

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΜΑΣ

Πάλι φιγουράρησε τὸ κόκκινο ςουνάρι τοῦ κ. Πατσουράκου μέσα στὴ Βουλὴ. Εἴταν Πέμπτη, 28 τοῦ Ὁχτώβρη καὶ ὥρα ὡσεὶ ἑδόμη τῆς νυκτός, δταν δὲκατάβλητος καὶ ἀδιάλλαχτος ἐκ Δακωνίας ἀφοκόπος ἀνέβηκε στὸ ἔθνικὸ βῆμα νὰ καυτηριάσει τὸν καθηγητὴ κ. Σίμ. Μενάρδος καὶ τοὺς μαλλιαρούς. Κ' ἑδόησεν δὲ βοήν ἀγαθός.

— Δὲν εἰναι καθηγητὴς στὴν Ὁξφόρδη δὲ Μενάρδος, μὰ λέκτωρ (κουκουρίκου!). Κι ὅχι μόνο λέκτωρ μὰ καὶ μαλλιαρός. Κι ὅχι μένο μαλλιαρός μὰ καὶ ἀδαής τῆς ἀρχαίας ἐλλ. φιλολογίας ἢν ἐκλήθη νὰ διδάξῃ...

Κι δ. κ. Πατσουράκος «ἀγαγινώσκει περιγραφὴν τοῦ Λουδίου ἐκ ςιδίλου τοῦ κ. Μενάρδου. 'Ἡ περιγραφὴ γραμμένη κατὰ τὸ Μυριανθούσειον «ἄμαξες, καρότσες καὶ γιαλός» προκαλεῖ τὴν θυμηδίαν τῆς Βουλῆς» («Χρόνος», 16 Ὁκτ. σελ. 6).

Δὲν τοὺς σώνει ἄμως δὲ Μενάρδος τὸν κ. βουλευτή. Θέλει νὰ φάει κι ἄλλους, δὲ ἀχόρταγος. Καὶ ρίχνεται καὶ τοῦ ἔρμου, τοῦ Ἡλία Σταύρου.

— «Ἐν Ἀθήναις ὑπάρχει ἐν οἰκατροφεῖν διὰ τὰ ὄρφανὰ τῶν Ἑλλήνων τῆς Μακεδονίας καὶ ἐκλήθη νὰ διδάξῃ εἰς αὐτὸ τὰ πρώτα γράμματα δὲ Ἡλίας Σταύρου, περὶ τοῦ δποίου θεωρῶ περιττὸν νὰ ἀμιλήσω» (!!)

Τὸ «περιττὸν νὰ ἀμιλήσω» ἑδὼ σημαίνει πῶς δὲν εἶχε νὰ πεῖ καὶ τίποτις δ. κ. βουλευτής. Ἐν εἶχε νὰ πεῖ, θὰν τόλεγε. Νάσσαστε βέβαιοι.

Ο κ. βουλευτής τὰ παίρνει δλα σδάρνα καὶ καταγγέλνει γιὰ μαλλιαρὸ καὶ... τὸν κ. Μπενάκη (!), γιατί, λέει, σὲ μιὰ ἐγκύκλιο του μεταχειρίστηκε τὶς μαλλιαρὲς λέξεις φασόλια, ρεθίτια, κουκιά, παραβανοντας ἔτοι ρητὴ διάταξη τοῦ Συντάγματος, «δρίζουσαν δτι ἐπίσημη γλώσσα εἰναι ἔκείνη ἐν τῇ δποίᾳ συντάσσονται οἱ νόμοι τοῦ Κράτους» καὶ οἱ λόγοι τοῦ Πατσουράκου.

-><-

Χρόνια τώρα ταχτικά, κάθε χρονιά, τούτη τὴν ἐποχήν, ξεσπαθώνουν οἱ γλωσσαμύντορες κατὰ τῆς Δημοτικῆς. Τὴν ἀφορμὴ φέτος μᾶς τὴν ἑδῶσε δὲ Πατσουράκος καὶ νά, ἀμέσως οἱ ἐθνικὲς ἐργμερίδες ξεσπαθώσανε.

Ο «Χρόνος» (29 τοῦ Ὁχτώβρη, σελ. 1) δημοσιεύει τὸ ἀκόλουθο ἀρθρο:

«Δὲν γνωρίζομεν ποιον ἀποτέλεσμα θὰ ἔχῃ ἡ ἐπὶ τῆς πληρώσεως τῶν Πανεπιστημιακῶν ἑδρῶν συ-

ζήτησις ἐν τῇ Βουλῇ. Ἐν εἰναι ἄμως ἀληθής ἡ εἰδησία, δτι δὲ Κυβέρνησις πρέκειται ν' ἀπολύτῃ τὸν μόλις διορισθέντα καθηγητὴν τῆς Ἀρχαίας Φιλολογίας κ. Μενάρδου, δτι εἰναι εὐλογημένη ἡ στιγμὴ, καθ' ἧν ἀνεκινήθη τὸ ζήτημα τοῦτο. Δὲν μᾶς ἔνδιαφέρει ἐάν δ. κ. Μενάρδος εἰναι καθηγητὴς ἡ λέκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ὁξφόρδης. Ο τίτλος δὲν ἀποτελεῖ πάντοτε ἀσφαλῆ ἀπόδειξιν καὶ τῆς ἐπιστημονικῆς ἀξίας. Ἐκείνο τὸ δποίαν πρέχει εἰναι τὸ ἀποκαλυψθὲν καὶ βεβαιωθέν, δτι δ. κ. Μενάρδος εἰναι μαλλιαρός, συγγράφας μάλιστα εἰς ςυδαῖκην γλώσσαν. Ἀποτελεῖ ἐπομένως ὑβριν κατὰ τοῦ Πανεπιστημίου, ράπισμα κατὰ τοῦ μόλις ψηφισθέντος Συντάγματος, τοῦ δρίζοντος τὴν ἐπίσημον γλώσσαν τοῦ Κράτους, δὲ ιορισμὸς μαλλιαροῦ καθηγητοῦ εἰς ἑδραν, τὴν δποίαν κατεῖχεν δὲ εὐγενῆς σημανιοφόρος τοῦ ἀγῶνος ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς γλώσσης κ. Μιστρώτης».

Τὲ «Σκρίπ» ἐπιστρατεύει καὶ τὸν ἀπόμαχο γλωσσαμύντορα Μιστρώτη καὶ δημοσιεύει («Σκρίπ» 31 τοῦ Ὁχτώβρη, σελ. 1) ἐνα ἴντερβιοῦ μαζί τοῦ διασκεδαστικώτατο.

Πρῶτα πρῶτα δὲ μπαρμπα-Γιώργης παραπονεῖται πῶς «ἐπαύθην ἐν τῇ ΑΚΜΗ τῆς διανοητικῆς μου δράσεως», κ' ἐπειτα ἔχει τὴ γνώμη πῶς «δ. κ. Μενάρδος θέλει προσκρούσει καὶ εἰς τὴν γλώσσαν. Πρὸ δλίγων ἡμερῶν ἡλθεν εἰς τὸ γραφεῖν μου κύριός τις, δστις (ός τις, δστις — τί μουσική!) ἐπέδειξε μοι περιοδικόν τι, ἐν ψήγμαφεν δ. κ. Μενάρδος. Ἐν τούτῳ παρετίγρησα δτι ἡ γλώσσα αὐτοῦ δλίγον διαφέρει τῆς τῶν ςυδαῖτῶν καὶ δτι μετὰ παταρρονήσεως λέγει περὶ δύο ἐξεγέρσεων τοῦ Ἑλληνικοῦ κατὰ τὰ Εὐαγγελιακὰ καὶ τὰ Ὁρεστειακὰ. 'Ἄλλ' αὶ δύο ἔκειναι ἐξεγέρσεις ἐκώλυσαν τὴν διαφορὰν τῆς γλώσσης τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῆς ἐθνικῆς».

Στὸ τέλος λυπᾶται πῶς δ. κ. Μενάρδος εἰναι Κύπριος («ἡ δὲ λύπη μου εἰναι δτι μείζων, διότι Κύπριος ἀναλαμβάνει νὰ διασπάσῃ ἐν χρόνοις; ςαλεποὶς τὴν γλώσσαν») καὶ εὔχεται ν' ἀναγνωρίσει δ. κ. Μενάρδος «δτι ἔχει καθηγον ἵνα καὶ οὗτος ἐπιδεῖη τὴν αὐτὴν γενναιότητα ἀποπτών τὸν ςυδαῖσμόν, δστις δίκην γυπδὲς κατατρώγει τὸ ἡπαρ τοῦ ιστορικοῦ Προμηθέως».

Σιγόντο στὸ Μιστρώτη πρατάει στὸ ἰδιο φύλλο κ' ἔνας «Πρώην διδάσκαλος» ποὺ ἀναφέρεται εὐπειθῶς «Πρόδε τὸν κ. Πατσουράκον βουλευτήν» καὶ τοῦ καταγγέλνει, ἔξδην ἀπὸ ἄλλα, καὶ μὰ ἀληθίνη «σταυροφορία μαλλιαρῶν» ποὺ μπήκανε μέσα σὲ διάφορα σκολειά νὰν τὰ ξεδουρκώσουνε. Ο Γρυπάρης, λέει, διοριστηκε καθηγητὴς σὲ Ἀθηναϊκό Γυμνάσιο. Ο

Σαρρής διορίστηκε στὸ Πραχτικὸ Λύκειο. 'Ο Γούναρης σ' Ἀθηναϊκό σκολαρχεῖο. 'Ο Βάρναλης στὰ Μέγαρα. 'Ο Γλυνδὸς καὶ ὁ Σταύρου σ' Ἀθηναϊκά σκολειά. 'Ο Τραυλαντώνης, ὁ Παπασωτηρίου κι ὁ Μπουντόνας μέλη τοῦ Ἐποπτικοῦ Συμβουλίου τῆς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως κι ὁ Λορεντζάτος Γυμνασιάρχης στὴν Ἀθήνα. «Καὶ δὲν γνωρίζομεν μὲν τί οὕτος διδάσκει ἐν τῷ γυμνασίῳ, ἀλλὰ τὰς ἐν τῷ Ἀρσακείῳ μαθητρίας του παρήγγειλε πλὴν ἄλλων νὰ γράφωσι τέτοια καὶ οὐχὶ τοιαῦτα, εἰς τὰ τέτοια διδάγματα, φαίνεται, στηρίζων τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μαθητρῶν του καὶ τοῦ ἡμετέρου ἔθνους τὴν σωτηρίαν.

«Εἴπομεν διτὶ τοιαῦτα διδάσκει τὰς μαθητρίας του ἐν τῷ Ἀρσακείῳ, διότι καὶ εἰς τὰ σχολεῖον τοῦτο εἰσήχθησαν τοιούτοι, ως ὁ ρηθεὶς γυμνασιάρχης καὶ ὁ γλυκανάλατος δινομασθεὶς Γλυνδός, τοῦ υἱοῦ Δραγούμη, ως εἰπομέν, προστατεύμενος καὶ ὁ μαλλιαρώτατος Ἀποστολάκης, ἀνεψιὸς τοῦ πολλοῦ Πολίτου, ζητοῦσι δὲ νὰ εἰσέλθωσιν δ Γρυπάρης καὶ ὁ Σαρρής. Βεβαίως τὸ Συμβούλιον ἀγνοεῖ αὐτούς· διότι οὔτι εἰνεὶ δεινότατοι εἰς τὸ ὑποκρίνεσθαι, κρύφα δὲ λανθάνοντες διαδίδουσι τὰς γνώμας των εἰς τοὺς μαθητάς των, πάσταν ἀλληγ διδασκαλίαν περὶ ὑψηλῶν νοημάτων, πατρίδος, θεοῦ τῆς Ἑλλάδος ἀναφέροντες μετ' ἐμπαιγμοῦ.»

Γιὰ τὶς δύο τελευταῖς ἀράδες τοῦ ἀρθρου του δ. κ. «πρώην διδάσκαλος» μπορεῖ νὰ χαρακτηριστεῖ ἀξιόλογα κακοηθέστατος συκοφάντης.

Ἄρθρα παρόμοια δημοσιευτήκανε στὴν «Ἐσπερινή». «Ἀστραπή», «Ἀθῆναι» καὶ στὶς ἄλλες γλωσσαμυντορικὲς φημερίδες. Τίποτες καινούριο δὲ λένε. Τὶς ίδιες στερεότυπες βρισιές.

-><-

Τὴν Δευτέρα βράδι, 31 τοῦ Ὁχτώβρη, ἔκανάρθε στὴ Βουλὴ τὸ ζήτημα γιὰ τὸν παράνομο διορισμὸ τοῦ κ. Μενάρδου. 'Ο κ. 'Υπουργὸς τῆς Παιδείας, ἀνεβαίνει στὸ βῆμα καὶ ἀπαντάει στὶς βρισιές κι ἀνοητολογίες τοῦ κ. Πατσουράκου, πλέκοντας τὸν πανηγυρικὸ τοῦ κ. Μενάρδου.

«Πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἐγκρατείας τοῦ κ. Μενάρδου περὶ τὰ ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ γράμματα ἀναγιγνώσκει δ. κ. Ἀλεξανδρῆς ἀρχαιοπρεπὲς σύγγραμμά του εἰς τὸ δόποιον ἔχει μεταχειρισθῆ μετὰ σπανίας γλαφυρότητος τὴν ἀρχαῖαν ἐλληνικὴν γλώσσαν, ἀναφέρει δὲ καὶ ἔτερον ἐξ ἴσου περισπούδαστον ἔργον του γραμμένον εἰς ὑπερκαθαρεύουσαν γλώσσαν, τὴν δηπόταν δὲν εἰνεὶ βεβαίως εὔκολον γάλ μεταχειρισθοῦν οἱ καταγγέλοντες τὸν κ. Μενάρδον ως ἀπειρον τῆς ἀρχαῖας ἐλληνικῆς.

«Ο κ. 'Υπουργὸς δὲν ἀρνεῖται ἀκολούθως τὰς νεανικὰς πρὸς τὸν Ψυχάρην ἀφιερώσεις τοῦ κ. Μενάρδου τοῦ ὑποίου πλέκει καὶ πάλιν τὸ ἐγκώμιον καὶ ἐκφράζει τὴν πεποίθησιν τῆς Κυβερνήσεως ὅτι διαπρεπῆς Ἑλλην λόγιος καὶ ἐπιστήμων θέλει συντείνει κατὰ πολὺ εἰς τὴν ἀνύψωσιν τῆς περιωπῆς τοῦ Πανεπιστημίου.» («Ἀκρόπολη» 1 Νοέμβρη σελ. 3).

'Ο κ. 'Υπουργὸς τῆς Παιδείας, δηλ. δ πατέγνωστος γιὰ τὸν ἀτοπαλένιο χαρακτήρα του κ. Ἀλεξαντρῆς, μιλώντας γιὰ τὸν κ. Μενάρδο ρήγνει καὶ τὸ φαρμακάκι του, σχιζεὶ γιὰ πανένα ἀλλο λόγο, παρὰ γιὰ νὰ πεισῃ τὸν κ. Πατσουράκο πώς ἀδικα (ἀδικα! ἀδικα! λέμε καὶ μεῖς) κατηγοριεῖται γιὰ μαλλιαρός. 'Ο κ. Μενάρδος λέει, συνέγραψε στὰ νιάτα του ἔργα στὴ δημοτική, «χωρὶς ὅμως ν' ἀνήκει καὶ εἰς τὴν ἀστείαν γλωσσικὴν αἵρεσιν».

'Ο κ. Ἀλεξαντρῆς, βλέπετε, ἀνήκει στὴν αἱρεση τῆς σοβαρῆς πολιτικῆς.

-><-

ΣΤΟ ΒΟΛΟ. 'Απὸ τὴν «Θεσσαλία» τοῦ Βόλου (29 Οχτ. σελ. 3) παίρνουμε ἕνα κομματάκι περίεργο, ὅπου φαίνεται πώς ὁ ἐφετοποιητὴς κ. Ἀμπελέων περσότερο ἐνδικάφρενται γιὰ τὰ ποιήματά του παρὰ γιὰ τοὺς τραμεροὺς Θεσσαλοὺς ἀθεῖστές.

«Ἐρώτησις.—Τί ἰδέαν ἔχεις περὶ πλαστῶν καὶ ἐπὶ τούτῳ πεποιημένων ποιημάτων, τὰ ὑποία εἰδὼν νὰ γράφωνται εἰρωνικῶς εἰς τινας ἐφημερίδας;

«Ἐνταῦθα δ συνήγορος τοῦ κ. Μπιτσάνη δικηγόρος κ. Ν. Ἰατρόπουλος ἰδὼν ὅτι δ γραμματεὺς δὲν ἔγραφε τὴν ἀνω ἐρώτησιν ἀπήγνησεν, διτὶ: «Ἄς γραφῇ ἐπὶ τῆς καταθέσεως η ἐρώτησις τοῦ κ. ἀνακριτοῦ καὶ τότε δ πελάτης μου θ' ἀπαντήσῃ.

«Ἄλλ' δ κ. Ἀμπελᾶς δὲν ἐπέτρεψε νὰ γραφῇ δηλώσας, διτὶ παρακιτεῖται τῆς ἐρωτήσεως του αὐτῆς καὶ η ἔξετασις ἐπροχώρησε μὲ ἄλλας παρεμοίας σχεδὸν ἐρωταποκρίσεις.»

Κι ἀπὸ τὴν ίδια «Θεσσαλία» μιὰ εἰδησούλα ποὺ φαίνεται ἀπλὴ καὶ καλοκάγαθη καὶ πούχει δηλ. τὴ δύναμη ποὺ μπορεῖ νᾶχει ἔνα σατυρικὸ ἐπίγραμμα.

«— 'Ο κ. Ἀμπελᾶς

«Χθές τὴν πρωῆν κατήλθεν εἰς τὴν πόλιν μαζὶ ἐκ Λαρίσης δ διενεργών τὰς ἀνακρίσεις τῆς ὑποθέσεως τῶν ἀθεϊκῶν ἀνακριτῆς κ. Ἀμπελᾶς.

「Ο κ. Ἀμπελᾶς μεταβὰς εἰς τὸ ἐνταῦθη ἀρχαιολογικὸν μουσεῖον ἐπὶ δύο ωρας παρέμεινεν εἰς αὐτὲς περιεργαζόμενος καὶ ἀποθαυμάζων τὰ ἀρχαῖα.

-><-

Γιὰ τὴν προχτεσινὴ συνεδρίαση τῆς Βουλῆς, σωστότερα γιὰ τὴν προχτεσινὴ νεφοστὴ τῆς Βουλῆς, θὰ μιλήσουμε στὸ φύλλο τῆς ἀλλης Κεριακῆς.