

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΘΕ ΣΑΒΑΤΟ

Ίδιοκτήτης : Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΔΡΟΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, ἀρ. 4, ΑΘΗΝΑ

Συντηρητή χρονιάτικη : Δρ. 20.

Βρίσκεται στην Αθήνα σ' όλα τα κίβρια και στο βιβλιοπωλείο Βασιλείου (ὁδὸς Σταδίου 42)

ΠΑΡΑΓΡΑΦΑΚΙΑ

ΣΤΟ σημερινό του άρθρο ὁ κ. Α. Τρανὸς μᾶς θε-
βαιώνει πὼς ἡ κρίση πέρασε. Ὡστόσο οἱ ὑπουργικὲς
ἐφημερίδες μὲ τὴν καθημερινή τους συστηματικὴ ἐπί-
θεση κατὰ τοῦ Βενιζέλου, τὸ ἐναντίο φρονοῦν, πὼς
ἐντὼς ἡ κρίσις ἐξακολουθεῖ καὶ θὰ ἐξακολουθήσει πολὺν
καιρὸ ἀκόμα καὶ ὕστερ' ἀπὸ τὶς ἐκλογές, γιατί ἴσα ἴσα
ὕστερ' ἀπὸ τὶς ἐκλογές, πὼς ὁ λαὸς θὰ ξαναστελεῖ με-
τὰ πλειονοψηφία τὸ Βενιζελικὸ κόμμα στὴ Βουλή, ἡ κρί-
σις θὰ φτάσει στὸ πικρὸ κρίσιμο σημεῖο της. Ὅσο γιὰ
τὰ ἐξωτερικὰ ζητήματα, πὼς μπλέκονται ὁλοένα πε-
ρισσότερο ὁλόγουρᾶ μας, δὲ βοηθοῦν καὶ αὐτὰ καθόλου
τὴν πεσιφημὴ αὐτὴ κρίση, ὥστε ἡ ἡσυχία μας καὶ ἡ
ἡσυχία τοῦ φίλου Τρανὸς γιὰ πολὺν καιρὸ ἀκόμα θὰ
ὑπονομεύεται, ὅσο καὶ ἂν ὁ «μέγας ζημιεγέρτης» τοῦ
Γιαννιῶ τὰποφάσισε νὰ ἰδιωτέψει πικρὰ, χωρὶς ἕως νὰ
πάρει μαζί του, στὴ θεληματικὴ καὶ προσωρινὴ ἐξου-
σία του, καὶ τὸ Βενιζελισμό, πὼς ὑψώθηκε πικρὰ σὲ ἰδεο-
λογία καὶ φανάτισε περισσότερο τοὺς ὀπαδοὺς της.



ΦΟΒΟΥΜΑΣΤΕ πὼς γλῆγορα θάκουσται τὸ :

-- Σόλων ! Σόλων !

καὶ γλῆγορα οἱ σημερινοὶ κορόβαντες θὰ σκύψουν τὸ
κεφάλι καὶ θὰ ζητήσουν τὴ συντριμὴ ἀπὸ κεί, πὼς δὴ
κ' ἔνα μῆνα προφητέψαμε.

Ἔτσι λίγο θὰ κρατήσῃ καὶ ἡ σημερινὴ χαρὰ τους
καὶ λίγο θὰ χαρῶν τὴν Καθμεία νίκη τους.

Ὁ Βενιζέλος πρέπει νὰ ξανάρθῃ μὲ δημοψήφισμα.
Καὶ τὸ δημοψήφισμα θὰ γίνῃ ἂν ἔλαι οἱ Νομοὶ τοῦ
Κράτους τοῦ βάλουν κάληπ κ' ἔτσι τὸ Κράτος σύ-
σσωμο τὸν στείλῃ στὴ Βουλή.

Κι αὐτό, μαθίζουμε, θὰ γίνῃ.



ΚΑΛΥΤΕΡΟ μνημόσυνο καὶ μνημεῖο τοῦ μεγάλου
Τρικούπη εἶναι, κατὰ τὴ γνώμη μας, ἡ μεγάλη σειρὰ
τῶν πελοσελίδων τόμων πὼς δὴ κ' ἔνα χρόνον τώρα
βγαίνει καὶ θὰ βγαίνει γιὰ πολὺ ἀκόμα, περικλείοντας

ἐπὶ τὴν πλατεία του σκέψη καὶ ἐπὶ τὴν ἀπέραντη πο-
λιτικὴ του δράση.

Κεῖνοι πὼς ἐλλαθηρικὰ μαζώξανε ὅ,τι γράφτηκε γιὰ
τὸ μεγάλο Κυβερνήτη, πὼς τὸνομά του γεμίζει μιὰν
ἀλάκερη πολιτικὴ ἐπιχὴ τῆς χώρας μας, σκεφτήκανε
πολὺ σαφὰ πὼς τὸ βιβλίον εἶναι τὸ πικρὸ εὐγλωττο μνη-
μεῖο καὶ μόνο αὐτὸ ταιριάζει στοὺς ἀθρώπους τῆς
Σκέψης.

Ἔτσι τὸ μνημεῖο τοῦ μεγάλου Τρικούπη, πὼς ὀλο-
ένα καὶ στήνεται μὲ τοὺς τόμους πὼς ἀπαντᾶ βγαί-
νον, εἶναι μεγαλόπρεπο καὶ ἀντάξιό του.

Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

— Ἡ «Ἀκρόπολις» πὼς τοῦτες τὶς μέρες πάλι κατάντησε
σωστὴ Ἄλασκα, γιομάτη ταλαντοῦχα μεταλλεῖα, μᾶς ἀπο-
κάλυψε πὼς ὁ φίλος ποιητὴς, ζωγραφεὸς, καλλιτέχνης, νο-
μάρχης καὶ κ. Ζ. Παπαντωνίου, ἔχει ψαλτικὸ ταλαντο, ἀντά-
ξιό μ' ὅλα τὰλλα πολυποικίλια ταλαντά του, ἀφοῦ, λέει,
σ' ἔνα μοναστήρι τῆς Ἰθάκης εἶπε τὴ Λαμπρὴ τὸν «Ἀπό-
στολο κ' ἔψαλε τὸ Χερουβικό. Ὅμοιαμένα, τοῦτη τὴν ἐποχὴ
ὁ δαίμονιος Γαβριηλίδης βρισκεται στὴ μεγαλύτερη ἐνταση
τῆς φαρσομανίας του.

— Ἐνα ἄρθρο πὼς μᾶς ἔστειλε «Ὁ ἀδερφός μου ὁ
Γιάννης», μὲ τὸν τίτλο «Τὸ χρέος τοῦ Βασιλιά», ἔμεινε γιὰ
τῆλο φύλλο, γιατί μᾶς στείληκε ἄργα. Γιὰ τῆλο φύλλο
ἔμεινε καὶ μὴ ἀντιανταπάντησι τοῦ Gerce—Gonfalon στὴν
Ἄνταπάντησιν τοῦ περασμένου φύλλου.

— Ἀπὸ «Τὸ βιβλίον τοῦ μι ροῦ ἀδερφοῦ» τυπώσαμε σί-
μερα μιὰ μοναχὰ σελίδα γιατί λείπει ὁ κ. Κατσοπουλὸς πὼς
καὶ μοναχὸς του τὴ διόρθωση. Ἀπὸ τὸ ἐρχόμενο φύλλο
ἐλπίζουμε νὰ δινουμε, σὺν πρώτα, τέσσερις πάλι σελίδες.

— Προτείνουμε καὶ μεῖς ἔνα καινούριον ποιητικὸ μέτρο μὲ
σαφαιταίεσαις συλλαβές, δηλ. καντάριο μέτρο. Ἰσως
στὸ ἐρχόμενο φύλλο σὰς δώσουμε καὶ δείγματα.

— Στὴ Μιτωλήνη βγήκε ἔνα καινούριον περιοδικὸ «Ἐλ-
πίδες» γεμμένο πέρα πέρα στὴ δημοτικὴ. Το περιοδικὸν τὸ
γράφουν ὅλο νέοι καὶ τοῦτο δείχνει πὼς ἀληθινὰ οἱ νέοι τῆς
Μιτωλήνης δίνουν καλὰς ἐλλπίδες πὼς οὐν τὶς δινουν οἱ νέοι
τῆς Ἀθήνας.

— Ἀθιονισμένοι τσαρουχοφίλοσοφοί, λέει ὁ φίλος
κ. Καμπούρογλου, πρέπει νὰ ὀνομάζονται οἱ νεαροὶ ἐστέ
πὼς, οἷως νὰ χαράξουν ἀκόμα μιὰ γεμμητὴ τῆς προκοπῆς,
ἀρνιούνται κάθε δικὸ μας καὶ σου μιλάνε ὅλο γιὰ ὑπερβό-
ρειους καὶ ὑπερνότιους ποιητὲς, πὼς μόνο τὶ ὀνόματά τους
ἔχουνε μάθει.

— Στὸ ἐρχόμενο φύλλο θὰ δημοσιέψομε μιὰ σειρά
τραγῳδία τοῦ Ἰωσήφ Ραφτόπουλου, γεμμητα σὸν τόνο τοῦ
δημοτικοῦ τραγουδιοῦ. Μέσα σὸν ἔμμετρο ἐρλουμπισμὸ
πὼς φούτωσε ὁλόγουρᾶ καὶ μᾶς ἐννίξε τοῦτες τὶς μέρες
χοειάζεται καὶ κάτιο ξανάσσωμα ἄργον καὶ ἡμερον τραγου-
διοῦ.