,
παιζοῦν καὶ τὴ λάμψη
τοῦ φεγγαριοῦ, ὡς προσπέφτει,
τὴ χύνοντες τραγούδι
τάχραντα πόδια σου.

9

Στὴ φεγγοβολούσα
περγαμηνὴ
κόκκινο καὶ μαῦρο
τὰ κοντύλια τὰ τεχνικά
τὸ βιβλίο γιὰ σένα
χαράζουνε, στῆς πνοῆς σου
τὰ μύρα μυρωμένο,
Ποθοκρατόρισσα!

Θιάκι.

ΜΕΛΙΚΕΡΤΗΣ

ΑΘΩΝΙΩΤΙΚΕΣ ΓΡΑΦΕΣ

T

Πληθαίνανε πολὺ δλόγυρά μου οἱ ἀθρωτάκοι.
Θὰ μπονχτίσω πά νὰ γλεντάω μὲ τὴ μισεράδα τους.
Είναι ὅλοι σοβαροί, κι ὁ καθένας τους ἔχει κι ἀπὸ μιὰν
ἰδέα.

"Οσο μοῦ ἀπλώνουνε τὴν ίδεα τοὺς, τόσο τὴ βλέπω πιὸ
σιχαμερή καὶ μὲ στενώτερο νόημα.

Θέλουνε νὰ μοῦ κάμουνε τὸν ἀφέντη, γιατὶ δὲν τοὺς δέ-
χουμαι γιὰ δούλους μου.

Είναι πολλοί.

Μάκχουνται νὰ σκαρφαλώσουνε ἀπάνω μου καὶ νὰ μὲ γο-
νατίσουνε ὅλοι μαζὶ μὲ τὸ βαρός τους.

Είναι οἱ Γαλεόσοι τῆς μικροπολιτικῆς.

Φτάνει νὰ σειστεῖ κανεὶς γιὰ νὰ τοὺς σωριάσει χάμιο.

Κι δύως μοῦ ἀρέσει νὰ παῖξω μὲ τὴ δύναμή μου καὶ νὰ
τοὺς ἀφίνω στὴν ησυχία τους.

"Αφτοὶ μετροῦνε τὶς βοῦκας πὸν τρώει τάρφανὸ καὶ τὸ
νερὸ ποὺ πίνουνε τὰ διψασμένα τὰ λουλούδια.

Δὲν ἀφίνουνε παραθύρο ἀνοιχτὸ στὸ σπίτι τους μὴν τύχει
καὶ μπει τοῦ ἀλλούνον ὃ πόνος.

"Α δὲν πεθάνουν ἀπὸ ἀσφυξία, θὰ τοὺς πνίξει τῆς ίδεας
τους ή στενάδα.

Τί ἀνάγκη νὰ σείσω τὸ κορμί μου;

ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΖΙΑΣ