

Ο "ΝΟΥΜΑΣ,"

ΒΓΑΙΝΕΙ ΚΑΘΕ ΚΕΡΙΑΚΗ

Διευθυντής: Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΔΡΟΜΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗ, άρ. 11, ΑΘΗΝΑ

Συντρομή χρονιάτικη: Για την Ελλάδα και για την Κρήτη δρ. 10. Για το έξωτερικό φρ. χρ. 12 '2.—Για τις έπαρχίες δεχόμαστε και τρίμηνες συντρομές (3 δρ την τριμηνία.—Κανένας δέ γράφεται συντρομητής ά δε στέλνει μπροστά τη συντρομή του.

20 λεπτά το φύλλο, 20.—Τα περασμένα φύλλα που λιοούνται στο γραφεϊο μας στη διπλή τιμή.

Βρίσκεται στην Αθήνα σ' όλα τα κιάσκια, και στις έπαρχίες στα Πραχτορεία των Έφημερίδων.

ΠΑΡΑΓΡΑΦΑΚΙΑ

Ο ΑΡΝΗΣΙΠΑΤΡΙΣ—Η ΚΑΤΑΒΟΘΡΑ ΤΟΥ ΚΟΜΙΤΑΤΟΥ—ΕΝΑ ΤΗ ΒΛΟΜΑΔΑ—ΣΟΦΟΣ ΚΑΙ ΣΟΦΩΤΕΡΟΣ—ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΚΟΥΡΦΕΣ.

Ο ΨΥΧΑΡΗΣ είναι ά ρ ν η σ ί π α τ ρ ι ς. Μας το βεβαιώνει το «Έμπρός» της Δευτέρας, το ίδιο το «Έμπρός» που μας βεβαιώνει πως κι ο Παλαμάς είναι ά ρ γ ρ ά μ μ α τ ο ς. Ούτε πολν ούτε λίγο, βλέπετε. Άρνησίπατρις ο ένας, άγράφματος ο άλλος — και πατριώτης και γραμματισμένος ο διευθυντής του «Έμπρός». Σεβαστή ή γνώμη του κ. Καλαποθάκη και τη δεχόμαστε δίχως να βγάλουμε τσιμουδιά. Μόνο μιιά παρατήρηση θα κάνουμε, όχι για την άφεντιά του, μα για τον εαυτό μας. 'Ο Παπαδιαμαντόπουλος, που άλλαξε όχι μόνο ύπηκοότητα, μα και τόνομά του, κ' έγινε Ζάν Μωρεάς, κι άφιέρωσε όλη τη ζωή του κι όλη την τέχνη του στη Γαλλία και δοξάστηκε για Γάλλος ποιητής, δεν είναι ά ρ ν η σ ί π α τ ρ ι ς, δεν τον είπε ποτέ κανένας Καλαποθάκης ά ρ ν η σ ί π α τ ρ ι ς, μα με περηφάνεια όλοι για "Έλληνα τονε λογαριάζαμε και για "Έλληνα τονε καμαρώναμε και ζητούσαμε όλοι το μερτικό μας από τη δόξα του. Και είναι ά ρ ν η σ ί π α τ ρ ι ς ο Ψυχάρης;—ο ΨΥΧΑΡΗΣ, κανάγηδες, που άφιέρωσε όλη τη ζωή του κι όλη τη δύναμη του μυαλού του στην Ελλάδα. Που δούλεψε και δουλεύει για το πνεματικό ξεσκλάβωμα αυτόνου άχάριστον τόπον. Που όσο κι αν έγινε Γάλλος όπήςκος, που όσο κι αν έγινε Γάλλος καθηγητής, είναι και μένει "Έλληνας, πιδ "Έλληνας άπ' όλους τους Καλαποθάκηδες κι άπ' όλους τους Μιστριώτηδες κι άπ' όλους τους λογής τσαρλατάνους που λογαριάζοντας μονάχα την τάπη τους και την κυκλοφορία τους, δουλεύουνε για το πνεματικό και ψυχικό άποχαύνωμα του συφοριασμένου του ρωμιού.

★

ΔΕΝ έχουν περάσει και πολλά χρόνια που ο πατριώτης του «Έμπρός» καταγγέλληκε από άλλο συνάδερφό του, τον πατριώτη τ υ «Χρόνου», για κάτι μπερ-

μπαντοδουλίες που είχανε κάπια σέση με τους παράδες του Μακεδονικού κομιτάτου. 'Ο πατριώτης του «Έμπρός» είχε ανακατωθεί σ' αυτό το κομιτάτο, από πατριωτικούς λόγους, καλέ, κι ο πατριώτης του «Χρόνου» δεν είχε ανακατωθεί σ' αυτό το κομιτάτο, από πατριωτικούς λόγους και ή άφεντιά του. Κ' έτσι οι δυο πατριώτες βγάλανε όλα τήλντά τους στά φόρα

Κι όμως βλέπετε, πόσο χαριτωμένα βγαίνουνε αυτοί οι κύριοι σήμερα και μιλάνε για πατρίδα και καταγγέλλουνε γι' άρνησίπατρι έναν άθροπο ποι' στα 97 (για να φέρουμε μοναχά ένα περιστατικό) βγήκε με το μαντήλι στο Παρίσι και μάζωνε παράδες για τον άγώνα — που έδινε δηλ. στην πατρίδα του, σ' έποχή που άλλοι, πατριώτες, κοιτάζανε κάτω νάρπάζονε άπ' αυτή.

★

ΚΑΙ την παραμικρότερη άφιβολία νάχαμε, πάει πιά μας έφυγε κι αυτή. 'Ο Μιστριώτης στο βάθος είναι καλύτερος άθροπος, αγαπάει το λαό, μας αγαπάει όλους πέρα πέρα, περισσότερο μάλιστα άπ' όλους μας αγαπάει έμās, τους μαλλιαρούς, άφού άποφάσισε πιά, ταχτικά, κάθε βδομάδα, να δημοσιεύει κι από ένα γράμμα του στις έφημερίδες για να μας διασκεδάξει, για να μας κάνει να ξεκαρδιζόμαστε στα γέλια.

Την περασμένη βδομάδα μας διασκεδάσε με την «Έκκλησις» του. Τούτη τη βδομάδα με την έπιστολή του περ' «Έπικράτησις του χυδαϊσμού έν τω Έθν. Πανεπιστημίω». Και τί δέ λέει ο ότρηρός μέσα σ' αυτό το γράμμα! Ουκ έστι, λέει, των σοφών το γήρας, διότι καθ' όσον ο καθηγητής παλαιούται, κατά τοσοϋτον γίνεται σοφώτερος». Κι άλλα, κι άλλα, που μας κάνουνε να ελπίζουμε πως σιγά σιγά ο ότρηρός, τώρα μάλιστα ποι'χει και καιρό με την τρίμηνη πάψη του, θα μας σκαρώσει και καμιά έπιθεωρησούλα με πεταχτά τραγουδάκια για κανένα καλοκαιριάτικο θέατρο. Κύρια Θεοδωρίδη, κατάρωσε την από τώρα θα κάνεις χρυσές δουλιές.

★

ΜΙΑ άπορία. Για να γίνει κανείς σοφώτερος, πάει να πει πως είταν πρώτα σοφός. Στο Θεό σου, μπαρμπαμιστριώτη, έξόν από τον Εϋλόγιο, το Μελχισηδέκ, το Σαμψάκο κι από την άφεντιά σου, σέ είτε ποτέ κανένας σοβαρός άθροπος, ή σέ φαντάστηκε, σοφό;

Έτίνα χωρατά έχουν κάπιο γούστο ότα λέγονται μιιά δυο φορές. Μα ή άφεντιά σου τά παραές πιά, δίχως να λογαριάζεις πως και το πολν γέλιο βλάφτει.

★

ΣΤΗ Βουλή την Τρίτη βράδι ο κ. Κουλουμπάκης μιάς αποκάλυψε τις τρεις κορυφές της Έλληνικής πολιτείας.

Και είτε Κουλουμπάκης, ο λουπινοφάγος:

— 'Ο Μιστριώτης είναι ή κορυφή των Έλληνικών γραμμάτων. 'Ο Σμολένσκις είναι ή κορυφή του Έλληνικού στρατού. 'Ο Τζιβανόπουλος είναι ή κορυφή της Έλληνικής Δικαιοσύνης.

Άπό μετριοφροσύνη ο άνήρ δεν ανάφερε και τον κ. Κουλουμπάκη για κορυφή της Έλληνικής Βουλής, για να έχουμε έτσι τέσσερεις κορυφές=0.