

ΟΝΟΥΜΑΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΙΒ'.

ΑΘΗΝΑ, ΣΑΒΑΤΟ, 20 ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ 1914

ΑΡΙΘΜΟΣ 531

ΕΝΑΣ ΛΑΟΣ ΥΨΩΝΕΤΑΙ ΑΜΑ ΔΕΙΞΗ
ΠΩΣ ΔΕ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ

ΨΥΧΑΡΗΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΝΙΚΗΤΑΣ ΑΝΤΡΙΣ. Νησιώτικες ιστορίες—Γρουσουνιά
ΡΗΓΑΣ ΓΚΟΛΦΗΣ. "Υμνοι.
ΜΑΡΙΑ ΖΑΜΠΑ. Καράβια.
Κ. ΚΑΡΘΑΙΟΣ. Γύρω από την τιτανομαχία.
ΜΕΝ. ΜΑΓΝΗΣ. Νέα βιβλία.
Λ. ΜΟΙΡΑΣ. Πρότα ανθρώπους....
Μ. Ρ Νεοτονωκισμός.
ΙΑΝΟΣ Δ. ΤΑΓΚΟΝΟΥΛΑΣ. Οι ανήστρεφτοι.
ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ.

"ΥΜΝΟΙ,,

ΚΡΥΦΟ

Τόσο πολύτιμο είναι ό,τι μιοῦ δίνεις
μὲ τὴν ἀλή, ἀγαθόφωτη ὑπαρξή σου,
ποὺ λέω καὶ τῇ ζωῇ πὼς μιοῦ ἀπαλύνεις
ἀπ' τὴ σκληράδα μιᾶς ψυχῆς ἀβύσσου.
Ἄπαντον στήν εἰδὴ τὴν ὄμοιφρή σου
μιὰ νότα πόνου γιὰ τὸν κόσμο κλείνεις,
μὰ τὸ χαμόγελό σου ποὺ μ' ἀφίνεις
τὸ νοιῶθω σὺ δροσιὰ τοῦ παραδίσου..
"Ω τύποτα δὲν πιμψιῷ νὰ μάθῃς,
μή σὲ πλανέψῃ ἡ πονηρὰ καὶ γάλης..
Θέλω δπως πάντα μάθω νάρθη; σιμά μου,
νὰ πιῇς ἀπὸ τὴν ἀδολη̄ χαρά μου,
καὶ τὸ τραγούδι αὐτό μου νὰ διαβίσῃς
καὶ πάλι ἀνυποψίαστη νὰ περάσῃς.



Σ' ΕΝΑ ΝΕΚΡΟ ΣΤΑ ΞΕΝΑ

Φύλε γλυκὲ γλυκέ, τῇ δυστυχιά σου
ἄλλος κανεὶς; δὲ γνώρισε ἀπὸ μένα.
Μοῦ είχες ἐμπιστευτεῖ τὰ μυστικά σου
πρὶ ὑγύριστος μᾶς; φύγεις γιὰ τὰ ξένα.
Πόσο μικρὴ ἀφοριὴ τὸ σπάραχμά σου!
Πόσο βαθιὰ τὰ χειλή πικραμένα!
Μιὰ πλούσια ζήση ἀπλώνοταν μπροστά σου
κι ὅλο τὸ φῶς τοῦ ἥλιοῦ γαρὰ γιὰ σένα...

"Ἄχ κρινο μιὰ ὁμορφιά, κῆμα τὸ νᾶς,
δυὸ μάτια, ἔνα χαμόγελο ποὺ σφάζει,
μιὰ συντυχιὰ μοιρόγραφη ποὺ εὐφραίνει,
μιὰν ἀπιστία ποὺ ἀβέβαιη σὲ μαραίνει,
έσεις, ἔσεις τοῦ ἀράξατε στὰ στήθη.
Σᾶς πήρε συντροφιὰ καὶ ἀποκοινώθη..



ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΥΓΡΑΦΕΑ

Τὸ σπίτι σου στὴν ἄκρη ἀπ' τὴν πλατεά
στρουτ ὁτες ὅλη κι ἀοματα γεμάτη.
Κομπασμένη ἀλλαλάζει ἡ πολιτεία
γυρεύοντας μὲ δριμὴ μιὰ δόξη ἀκράτη.
"Ηζοι βάρβαροι σποῦν τὴν ἡρεμία
ποὺ ἀπλώνεται πουργὸ σὲ ὄνειρον πλάτη,
καὶ σὺ μὲ μιᾶς ἀράστιας ἀγωνία
ξεψυχᾶς στὸ θλιμένο σου κρεβάτι..
"Ω τὴ φωνή σου! ἀφώρεσμα στὴ γάρδα
ποὺ ὀρέγεται τρελὸ μεθύσι μ' αἷμα.
Κατάρι ἡ Νίκη ἀνάδωμα τοῦ ἰχώρα.
Μὲ τὰ βιβλία δὲ σάρωσες τὸ ψέμα..
Καὶ νά, ἐνῶ σβιοῦν τοῦ νοῦ σου τὰ διαιράντια
στριγγὰ λαλοῦν οἱ σάλπιγγες ἀγνάντια.



ΣΕ ΠΑΛΙΟ ΦΙΛΟ

"Αγουρες οἱ ψυχές μιας γιὰ τὴ γνώση,
μὰ τριλογισμένες πάντα στὴ λαχτάρι.
Τὸν ἥλιο τῆς ζωῆς, νὰ μᾶς πνοώσῃ
προσμέναμε, κατεπώντας τὴν κιθάρα.
"Αδεοφωιένοι οἱ δυὸ είχαμε διμώσει
νὰ διαβούμε τοῦ κόσμου τὴν ἀντάρα.
Μά, δὲ φίλε μου παλιέ, σὰν ἥρθε ἡ γνώση
τῆς διγνωμιᾶς μᾶς γώρισε ἡ κατάρα..
Λοξοὶ εἰν' οἱ δρόμοι τῆς ζωῆς· ἀγκάθια
γύρω τριγύρω ἀξείνουν θρασεμένα.
"Άλι ποὺ ταπεινώνεται στὴν πάθια!
Πόσο πικρὰ τὰ λόγια ἔχεις γιὰ μένα..
Μὰ τ' εἶμαι ἐγὼ; Τῶν ἵσκιων κυνηγάρης,
τοῦ ἀνθρώπινου κατηπού φτωχὸς λυράρης.



ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΕΡΩΤΑ

"Ο σούρουπο ἀλαφρό, γλιστρᾶς ἀγάλι
μὲς στοῦ ἀποδειλινοῦ τὴν ρύδινη δρα,