

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΙΒ΄

ΑΘΗΝΑ, ΣΑΒΑΤΟ, 13 ΤΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΗ 1914

ΑΡΙΘΜΟΣ 543

ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ ΥΨΩΝΕΤΑΙ ΑΜΑ ΔΕΙΞΗ  
ΠΩΣ ΔΕ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ  
ΨΥΧΑΡΗΣ

ΤΟ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ,"

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ν. ΓΙΑΝΝΙΟΣ. Τὸ «Ἑλληνικὸν Μέλλον».  
ΜΑΡΙΑ ΖΑΜΠΑ. Ὑστερ' ἀπὸ τῆ βροχῆ.  
Κ. ΚΑΡΘΑΙΟΣ. Γύρω ἀπὸ τὴν τιτανομαχία.  
, , , , , Θά . . . . .  
Μ. ΜΑΓΝΗΣ. Νέα βιβλία (ὁ «Ἀϊ Νικόλας»),  
Δ. Μ. ΜΟΙΡΑΣ. Γράμματα κ' ἐπιγράμματα.  
Φ. Π. Ἐνα κονισέρτο.  
Μ. ΡΟΔΑΣ. Φιλολογικὰς φλυαρίαις,  
Κ. ΤΡΙΚΟΓΛΙΔΗΣ. Ἡ ἐκλογή τοῦ προέδρου (Trilussa).  
ΤΣ. Ranz.  
ΑΛΕΚΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ. Ἀμαρυλλίς (συνέχεια).  
ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ.

## ΓΥΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΙΤΑΝΟΜΑΧΙΑ

Ξέρετε τὴ δέκατη Μούσα; Αἷμα εἶναι ἡ θροφή  
της, μὲ τοὺς φονιάδες καὶ τοὺς χαισοπότες κάνει πα-  
ρέα κρυμμένη μὲς στὰ καταγώγια, στὸν καιρὸ τῆς εἰρή-  
νης. Στὸν καιρὸ τοῦ πολέμου βγαίνει ἔξω ἐλεύτερα  
καὶ μοιράζει ἱερὸν ἐνθουσιασμὸ στὰ εἰργενικά πληθῆ.  
Ἀκοῦστε τὴ γλυκιά φωνή της ἀπ' τὴν Ἀγγλία:

Down with the Germans, down with them all!  
O Army and Navy, be sure of their fall!  
Spare not one of them, those deceitful spies,  
Cut their tongues, pull out their eyes!  
Down, down with them all!

(Κάτω οἱ Γερμανοί, ὅλοι τους κάτω!  
Ὁ στρατὸ καὶ σιτόλε, νάσαστε βέβαιοι γιὰ τὴν κα-  
[ταστροφή τους!  
Μὴ λυπηθεῖτε κανέναν ἀπ' αὐτούς, τοὺς κάλπικους  
[σπιούνους,  
Κόψτε τους τὶς γλῶσσες, βγάλτε τους τὰ μάτια!  
Κάτω, κάτω ὅλοι τους!)

Ἀκοῦστε καὶ τοῦτο τὸ ἀντάξιο ἀπ' τὴ Γερμανία:

Der Kaiser muss nun aus Berlin,  
Und wird mit uns nach Fraukreich ziehn.  
Wir dürsten nach dem welschen Blut,  
Das stärkt nus allen Hand und mut.

(Τώρα θὰ φύγει ὁ Κάιζερ ἀπὸ τὸ Βερολίνο,  
Καὶ θὰ τραβήξει μαζί μας κατὰ τὴ Γαλλία,  
Διψάμε γιὰ τὸ φράγκικο τὸ αἷμα,  
Αὐτὸ μᾶς δυναμώνει ὅλωνων τὰ χέρια καὶ τὸ θάρρος).

Δηλαδή, βγάλτε μάτια, κόψτε γλῶσσες, πιέτε αἷ-  
μα! Εἶναι ἡ δέκατη Μούσα, πὺν λαβαίνω τὴν τιμὴ  
νὰ σὰς τὴν παρουσιάσω.

Κ. ΚΑΡΘΑΙΟΣ

Ἡ ἀπάντησι τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου στὶς *Μελλον-  
τικὰς Κατευθύνσεις* (ἡ ἔκφρασι αὐτῆ τῶν «Γραμ-  
μάτων» καθιερώθηκε. βλέπετε), θάναί, ὑποθέτουμε,  
μὰ ἀπὸ τὶς καλύτερες. Αὐτὸ συμπεραίνει κανεὶς, καὶ  
κεῖνος πὺν συμφωνεῖ καθὼς καὶ κείνος πὺν δὲ συμφω-  
νεῖ μὲ τὸ Ἑλληνικὸν Μέλλον, ἅμα τὸ διαβάσει.

Ὁ κ. Παπανδρέου γράφει πὺν τὸ μέλλον τοῦ κό-  
σμου ἀνήκει στὸ Σοσιαλισμὸ. Ἄρα καὶ τὸ Ἑλληνικὸ  
μέλλον. Τὸ λέει ἀντικειμενικά, τὸ δείχνει σὰν ἐπιστή-  
μονας πὺν βεβαιώνει γεγονότα: Δὲ μιλεῖ μὲ δογματι-  
κὸ ὕψος—δσο κι' ἂ φοβάται πὺν τὸ κάνει. Δὲ δογμα-  
τίζει λ. χ. σὰν καὶ μᾶς τοὺς ἄλλους, τοὺς σοσιαλιστές,  
πὺν μὲ κίνδυνον νὰ περάσουμε γιὰ κουτοὶ ἢ ἀνειλικρι-  
νεῖς, γινόμεστε ἀπόλυτοι, ἐπειδὴ νομίζουμε πὺν ὁ κά-  
θε ἀγώνας θέλει τοὺς ὁπαδούς του μονοκόμματους κ'  
ἐπειδὴ χωρὶς νὰ μποῦνε πολλοὶ ἀνθρωποὶ μονοκόμμα-  
τοι σ' ἕναν ἀγώνα, κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξει καὶ  
καμμιὰ γενικὴ ὠφέλεια δὲν μπορεῖ νὰ βγεῖ.

Μ' αὐτὰ θέλουμε νὰ ποῦμε: Ἐμᾶς τοὺς φανατι-  
κοὺς, πὺν μᾶς παρασέρνει ἡ σοσιαλιστικὴ μαγία μας,  
δικαίωμα σὰς νὰ μὴ μᾶς πολυπιστεῦτετε εἶταν σὰς ὑ-  
μνοῦμε τὸ Σοσιαλισμὸ. Τὸν κ. Παπανδρέου ἔμωσ ἔχε-  
τε χρέος νὰ τὸν πιστέψετε. Μιλεῖ γιὰ τὸ κοινωνικὸ  
ζήτημα σὰν ἀστὸς εἰλικρινής, πὺν γνώρισε τὸν πολι-  
τισμένον κόσμον καὶ, γυρνώντας τώρα τελευταῖα ἀπὸ  
τὴν Εὐρώπη, αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκη νὰ πεί στοὺς δια-  
νοούμενους συμπατριῶτες του τὶς ἀκόλουθες ἀλήθειαι:

— Ἡ ἐποχὴ μας πιστεύει στὴν ἐξέλιξι, δηλαδὴ σ'  
ἕνα καλύτερον μέλλον.

— Τὴν ἐξέλιξι τὴ φέρνουν οἱ ὕλικαι ἀνάγκες. Ἡ  
αὐξήσι αὐτοῶν θ' αὐξάνει καὶ θὰ τελειοποιεῖ τὸν πο-  
λιτισμὸ. Σκ πὺν πάλι τοῦ πολιτισμοῦ εἶναι ἡ καλλιτέ-  
ρευσις τοῦ ἀτόμου.

— Μεγάλοι ἄνδρες, ἥρωες κτλ., δὲν ὑπάρχουν.  
Αὐτοὶ εἶναι «φορεῖς τῆς ἐξελίξεως». Δημιουργοὶ τῆς  
εἶναι οἱ ἀνάγκες τῶν «Μαζῶν».

— Σήμερα, μονάχα δυὸ κοινωνικὰ κινήματα ζῆ-  
τοῦν τὴν Ἐξέλιξι καὶ συμβαδίζουν μ' αὐτὴ: Τὸ Σο-  
σιαλιστικὸ καὶ τὸ Γυναικειῶ.

— Ἡ Ἑλλάδα θὰ τραβήξει τὸν ἴδιον δρόμον πὺν  
τραβοῦν τώρα καὶ οἱ πὺν προχωρημένοι ἀπ' αὐτὴ λαοί.  
Καὶ σὲ μᾶς θὰ ὑπάρξει σοσιαλισμὸς. Ζοῦμε στὶς ἴδιαι  
συνθήκαι μὲ τοὺς εὐρωπαϊκοὺς λαοὺς, καὶ τώρα μάλι-  
στα, μετὰ τοὺς πολέμους, μὲ τὴ βιομηχανικὴ ἀνάπτu-  
ξι τοῦ τόπου, οἱ Ἑλληνικὰς συνθήκαι θάναί ὅμοιαι μὲ  
τὶς εὐρωπαϊκὰς.