

# Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΘΕ ΣΑΒΑΤΟ

Ίδιοκτήτης: Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΔΡΟΜΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, αρ. 4, ΑΘΗΝΑ

**Συνηγορή χρονιάτικη:** Για την Ελλάδα και την Κρήτη αρ. 10. Για το εξωτερικό φρ. χρ. 12,50.—Για τις έπαρχίες δεχόμαστε και τρίμηνες συνηγομές (1 δρ την τριμηνία).—Κανένας δὲ γράφεται συνηγομητής ἂν δὲν προπλερώσει τὴν συνηγομή του.



**20 λεπτά τὸ φύλλο.**—Τὰ περασμένα φύλλα που λιοῦνται στὸ γραφεῖο μας διπλὴ τιμὴ.



**Βρίσκεται** στὴν Ἀθήνα σ' ὅλα τὰ κίосκια, καὶ στὶς ἐπαρχίες σ' ὅλα τὰ πραχτορεῖα τῶν Ἐφημερίδων.

Ὡ ναί, ἡ ἀγάπη πάντα τὸ θάνατο σιμώνει,  
τὸν κόσμο αἰῶνια φεύγει, τὴ λησμονιά γυρεύει.  
Προμάντεμα ἀργῆς θλίψης τίς μέρες τῆς μαργώνει,  
τὴν ὥρα πού στῆς μέθης τὴν ἡδονὴ πιστεύει.

Ἀλήθεια! δὲν τὸ νοιάθεις; Στὸν κάθε ἐρωτημένο  
ὅταν τὸ πάθος, πλάγι στὴν ὁμορφιά σου, ἀνάβει,  
ἡ ἀγάπη τοῦ θανάτου, σὰν ἄνθος σκοτισμένο  
φυτρώνει ἐκεῖ, θεριεύει καὶ τὴ χαρὰ σκοιντάβει.

Μάταιη τοῦ ἀνθρώπου ἡ μοῖρα, στὴ σκοτεινιά γυρίζει,  
ἀνήμπορη εἶν' τὸ κλάμα καὶ τὴ χαρὰ ν' ἀφίση.  
Τὰ πάντα ἡ μετριότης θλίβει καὶ ταλανίζει.  
Τὰ μεσημέρια ἀλάργα δὲν εἶναι ἀπὸ τὴ δύση...

Ἔλα καὶ μὴ φοβᾶσαι τοῦ τάφου τὸ σκοτάδι.  
Δὲ ζήσαμε ὡς τὰ τώρα μὲ τὸ θερμὸ ἔρωτά μας;  
Γιὰ μᾶς δὲν ἔχει χάρις μιᾶς νέας ζωῆς τὸ χάδι,  
μισέψαν πιά οἱ ψυχές μας καὶ μείναν τὰ ὄνειρά μας.

Χρωστοῦμε τοῦ θανάτου τὸ φόρο, ἀλάργα ἢ τώρα.  
Χαρὰ στον πού πεθαίνει μὲς στὴ στιγμή τοῦ ὄνειρου.  
Κι ἂν γλίττα χρόνια σβήνουν μπρὸς σὲ χαρὰς μιὰν ὥρα,  
νά διαλυθοῦμε πάμε στὴ λησμονιά τοῦ ἀπείρου.

ΡΗΓΑΣ ΓΚΟΛΦΗΣ

Στὸ ἄρθρο τοῦ κ. Κ. Μαλέα: «Ἀπὸ τὴν Ἐκθεσὴ τῆς κ. Φλωρᾶ—Καραβία» (σελ. 12), στήλη 1 τελευταία ἀράδα τὸ *χρωματοτυπίας* νά διορθωθεῖ *χρωματοσιές*.

## ΟΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΥΡ ΑΜΕΛΙΟ

Ὁ κραταιότατος στρατηγὸς Ἀμέλιο ἀνάλαβε νὰ κάνει στὴ Ρόδο ἀπογραφὴ, γιὰ νὰ ἐξακριβώσει ἂν ὑπάρχουν περισσότεροι Ἕλληνες ἢ περισσότεροι Ἴταλοὶ στὴ Ρόδο. Ἀμα εἶχε τελειώσει αὐτὴ τὴ δουλιὰ, τὸ ἀνακοίνωσε σ' ἑλὴ τὴν αἰκουμένην, ἔτι ἀπὸ 13,744 κατοίκους, πού ἔχει ἡ Ρόδο, μόνο 4246 εἶναι Ἕλληνες καὶ θριαμβευτικὰ συμπέρανε ἡ φιλελληνικώτατη «Τριμπούνα», ἔτι ἀπ' αὐτοὺς τοὺς ἀριθμοὺς φαίνεται ἀμέσως, ἔτι «στὴ Ρόδο ὁ Ἕλληνικὸς πληθυσμὸς βρίσκεται πολὺ σὲ μειονοψηφία... καὶ ὅπως συμβαίνει στὰ νησιά ἔτσι καὶ στὴν Ἠπειρο καὶ στὴ Μακεδονία, οἱ Ἕλληνες εἶναι ἀραιοί». Παρρηρήσετε τὴν ἔκφραση: «Στὴ Ρόδο», μπορεῖ νὰ εἶναι ἡ πόλη, ἔταν πρόκειται νὰ ἀποδειχθεῖ ἡ Ἕλληνικὴ μειονοψηφία, καὶ νὰ εἶναι τὸ νησί, ἔταν πρόκειται νὰποδειχθεῖ ἡ αὐθάδεια τοῦ Ἕλληνισμοῦ. Εὐτυχῶς οἱ Ἕλληνες, πού διάβασαν αὐτὲς τίς συκοφαντίες τῆς «Τριμπούνας», παρκαλέσαν τὸν κύριον Ἀμέλιο, νὰ μᾶς πεῖ νέττα σέττα τί ἔννοει τὸ νησί ἢ τὴν πόλη; Τώρα ἄς δοῦμε τοὺς ἀριθμοὺς τῆς ἀπογραφῆς:

	Ἕλλην. Μουσουλμ.	Ἑβρ.	Καθολ.	Ὅλοι
Τῆς πόλης	4246 31ο)	4890	4290	318 13744
Τοῦ νησιοῦ ὅλως				
τὴν πόλη	13000 80ο)	1600	—	— 14600
Τοῦ νησιοῦ	17246 60ο)	6490	4290	318 28344

Δίχως νὰ ἐξετάσουμε, ἂν εἶναι ἀξιοπίστευτοι οἱ ἀριθμοί, μόνο αὐτὸ θέλω νὰ ξακριβώσω: Ἀφοῦ ἡ ἀπογραφὴ ἀναφέρει ὄχι στρογγυλοὺς ἀριθμοὺς, μὰ δεκάδες καὶ μονάδες, δὲν εἶναι περίεργο, ἔτι ὁ ἀριθμὸς τῶν Ἑλλήνων καὶ τῶν Μωαμεθανῶν, πού κάθονται ἔξω ἀπὸ τὴν πόλη, εἶναι στρογγυλότατος καὶ νὰ μὴν ὑπάρχει οὔτε ἓνας Ἑβραῖος ἢ Καθολικὸς στὸ νησί; Κύρ Ἀμέλιο, ἂν θέλετε νὰ μᾶς γελάσετε, πρέπει νὰ τὸ κάνετε σὲ τρόπο, νὰ μὴ τὸ καταλάδουμε. Καὶ σὺ κυρὰ «Τριμπούνα», ἂν θές νὰ βρῖσεις τοὺς Ρωμιοὺς γιὰ τίς ὑπερβολές τους, δὲν πρέπει νὰναφέρεις στὴν ἴδια βδομάδα, ἔτι στὴ Ρόδο οἱ Ρωμιοὶ εἶναι σὲ μειονοψηφία καὶ ἔτι στὴ Ρόδο εἶναι 60 ο) ἀπὸ τοὺς κατοίκους Ἕλληνες. Ἡ «Τριμπούνα» ἔχει καὶ ἄλλες νοστιμάδες γιὰ ἔσους τὴν διαβάζουμε δίχως Ἴταλοφοβία. Αὐτὴ τὴν Ἕλληνικωτάτην λέξη τὴ μεταχειρίζονται ἡ «Τριμπούνα» καὶ τὸ «Corriera dela sera», ἔταν πρόκειται νὰποφύγουν μιὰ ἀπάντηση σὲ μιὰ ρώτηση, πού δὲν τοὺς ἀρέσει ἔτσι διαβεβαιώνει ἡ «Τριμπούνα», ἔτι ἡ Ἴταλία δὲν τρέφει οὔτε τὴν ἐλαχίστην ἔχτρα γιὰ τὸν Ἕλληνισμό καὶ στὸ ἴδιο ἄρθρο ἀπορεῖ, πῶς