



# ΝΟΥΜΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΠΟΛΙΤΙΚΗ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ-ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
Δ.Π.ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΟΝΟΣ Ε' | ΑΘΗΝΑ, Κυριακή 3 του Θεριστή 1907 | ΓΡΑΦΕΙΑ: Δρόμος Ικονόμου αριθ. 4 | ΑΡΙΘ. 249

Μη ζητά: σιά λατινικά πώς θά μιλήσεις  
καλά γεωμανικά. Ρώτα τή μάγνα σιό σπίτι,  
τά παιδιά σιόνς δρόμους, τόν άπλοϊκό άδρωπο  
σιό παζάρι. Κοίταξέ τους σιό σιόμα πώς μι  
λουν κ' έτσι γράφε.

ΛΟΥΘΗΡΟΣ

Ο καλός γουφιός λέει καινούρια πράματα  
μέ συνηθισμένες λέξεις.

SCHOPENHAUER

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΨΥΧΑΡΗΣ. Η «Άρρωστη Δούλα» (συνέχεια).  
ΠΛΑΤΩΝΙΚΟΣ. Ένας Δήμαρχος.  
ΣΕΝΙΤΣΕΦΕΝΟΣ. Παιδαγωγικά—Η Καλλιγραφία.  
ΠΑΥΛΟΣ ΝΙΡΒΑΝΑΣ. Η Βουκοπούλα μέ τή μαρ-  
γριτάρια (τέλος).  
Σ. ΣΚΙΠΗΣ Angelus.  
ΠΟΙΗΜΑΤΑ. Σ. Ηερύλης. 'Ανάμνησις.  
ΠΑΡΑΓΡΑΦΑΚΙΑ—Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ — Η ΚΟΙΝΗ  
ΓΝΩΜΗ—ΧΩΡΙΣ ΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ.

## ΕΝΑΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Μία φωτογραφία κ' ένα γράμμα μās στλήθηκαν από  
τους Κορρούς. Καί τά δύο του Κορριάτη Δήμαρχου κ.  
Κόλλα. Ο καλός μας φίλος πού μās τήσπειλε συντρόφευε  
καί μ' ένα άθροιο του, μιλούσε σ' αυτό γιά τή διοικητική  
ικανότητα, τήν τέλειτα εργασία καί τή διαμαντινίω χρυσά-  
χτησα του κ. Κόλλα. Ο «Νουμάς» τά δημοσιεύει όλα μέ  
μοναδική εύχαρίστηση, βεβαίως όπως πώς οι Κορριάτες θά  
καυχιούνται γιά τήν Δήμαρχο τους, όχι μόνο γιά τή τιμάει  
τό όξίωμά του αλλά γιά τή τιμάει καί τόν τόπο του μέ τίς  
φωτεινές καί πατριωτικές ιδέες του.

Οί Κορροι από χρόνια καί χρόνια κρατάνε άσθεστη τήν  
παράδοση τής Δημοτικής καί ο Κορριάτης Δήμαρχος δέν  
μπορούσε νάναι παρά Δημοτικιστής, σαν τόν κ. Κόλλα·  
σκαλαστικός Δήμαρχος θά ντρόπιαζε τους Κορρούς.

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ κ. ΚΟΛΛΑ

Κέρκυρα 21,5.907:

Φίλε μου,

Μου ζήτησες νά σου στείλω τήν λόγο πού  
έκαμα τήν ήμέρα του Εξαγγελισμού, κ' έγώ  
άντι τήν λόγο σουτάξα νά σου στείλω περιγρα-  
φή του ταξιδιού μου πούκαμα σιόνς Όδω-  
νούς. Έπειδή όμως τώρα έχομε σκοτούρες  
έκλογικές καί δέν πωθιμά νά μπω καί σέ φι-  
λολογικές γιά τήν ώρα, άς ταναβάλουμε. Έ-  
γώ, φίλε μου, είμαι απόλυτος της Δημοτικής  
γιά πολλές αιτίες, αλλά προπάντων γιά τήν  
Δήμαρχος παρακολουθώντας τή Δημοτική  
Έκπαίδευση του Δήμου μας, κατάλαβα καλά  
καί πείστηκα πώς ή Καθαρεύουσα, στήν όποιαν  
είναι γραμμένα τά περισσότερα διδαχτικά βιβλία,  
φέρνει μεγάλο εμπόδιο στήν πρόοδο των παι-  
διών μας. Πολύ περισσότερα πράματα θά μα-

## Η ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΟΥ «ΝΟΥΜΑ»



ΔΗΜ. ΚΟΛΛΑΣ δήμαρχος τής Κέρκυρας

θαίνανε από τους καλούς δασκάλους τους, αν  
ή παράδοση γινότανε στή ζωντανή γλώσσα καί  
αν τά βιβλία είτανε γραμμένα στήν ίδια, γιά τή  
τότε θά μαθαίνανε μόνο τά πράματα καί δέν θά  
σταυρωνόντουσαν, καθώς τώρα, νά μαθαίνου-  
νε μαζί μέ τά πράματα καί τίς λέξεις καί τίς  
φράσεις μέ τίς όποιες θά πούν καί θά εκφρά-  
σουν τίς ιδέες τους.

Τούτα γιά σήμερα.

Σέ αστάξομαι  
ό φίλος σας  
ΔΗΜ. ΚΟΛΛΑΣ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΑΣ

Αν ή Πάτρα καυχιέται γιά τήν Δήμαρχο της  
τό Βότση, ή Κέρκυρα περηφανεύεται έχοντας Δή-  
μαρχο της τόν Κόλλα, καί λατρεύοντάς τον τόν κα-  
μαρώνει καί τόν προσκυνάει, γιά τή βλέπει διαφορετικά  
πώς αυτός μέ τήν τιμία καί άφρατρίαστη διοίκησή  
του θά τής φτιάσει τήν προεπούμενο μέλλον της, τή  
ώρα καί μεγάλο, καί θά τήν ξεθαψη· πράγμα πού  
γίνεται εδώ καί όχτώ χρόνια — από τήν παρακμή,  
πού τήν είχε χάσει ή όμορφονιά καί παστρικά Κυ-  
ρία Συναλλαγή.

Είναι όχτώ χρόνια τώρα, όχτώ εύλογημένα χρό-

νια γιά τόν τόπο μας, πού θρόνιασε στήν Δήμο μας  
μας ή Τιμή μέ τήν Έργασία, καί κάθε Κορριάτης  
βλέπει μέ άνακούφιση καί χαρά νά ζοδεύεται καί νά  
διευθύνεται ή παρὰς του Δημαρχείου του άπ' έναν  
φιλάργυρο, μέ νοικοκύρη Άρχοντα, πού θέλει νά  
ξέρη τή γιά τή καί τή πώς ζοδεύεται καί ή τελευ-  
ταία πεντάρα.

Ο Δήμαρχος των Κορρών κ. Κόλλας λόγια πολ-  
λά δέν ξέρει, μικροφιλοτιμίες Ρωμαίικες δέν παίρ-  
νει, φοβέρες δέν άκούει, μέ έχοντας πεποίθηση στή  
Έγώ του, έχοντας πεποίθηση στήν εργασία του τρα-  
βάει εμπρός, εμπρός. Είναι Δήμαρχος καταπώς τόν  
θέλουμε μέ τήν εργασία τής 'Ιδέας, οί άκόλουθοι  
τής 'Αλήθειας. Δηλαδή τίμιος, εργατικός, δραστή-  
ριος, βουτημένος στήν 'Αλήθεια, καί καλός Πα-  
τριώτης.

Οί κομματάρχες καί οί εργολάβοι — οί κταθό-  
θρες του έθνικού πλούτου καί τήν εκφυλισμένα γεννή-  
ματα τής βρωμοπολιτικής — μουρμουρίζουν, φωνά-  
ζουν, βρίζουν, γιά τήν θέλουν νά φανε, μέ τή συνηθι-  
σμένο Ρωμαίικο τρόπο, μέ αυτός τους βρίζει,  
τους φοβερίζει... καί τους διώχνει καί όποιος θέλει  
τόν ψηφίζει λέγει, γιά τή καλό του σπιτιού του θά  
κάμη...άλλοίως, άς τόν άφήσουν ήσυχο.

Καί έτσι έχοντας έφόδιο τόν άλύγιστο καί δια-  
μαντινίω χρυσάχτηρα του, τήν τιμιότητα του καί τήν  
άκατανίκητη διοικητική καί πολιτική του τέχνη,  
μόρεσε παλιόντας μέ παλιές συνήθειες, μέ κάθε  
λογής άπαίτητες καί μέ άπειρη του Δημοτικού τα-  
μείου φτώχεια, νά κατορθώσει σέ όχτώ χρόνια, πού έ-  
χει Δήμαρχος, θαύματα καί έργατα σοβαρά καί  
πραχτικά.

Καί τί τάχα δέν έκαμε; Άκούσατε καί κρίνατε.

- α) Έταχτοποίησε τά χρέη του Δήμου, πού εί-  
τανε έναμιση εκατομμύριο καί όλιγοστέφε τόν τόκο.
- β) Έτελείωσε τήν Δημοτικό μας Θέατρο, πού αν  
τέφρησε ένα χρόνο άκόμα θά γενόντανε έρείπιο.
- γ) Έφτιασε πλουσιώτατο καί ωραιότατο Δη-  
μαρχιακό Κατάστημα, πού καί ο Βασιλιάς μας τή  
θαύμασε.

δ) Έσκόρπισε άθροιο φωτισμό καί στή πλιό  
μακρυνό μέρος του Δήμου καί μέ οικονομία είκοσι  
χιλιάδες δραχμές.

ε) Έπλακόστρωσε τους κεντρικώτερους δρόμους  
τής χώρας καί πολλά σοκίκια, πολύ ωφέλιμη καί  
σοβαρή εργασία.

ς) Έφριξε πολλά παλιόσπιτα καί πολλές συνοι-  
κίες πύραν πνοή καί άγία καί ένοστήμισε τήν έσω-  
τερική τής πόλης, πού είναι ή άτυχημάδα των Κορρών.

ζ) Αύξησε μέ χιλιάδες δέντρα τίς δεντροστοι-  
χίες καί τους δημοτικούς κήπους.

η) Έφτιασε μνημεία καί πλάκες σπουδαίων Κερ-  
κυραίων καί αγωνιστών του 1821.

