

ΟΝΟΥΜΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ -
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

"Ενας λαός διφέρεται από
δεξιά πλευρά δε φοβάται την
άληθεια. — ΥΠΧΑΡΗΣ.



Κάθε γιώσσα έχει τους φυ-
σικούς της κανόνες.
ΒΙΒΛΙΑΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΣΤ' .

ΑΘΗΝΑ, ΚΕΡΙΑΚΗ 11 ΤΟΥ ΜΑΪ 1908

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΔΡΟΜΟΣ ΖΗΝΩΝΑ ΑΡΙΘΜ. 2

ΑΡΙΘΜΟΣ 295

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΡΓΥΡΗΣ ΕΦΤΑΛΙΩΤΗΣ. Ιστορικά ξεγυμώματα
(συνέχεια).

ΙΔΑΣ. Κοινωνισμός και κοινωνιολογία.

Ο ΕΡΙΤΙΚΟΣ ΤΟΥ ΝΟΥΜΑ. Το χλεύσιμο του Βεσ-
λικού.

ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ άπό την κλινική του καθηγη-
τή κ. Γερ. Φωκά.

Η ΜΙΚΡΗ ΠΑΤΡΙΔΑ.

ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Άλκαστος, Κ. Δεπάστας, Σπ. Ρίγγας.
ΠΑΡΑΙ ΡΑΦΑΚΙΑ — Ο.ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ — Η ΚΟΙΝΗ
ΓΝΩΜΗ.

ΚΟΙΝΩΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ

Τὸ τελευταῖο ἅρθρο τοῦ κ. Σκληροῦ ποὺ ἐπι-
γράφεται «Οἱ σοσιαλιστές στοὺς νατσιοναλιστές
μὲ ἀναγκάζει νὰ μπῶ πάλι λιγάκει στὰ μελάνια,
πρᾶμα ποὺ δὲν τὸ κάνω συχνά. Οὗτε τὰ γραψίμα-
τα, τὰ λόγια τὰ πολλά, οὐτε τὰ «ξελαρυγγί-
σματα» μ' ἄρτουν, δῆπας φαίνεται νὰ πιστεύει δ. κ.
Σκληρός. Μά, αὐτὸς εἶναι ἄλλο ζήτημα.

Θίλω νὰ πῶ, — ἐπειδὴ μὲ προκαλοῦν, — μερικά
λόγια γιὰ τὸ «σύτημά» μου, δῆπας εἶπε γιὰ τὸ
δικό του δ. κ. Σκληρός.

Η κοινωνιολογία (sociologie) εἶναι ἐπιστήμη.

Ο κοινωνισμός (socialisme) εἶναι πόθος.

Η κοινωνιολογία εἶναι μελέτη δοο γίνεται πὸ
ἀντικειμενική. (Ο ἀνθρώπος, δηλαδὴ τὸ ὄργανο ποὺ
μελετᾷ, δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ εἶναι διάστελα ἀντικει-
μενικός).

Ο κοινωνισμός εἶναι κάτι: τι δῆλως διόλου ὑπο-
κειμενικό, ἐπάνω κάτω ἔκεινο ποὺ λέει δ. κ. Σκλη-
ρός εὐποκειμενική κοινωνιολογία, εἶναι δηλαδὴ ἡ
κοινωνιολογία δῆπας τὴν ιοιώθει δ. σοσιαλιστής.

Τὴν κοινωνιολογία τὴν μελετᾶ δ. ἐπιστήμονας, δη-
λαδὴ μιὰ τάξη ἀνθρώπων.

Τὸν κοινωνισμὸ τὸν αἰσθάνεται δ. προλετάριος,
δηλαδὴ ἄλλη τάξη ἀνθρώπων.

Ἐπειδὴ καὶ δ. κοινωνισμός εἶναι κοινωνικό φρι-
νόμενο, τὸ μελετᾶ καὶ αὐτὸς δ. κοινωνιολόγος. Εἶναι
λοιπὸν καὶ δ. κοινωνισμός ἔνα ἀπὸ τὰ ἀπειρχ. ζητή-
ματα ποὺ ξεδιαλύνει καὶ μελετᾷ ἡ κοινωνιολογία.

Ἄν τούγει ἀπὸ μεγάλη ψυχοπονίᾳ καὶ συμπάθεια
νὰ αἰσθάνεται δ. κοινωνιολόγος σὲν τοὺς προλετά-
ριούς, μπορεῖ νὰ γίνει κοινωνιστής, θεωρητικός δῆμως.
Δὲν ξέρω δὲν μπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ τὸ ἀντίθετο, δη-
λαδὴ ἔνας σοσιαλιστής νὰ εἶναι καὶ κοινωνιολόγος,
γιατὶ τότε θὰ πρέπει νὰ ἔχει ἀρήσει τὴν «ἀποκει-
μενική κοινωνιολογία», ποὺ τοῦ ἀρέσει, καὶ νὰ ἔχει
γίνει ἐπιστήμονας, πρᾶμα ποὺ δὲ συμβιβάζεται πολὺ^{πολὺ}
μὲ συμπάθειας καὶ ἀντιπάθειας.

Ο κοινωνισμός δ. σοσιαλισμὸς εἶναι ἡ λαϊκὴ ἐκ-
φραση μερικῶν κοινωνικῶν θεωρητῶν. Γεννήθηκε ἀπὸ
τὶς ἀνάγκες καὶ τὰ αἰσθήματα τῶν ἐργατικῶν, ποὺ
γυρεύουν νὰ καλλιτερψουν τὴν τύχη τους, νὰ δου-
λεύουν δηλαδὴ λιγάτερο, νὰ κερδίζουν περισσότερο
καὶ νὰ γλεντοῦν καὶ νὰ ξεκουράζουνται δοσ μποροῦν
περισσότερο — γιατὶ εἶναι ἀλήθεια κατακουραχθέντες
ἄνθρωποι. Αλλὰ γιατὶ τὸ ίδανικό τῶν ἐργατῶν νὰ
γίνει δῆλων τῶν ἀνθρώπων ίδανικό, αὐτὸς δὲν τὸ νοιώθω.

Ο σοσιαλισμὸς γίνεται ἐπειτα δ. ωρίστα στὴ κεφά-
λια τῶν θεωρητικῶν, μελετήθηκε ἀπὸ τοὺς κοινωνιο-
λόγους ποὺ τὸν ἔβαλαν στὴ θέση του (τὸν ταξινό-
μηταν), κατάντησε σύντοπα (δηλαδὴ μεταφυσικό^{φαντασμένο} σὲ μερικὰ ἄλλα κεφάλια ποὺ τόν γενίκε-
ψκην ὑπερβολικά, καὶ ἀρματωμένος σὲν τὸν ἀστακό<sup>μὲ τὰ θεωρητικὰ ἐπιχειρήματα, κατέβηκε σὲν οὐ-
ρανοκατέβατος πάλι σὲ μιὰ τάξη τοῦ λαοῦ, στὴν
ἐργατικὴ τάξη καὶ τὴν ζεστήκωσα. Γιατὶ εἶναι συ-
νεπειτηκὴ θεωρητική, «πλανητική»).</sup>

Άλλοιως δῆμως μιλεῖ ἔνας ἐπιστήμονας σ' ἄλ-
λοις ἐπιστήμονες, καὶ ἄλλοιως ἔνας πολιτικός (ε-
στὼ καὶ κοινωνιολόγος) στὸ λαό. Στοὺς ἐπιστήμονες
δ. κοινωνιολόγος θὰ πῆ πῶς δ. σοσιαλισμὸς εἶναι φαι-
νόμενο ποὺ παρουσιάζεται στὶς κοινωνίες δ. μα κοι-
νωρατὴ ἡ ἐργατικὴ τάξη ἀπὸ τὸ νὰ μνήσκει σκλα-
βωμένη στὰ ίδανικά καὶ στὶς ἀσύγκες ἀλληλη τά-
ξης. Στὸ λαὸ θὰ πῆ πολιτικός, μὲ ἐπιστημονι-
κοφανῆ ἵσως ἐπιχειρήματα, δητὶ δ. σοσιαλισμὸς εἶναι
τὸ τέλειο, αὐτὸς ἀπὸ δῶτον τῆς πρόσθου καὶ ἔξει-
ξεως, le dernier cri καὶ ἐπομένως ἡ εύτυχα.

Εἶναι βέβαια κατ' ἀνάγκη δ. πολιτικός στὰ λόγια
τοῦ ἀποκλειστικός, καὶ μόνο μὲ τὴν ἀποκλειστικό-
τητα ζεστόνονται καὶ σαλένουν δ. κοινωνικές τά-
ξεις. Ο ἀποκλεισμὸς δῆμως δὲν εἶναι ἐπιστήμη, καὶ
δῆρα δ. σοσιαλισμὸς ποὺ θέλει: νὰ ἀποκλίσει τὶς
ἀνάγκες καὶ τὰ ίδανικά κάθε ἀλληλη τάξης, δὲν εἶναι
ἐπιστημονικὸ ἐπιχείρημα, ἀλλὰ αἰσθημα (ἀποκει-
μενική κοινωνιολογία).

Μὲ κατηγορεῖ δ. κ. Σκληρός πῶς ἔχω «ξφρη-
μένες ψύχωσες». Ισως, μὰ δὲν εἶναι λιγάτερο εύγε-
νικές ἀπὸ μιὰν ἄλλη ἐπέστης «ξφρημένη ψύχωση»
ποὺ ξέρω, τὸ θεωρητικὸ σοσιαλισμό. Γιατὶ, καθὼς
εἶτα, καὶ δ. σοσιαλισμὸς ἀπὸ αἰσθημα μεταμορφόνε-
ται καὶ γίνεται θεωρητική, ίδανικό, ψύχωση, καὶ οὐτο
πλα, δῆπας κάθε ἄλλο ἀνθρώπινο αἰσθημα δοσ καὶ δὲν
προέρχεται ἀπὸ συγκεκριμένους λόγους.

Καὶ μὲ κατηγορεῖ δ. κ. Σκληρός καὶ λέει πῶς
καθόμει στὴν ήτηχα μου καὶ γὰρ τὶς «ξφρημένες
μου ψύχωσεις» στέλνω «τοὺς συγκεκριμένους ἀνθρώ-
πους στὸ μακελειό, κόβοντας καὶ ράβοντας μὲ ἐλα-

φρή συνειδητην τὴν τύχη καὶ τὴν εύτυχη τους. Δέ μὲ συγκινεῖ πολὺ αὐτὸς δ. χαραχτηρισμός μου. Οπως ἔγω στέλνω στὸ μακελειό συγκεκριμένους ἀν-
θρώπους; γιὰ τὰ ίδανικά μου, ἔτσι καὶ δ. κ. Σκλη-
ρός; στέλνει στὸ μακελειό — δ. κακούργος! — ἄλλους
συγκεκριμένους; ἀνθρώπους γιὰ τὰ δικά του ίδανικά,
που τὰ ομήλει πολὺ σύμφωνα μὲ τὴ συγκεκριμένη εὐ-
τυχία τῶν συγκεκριμένων ἀνθρώπων. Γιατὶ δέν αὐ-
γατίσουν οι προλετάριοι στὸν Ελληνισμό καὶ τοὺς
σηκώτουν στὸ πόδι, τὰ σοσιαλιστικὰ αἰσθήματα, ἔν-
στικτα δ. ίδανικά, θὰ κάμουν καὶ ἀπεργίες καὶ ση-
κωμούς καὶ μπορεῖ καὶ νὰ σοτωθοῦν πολλοί, μελό-
ντοιτας μὲ τὸ πιεσθρομένο κράτος. Όσο γιὰ τὴ εύ-
τυχία τῶν ἀνθρώπων δὲ φρετίζει γιατὶ οὔτε τὴ δι-
κή μου εύτυχία δὲ γυρεύω. Τὸ δὲν καθομεῖ στὴν ἡ-
συχία μου δ. δχι, ἔκεινος ποὺ μὲ γνωρίζουν μποροῦν
νὰ κρίνουν.

Ο σοσιαλισμὸς λοιπὸν εἶναι τὸ ίδανικό, δ. φύ-
νη. Η λαχ. αγρ. μέση ἐργάτης εἰπειρήνεις: ἐποχής
τῆς ζωῆς τῶν κοινωνίων. Ο κ. Σκληρός γυρεύει τὴ
πάλη ἀνάμεσο στὶς τάξεις, αὐτὸς θεωρεῖ ίδανικό, καὶ
δχι: τὸ σοσιαλισμό. Επειδὴ δῆμως πιστεύει πῶς δ.
πάλη αὐτὴ δὲ πάντα μπροστά μὲ τὸ νὰ ὑποτηρί-
ζονται τὰ ίδανικά τοῦ ἐργάτη, δηλαδὴ δ. σοσιαλι-
σμός, ζεγελείται καὶ γενικεύει καὶ λέει τὴν ἔκπο-
του σοσιαλιστή, καὶ βγάζει τὸ σοσιαλισμὸ κοινωνιο-
λογία καὶ πανέκεια τῶν νέων κοινωνιῶν.

Ἐσεῖνος δῆμως ποὺ καταλαβανεῖ τὰ κοινωνικά
ζητήματα καὶ νοιώθει πῶς μικρὸς καὶ μεγάλης δρζ-
ζουν ἐπὸ οἰκονομικούς λόγους, δὲ σημαίνει πῶς εί-
νει καὶ σοσιαλιστής

Τοῦ κ. Σκληροῦ τὸ ίδανικό δὲν είναι δ. σοσιαλι-
σμός, παρὰ δῆπας λέει δ. ζδιος «κέκπολιτιστικὰ ίδεω-
δη ποὺ συμπίπτουν μὲ τὴ συγκεκριμένη εύτυχία τῶν
συγκεκριμένων ἀνθρώπων».

*

Αφοῦ θέσσα ἔτοι τὰ ζητήματα, τώρα δὲς ἀνα-
λύσω τὸν ἔκποτο μου καὶ δι: κοιτάξω πῶς σχετίζο-
μαι μὲ δὲ διάτα δγώ, τὸ Ελληνικὸ ἀγορο τοῦ 1908.

Μὲ συμβουλεύει δ. κ. Σκληρός νὰ γίνω σκληρός,
καὶ σιληνότητα κατὰ τὴ γνώμη του είναι «καὶ ἀ-
ναλύνει κανεὶς ἀμείλεκτα τὰ ἔντεκτα του, τεκλ-
πατῶντας τὶς πρόληψές του, συντρίβοντας τὶς ἀφη-
ρημένες ψύχωσες του». Ποὺ νὰ ξέρει πῶς ἀπὸ μικρὸς
ἄλλο τίποτε δὲν κάνω παρὰ νὰ ἀναλύνω μὲ λυστα
καὶ εύσυνεδησία τὸν ἔκποτο μου καὶ νὰ σημε

Λοιπὸν δὲν είμαι απαριώτης. Άλλα γεννηθηκα "Ελληνάς καὶ Ελληνας θὲ μένω, θέλοντας καὶ μή, ως ποὺ νὰ πεθάνω. Αναγνωρίζω τὴ σκλαβία μου καὶ δὲ νομίζω πὼς ὑπάρχει ἐλεύθερη θέληση, γιατὶ δὲν ὑπάρχει θὲ μποροῦσε νὰ γίνω κοσμοπολίτης.

Ο κ. Σκληρὸς ποὺ ξεπέρατε τάχα τὸν ἔθνος μόνο, ἀν τὸν ξεπέρατε γιατὶ βάλθηκε καὶ καλὸν νὰ συλλογίζεται τὴν Ελληνικὴ κοινωνία καὶ δὲ στοχάζεται κοσμοπολίτικα; Γιατὶ τοῦ ἔρχεται τόσο φυσικὰ νὰ μιλῇ γιὰ τὴν κοινωνία μας; Δὲ μὲν δὲ βέβαια στοὺς Ελληνες μὲ απαριώτηκα διλαρυγγίσματα δηναὶ οὐτοπιστές πατριώτες ἀλλὰ μὲ «τοσιαλιστικὲς θεωρίες» δηναὶ οἱ θεωρητικοὶ σοσιαλιστές. Τὸ ίδιο κάνει: μιλεῖ στοὺς Ελληνες, ἔλληνικα.

Άλλὰ τέλος πάντων ὑπόθεσε πὼς είμαι ἄγω, η δ Α ή δ Β, «πατριώτης» Καὶ μὲν τότε είμαστε μιὰν ἀνάγκην δηναὶ καὶ δ. κ. Σκληρός. Τὸ νὰ ὑπάρχει καὶ ἄγω, είναι ἀρκετὴ διλαρυγγία τῆς ὑπερήφης μου. "Αν ὑπάρχουν σοσιαλιστές, ὑπάρχω δημος καὶ ἄγω. "Εχουμεὶ ἡσα δικαιώματα νὰ ζήσουμε, καὶ δημοσιος νίκησα.

"Επειδὴ φυγήσκω ποὺ τὸν ἔαυτό μου, είδα πὼς ἔχει τάσσει θεωρητικές, καὶ ἐπειδὴ τὸ θεωρητικὸν ἔνθρωπο τὸν μέλει μισθὸν ἔνθρωπο, γι' αὐτὸν ἀναγκαστὸν ἔαυτον μου νὰ ἀνακατωθῇ μὲ τὸν ἀνθρώπου, γιὰ νὰ γίνει καὶ μῆθηθητικός. Θὲ είναι καὶ τὸ φυσικὸ μου τέτοιο: νὰ είμαι διαλεκτὴ μησὸς θεωρητικὸς καὶ μισθὸς μῆθηθητικος. Εἴρει σὰ διὸ διανθρωποι: ἔχει ποὺ ζει καὶ ἔνας ἄλλος ποὺ κοντάει ἀπ' ἔξω τὴ ζωὴ μου. Καὶ εἶτο: νοιῶθα καλλίτερα καὶ τὸν ἔαυτό μου καὶ τοὺς ἄλλους.

"Οταν δημος ἀνακατωθῇ μὲ τὸν ἔνθρωπους, κατάντησα πολιτικός τους. Φύινεται εἰραι φυσικὰ απρικιδές» ἐπως ἔλεγχον οἱ ἀρχαῖοι. Άλλὰ δὲν ἔγινα διόλος της πολιτείας. Τὸ διανεμίσει καὶ ανταποποιεῖ πὼς καὶ τὸν ἔωτα καὶ τὴν ἐπιστήμην, — βάραθρο, γιατὶ τὶς περισσότερες φορὲς χάνεται δὲνθρωπος μέσα της.

Πρὶν ἀνακατωθῇ μὲ τὸν ἔνθρωπους, ἐπειδὴ μ' ἀρεῖς σπουδαῖα τὴν κοινωνιολογία τὰ β.δ.λία. Τώρα

λυστὴ τὸν ἔαυτοῦ μου σ' ὅλα τὰ στάδια ποὺ πέρασα ἀπὸ τότε ποὺ μικρὸς ἀρρεῖται νὰ νοιῶθω τὸν ἔαυτό μου. "Έκει μέσος δὲν ἔθλεπε δ. κ. Σκληρὸς δὲν; τὶς τρεχούμενες ἀνταποποιεῖς, σοσιαλιστικές, κοσμοπολίτικές, ἀνθρωπιστικές, πατριώτικές, καὶ πόθες καὶ λογιτάρες καὶ σκεπτικοὶ πολὺ.

τὴ σπουδαῖα στὴν κοινωνία μέσα. Καὶ ἐπειδὴ γύρω μου ἔτυχε νὰ ἔχω μᾶς κοινωνία, τὴν Ελληνική, μ' αὐτὴν καταστήνομαι.

"Άλλὰ ἔζησα καὶ σ' ἄλλους τόπους καὶ σ' ἄλλους χρόνους καὶ παραβολαῖς, σύγχρονα καὶ εἶδα τὴν νέκρα τῆς τωρινῆς κοινωνίας, τῆς Ελληνικῆς. Δὲ μ' ἀρεῖς ἡ νέκρα τῆς καὶ γύρεψε πὼς μποροῦσε κανεὶς νὰ ζωτανέψει τὴν κοινωνία μου.

Πρῶτα πρῶτα ἔνοιωσα πὼς κοινωνία Ελληνικὴ δὲν είναι ἡ κοινωνία ποὺ ζῇ μέσα στὴ σύνορα τοῦ Ελλαδικοῦ κράτους, παρὰ δὲν οἱ "Ελληνες ποὺ βρίσκονται στὸν κόσμο, δησι δὲν ἔγιναν ἀκόμη οὔτε ένοιο οὔτε κοσμοπολίτες, γιατὶ κατὶ τοὺς συνδέει δὲν οἱ αὐτοὺς ἀναμεταξύ τους.

Καὶ εἶδα τὴν Ελληνικὴ αὐτὴ κοινωνία — λιμνοθάλασσα ἀποκοινωνίην.

Κατάλαβα πὼς πρέπει νὰ κουνηθοῦν μεγάλες μάζες τῆς τὴν κοινωνίας αὐτῆς. Καὶ δικλεξα τὸν πιὸ σύντομο δρόμο γιὰ νὰ φτάσω σ' αὐτὸν τὸ ἀποτέλεσμα. Πήγα καὶ ηύρι τοῦ: "Ελληνες ποὺ κακοπερνοῦσαν περισσότερο, τοὺς Μαχεδονίτες, τοὺς Ηπειρώτες, τοὺς Θράκες καὶ ἔβαλαν ἀπόταξει μπροστά στὴ μάχη τους μᾶλις ἔπιδα, ἡ ἔπιδα νὰ γλυτώσουν ἀπὸ τὴν κακοπέραση. Λίτικ τῆς κακοπέρασης διορχεύεται ο Τούρκος. "Αγα τὸν ξεροργωθεῖνε αὐτὸν, ἀμέτως δὲ καλοπεράσουν. Αηδαλήν τὶ κάνω; Κολακού. κ.) Τὸν πόθῳ τοῦ γλυτωμοῦ ἀπὸ τὸ βίρας τοῦ Τούρκου, καὶ β.) τὴν ἔπιδα καλλίτερης τίχης. Μεσο γιὰ ἀφασιεύεται στὴ ζεστήμαρτα πῶς δεύλων — ἡ ἀλληλοβοήθεια. Καὶ ζηριαστα νὰ διαργανόντων τοὺς ἀνθρώπους γιὰ κοινή ἀνέγεια.

Είχα καὶ ἔνα παραδειγματικὸν ζωντανὸ μπροστά μου. Οι Βούλγαροι πτὰ 1903 πῶς ἔκαμψαν καὶ σήκωσαν τόσα χωρὶς στὴ Μακεδονία, καὶ δικά τους καὶ μὴ δικά τους, κατεπάνω στὸν Τούρκο; Είπαν στοὺς χωριανοὺς τὴν θητείαν τοὺς Τούρκους μακεδονούς τὰ τοιφλίκια θὲ γίνουν δικά τους (τῷ χωριανῶν δηλαδή). Καὶ μάλιστα τοὺς τὰ ξεμόρχασαν ἀπὸ πρὶν στοὺς χωριανούς, καὶ τοὺς ἔδειξαν τοῦ καθενὸς τὸ κομάτι ποὺ θὲ πάρει.

Αὐτὸν ηύρι κατάλληλο μέσο καὶ γρήγορο γιὰ νὰ κουνηθεῖ ἔνα μέρος τούλαχιστο τῆς Ελληνικῆς κοινωνίας. Τώρα βρίσκονται ἄλλοι ποὺ προτείνουν νὰ ζεστηκώσουν τὶς ἀργατικὲς ταξίδες τοῦ Ελλαδικοῦ κράτους κατεπάνω στὸ κεφάλαιο. Δὲν τὸ ἀποτελείναν καὶ αὐτὸν ὡς καλὸ μέσο, μὲ μοῦ φαίνεται πὼς γιὰ τόρα πιὸ γρήγορο μπορεῖ νὰ πιάσει τὸ ἄλλο. Γιατὶ; Για-

τὶ ἡ βιομηχανία δὲν είναι ἀρκετὴ στὸ Ελλαδικὸ βασίλειο γιὰ νὰ βγάλει πολλοὺς προληπτάριους, καὶ ἵστος οἱ ἀργατες στὴν Ελλάδα, συγκριτικὰ μὲ ἄλλες κοινωνίες, ζοῦν καλά. Πιὸ μακριὰ είναι δὲ ἐργατικὸ στὴν Ελλάδα ἀπὸ τὸ σοσιαλισμό, παρὰ δὲ δούλος Ρωμιός ἀπὸ ἔνα σηκωμό κατεπάνω στὸν Τούρκο. Δὲ φοβοῦμα: τὶς νέες ιδέες οὔτε τὸ αἰσθημα τοῦ σοσιαλισμοῦ, δημος ιποθέτει δ. κ. Σκληρός. Νομίζω δημος πὼς ἀκόμα δὲν ἔρθε φυσικά δὲν ὡρα του.

Δηλαδὴ τί πάνω; "Αφίνω τὴν Ελλαδικὴ κοινωνία νὰ σκουληκιαζει γιὰ τὴν ὡρα, ἀφοῦ δὲν ἔχει ἀρκετὴ βιομηχανία γιὰ νὰ γεννήσει προληπτάριους, καὶ παίρω τὸ λαὸ τοῦ δούλου Ελληνισμοῦ, καὶ προσπαθῶ νὰ τὸν συκάσω κατεπάνω στὸν οὐρανούς δημος ιποθέτεις.

Τοὺς Δεσποτάδες τοῦ Φαναριοῦ ἀν δὲν μπορέσω νὰ τοὺς φέρω στὰ νερά μου, θὲ τοὺς χτυπήσω κι αὐτοὺς, γιατὶ είναι πάντα ἔτοιμοι νὰ συμψηκόσουν μὲ τὸν Τούρκο. Τὸ ίδιο θὲ γίνει καὶ μὲ τοὺς κοτσιπαστῆδες.

Τώρα κανω καὶ ἔνα ἄλλο. Πιετριώτης, εἶπα δὲν είμαι. Ω; τοῦ τὸν πατριώτηρισμό, δησι ἰταρχεῖ γύρω μου θὲ τὸν εκμετάλλευτῶ συνειδητά (τὸ ἔκχρε καὶ δημοσιογράφο) εἰτὶ μ' αὐτὸν θὲ προκαλέσω ζηγνόνες, γιατὶ πιστεύω τοὺς οἱ ἀγώνες εὑρισκαίνουν τοὺς ἀνθρώπους καὶ ζητοῦνται τοὺς κοιμιστένους. Τὸ νὰ ταρχῶ τὰ νεῦρα τῶν πατριώτων τῆς Ελληνικῆς κοινωνίας; (εἰ καθε κοινωνία ἴπαρχουν οἰτοπιστές πατριώτες) τοὺς ζεστούς, καὶ φωνάζω καὶ αὐτό. "Αν δὲν κανουν τίλια τίποτε οἱ φωνὲς τους, δημος κατατρέφουν διάτελλα τὴν πίστη τοῦ Ελληνος στὸ Ελλαδικὸ φρεστές. Όλα αὐτά ἔτοιμοι καὶ κοινωνικὴ ἀπονάσταση.

Μὲ τὸν κ. Σκληρὸς δὲν είμαι σύμφωνος δὲν τὸ έθνος δὲν είναι ἀνθρωπινή, περὰ είναι σκιά θήνους. Συμφωνῶ δημος δὲν είναι θετινό

Τὸ κίνημα τῶν ὁργανωμένων ραγιστών θὲ ζεστάσεις σίγουρα καὶ καὶ κατακέφαλα καθε παλιανθρωπάκο καὶ τυρανίσκο, ποὺ θὲ θετήσει, σκα έλευτερωθοῦν καὶ αὐτόν, νὰ τοὺς ἀκμεταλλευτεῖ.

"Άλλα κανω καὶ ἔνα ἄλλο ἀκόμη. Επειδὴ πιετώ, δημος δὲν είναι δ. κ. Σκληρός; δὲν ερμότο μὲγάλη οἰκονομικὴ ἔξτι; θὲ ζεστανέψει τὸ δυστυχισμένο τόπον, κοιτάζω νὰ βρῶ τρόπο νὰ κουνήσω τὴ κεφάλαια πρὲ τὴ διεύθυνση τῶν ἐπιχειρήσεων, γιὰ νὰ φουντώσεις η βιομηχανία καὶ τὸ ἔμπεριο. Αὐτὸν θὲ

ζες τὴν ἀπὸ μεγαλήτερα ιστορικὰ βαθια, είναι δημος διάχυτερο πῶς πέρανε μεγάλη φύσα μέσα στὰ λεγχά χρόνια ποὺ περιγράψει παραπόνων. "Ηρθε καὶ τόπος ἡ Γαλλικὴ Επανάσταση, καὶ τὴ δρόσιστε, τὴ μεγάλωσε τὴ στόλιση μὲ τὰ λούλουδα μικῆς θεωρητικῆς ἀλλήθειας, τοῦ διανικοῦ τῆς Λευτερᾶς, λούλουδα ποὺ γλήγορος δέσανε καὶ γενήκανεν ὑλικός καρπός. Αὐτές δημος είναι εικόνες ποὺ τὶς ψέλεουσι την ορντατας ἀπὸ μακρια. "Εμάς σκοπός μας είναι νὰ δούμε τὰ πρόματα ἀπὸ ποὺ κοντά, καὶ νὰ βρούμε γιατὶ καὶ πῶς, δὴ κι δρόμος τῆς Εθνικῆς Συνείδησης τῶν τώρων καὶ δημότες στεκόμενος ἀλλήθειας δρόμος, δη τρόπος δημος ποὺ τὴν ἔτρεξε δὲν είται πάντα δημότος καὶ δημότος καὶ δημότος τῆς Εθνικῆς Συνείδησης τῆς Τούρκου, παρὰ δὲν ζηταχτος καὶ δημότος τῆς Εθνικῆς γιὰ νὰ δημότηθῇ ἀπὸ τοὺς καρπούς την Εθνική προγυμναστήρων τὴν Εθνική προσοδο, παρὰ στὴν ἀνάγκη ποὺ γεννήσανε οἱ συσφέρεις, καὶ στὴν ἀπόδια ποὺ γέννησε η ζυπνή πολιτικὴ τῆς ρούσικης τῆς ἐνέργειας.

Τελειώνοντας ἡ ιστορικὸς τὴ διάγηση τῶν περιστατικῶν ποὺ περιγράψει στὶς στερνές μερικὲς σελίδες, καὶ πρὶν ζηχίσῃ τοὺς ἀγῶνες ποὺ θὲ δημητρίους τῶν τὸν πολύκροτη τὴν Ελληνικὴ πατριδία (**) μέτε σὲ φυτικὴ θετικὴ πρόσοδο, παρὰ στὴν ἀνάγκη ποὺ γεννήσανε οἱ συσφέρεις, καὶ στὴν ἀπόδια ποὺ γέννησε η ζυπνή πολιτικὴ τῆς ρούσικης τῆς ἐνέργειας.

Τελειώνοντας ἡ ιστορικὸς τὴ διάγηση τῶν περιστατικῶν ποὺ περιγράψει στὶς στερνές μερικὲς σελίδες, τὸ χωρισμό δημότηθῇ τῆς Ελλάδας σὲ χήλια δυὸ καθέτια, μὲ χωριστὰ συφέροντας τὸ καθέναν.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΞΕΓΥΜΝΩΜΑΤΑ^{*)}

</div

αύγατίσει καὶ τοὺς προλετάριους καὶ τότε, θὰ εἶναι πιὸ καιρὸς νὰ σηκωθῶν καὶ αὐτοὶ γιὰ νὰ γυρέψουν τύχη καλλίτερη.

Θὰ πῆ δ. κ.: Σκληρὸς πάς ἔνα χτομό καὶ δυὸς δὲ θὰ σπρώξουν τὸ κεφάλαιο νὰ κουνήσει. Οἶδιος δημως στὸ ἄρθρο του, σὲ μιὰν ἐρώτηση δικῆ του· «Καὶ ποιεῖς θὰ τοὺς ἀναγκάσεις αὐτοὺς (ἔννοια τοὺς πολιτικοὺς καὶ τὴν κυβερνήτρα ταξην)» ν' ἀφήσουν τὸ χουζούρι τους; — ἀπαντά: «Οἱ ἄλλες τάξεις, δὲ λαός». Άλλαζ λίγο παρακάτω προσθέτει: «Τότε μόνο μπορεῖ τὸ χτομό νὰ παίζει σπουδαῖο ρόλο ὅταν στηριχτῇ τε κακιὰ κοινωνικὴ δράση, ὑποστηρίζοντας κυρίως τὰ συμφέροντά της. Ετοις ἔχαμεν καὶ εἰ μεγαλύτεροι πολιτικοί, καὶ ἀναφέρενται μὲ τ' ἔνορα τους τὸν Μπίσμαρκ καὶ τὸν Καβούρ.

Δὲν εἶπα ποτὲ οὔτε σκέψηκα τὸ ἔναντιο, γιατὶ δὲν μπορῶ νὰ φανταστῶ κανένα χτομό καὶ προτάντων τὸν χτομό πολιτικὸ ζεκέρωτο ἀπὸ τὴν κοινωνία δημογάλωσε καὶ ζῆ καὶ πολιτεύεται. Οὐχί μόνο δὲ Καβούρ καὶ δὲ Μπίσμαρκ παρέ καὶ δὲ Περικλῆς καὶ δὲ Καίσαρ ἀκούμπηταν εἰς κοινωνικές τάξεις γιὰ νὰ ἀναδειχτοῦνται.

Άλλα ἔνα δ. κ.: Σκληρὸς θὰ στηριχτῇ τοὺς προλετάριους, ποὺ ἀκόμα δὲν ὑπάρχουν δὲ δὲν εἶναι σωστοὶ προλετάριοι, ἵγανται χτομοί, θὰ σηρηγχτῶστην τὴν τάξη τῶν βιομηχανῶν καὶ διπόσων καὶ θὰ ὑποστηρίξω τὰ συμφέροντά της, θὰ προσπαθήσω νὰ τοὺς συνασπιῶ, νὰ τοὺς δεῖξω τὴν δύναμη τῆς ἀληθοδοσίας καὶ τῆς ἀληθευγότητος.

Καὶ φέρνω ἔνα μικρούτσικο παραδειγμα: ἴδω ποὺ εἴμαι γνωρίων ἔναν ποὺ πασκίζει νὰ στείλεται μὲ coopérative de crédit ἀπὸ Ελληνες κερκλαιούχους καὶ ἐμπόρους. Αὐτὸς ἀρχὰ γίνεται θὰ βοηθήσει τὴν ἀλληλικὴν βιομηχανία καὶ τὸ ἐμπόριο καὶ τὴν κατατία.

Αὐτὴ ἡ ὑποστήριξη τῆς βιομηχανίας θὰ φέρει φυσικὰ τὴν ἀγάπτυξην τῆς τάξης τῶν ἱρατῶν (προλετάριων). Καὶ τότε θὰ εἶναι εὐχαριστημένος δ. κ. Σκληρός.

Οταν ἔγραψε στὸ ἄλλο μου ἄρθρο πώς καὶ οἰκονομικοὺς ἀγῶνες ἔκαμε δὲ Ιταλία πρὶν ἀπὸ τὴν ἔνωσή της, ἵστα ἵστα τὸν Καβούρ εἶχα στὸ νεῦ μου.

Λοιπόν, ἀπὸ μιὰ μεριὰ θὰ στηριχτῶ στοὺς δούλους καὶ θὰ τοὺς βοηθήσω γιὰ νὰ γυρέψουν καὶ νὰ ἐπιτύχουν καλλίτερη τύχη, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη, θὰ προσπαθήσω νὰ ἔνωθῶν κεφάλαια σ' ὅλο τὸν Ελ-

ληνισμὸ γιὰ νὰ ἀρχίσουν μεγάλες ἐπιχειρήσεις ἰμπρικές, καυτιλιακές, βιομηχανικές.

Αὐτὸς εἶναι μὲ λίγα λόγια τὸ πολιτικο-κοινωνικὸ πρόγραμμα ἐνὸς σύγχρονου Ρωμαῖου. Δὲν ἀναχέρενω καὶ μερικές ἄλλες προσπαθήσεις μου (καὶ αὐτές κοινωνικές), ὥπως εἶναι ἡ προπαγάντα γιὰ τὴ διάδοση τῆς δημοτικῆς καὶ γιὰ τὴν ἀλλαγὴ τοῦ συστήματος στὴν ἐκπαίδευση.

Θέλω νὰ παρατηρήσω ἴδω καὶ τὸ ἔξιτος δὲ σοσιαλιστικὸ πηγαδίνει πλάγια στὸν κοσμοπολιτισμό. Καὶ τὸν κοσμοπολιτισμὸ τὸν προβλέπω, ἔρχεται. Μὰ δὲν τόνε φοβοῦμαι οὔτε αὐτὸν, οὔτε τὸν σίδημας ὑπερβολικό, οὔτε ξιπάζουμας μπροστά του. Θὰ ἔρθει καὶ ἵστας περάσει πάλι, ὥπως τόσα ἄλλα. Καὶ τὸ κάτω κατίω τῆς γραφῆς δὲ ξινθρώπος εἶναι τίσο μικρὸ πρᾶμα στὸν κόσμο τὸν ἀπέραντο!

Θέτως ἀνόητος νὰ ἀργηθῶ τὸν κοσμοπολιτισμὸ δὲ τὸ σοσιαλισμό, δὲ τὸ βαλθῶ νὰ τὸ πολεμήσω. Άλλα ἐπειδὴ ἔτυχε νὰ γεννηθῶ Ελληνας, καὶ ἐπειδὴ οἱ Ελληνες τὴν τωρινὴ στιγμὴ δὲ διασκονταὶ ἀκόμα στὸ στάδιο τοῦ σοσιαλισμοῦ καὶ ἐπειδὴ περιτριγυρίζονται ἀπὸ ἔθνον μὲ σύνηρα ποὺ θέλουν νὰ μάς φέργουν, νὰ μάς ἔξαρφασουν δὲν μποροῦν, καὶ ἐπειδὴ ἔμένα δὲ μοῦ καλέρχεται νὰ φγωθῶ ἀπὸ Βουλγαρούς δὲ Ρώσους (εἰμαὶ, θέλετε, καὶ ἔγω μιὰ ἀνάγκη, ἀρρού ὑπάρχω), — γιὰ τοῦτο θέλω πρᾶμα νὰ διασφαλιστεῖ δὲ ἐλληνικὴ μου ὑπόσχαση (μᾶς τὸ ἀπαιτεῖν, θέλετε, μᾶς τὸ ἐπιβάλλουν τὰ τρυγινὰ μισθώρια ἔθνη) ἔπειτα ν' ἀπεπτύξω τὶς οἰκονομικές μου δινάμεις, καὶ ὑστερά δὲ διεκλυθῶ, δὲ κοσμοπολιτιστή. δὲ; σοσιαλιστή, δὲ; κάμει δὲ; θέλει τὸ ἔθνος μας.

“Ἄν ήμουν Ιταλός καὶ ζούσα πρὶν ἀπὸ τὰ 1868 θὰ ἔλεγα τὸ ίδιο. “Ἄν ήμουν Ιταλίς” σημειρίνως θὰ πάσχεια ἵστας νὰ γενικέψω τὸ σοσιαλισμὸ στὸ ἔθνος μου, καὶ τὸν κοσμοπολιτισμὸ σ' ὅλους τοὺς ἔνθρωπους. ‘Ο κ. Σκληρός γωρίς νὰ τὸ πολυπαραδέχεται, εἶναι: ‘Ελληνες ὡς τὸ κόκκαλο, καὶ γι' αὐτὸς συλλογίζεται πρᾶτα πρᾶτα πόλεις νὰ διαρθνῶσι τὴν Ελληνικὴν κοινωνία. Αδιάφορο ἀν δὲ διάγνωσή του δὲν θητῶν ἐντελῶς σωστή. Κατὰ τὴ γνώμη μου δὲν ἔπρεπε νὰ μιλήσει μόνο γιὰ τὴν ‘Ελλαδικὴν κοινωνία, ἐπειτα δὲν ἔπρεπε νὰ βιαστῇ νὰ γυρέψῃ προλετάριους ἵκει ποὺ δὲν ὑπάρχουν, ύστερα δὲν ἥταν σωστό, νομίζω, νὰ γενικέψῃ τὸ σοσιαλισμὸ καὶ νὰ τὸν κάμει ἀπόλυτη οἰκονομολογικὴ καὶ κοινωνιολογικὴ θεωρία.

Αἰκατερίνας, δὲ ὡραῖα ἕκείνη ὄνειροραντασία της, ποὺ θέτανε παράξενο δὲ μᾶς ἔβαζε πάλε στὰ αἰράτα, μόνο ποὺ τὰ παθήσατα μας αὐτὴ τὴ φορὰ δὲ βρήκανε δλότελα στείρα, μὲ τὸ νὰ εἶτανε ὠριμασμένο τὸ ἔθνος γιὰ κάτι σάν πιὸ ἀνεξάρτητα κινήματα. Ἐπειδὴ δταν δὲ λατρεύεντο του δὲ Ρουσία τὸ ἔφησης πάλε στὰ κρύα, τούλαχιστο ἔνα μέρος του, μὲ ἀς εἶταν καὶ μικρὸ μέρος, δὲ δίσταξε νὰ πάρη τὸν ἀγώνα ἀπάνω του καὶ νὰ πάγι ὑπῆρχε, μὲ ζημιὰ τοῦ βίβατα, ἀρρού ὄργανισμένο γιὰ τέτοια κινήματα δὲν εἶταν ἀλόρων δείχνοντας δημογάλωσεις καὶ πρωτοβουλίας κάτι μεγαλήτερη ἀπὸ κάθε ἄλλη προτητηρίαν περιστασή, ποὺ δὲν καθητεύεται εἶδος προγύμνασμα γιὰ τοὺς μελλούμενούς του ἡρωίσμους. Γιὰ διάτα δίκιον εἶλογο εἶναι νὰ λέμε πῶς δὲ Έθνική μᾶς δὲ Επανάσταση δὲν ἔργησε στὰ 1821, παρά στὴ τίλη τοῦ δέκατου ὅγδουν αἰώνα, καὶ πῶς πρῶτος ἀρχηγός καὶ πρῶτος ἀγωνιστής τοῦ Εθνικοῦ Σηκουάνου μᾶς εἶναι δὲ μεγάλος δὲ Λάρισης Κατερίνης.

“Ἄς σταθεῖμε δημογάλως μιὰ στιγμὴ νὰ ρίξουμε βιστική ματιά στὰ ὄνειρά της Αἰκατερίνας. Φανούνται αὐτὰ κάπως δριτεικά χαραγμένα σ' ἔνα της γράμμα στὸ σύμμαχό της τὸν Αὐτοκράτορα τῆς Αουστρίας, γραμμένο στὰ 1782. Ήκεῖ μέσα λοιπόν

Καὶ ἔπρεπε νὰ ξεχωρίσει πιὸ καθηρώ τὴν κοινωνιολογία ἀπὸ τὸν κοινωνισμό.

Προσθέτω δὲτι ἔγω τούλαχιστο δὲν πιστεύων νὰ διορθώνεται καμιὰ κοινωνία. Οἱ κοινωνίες ζοῦν ζωτανὰ ἡ κοινωνισμένα. Η Ελληνικὴ κοινωνία δὲ θέλει διόρθωμα, παρὰ ξύπνημα, ἢν ξυπνιέται, γιατὶ εἶναι σὰ μαραμένη. Γιὰ νὰ ἀλλάξεις μιὰ κοινωνία πρέπει νὰ ἀλλάξεις τὸ χαραχτήρα τῶν ἀτέμων της. Μὰ πῶς γίνεται αὐτό, ἀφεῖ τὸ χαραχτήρα μας, μᾶς τὸν ξύπνημαν οἱ αἰώνες; Καὶ πάλε οἱ αἰώνες, μὲ τὴ βοήθεια τῶν πρώτων τῆς φυλῆς, θὰ τὸν ἀλλάξει.

“Ο ‘Ελληνας εἶναι συντηρητικός καὶ δὲν τὸν έβλαψε πολὺ ποὺ ἔμεινε τέτοιος. Αὐτὴ ἡ συντηρητικότητα τοῦ ξώσει τὸν ιδιοτυπό του. Μὰ ίσως αὐτό δὲν πολυτρέμανε, ἀδιάφορη, εἶναι γεγονός. Οπως τὸ γλωσσικό ζήτημα ποὺ οἱ Ιταλοί τὸ έλυσαν ἀπὸ τὸ 15ον αἰώνα, οἱ ‘Ελληνες ἔμειναν τόσα πίσω ποὺ στὸ 20ον αἰώνα νὰ μὴν τὸ ξύουνε λύσει ἀκόμα, ἔτσι καὶ σ' ἄλλα ζητήματα ἔμειναν πίσω. Αὐτὸς δὲν θὰ πη πῶς εἶναι κατώτεροι ἀπὸ ἄλλους λαούς.

“Ο κ. Σκληρός λέει πώς εἶναι σοσιαλιστής — διετοὶ ὅλοι αἱ... σοσιαλιστές. Μὰ ίσως ἔγω είμαι πιὸ σοσιεπικιστής ἀκόμα, καὶ τὸ σοσιαλισμὸ ποὺ τὸν παραδέχεται αὐτὸς γιὰ τελειωτικὴ σχεδὸν ἐξίλιξη, ἔγω ἀμφιβολίων καὶ δισταζῶ νὰ τὸν παραδεχτῶ γιὰ σχετικὴ πρακτοποίη. Όλα εἶναι σχετικά. Είστι καὶ γιὰ τὴν ἀπιστήμη. Δὲν τὴν περιφρονῶ, έπως νομίζει δὲ ο Σκληρός, ἀλλὰ ὑποψιακοί μετριούς τόπους τῆς Εὐρώπης δὲν είναι καὶ τέλειο οὔτε τελειωτικό. Ισως δ. κ. Σκληρός, περιτριγυρισμένος ὅπως εἶναι αὐτὴ τὴ στιγμὴ ἀπὸ θεωρίες, αἰτιώματα, ψύχωσεις καὶ ιδανικὰ κοινωνικῶν κύκλων τῆς Γερμανίας, ἐπηρεάστηκε ὑπερβολικά ἀπὸ μερικοὺς κύκλους καὶ λησμόνης ἄλλους κύκλους, καὶ λησμόνης διλέταις πῶς καθε ἔθνος ἔχει τὰ φυσικά του, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ τὰ παραβλέψει οὐτας.

Παντού ίσως θρίσκονται σοσιαλιστές, ἀλλοιούς δημογάλων μεταθένται καὶ ἀλλοιούς πολιτεύονται στὴ Γαλλία, διαφορετικά στὴ Γερμανία καὶ ἀλλοιούτικα στὴν

προτείνει νὰ ξανασυστήσῃ στὴν Πόλη τὴν Ελληνικὴ Μοναρχία, μὲ Μονάρχη τὸν πιὸ νεώτερο ἔγγονό της, τὸν Αρχιδούκα Κωνσταντίνο, καὶ μὲ τὸ δρόπο πῶς δὲ παρακινηθῇ αὐτὸς ἀπὸ κάθε ἀπαίτηση τοῦ Ρουσικοῦ θρόνου. Επειτα προτείνει νὰ συστηθῇ καὶ ἄλλο Κράτος πιὸ βοηθείας στόπου τῆς Ρουσίας, διατάξεις τῆς Δακτύλους. Νὰ μένουνε καὶ τὰ δύο αὐτὰ Κράτη ἀσφαλισμένα ἀπὸ ξένους ἔχτρους, μὲ ἄλλους λόγους ἔγγυη μένα ἀπὸ τὴ Ρουσία καὶ ἀπὸ τὴν Αουστρία. Γιὰ πλειωμή τῆς Αουστρίας προτείνουνται διάλεις οἱ χωρεῖς ἀπὸ τὰ μεσημερινά της ἡς τὰ βοηθεία μας, γιὰ τὴ Ρουσία δημος δὲ φάνεται νὰ προτείνεται καμιὰ πλειωμή, ώστε γιὰ τὴ σωτηρία τῆς ψυχῆς της δούλευες η Αἰκατερίνη. Εγγράψει καὶ ἀποφίληθε δὲ Αυστριακὸς πῶς συφωνεῖ, μὲ πῶς καλλίτερα δὲ Μοριζ; καὶ τὰ νησιά νὰ δοθοῦνε στὴ Βενετία. Μ' αὐτὰ δημ

Αγγλία ή στὴ Ρωσία ή δους ἀλλού. Ἀλλὰ καὶ τὰ ἀποτελέσματα τοῦ σοσιαλισμοῦ στὰ διάφορα ἐθνη εἶναι διαφορετικά. Εἴχουν βέβαια κάτι τι κοινὸν οἱ σοσιαλιστὲς σ' ὅλη τὰ ἔθνη — τὸν πόθο νὰ καλλιτερέψουν τὴν τύχη τους, δηλαδὴ νὰ ξεκουραζούνται δυο μποροῦν περισσότερο, — ἀλλὰ δὲν παρατηρεῖ τὰ χαρακτήρας τῶν χαραχτήρων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ κάθε ἔθνους; Είναι δυνατὸ τὸ συγκαιρινὸ κίνηθμα τῶν λαῶν γιὰ τὰ σοσιαλιστικὰ ἰδανικά. Μὰ εἶναι ἐπίσης δυνατὸ καὶ τὸ αἰσθημα, δχι τοῦ πατριωτισμοῦ, ἀλλὰ τῆς δικαιοφορᾶς που ὑπάρχει ἀναμεταξὺ Γάλλους, "Ἀγγλους, Γερμανοὺς κτλ. Ἡ δικαιοφορὰ φτάνει ώς τὸν πόλεμο ἀναμεταξὺ στὰ ἔθνη — γιὰ τὴν ἐπικράτηση. Ἡ κληρονομικότητα εἶναι τρισμέγιστη δύναμη. Ἄν μὲ τὸν καιρὸ συνιστοῦντας οἱ διαφορές, — ἀν οἱ συγκοινωνίες γίνουν τόσο γρήγορες καὶ τέλειες ποὺ νὰ μπορεῖ διαθρωπος σήμερα νὰ γεννιέται στὸ Τσουμπουκτού, καὶ αὔριο νὰ βρίσκεται στὸ βόρειο πόλο, μεθεύριο στὴ Νέα Υόρκη καὶ τὴν ἀλλή μέρα στὴν Τεχεράνη — ἀν οἱ ἐπιγραμμίες μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων τῶν τιμρινῶν ἔθνων γίνουν συγχνότερες — ἀν καταργήσουμε τὰ κλήματα γινόμενοι νομάδες, δῆμος μπορεῖ νασιώς μιὰς μέρκ νὰ συμβῇ — τότε βέβαια ὕστερα ἀπὸ αἰώνες θὰ καταντύσουμε κοσμοπολίτες, τότε βέβαιη καὶ ἡ κληρονομικότητα θὰ ἀρχίσει νὰ γίνεται καινὴ σ' ὅλους τοὺς ἀνθρώπους, καὶ δὲ θὰ ὑπάρχουν χωριστὲς κληρονομικότητες, καὶ χωριστὲς ἐποιέντως ἔθνη, ἀλλὰ μιὰ κληρονομικότητα καὶ ἓνα ἔθνος · η ἀνθρωπότητα.

"Ομως πάντα θὰ ὑπάρχουν μᾶζες ἀνθρώπινες ποὺ
θὰ ξεχωρίζονται: μὲ σύνορα ἔναμεταξύ τους, καὶ
τοὺς ἀνθρώπους τῆς κάθε μᾶζας θὰ τοὺς συνδέουν
κάποια συμφέροντα κοινά. Δέ θὰ είναι ἔθνη, μὲ θὰ
είνα: μᾶζες. Μονάχα οἱ λέξεις ἀλλαζούν!

Καὶ ἡ Ἀράγη, ἡ Μοῖρα ἡ πειστοτεινή, θὰ δρέ-
ζει αἰώνια καὶ θὰ κυβερνᾷ τοὺς ἀνθρώπους.

26 τοῦ Ἀπολλυντοῦ.

ΙΔΑΣ

ἢ Ἀνθρωποῖδας πίθηκος (1)

1) Τὸ παρατεούμενον: αὐτὸν δικαιολογεῖται ἀπὸ τὸν τρόπον μὲν γραχτηρίζει, μὲν καλεσύνη ὁ κ. Σκληρός. Διγλωδὴ καὶ Κουΐδες ἀνθρώπων ποὺ δὲν ἔγασε ἀκόμη τὸ φυσικὸ του ἐγωσμὸν καὶ τὴν φυσικὴν του βιριάδην σκληρότητα». Ἐνώ «Εὔγενης πολιτισμένος ἀνθρώπως εἶναι κείνος ποὺ θέλει συνειδητὰ νὰ ὑποβοτηθῆσει τὸ ἐξανθρωπιστικὸ ἔργο τῆς ἀξελείτης!» — Καὶ ποιός τη γνωρίζει τὸν κ. «Ἐξελική; Δὲν ἔρω. Ἐγὼ δύμας δὲν τὴ γνωρίζω.

πτόλο ποῦ σκάρωσε, καὶ μὲ τὴν πρεσβεία ποῆσταιεις στὸν Ἀρχιδούκα Κωσταντῖνο, μ' ἐντολὴ νῷ τὸν ὄνοματίσῃ Ἐλληνα Αὐτοκράτορα. Ἔσταιεις καὶ ἡ Αὐτοκρατορίσσα χρήματα κι ἔμματα γιὰ νῷ γίνουνε οἱ χρειαζόμενες ἐποιμασίες. Ἄξανται δέως, αἵτια τὸ Πελωνικὸ ζῆτημα πάλε, ὑπογράφεταις ἡ Εἰρήνη τοῦ Γιασιοῦ, καὶ στέλνει διαταχγές ἡ Αἰκατερίνη νῷ μὴν κουνήσουνε ἀκόμα οἱ δίκοι μας. παρὰ νῷ προσμένου νε! Τοῦ κάκου ἡ Πρεσβεία ποῦ εἶχε σταλθῆ στὴν Πετρούπολη παρασταῖνε καὶ πρότεινε τρανὴ καὶ μεγαλόβουλα ἔργα — σωστὰ «καυσούρεια μὲ τὰ κλήματα». Ὁχι λιγώτερες ἀπὸ τρακόσσες χιλιάδες ἔτοιμες νῷ χυμίζουνε στὴν Ηδόλη στονομάχ τοῦ νέου τοῦ Κωσταντίνου. Ἐμειναν κι αὐτὰ ὅνειρα, σὰν τὰ ὄνειρα τῆς Αὐτοκρατορίσσας.

‘Ως τόσο ἔνα πρᾶμα δὲν ἔγεινε ὄνειρο, παρὰ ἐγίνεται ἀλήθεια, καὶ ἔδωσε κάποια νεῦρα στὸν ἑθνικὸν χαραχτήρα, ἡ ἀπόρρητη τοῦ Κατζώνη καὶ τῶν δικῶν του νὰ σπεώξουν τὸ κίνημα καὶ δίχως ρούσικη βοήθεια, τουλάχιστο λίγον καιρό. Καὶ ἔτσι ἀπλωτεῖ Κατζώνη; τὴν φωτιὰ γίξα λογχαιασμό του, πρᾶμα ποῦ δὲν εἶχε γίνει ἀλλοτες μὲν ακοπό ἀληθινὰ ὅμνικό, καὶ μόλις μισοζανάγινε ἀργότερα, στὸν ‘Ιερὸν δηλαδὴ τὸν Ἀγώνα, ποῦ ὅσο κι ἂν ἀρχισε δίγως βοή-

KENA ΦΙΛΑΜΑΤΑ

«Ἔστι καὶ ἐν πενθοῖσι
φιλάμασιν ἀδεῖα τέρψις»
ΘΕΟΚΡΙΤΟΣ

**Χελία πον δὲ φιλήθηκαν, τῶσα γλυκοφίλωσανται
μὲ γράμματα κ' εἰν' τὰ φιλιὰ γλυκὰ καὶ μινθωμένα-
μιὰ καὶ δοθοῦν τέτια φιλιὰ ποτὲ δὲ λημονοιοῦνται
γιατ' εἶναι μὲ τὸ ἀθάνατο νερόδ μοσχοπλυμένα.**

*Μακριὰ καὶ ἀπὸ εἰσαὶ, πλέι μου σ' αἰστάνονται, ὡς Καλὴ μου,
καὶ πλέκω σου μὲ λούλουδα μαργαρίτα στεφάνια
καὶ τὰ φιλῶ καὶ ἔρεις το, σὰ πιώθεις τὸ φιλί μου,
ψυχὴ φιλεῖται μὲ ψυχὴ καὶ εἰν' τὰ φιλιὰ οὐράνια.*

Asvádā

ΑΛΚΑΙΟΣ

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

ΤΟ ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ

Μὲ χαρά μας μάθαμε τὴν περατμένη βδομάδα πώς τὸ Βασιλικὸ θέατρο ἔκλεισε τὶς πύρτες του γιὰ καλὰ πιά. Καὶ ἡ δική μας χαρά, πιπτεύουμε, θὰ βρῆκε ἀντίλλαλο σ' ὅσου; ἀληθινὰ ἀγαπῶντες τὸ Ρωμαϊκό θέατρο.

Οταν ἐδῶ καὶ κάμποσα χρόνια ἔνοιξε, μὲ τὴν
ἐλπίδα πώς θὰ συντελοῦσε στὴν προκοπὴ τῆς Τέ-
γχης στὸν τόπο μας, ἐκεῖνοι ποὺ προφήτεψαν τὴν ἀ-
λήθεϊα εἶταν, δύως πάντα, ἵππο τὸ στενὸ φιλολο-
γικὸ κύκλο ποὺ ἡ Ἑθνικὴ συνείδηση «εὔσταυρη» κατὰ
τὴ γνώμη τοῦ Μιστριώτη καὶ τῆς Δημοσιογραφίας
τὸν καταδικάζει, μόνος καὶ μόνον ἵσως ἐπειδὴ αὐτὸς
δύ κύκλος ἀντιπροσωπεύει ἀκόμα αὐτὴ τὴν Ἑθνικὴ
συνείδηση. Ή τοτεινὴ διεύθυνση τοῦ Θεάτρου — ἡ ἑ-
δία διεύθυνση που παραστάθηκε καὶ στὴ νεκρικὴ του
ἀκολουθία — θεωρήθηκε ἀκατάλληλη, πιτωθρομική,
κούφια γιὰ ἔνα τέτοιο ἔργο. Καὶ τὸ ἔργο εἶταν δη-
μιουργία Θεάτρου στὴν Ἑλλάδα. Δημιουργία ποὺ
χρειάζονταν μάτια, στήθος, νοῦ, καρδιά, ζωή, συν-
ταιριασμένα μὲ δύναμη καὶ μὲ γενναιότητα ποὺ νὰ
παλαιίψῃ, νὰ σπάσῃ, νὰ μαζέψῃ, νὰ ταχτοποιήσῃ,
νὰ χτίσῃ . . . Τὰ πράματα ἔδωσαν τὸ δίκιο σὲ
κείην τὴν προφητεία.

Οι λαοφόροι άθηρωποι δρμως ποὺ ἔτυχε μὲ τὸν Τύ-
πο νὰ διευθύνουν τὴν κοινὴ Γνώμην, τόνισαν ὕμνους
στὴν ἀψήλη Βασιλικὴ προστασία, ποὺ τὴ θεώρηταν
ἀκετή ἁγγύτση γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ σεισκοῦ καὶ

Θεια, ἔγκαινιαστηκε δύως μὲ τὴν ἑλπίδα της, ἐπει-
δὴ ἡ ἱδέα τῆς Φιλικῆς Ἐπαρχίας μὲ τὸν ἀθώρητο
τὸν Ἀργυρό, τὶ ἄλλο εἴτενε παρὰ γέννημα τέτοιας
ἑλπίδας; Ὁνειρο ποῦ κατὰ δυστυχίᾳ μης ἀλιθεψε
στὸ τέλος, καὶ μᾶς κουτσούρεψε ἀντὶς νὰ μᾶς μα-
γαλώσῃ.

2 3

Αύγουστος Κατζώνης.

Ο Λάμπρος Κατζώνης σταύθηκε τόσο μαλλονέξχος στὴν ἱστορία μας, όσο εἴταινε στὸ χέρι του νὰ δεῖξῃ κι αὐτὸς τὸν κοινὸ γαρυχτήρα, ἵντας μάλιστα ὑποταχτικὸς τῆς Ρουσίας, διὰ προτίμηση νὰ φανῇ μὲ δικῇ του θέληση ἄντρας. Εἶχε πράξει ἀξιωματικὸς καὶ στὸν "Ορλόφικο πόλεμο καὶ σ' Ἀλλούς Ρουσικοὺς ποδέμους κατόπει." Άπο τὴν Ρουσία

ἀποδείχτηκαν ἀλλη μιὰ φορὰ ἀνιστόρητοι καὶ ἀμελέτητοι. Σ' αὐτὸ βίβλια δὲ θὰ εἰμαστε μεῖς κεῖνοι ποὺ θὰ τούς διδάξουνε. Θά ποῦμε μονάχα πώς ἡ αὐλικὴ κλίκα δχι μόνο ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς μούχλας καὶ τῆς ρουτίνας διάλεξε τὸ ἀνώτερο προσωπικὸ τοῦ θεάτρου, μά πώς καὶ στὰ ἔργα ποὺ ἀνέβησε στὴ σκηνὴ του ἀφῆσε τέλεια ἀποκλεισμένη τὴν πηγὴ ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ζητήσῃ καὶ νὰ βρῇ ἀν δχι ἀριστουργήματα, καλὰ δύως Ελληνικὰ ἔργα, ἀξιαγιὰ τὸ ἔθνος περιττότερο ἀπὸ δέκα ἀνίσασε τοῦ μετώρα.

‘Ο κ. Βλάχος κατέλαβε τότε τὴν ἀποτυχίαν καὶ παραγόντηκε. Τόνες διαδέχτηκε ο κ. Στεφάνους μὲν τὴν νεώτερη, μὰ δημοσιογραφικὴν ἀντίληψην τοῦ θεάτρου, καὶ μὲν τὰ σίδερα τῆς αὐλικῆς κλίκας στὰ χέρια, κι ἀπότυχε κι αὐτός. ‘Ταῦτα ἤρθε ο κ. Πετρόλης, ἀσεῦ πῆρε τὴν σύνταξή του ἀπὸ τὸ ‘Τυπουργεῖο τῆς Δικαιοσύνης που τοῦ εἴτανε Τυμπατάρογης, ἔχοντας ὅμως τῷρα δεξὶ χέρι τὸν κ. Οἰκονόμου Εἶταν ἡ μόνη ἐποχὴ ποὺ δὲ έμας ἴκανος μέσα στὸ θέατρο κείνο πάσκισε κάτι νὰ κάμη. ‘Α μείνηρ τίποτα ἀπό τὴν μουχλιασμένη μακαρίτισσα περίοδο τοῦ Βασιλικοῦ, αὐτὸ θά είναι ἡ ἐργασία καὶ ἡ προσπαθία τοῦ κ. Οἰκονόμου. ‘Εμπάτε τὴν ζωτικὴν γλώσσα. ‘Ανεβάστε ἑργα παγκόσμιας φιλολογικῆς ἁξίας. Ησολέμηστε τὰ ἑργα τῆς εὔκολτης τέγυνης καὶ φιλοσοφίας.

Φυσικά είταν ή μικρή αύτη ἐπανάσταση τοῦ κ. Οἰνονόμου νὰ μὴν ἀρέσῃ στὴν διευθύνουσα ἀπὸ τὰ παρασκήνια αὐλικὴν αὐλίκα. Βρεψὲ ἔργα καὶ ζωντανὴ γλῶσσα, εἶναι πράματα καθεῖλλο παρὰ ἀριστοκρατικά. "Αφησε ποὺ ἀπαιτοῦν καὶ δουλειὰ πολλή, καὶ ἔςδε πολλά, καὶ καθόλου δὲν ἴνθουσιξζουνε καὶ τὴ Δημοσιογραφία. Νὰ ἔθη λοιπὸν πάλι δι Βλάχος νὰ κανούσῃ καὶ νὰ βάλῃ σὲ τάξη τὰ παραστρατηγένα. Κ' ἔτσι ἀναγκάστηκε δῆμας καὶ δι μόνος ἐκεὶ μέστις ἵκανὸς ποὺ θὰ δύνοταν γὰ κάμη τίποτα, νὰ πάρῃ τὰ βρεμένα του καὶ νὰ μείνῃ λεύτερος δ. κ. Βλάχος.

Τὸ Βασιλικὸ θέατρο πολεμήθηκε στὸ διάμο του,
ὅχι μόνο ἡ πόλη τοὺς φωτισμένους, ὃσους είχαν κρυφὴ
λαχτάρες μέσω τους τὸ ξανχρύνημα τῆς Ἐλληνικῆς
σπηλιᾶς, μὰ περισσότερῳ πολεμήθηκε ἡ πόλη καίνους ποὺ
ζητοῦσαν ύπὲ Βουτιέσσουν στὰ περιστά καὶ στὸ ταμείο

περβολές εί τετοιοι. "Ενα πρᾶμα όμως πιστεύουνε, κάμποσο σημαντικό γιὰ τους χρόνους ἔκεινους" πῶς πάσχεις δ Στέφανος δ Μαυρογένης νὰ τὸν ἀγοράσῃ ἀπὸ μέρος τοῦ ἀφέντη του τοῦ Σουλτάνου, καὶ δὲν τὸ κατώθισε. "Ηρθε κατόπι ή μεγαλήτερη μάχη του, κ' ή πιὸ διξασμένη (1790). Εἶχε μαζί του καὶ τὸν Ἀντροῦτζο, τὸν πατέρα τοῦ Ὁδυσσέα, μὲ πεντακόσιους Κλέρτες, γυρισμένους ναυτικούς, καθὼς ἔκκναν τότες. Εἶχε κι ἄλλους θαλασσονάους ἀρχηγούς. Στὴν ἀρχὴν πῆρε τὸ κατόπι τὸ Τούρκικα στόλο, καὶ τὸν ἔβιαζε. "Οταν όμως ἥρθανε εἰ τὸ Λλιγερένος καὶ σμίξανε μὲ τοὺς Τούρκους, πῆγε κ' ή τύχη ἀπὸ τὸ μέρος τους. Τριγυρίζανε τοὺς δικούς μας κοιτά στὴν Ηὔδαια, καὶ τους ἔσπασαν. "Εγιναν τότες ἥρωισμοι ποῦ μὲ τὴν ἀλήθεια δύσκολα τοὺς ἀπκνητοῦμε ὑστερ" ἀπὸ τοὺς παλιοὺς τους Κυναίγειρους. 'Αρίνουμε τὴν περιγραφή τους στὴν καθηρά Ιατοσία.

Μόλις γλύτωσε ο Κατζώνης μὲ μερικοὺς δικούς του στὴ Μῆλο, καὶ μὲ τὰ λείψανα τοῦ στόλου του τοιμαζόταν νὰ ξαναρχίσῃ τὸν ἔγωνα, διὸν ἔχοντα δρυεται: ἡ διαταχὴ τῆς Αἰγακτέρινας νὰ πάψῃ, ἐπειδὴ μελετοῦσε ἡ Αὐτοκρατόριστα εἰρήνη μὲ τὴν Τουρκικήν. Τότε: ληπόν εἶναι ποῦ ὄνταστε οἱ Λάμ-