

ΒΑΡΒΑΡΟΠΑΖΑΡΟ

(Στὴ στήλῃ αὐτῆς δὲ κρεμάμενος κάθε βδομάδα, τὰν κερία ληστῶν, δὲς τὶς ἀσυνταξίες κι ἀνορθογραφίες ποὺ βρίσκουνται: τὸ καθηρευουσάνικα βιβλίο. Συνεργάτες τῆς στήλης αὐτῆς θέναι ὅλης οἱ ἀναγνώστες μας, ἀρκεῖ μοναχὸς πλεῖ τὸ βαρβαρισμὸν ποὺ θν μᾶς; στέλνουν νῦν σημειώνους, καὶ σὲ ποὺ βιβλίο η φημερίδη νῦν ἀνακαλύψαν.

«... Πλὴν ἔχομεν δὲ ἐπίθεσος ὅτι ἥδη ὑπέτε
ἡ μέση ἐκπαλεύεται περιηλθεντες εἰς ἄνδρας οὗ
ἡ δξιδέρκεια καὶ ἡ ἀντίληψις καὶ θέλησις χα-
ραγχηρίζει αὐτὸν, θὰ θελήσωσι πτλ.»

(«Νέον Ἀστυ» 4 Ὁκτωβρίου, σελ. 1. στήλ. 2).

«... νὰ καταδιώῃ τὰ Ἑλλ. σώματα περὶ
ῳ ν ἐπληροφορήθη διη κατ' αὐτὰς ταῦτα
κατέστησαν πολυαριθμότερα πτλ.»

(«Σκρίπ» 4 Ὁκτωβρίου, σελ. 4. Τελεγράφημα β.)

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΓΡΑΜΜΑ ΦΙΛΙΚΟ

Karachi 27 τοῦ Σεπτεμβρίου 1906.

Ἄγαπητε «Νουμᾶ»,

Τὸ γράμμα τοῦ Dr. Herbert Krüger καὶ ἡ ἀπάντησή σου ποὺ διαβάσας στὸ βύλλο σου ἀρ. 210, θης Τριγνητῆ, μοῦ δίνουν ἀφορμὴ νὰ σὺν γράψω με-
ρικὲς σκέψεις ποὺ ἔκαμψ διεκβάζονται σε πιστὰ γιὰ
καὶ πότε τώρα. Δὲ θὰ λέσαινα ὅμως τὸν κόπο νὰ σὲ
σκοτίσω ἢ δὲν ἔχει πώς καὶ ἔλλοι, σὰν καὶ μένα
φίλοι σου, συφωνοῦνται μᾶς μου καὶ δὲν ἔχει τὸν
πεποιθησην πώς χώρια ἀπ' αὐτοὺς πολλοὶ ὀπαδοί
τῆς ἀπρόσωπης Ἰδέας, ἀγνωστοί σὲ μένα, εἶναι τῆς
ἔδιας γνώμης.

Ο Dr. Herbert Krüger γράφει, ὅτι προ-
σωπικὲς βρισιές καὶ περιγέλων δὲν ἔχουν τὸν τόπο
τους σὲ πνευματικὴ συζήτηση καὶ στὴν ἀπάντησή
σου μὲς λές πώς αὐτὸς εἶναι τὸ μόνο σωστὸ ποὺ
διεκβάζουμε στὸ γράμμα του. Περακάτου ὅμως φαί-
νεσθαι νὰ παραδέχεσαι πώς ἔργαις πολλὲς φρέσ-
και μᾶς ξηγεῖς πώς δὲν εἶναι λαθος σου. ἔλλοι μᾶς
βοήσουν ὥστε καὶ μεῖς ἔχουμε νὰ τοὺς τὰ ψάλλουμε
στὸν ἔδιο σκοπό.

Τέτοια λογικὴ βέβαια δὲν πείθει, γιατὶ ἡ φταί-
ξανε μερικοὶ δὲν πρέπει νὰ γταΐζουμε καὶ μεῖς,
μάλιστα σὰν ἡ ἀνάγκη δὲν τὸ φέρνει γιὰ δὲν τὸ θέ-
λει κανένας ὡφέλιμος σκοπός. Εἶναι δύσκολο νὰ
καταλαβῇ κανεὶς τὸ καλὸ μποροῦν νὰ κάνουνε στὸν
ἀγώνα μᾶς ἀρθροῦσαν σὰν τὸ «Γράμμα στὸ Μιστοιώ-
τη» ποὺ πήρε δυόμισυ στῆλες στὸ φύλλο σου ἀρ.
207, 30 τοῦ Ἀλωνάρη. Πώς δὲ μᾶς διδάσκουνε
τίποτα χρήσιμο εἶναι βέβαιο, ὅσο δὰ γιὰ τὸ καλὸ
—ἢ τὸ κακὸ—ποὺ μποροῦν νὰ κάνουνε στὸ πρό-
σωπα ποὺ στολίζουν μπορεῖ καὶ νὰ μὴν ὑπάρχει μιᾶς
μονάχα γνώμη.

Ἐμεῖς ποὺ πολεμοῦμε γιὰ τὴν ἀλήθεια καὶ τὸ
δίκιο ἔχουμε γιὰ μᾶς τῆς ἐπιστήμης τ' ἀναπάντητα
ἐπιχειρήματα.

Ἄς γητοῦμε. ἀλύπητα μ' αὐτὸς καὶ ἀς ἀφή-
σουμε κείνους ποὺ τσαίσαμε τ' ἔρματά τους νὰ
καταφύγουνε στὴ βρισιά—τοῦ ταπεινωμένου τὸ ξέ-
θυμασμα. Κείνο ποὺ πολλοὶ φίλοι ἀληθινοὶ τοῦ
«Νουμᾶ» ποθοῦν εἶναι νὰ στέκεται πιὸ ψηλὸς παρὸ-
τὶς ἄλλες Ἀθηναϊκες φημερίδες καὶ νὰ μὴν κατα-
δέχεται νὰ κατεβαίνῃ σὲ προσωπικὰ καὶ μικροκαυ-

γάδες. Πρέπει νὰ μᾶς κυθερνῷ

Σὲ βασιλιάς ποὺ κάθεται σὲ θρόνο καὶ δικάζει
μὲ κρίση ἀλίθετη καὶ νοῦ.

Ο φίλος σου ΤΖΟΥΜΠΑΛΙΑΝΟΣ.

Σημ. τοῦ «Νουμᾶ». «Ο φίλος ποὺ μᾶς γράψει δὲν
ἔχει καὶ τόσο δίκιο» συφωνοῦμε πῶ; δὲν τοιράζει ἡ βρι-
σιά σ' δισούς κρατοῦνε γιὰ δπλο στὰ γέρια τους τὴν Ἀ-
λήθεια. Μὲ πάλε, ἔτον ἔχεις νὰ κάνεις μὲ ζεροκέραλα ποὺ
δὲ γραπτέριζουν ἀπὸ Ἀλήθεια τί πρέπει νὰ κάνεις; Νὰ
κάθεται μὲ σταυρωμένα τὰ γέρια καὶ ν' ἀφίνης νὰ σὲ
ποδοχυλάνε μέσα στὸ βούρκο τῆς Φευτιζ; καὶ τῆς συκο-
συντίας; «Ο φίλος κάτω στὶς Ἰντίες, φίνεται, μονάχα τὸ
«Νουμᾶ» θὲ δικάζει: ἀ διάδικτες καὶ ἄλλες Ρωμαϊκες φη-
μερίδες θὲ μᾶς δικάζουνε. Νά—λ. χ.— γιὰ νάφισουμε
τάλλα—στὶς «Ἀθηναϊο τῆς περιπτέρης Κυριακῆς τυπώ-
θηκε ἔνα ἀναντρὸ καὶ ἀδιάντροπο γράμμα γιὰ τὴν κ. Ἀ-
λέξ. Πατακότου ποὺ μονίχα εθερκίες τούς ἀξίζουν γι—» ἀ-
πάντηση. Σὲ τέτοιο γράμμα χωρίς συζήτηση κι ἀλήθεια. «Ο «Νουμᾶ» δὲ βρίζει ἀμύνεται μονίχα, καταπός; λέν
κ' οι δισκάλοι. Καὶ καὶ δὲν εἶναι καθόλου ἵπποτικὸ νὰ
σὲ πολεμοῦνται μὲ πετρίες καὶ μὲ μπελτάδες καὶ τοῦ λό-
γου σου νάπλωνες τὸ γνυτοφρεμένο γέρια σου γιὰ νὰ φυ-
λαχτεῖς. «Οσο γιὰ τὸ Μιστριώτη, ἀλήθεια καθώ; κατάν-
τησε, δὲν τοῦ ἔξις: οὔτε ἡ βισιτά. Καλὴ ἡ ἐπιστημονικὴ
καὶ ἡρεμη συζήτηση· μὲ κόπιασε τοῦ λόγου σου, ἃν μπο-
ρεῖς, νὰ πολεμήσεις ήσυχη καὶ λογικα τὶς ἀνοησίες τοῦ Καμ-
πάνη στὰ «Πλανηταῖα», τὶς βισιτίες τοῦ Πώπ, τὶς συ-
κοφαντίες τοῦ Ἀνοητόπολου καὶ τόσα ἄλλα ἄκρια!»

ΛΑΧΟΥΣΑ ΚΑΙ ΣΙΑ

Φίλε «Νουμᾶ»,

Οποιος βάρτισε τὴν «Ἐμπορικὴ καὶ Βιομηχα-
νικὴ Ἀκαδημία» τοῦ κ. Ρουσόπουλου Ἀντιπανεπι-
στήμιο εἶχε μεγάλο δίκιο καὶ τοῦ ἀξίζουν συχαρήκια.
Μὲ τὴν Ἀκαδημία τοῦ κ. Ρουσόπουλου σωθήκανε τὰ
παιδικά μας ἀπ' τὴν κλασικὴ φύρα, σωθήκαμε κ' ἔμεις οἱ γονοὶ ποὺ μιὰ πόρτα μονάχα εἶχαμε πρω-
τα ἀνοιχτὴ γιὰ τὰ παιδιά μας, τὸ Πανεπιστήμιο, ἔνω τώρα δ. κ. Ρ. μὲ τὸ ιδινό του ὰδρυμα μᾶς ἀνοι-
ζε γι' αὐτὰ διάπλατα τὴν μεγάλη πόρτα τῆς Ζωῆς.

Γιὰ νῦν καὶ μῶς σωστὸς Ἀντιπανεπιστήμιο ἡ Ἀ-
καδημία του πρέπει νὰ ἔροισει ὀδωδιόλου ἀπὸ καὶ
μέσα τὸ Δασκαλισμό. Κι ἀκούσεις καὶ τίς γιὰ νὰ ἔδεις
ἢ ἔχω δίκιο· ὁ δάσκαλος στὰ Ἰταλικὰ ἔχει τὴ
μανία νὰ μεταφράζει τὰ Ἰταλικὰ κείμενα σὲ ἀρ-
χαὶ Ἑλληνικὲς. «Ενα trovato λ. χ. τὸ μετάφρα-
σε στὸ παιδικὰ λαχοῦσαν αὐτῷ. Μὲ διογημένος δὲν
κατάλαβε ἄκριμα πώς σκοτίσει τὴς Ἀκαδημίας εἶναι
νὰ βγάζει ἐμπόρους καὶ βιομήχανους κι ὅχι λογιώτα-
τους; Μὲ Δασκαλοὺς καὶ μ' ἄλλα τέτια μασκαρά-
ληκια μαθαίνουνται ποτὲ ἔνες γλῶσσες; Δὲ βλέπει
πώς διδάσκεις διανάδερφός του κ. Γ. Στρατήγης τὰ
Γαλλικὰ καὶ πόσο ἀπλὰ διδάσκουν καὶ οἱ ἄλλοι δα-
σκάλοι: τῆς Ἀκαδημίας;

Καλὰ θέκκει δ. κ. Ρουσόπουλος νὰ θύμιζε ποὺ
καὶ ποὺ στοὺς δασκάλους του τὸν προορισμὸ τῆς Ἀ-
καδημίας.

Δικός σου
ΕΝΑΣ ΠΑΤΕΡΑΣ

Στὴν Ἀγγλία γίνονται μεγάλες προσπάθειες ἀπὸ τοὺς
διπλούς, τοὺς ἔακουσμένους φιλόσοφους Ἐλέρετου Σπένσερ
γιὰ νὰ μεταφέρουν τὰ κόκκαλα τοῦ δασκάλου τους στὸ
Οὐεστμίνστερ, τὸ Πάνθεο, σὰ νὰ ποῦμε, τῆς Λόνδρας. Οἱ
φιλόσοφοι διπλοί τοῦ Σπένσερ έλπιζουν πως ἡ ἀγγλικὴ
κυβερνηση, θὰ δεχτεῖ τὴν πρότασή τους, καὶ θὰ τιμήσει ὁ
μεγάλος δασκάλος τους, διπλαὶς τοῦ.

Ο.ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

Καταστενχωρισμένος εἶναι ὁ κακημένος δ. κ. Ἀνοητό-
πουλος μὲ τὸ «Ἀστυ γιατὶ σ' ἔνα φύλλο του ἀνακήρυξε
τὸν κ. Σπαντωνῆ γι' Ἀθηναϊκώτατον κι αὐτὸν τὸν ἄριστο
μονάχο Ἀθηναϊόν. Μὲ εἴ-τι κατάταση αὐτὴ νὰ σ' ἀδι-
κοῦνται ἄκρια» οἱ φίλοι σου;

—Ο κ. Αλέξ. Ηλέλης δημοτικεψτήτην «Tribune»
τοῦ Λιθερπούλ (8 τοῦ Ὁκτωβροῦ, σελ. 3) ἄφρο γιὰ τὰ
Κρητικά, διπου καταχρίνει τοὺς Προξένους γιὰ τὴ λογο-
κρισία ποὺ ἐπιβάλλουν σὲ ἓτα τελεγράφηματα στὸνουν-
ται: ἀπὸ τὴν Κρήτη στὸ ἔωτεσικό.

—Ο κ. Πάλλης παρατηρεῖ διπὲ μὲ τὸ μέτρο αὐτὸ-
τῶν Προξένων δὲν εἶναι ποτὲ δυνατὸ νὰ μάθει κανεὶς τὴν
ἀλήθεια γιὰ δ. τι γίνεται στὴν Κρήτη, περὶ μαθαίνει τὶ
φρονεῖ ποτὲ τὸ ἔνα καὶ ποτὲ τὸ ἄλλο κόμι, «Ἄν εἶναι νὰ
ξακολουθήτε ἔται αὐτὸ τὸ πρᾶμα, προσθέτει, προτιμώτερο
νὰ καταργηθῶν ὀδωδιόλου τὸ ίδιωτικὸ τελεγράφηματα
καὶ νὰ τελεγραφοῦν οἱ ίδιοι οἱ Πρόξενοι μιὰ καὶ καλὴ δ. τι
τοὺς συφέρεισ.

—Τὸ Δημοσιογραφικὸ ύέμα ταξιδεύει στὴν Εύρωπη
καὶ πάρτε τὴν «Εσπερινή» ποὺ δημοσιεύουνται τὰ τελε-
γράφηματα καὶ οἱ ἀνταπόκριτες τοῦ κ. Γιάνναρου γιὰ νὰ
θαυμάσετε τὰ ξακουσμένα κατορθώματά του.

—Καὶ τὸ δὲ γράφει ὁ θεοτοκωμένος! Γιὰ τὴν Κυθέ-
λη, γιὰ τὴν ἑκατερικὴ πολιτική, γιὰ τοὺς διπλωμάτες μας
καὶ για.... τὴν κυκλοφορία τῆς «Εσπερινῆς».

—Ἀπὸ τὴν στιγμὴν πούρυγος δ. Γιάνναρος: ἀπὸ τὴν Ἀθή-
να, λίθιας φευτικὴ σαρώνει ἐπ' ἄκρη σ' ἄκρη τὴν Εύρωπη.

—Οι γιατροὶ καὶ οἱ σπετσέρηδες μᾶς φοβερίζουν πό-
λες θεργήσουν. Καλὸ καὶ αὐτό. Τώρα δὲ μένει ἄλλο παρὰ
νὰ τοὺς μιμηθοῦν καὶ διο: επιτίουν τὰ νεκροκρέντα.

—Η Κυπριωτικὴ «Ἀλήθεια» (τῆς Λαρεσοῦ) ξανα-
τύπωσε τὴν ἀνταπόκριστη τὸ συνεργάτη μας Δ. Φλόττα
γιὰ τὴν ὑπόδοχη τοῦ Μιστρά στὴν Κρήτη, ποὺ τυπώθηε
στὸ 213