

γέτε τὸ ποδογύρι ὁ πενοσιώτατος; Δὲν εἶναι τάχα δίσποτας καὶ μάλιστα τόσο νέος; "Ἄδικο θὰ εἴταν, μὰ τὴν ἄγια πατερίτσα του, τόσην δρμή καὶ τόσον βράσιμο νὰ πάει ἔτοις χαρένο. Κρῖμα μόνο, Νουμά μου, ποὺ δὲν εἴσαι καὶ σὺ θηλυκός. Μελλιαρή θάγινονταν ἀμέσως ἡ πανίερη φαλάκρα του κι ἀπ' τὸ πρωτὸς τὸ βράσιν θὰ σὲ θυμιάτιζε μὲ τὰ αμελίρη ρυτοῖς, «γλυκύθριογγα», «εἰρασμιοῖς» κι ὅ,τι ἄλλο ἔχει ἀποστηθῆσε ἀπὸ τὸν ἀγαπημένο του συνάξαριστὴ Πώλη δὲ Κώκ. Γιατί, μὴν τὸ ξεχωρίτε, ἡ δεσμοτική τιν δράση δὲ σταματήσῃ τὸ βλογχτά καὶ στὸ ἀμόρε. Γράφει, καθὼς εἴδαμε, καὶ χρονογράφηματα ἀκόμα λογιῶ λογιῶ. Πρόπερου ἔγγραφε γιὰ τὶς ὥραις χῶν χορῶν. "Άλλοτε πάλι γιὰ κάτι «ποδηρεις ἱρυθράς ἑσθίτας» ποὺ τραγουδούσαν, λέει, θαυμάτια — ἀχ βάσανχ — στὸ χωρί του τὶς Κυριακές. Καὶ τώρα τελευταῖς θέλει νὰ μᾶς ζουρίσουν ἡμεῖς τοὺς μαλλιαρούς, γιατὶ εἴμαστε παιδιάρεια κατώ ἀπὸ τὰ τριάντα καὶ μ' ἔλα ταῦτα ἔχουμε, λέει, αὐτοστεμένην καρδίαν, ἡτις δὲν τιτρώσκεται πλέον ἀπὸ τὰ βέλη τοῦ πτερωτοῦ θεοῦν». Εἶδες ἔκει τὰ βραμόπαιδα; "Ἄχ! κι ἀς ἔκχει τὸ ἔλεος; ἡ θεοφιλία του νὰ μᾶς δανείσει γιὰ λίγο καιρὸ τὴ λουλουδένια του καρδιά, λίως νὰ γινούμαστε καὶ μεῖς σᾶν καὶ λόγου της ισδικία γειχγίνηδες. ·Νά, που αὐτος σαρανταπεντάρης ἀνθρωπος δὲν κουράστηκε ἀκόμα νὰ κάνει κόρτε σὲ μαθητής του ἐλληνικοῦ σκολειοῦ κατώ ἀπὸ τὰ παραθύρων. Τώρα βίβαια θὰ εἴσαι εὐχαριστημένος ποὺ γνώρισες τὸν κ. Ε μὲ τὰ πλούσια τὰ ἐλέν του.

— Τὴν εὐλογία σας, ζγιε δέσποτα. Χαίρω πολὺ γιὰ τὴ γνωριμία μας. "Άλγιθεια, πρέπει νὰ είστε πολὺ προκομένος γιὰ νὰ προφτάνετε τόσες διυλειές.

— "Ει ! ε! καὶ ποὺ νέζερες! Κάνω κάπου-κάπου καὶ τὸ χημικό. Κι ἄλλα πολλά ἀκόμα κάνω. Παμπαρίζω, νὰ ἔτοις δά, δλον τὸν κόσμο. Πάντοτε, ξέρετε, ἀπὸ τὴν πολλή μου καλεσύνη.

— Δηλαδὴ τοὺς ἔντρες.

— Τὶ λέσ, ἀδερφέ. Πρὸ πάντων τὶς γυναῖκες 'Εγώ, εἶναι ντροπὴ νὰ τὸ λέω μοναχός μου, μὰ ἡ ἀλήθεια εἶναι, είμαι πάντα μου δίκαιος ἀνθρωπος. Δὲν θέλω νὰ παραπονέσω κανένα.

— Πολὺ σωστέ. Αυτοῦ οὐαίρη μον ami.

Ο ΣΕΒΝΤΑΛΗΣ

Ζωὴ κι αὐτή, νὰ μὴν τανεῖς τὸ λεύτερο νὰ κάνεις δὲ τι τάρέσσι.

"Η Κούλα μπήκε μέσω της ροκομένη καὶ κάθισε στὸν καναπέ. "Η καρδιά της ἔτρεψε" μᾶς τὸ κορμὶ της ἔκαιε. Κουρασμένη ἀπ' τὴ δουλιά, κομένη απὸ τὴν ἀγκύλα τῆς νύχτας αἰσθάνονταν τὰ μέλη της νὰ τὴν πονοῦν. Τὸ κεφάλι της ἤταν καρινί, τὰ στήθη της φωτιέ, τὰ χέρια της, τὰ πόδια φλόγα. "Ανοίξε τὰ στήθη της, πέταξε τὶς παντόφλες καὶ ξαπλώθηκε ἀπελπισμένη. "Ηθελε νὰ κλέψη, μὰ ἡ σκόπη της δὲν ἀφίνει τὰ δάκρυα νάναλθουν στὰ μάτια της.

"Η Μαρίω ἀνοίξε δέξαφνη τὴν πόρτα, μὰ εἶδε τὴν ἀδερφὴν κ' ἔκλεισε πάλι κ' ἔκρυψε δίχως νὰ βργάλη λόγο. Δὲν ἔκανε πώς δλεις τίποτε! "Η Κούλα αὐτὸς ἤθελε καυγά, φωνὲς νὰ ξεβιμάνη. Αὐτὴ κ' ζωὴ δὲν ύποφέρεται όλλο.

"Έκλεισε τὰ μάτια. Δοκίμασε νὰ κοιμηθῇ. Μὰ δέξαφνα ἔνα γέλιο σκαρταριστὸ ἀκούστηκε ἀποκάτω ἀπ' τὸ βελούχι. Η Κούλα τάκουε πρώτη φερχή καὶ νέας ἀπ' τὺς ὑπεξιωματικοὺς τοῦ κάστρου δὲ γελούσε τόσο ξάστερχ καὶ γκαρδιακά. "Αν τάκουε ἡ Φρέσω, θάλεγε πώς ξύπνησε ὁ πατέρερχ ἀπ' τὸ λάκκο του. Εἶναι τὸ δίκιο του δίχως ἄλλο κ' εἶναι κάλε-

ΜΙΑ ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ

·Αγαπητὲ Νουμᾶ,

Στὸ νέο μου βιβλίο ποὺ σου δέστειλα, «Κάλβεια Μέτρα», ζγινε μιὰ παράλειψη ποὺ θέλω νὰ τὴν ἀναπληρώσω κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ήττον, δπως θὰ πλεγεῖ πρωτὸς τὸ βράσιν θὰ σὲ θυμιάτιζε μὲ τὰ αμελίρη ρυτοῖς, «γλυκύθριογγα», «εἰρασμιοῖς» κι ὅ,τι ἄλλο ἔχει ἀποστηθῆσε ἀπὸ τὸν ἀγαπημένο του συνάξαριστὴ Πώλη δὲ Κώκ. Γιατί, μὴν τὸ ξεχωρίτε, ἡ δεσμοτική τιν δράση δὲ σταματήσῃ τὸ βλογχτά καὶ στὸ ἀμόρε. Γράφει, καθὼς εἴδαμε, καὶ χρονογράφηματα ἀκόμα λογιῶ λογιῶ. Πρόπερου ἔγγραφε γιὰ τὶς ὥραις χῶν χορῶν. "Άλλοτε πάλι γιὰ λίγο καιρὸ τὴ λουλουδένια του καρδιά, λίως νὰ γινούμαστε καὶ μεῖς σᾶν καὶ λόγου της ισδικία γειχγίνηδες. ·Νά, που αὐτος σαρανταπεντάρης ἀνθρωπος δὲν κουράστηκε ἀκόμα νὰ κάνει κόρτε σὲ μαθητής του ἐλληνικοῦ σκολειοῦ κατώ ἀπὸ τὰ παραθύρων. Τώρα βίβαια θὰ εἴσαι εὐχαριστημένος ποὺ γνώρισες τὸν κ. Ε μὲ τὰ πλούσια τὰ ἐλέν του.

Παρίσι. Σ. ΣΚΙΠΗΣ

ΜΟΣΑΙΚΑ

J. D' HEREDIA

ΝΕΜΕΑ :

"Απ' τὴ στιγμή, τὸ Δερματή, ποὺ ἔννοιωσ" ἔντος του δέλλιος, "Ακολουθόντας τρομερὸ τὸ ἀγνάρι, (*) ἔχει ἔνας βόγγος. Μόνο τῶν δύο ἀντιδόλης τὸ σοζέμα... Σωκαλνεῖ Τὸ πᾶν... "Ο "Ηλιος" βύθισε καὶ ἀνώρητ' ἀργοσθέννει.

(*) Τὸ ἔχγαρι τοῦ Δέοντος τῆς Νεμέας.

Καὶ μέσ' ἀπ' τάχικαδέκλειρα, τὰ χέρια, τάφημένα Χωράφια φεύγει διάτρημας βοσκής πρὸς τὴ Μυκήνα... Γυρνάει καὶ μὲ τὰ μάτια του, τοῦ Φόβου σαστισμένα, θωρεῖ τὸ μέγα, δρόστηθο, θεριό δέπο τὰ πρίνα.

Τρομοφωνάζει : Τῆς Νεμέας ἔκει εἰδεῖς τὴ Φοβία, Ποὺ ἔρματωμένο φάρυγγα στὰ αἰθέρια τὰ αιματένια Διέπλετο ἀνοίγει, φρέσσενται τὴ χαλτη καὶ ἄγρια γένια. Τὶ δὲ "Ησιος" μὲ τὸ Σύδημπο μακρίνοντας, στοῦ ἄγκρα Τὰ κύματα, τὸν "Ηρακλέα κάτου ἀπ'" τ' ὀλέθριο δέρας Δείχνει ἔναν ἀνθρωπο-θεριό, τὸν "Ηρωα τρόμου τέρας. (TROPHÉES : L' Hercule)

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΡΓΙΑΛΙΤΗΣ

Ο. ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

— "Η εἰδιάπλαση τῶν Παιδίων πῆρε τὸ σταυρὸ τοῦ Σωτῆρα. Τῆς ἀξίας τὸ παράσημο γιατὶ τρίαντα χρόνια δούλεψε νὰ μορφώσει τὴ σημερινή γενιά ποὺ δόξασε τὴν 'Ελλάδα. Τώρα έχουνε σειρά γιὰ παράσημο τὴ «Πινακοθήκη» καὶ τὰ «ειδήτα».

— "Ο κ. Κατζόπουλος εἶχε δώσει στὸ Βασιλικὸ θέατρο τὴν «Ιφιγένεια» καὶ τὸ «Φάσούστο» τοῦ Γκρίτες μὲ δικαιώματα ποστοτάν. Κάτιος ούρως μετέλληλος; τοῦ Βασιλικοῦ θέατρου τὶς ἔλεψε καὶ τὶς ἔδωσε στὴν κ. Μαρίκη Κοτοπούλη.

— Οι μετάρριτες παιχτίκες στὴν Πόλη ἀπὸ τὸ θέατρο

ΜΕ ΜΙΑΝ ΔΡΑΧΜΗΝ ΚΕΡΔΟΣ 100.000!

ΛΑΧΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣ

"Εκαστον γραμμάτιον ίσχεν διὰ τὴν κληρωσιν 31 Μαρτίου 1909 τιμάται ἀντὶ μιᾶς δραχμῆς.

ΚΕΡΔΗ ΕΚΑΣΤΗΣ ΚΛΗΡΩΣΕΩΣ :

ΜΕΓΑ ΚΕΡΔΟΣ	ἐκ δραχ.	100,000
1 Κέρδος	»	25,000
1 κέρδος	»	10,000
3 Κέρδον	»	5,000
3 Κέρδον	»	1,000
418 Κέρδον	»	100
557 Κέρδον	»	50
1000 ἐν ὅλω κέρδον ἀξίας δραχμῶν.....		225,000

Γραμμάτια πωλούσηνται. Βίει δημόσια τημεῖα καὶ λιτόποια δημοσίσια ἄρχος, εἰς τὰς Γραμμές, εἰς τὰς σταθμάρχας καὶ στατιάρχας τῶν αἰθροδρόμων, τοὺς διαχειριστὰς τῶν μονοπάλων καὶ τὰ πρακτορεῖα τῶν ἐφημερίδων πρὸς δραχ. μιὰν ἔκταντον γραμμάτιον, ἰσχύον διὰ μίαν ἐκ τῶν τριῶν τελευταίων κληρώσεων.

Διὰ πάντων πληροφορίαν ἡ ζήτησης γραμμάτων ἀπευθυνέται εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ 'Εθνικοῦ Στόλου καὶ τῶν 'Εργαλειοτήτων, ὑπουργείον οἰκονομικῶν εἰς 'Αθήνας.

·Ο διευθύνων τημματάρχης

Γ. ΚΟΦΙΝΑΣ

«Τι νὰ τοῦ κάμω; Δὲ φταίω γώ. Ποιός τούπε νὰ μὴν τραγουδέσῃ καὶ αὐτὸς ἔτοις γλυκά, ποιός τούπε νὰ κλείσῃ φέτη νύχτας ὀλόστελα τὸ στόμα του, νὰ γουναθῇ! "Όλοι ἀκούστηκαν, εἰωνῶν ἀνοίξε ἡ καρδιά τὸ δίκιο του δέχεται μόνο δὲν ἔβγαλε οὔτε τοιμούδια. "Αγ δὲν τὸν ἔβλεπε καὶ κάθεται καρο, θάλεγχης πώς δὲν ἔταν στὸ τραπέζι. Όληώρα ἀκούντος, ἀμιλητος, σκουντουφλιασμένος, μαραζάρης ἀγριος κ' ὑποψιάρικος μὲ μίλους καὶ μὲ μένα· μήν κοιτάω πιευσενά, δπου δὲν εἰν' αὐτός, μήν πάω πουθενά δίχως νὰ τὸν ρωτήσω, μὴ λαθωθῶ καὶ κάμω τίποτα ποὺ δὲν τάρεσει· δποιος μπαλνει μὲς τὴν κούλια, δρεται γιὰ μένα· μ' δποιον μὲ βλέπει νὰ μίλω, ἔχω κακό στὸ νοῦ μου. Μαύρη ζωὴ θὲ κάμω μὲ τέτιον αὐθρωπο...», στοχαζεται ἡ Κούλα τέπομεσθμέρο, πάλι μπροστὰ στὴ σκάφη της, καὶ βιάζεται νὰ ξεμπερδέψῃ καὶ ντενέβῃ στὸ παράθυρο.

·Ο Μάνθος Σακαρέ

της, μα τη κ. Κοτοκούλη ούτε λογάριασε καν τδ μεταφραστή. Κλεμένα πράματα, ποιός τα πλερώνει;

— «Ωςτόσο δ φίλος κ. Λάσσαρης, σαν πρόεδρος των ήθωποιών, μπορεῖ να δηλώσει, ωρρούμε, στήν κ. Κοτοπούλη πώς οι μεταφραστές αύτες άνοιχουνε σε κάπιονε κι δεν είναι αύτοις δυσλειψ για ναν κάνει;

— «Ο Πειραιώτης «Παρθενών» θα βγανει δω κι δημπρός ταχτικά κάθε μήνα.

ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

m. G. Dal... Paris. Στελλεις μεταξύ Εύρων και διαφορετικών γράμματα. — κ. A. Σερ. Έδη περιειστεις — κ. Γ. N. Κοντ. στήν Γενέβη. Θα δημοσιευτει στάλλο φύλλο. Τη συντρομή του 909 τη λαζανιστικής 23 του Γενναρη. — κ. A. M. Μπ. «Όλα καλά ματέτ' διαβάστε λείπεις αύτο το κάτι τιδυνωτίζει, καταΐα φορά καὶ τὰ γχλνάτα διούλεμα χρεάζουνται. Α' έτι, άκουσε τη γηγάμη μας. — κ. Πειραιώτη. Άφου δε βαρέθηκες να φέλνεις τη ανουσθα τζι μάρα», τυπώνουμε δω και το δεύτερο έπιγραμμά σου τα ίδια ήρωα ποιητή:

Χερούμωντας σάν θεός, οδν θεός στέναξε διάλιτος: «Ορνια, κοράκια ἀκάθαρτα, ἄγνωμα θηρία, Τὴν ὑπεράνθρωπη καρδιά μου ἐμπέδει λοιπὸν σπαράχτε την.» Καὶ τὸ παλέον ξεκούμπωσε μὲ θεά χερονομία. Καὶ στη λιγάκι σιγανά, τὴν κεφαλή σαλεύοντας: «Τῶν Εὐλεκτῶν ὁ τραγική εἰώντας ιστορία.»

ΕΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

Έντοκοι καταθέσεις

Η Εθνική Τράπεζα δέχεται έντοκους καταθέσεις εἰς τραπεζικά γραμμάτια και εἰς χρυσόν, ήτοι εἰς φράγκα και λίρια στερλίνας απόδοτές εἰς ωρισμένην προθεσμίαν ή διεκρεῖται.

Αἱ εἰς χρυσὸν καταθέσεις καὶ οἱ τόκοι αύτῶν πληρώνονται εἰς τὸ αύτὸν νόμισμα, εἰς δὲ γένετο διατάθεσις εἰς χρυσὸν ή δι' ἐπιταγῆς δύνεως (chèque) ἐπὶ τοῦ ἔκωτερικοῦ κατ' ἐπιλογὴν τοῦ διολογισθέντος.

Τὸ κεράλιον καὶ οἱ τόκοι τῶν διολογῶν πληρώνονται ἐν τῷ Κεντρικῷ Καταστήματι καὶ τῇ αἰτήσει τοῦ καταθέτοντος ἐν τοῖς Υποκαταστήμασι τῆς Τραπέζης.

Τόκοι τῶν καταθέσεων.

1 1)2 τοῖς οὐθ' κατ' ἔτος διὰ καταθέσεις 6 μην.						
2	»	»	»	»	»	1 ἔτ.
2 1)2	»	»	»	»	»	2 ἔτ.
3	»	»	»	»	»	4 ἔτ.
4	»	»	»	»	»	5 ἔτ.

Αἱ διολογίαι τῶν έντοκων καταθέσεων ἀκοδεύται κατ' ἐκλογὴν τοῦ καταθέτοντος διορισμού, οπαί την ἀνάνυμοι.

Βρήκαν τὴν εὐκαιρίαν να σπαστούν. Τὴν ἀνησυχία, μονάχα πώς να τοῦ φερθῆ ξυπά θά τὸν δῆ σε λίγο πώς θὰ τὰ βγάλη πέρα μὲ τὸ μπλέξιμο ποὺ θὰ κάμη καὶ μὲ τοὺς δύο. Γιατί, νὰ κόψῃ μιὰ καὶ καλὴ μὲ τὸ Σακαρέλο, οὗτ' εἶναι δύνατό, ούτε μπορεῖ κιόλα νὰ τὸ κάμη δόσ νὰ μάθῃ πιὸ πολλὰ γιὰ τὸ νεόφερτο, δόσ νὰ βεβηλώθῃ πώς θὰ μείνη αύτὸς ἐδώ, δόσ νὰ ειγουρευτῇ λιγάκι καὶ γιὰ τὸ σκοπό του. Πώς ἔχει τὴ διάθεση νὰ πιάσῃ σχέσεις μαζί της, τὸ μισοκατάλαβε ἐπὸ χτίς ποὺ τὸν εἶδε κ' ἅριει τὶς πρώτες ματιές πρὸς τὸ μπαλκόνι· βάνει στολγηματικά πώς ἐπίτηδες γι' αύτὴ τραγούδησε τὴ βλάχα φές τὲ βρέδων καὶ σήμερα, δύπως κοίταξε, δὲν τῆς ἔφισε πιὰ καμιὰ χωρίσιλια. Ο Μάνθος δύμως τί θὰ κάμη, σὰν τὸ μαριστή; Δὲν εἴν' άνθρωπος, ποὺ μπορεῖ νὰ τὸν ξεφορτωθῇ κανένας εύκολο. Τῆς τόχει ξεκούμενο πὼ; δὲν ἔχει γλυτωμό κι αύτὴ κι δὲλλος ποὺ θὰ τὴν κοίταξῃ.

Αύτὴ ή ἀνησυχία βασανίζει τὴν καρδιὰ τῆς Κούλας, δταν ὑπερτερα τέλποραδο κάθισε στὸ παράθυρο κι ἀλλάζει γλυκὲς κρυφὲς ματιές μὲ τὸν Ἀχιλέα Σκαλτσογιώργο, καθισμένον κ' ἐκείνο μοναχὸ καροὶ σ' ἔκα τραπέζη. Αποσταμένη ἀπὸ τὸ πλύσιμο δηλα μέρα, βαρέθηκε νὰ συγχυριστῇ λιγάκι καὶ γάζηγ δέως στὸ μπαλκόνι. Κοντὰ σ' αύτὸς δύμως τὸ βρήκε πιὸ στρατηγικὸ νὰ κάτσην μισοκρυμένη στὸ παραθύρο κι ἀπ' τὸ φόρο μὴν τὴν πιτύχη δ Σακαρέλος δέξανται κι ἀπὸ τὴ σκέψη πώς η ἀγάπη εἶναι καλλιτερα νέρχεται τὸ παιγνίδι γαληνὰ καὶ κρύφια. Ως τόσο κάτι μέσα τῆς δὲν τὴν ἔφινε νὰ μὴν αὶ σθάνεται καὶ κάπιο βάρος μὲ καθημία μετιὰ ποὺ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ 31 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1909

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

Ταγμέτον	Εἰς μεταλλικὸν	Δρ.	31 Ιανουαρίου 1909	31 Δεκεμβρίου 1908
	Εἰς Τραπέζικα γραμμάτια Ιονικῆς Τραπέζης	»	3,033,890,52	2,973,293,08
	Εἰς κεραυνικὰ γραμμάτια διδραχμα καὶ μονόδραχμα	»	317,490.	391,075.
'Εξωτερικὸν λαμπτέον	Αντίτεμον μεταλλικοῦ εἰς τὸ Εξωτερικόν	»	1,328,865.	1,334,492.
	[Ιρρούν εκδοθέντες. Εθν. Δαν εἰς χρ. Ελλ. Σιδ. 4% από 1902]	»	42,798,418,88	41,744,136,73
Δάνειον πρὸς τὴν Ελληνικὴν Κυβερνήσιν ἐπὶ ἀναγ. κυκλοφ. Τραπ. Γραμμ.	»	925,234,08	977,657,08	
πρὸς τὴν Ελληνικὴν Κυβερνήσιν διδραχμα καὶ μονόδραχμαν.	»	61,778,575,42	61,778,575,42	
*Ομολογίαι ἀνικανῶν δανείων	Εἰς χρυσόν	Δρ. 25,179,282,50	10,500,000.	
	Εἰς Τραπ. Γραμμάτια	» 33,607,100.	10,500,000.	
Εντοκα γραμμάτια Ελλην. Δημοσίου εἰς τραπεζ. γρ/τια.	»	59,286,382,56	59,267,048.	
Πρεσβοφόλασις	»	5,150,103,82	5,363,103,82	
Καθυστερήσεις προεξοφλήσεων	»	24,684,396,82	24,133,098,73	
Δάνεια καὶ ἀνοικτοὶ λαμπτέοι ἐπὶ ἐνεχύρῳ κυρικατογράφων.	»	2,977,738,64	2,822,902,84	
Δάνεια ἐπὶ ἐνεχύρῳ ἐμπορευμάτων	»	21,612,449,63	23,476,588,57	
Δάνεια καὶ ἀνοικτοὶ λαμπτέοι ἐπὶ ὑποθήκῃ	»	9,888,969,65	10,967,832,76	
Δάνεια εἰς δήμους, λεμένας καὶ λοιπά νομικά πρόσωπα.	»	69,208,043,61	69,384,628,68	
Χορηγήσεις εἰς γεωργοκτηματίς	»	44,830,372,51	45,926,165,16	
Κερυτερήσεις καρηγητῶν εἰς γεωργοκτηματίς	»	12,181,504,10	11,614,948,67	
Μετοχαὶ εἰς ἐγχωρίους ἀταρείας	»	4,974,855,66	5,150,927,41	
Συμμετοχὴ εἰς Τράπεζαν Κρήτης	»	7,413,138,20	7,371,138,20	
*Ομολογίαι λαχ. δαν. Εθν. Τρ. τῆς Ελλάδος 2 1/2% εἰς τρ. γρ.	»	1,250,000.	1,250,000.	
Τοκομερίδια ἐν τένεις	»	811,80.	796,600.	
Καταστάματα Τραπέζης καὶ κτήματα εἰς ἀναγκαστικῶν ἐκποιήσεων	»	43,848,37	1,071,308,87	
*Απαιτήσεις ἀποσφαλεῖς.	»	8,894,431,91	8,913,203,12	
*Έξοδα ἐγκαταστάσεως (ἰδίως δαπάνη καταστημάτων)	»	3,039,733,55	2,960,762,93	
Διάφοροι λογαριασμοὶ	»	1,491,910,99	1,487,456,34	
Λογχηρίσματος τριτῶν εἰς τῷ ἔκωτερικῷ.	»	2,003,365,30	1,727,804,04	
Δ/σμὸς εἰςαγορᾶς συμμετοχῆς Κυβερνήσεως εἰς κέρδη Τραπεζ. Γραμματίων	»	3,559,859,88	2,603,806,23	
Εἴσαγορά προνομίου Προνομ. Τραπέζης Ηπειροθεσαλίας	»	1,146,880.	1,146,880.	
Προμήθεια τροπῆς λαχειοφόρου δανείου (εἰς Τραπεζικά Γραμμάτια)	»	640,000.	640,000.	
Διάφορα	»	100,000.	100,000.	
		611,395,63	746,790,91	
Δραχ.	406,559,177,70	408,335,218,99		

ΠΛΑΘΗΤΙΚΟΝ

Μετοχικὸν κεράλαιον.	Δρ.	20,000,000	20,000,000.
Άποδεματικὸν κεράλαιον τακτικὸν καὶ ἔκτακτον	»	13,500,000.	13,500,000.
Τραπεζικά Γραμμάτια εἰς κυκλοφορία:	»		
α') διὰ λογα			