

Καὶ ν' ἀκουσθῇ στὰ λαμπρὰ
Τοῦ παραδείσου μέρη,
Ποῦ κατοικοῦν ἀθάνατοι
Κι' ἀγγέλων περαιοῦν,
Νὰ πόρουν ἄνθ' ἡμάρταντα
Μὲ τὸ δικό τους χέρι
Στεφάνια νὰ σοῦ πλέξουνε
Κι' ἐδῶ νὰ κατεβοῦν.

Νὰ στήσουν γύρω σου χορὸ
Καὶ νὰ σὲ στεφαιώσουν,
Τῆς παρθενῆς βασίλισσα
Κόσμου παντοῦ τοῦ,
Καὶ μ' ἔμνους, θεῖες ψαλμοῦδιες
Ψηλὰ νὰ σὲ σηκώσουν
Νὰ φιάσῃς διδοῦσαν
Στὸ θρόνο τ' οὐρανοῦ.

Κέρκυρα—Ποταμός.

ΣΠΥΡΟΣ Ι. ΠΕΡΟΥΑΝΣ

Ἡ Κοινὴ Γνώμη

ΤΑ ΓΡΑΜ. ΤΟΥ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗ

Φίλιππε «Νουμά»

Τὰ γράμματα τοῦ Βαλαιορίτη ποὺ δημοσιευτή-
κανε στὰ τελευταῖα «Παναθήναια», καὶ ποὺ πῆρες
καὶ λόγου σου ἕνα κομμάτι, τὸ Λογιογραφισμὸ, καὶ
τὸ δημοσίευσες στὸ προχθεσινὸ σου φύλλο, δὲν εἶναι
ἀνέκδοτα, ἀφοῦ εἶχαν δημοσιευτεῖ στὸν 28 τόμο
τῆς «Ἐστίας», στὰ 1889. Ἀδιάφορα ἔν τὰ πα-
ρουσιάζει ὁ κ. Δροσίνης τώρα γι' ἀνέκδοτα καὶ ἂν
τὰ δημοσιεύουνε γιὰ τίποτα τὰ «Παναθήναια». Μὰ
νὰν τὴν πάθεις καὶ λόγου σου:

Ὁ φίλος σου

Θύμιος Θυμπτάρης

Ἀπαιτ. τοῦ «Νουμά». Τίποτα δὲν ἔπαθε ὁ
«Νουμάς», οὔτε τὰ «Παναθήναια» ἀφοῦ μάλιστα
σὲ μιὰ σημειωσούλα τους στὴ σελ. 96 γράφουν πὺς
τὰ γράμματα τοῦ Β. «δὲν εἶναι ἐντελῶς ἀνέκδοτα».
Θέλεις νὰ μάθεις καὶ τέλλοι: Τὸ ἴδιο κομμάτι, ὁ
«Λογιογραφισμὸς», εἶχε δημοσιευτεῖ καὶ στὸ «Νου-
μά», φύλλο 71, 23 τοῦ Νοέμβρι 1903, ἐδῶ καὶ δύο
χρόνια δηλαδὴ. Τί περᾶζει ὅμως; Τὰ καλὰ πρά-
ματα, γιὰ τὰ Ρωμαϊκά κεφάλια, μένουν πάντα
ἀνέκδοτα καὶ δὲ βιάζετε νὰν τοὺς τὰ παρουσιάζετε
κάθε τόσο, ὅσο τουλάχιστο νὰν τὰ νιώσουν.

ΚΕΡΔΟΣ 351,145 ΔΡΑΧΜΩΝ

Ναὶ 351,145 δραχμὰς ἔδωκε μέχρι τοῦδε
τὸ γραφεῖον τοῦ τραπεζομεσίτου κ. Ἰω. Φωτίου
εἰς τοὺς πελάτας του. Ἦτοι ἐκ τῶν ἀγοραστῶν λα-
χειοφόρων ὁμολογιῶν ἐκ τοῦ γραφείου του ἔχουν κερ-
δίσει διάφορα ποσά, ἀνερχόμενα εἰς τὸν στρογγυλὸν
ἀριθμὸν 351,145 δραχμῶν.

Ὁ κ. Ἰω. Φωτίου θέλει ν' ἀναβιβάσῃ τὸ πο-
σὸν τοῦτο εἰς 1,000,000 δραχ. καὶ καλεῖ
τοὺς θέλοντας ν' ἀγοράσωσι τσιαούτην νὰ προσέλθωσιν
εἰς τὸ τυχερὸν γραφεῖον του, ὅπου πάντως θὰ κλη-
ρωθῇ μετ' ἀμοιβῆς ὁμολογίαι τις καὶ τί χαρὰ νὰ εἶναι
ἡ πρώτη μετὰς 100,000, χρυσῆς δραχμῆς
τὴν 19 Δεκεμβρίου ἐ. ε. ὅτε γεννήσεται ἡ κλήρωσις.

Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ

Ἀκόμα δὲν καλοχρήκαμε ποὺ φόρησε ὁ Λαοσάβειος
καὶ νὰ σου τον ξεφουτρῶναι στὴ μέση ὁ Παντελίδης
δ ε ι ο ς δραματικὸς διαγωνισμός, γιὰ νὰ παίρνει βέβαια
χίλιες δραχμὲς τὸ χρόνο ὁ Κουρούπης καὶ νὰ γράφει γλωσ-
σικὲς ἀνοήσιες ὁ Τσοκρόπουλος, σὰν τὸ περίφημο χρονο-
γράφημα ποὺ δημοσίεψε στὸ «Ν. Ἀστὺ» τὴν περασμένη
Παρασκευή.

— Ἐγίνε κι ἄλλο μεγάλο κακὸ μετὰ τὸν Παντελίδη
ποὺ δὲν πρόφτασε δηλ. νὰ βρῇ τὸ δικό του διαγωνισμὸ
ὁ ὁμογενέστατος κ. Ἰωάννης (χρυσὸν Πάνταρος) τῆς
«Ἐσπερίνης», καθὼς μᾶς εἶχε φοβηθεῖ περὶ τοῦ ξεφου-
τῶσε ὁ Λαοσάβειος.

— Τὸ καινούριο βιβλίο τοῦ Ἑρμοῦ α' Ἡ Ἀργὼ βγῆ-
κε προχθὲς καὶ πουλιέται στὰ βιβλιοπωλεῖα. Ἐλευθερου-
δάκη καὶ «Ἐστίας» τρεῖς δραχμὲς.

— Τὸ γραφεῖο τοῦ «Νουμά» τὸ στέλνει στοὺς ἀναγ-
νώστες του δίχως παραπανιστὸ ἔξοδο γιὰ τὰ ταχυδρομικά.

— Ὁ Κυριώτης Λογιώτατος τῆς «Ἀλήθειας», μὴ
φοβηθεῖτε καὶ δὲ σταμάτησε. Λέει ὁ ἄνθρωπος καὶ ὅλο λέει
καὶ τί λέει; Νά! Δὲν κατάλαβε, λέει, μιὰ φράση ποὺ ἄ-
πάντησε στὸν κ ε ρ ι φ η μ ο «Νουμά». «Τὰ πρῶτα μᾶς,
Μήτρο».

— Τὸν κακὸν τὸ Λογιώτατο! Νὰ μὴν καταλαβαίνει
πράματα ποὺ τὰ καταλαβαίνουν ὅλ' οἱ Ρωμαῖοι! Καὶ νὰ
βρίξει, καὶ ὅλο νὰ βρίξει καὶ τὸ σπουδαιότερο, νὰ μὴν
ὀπαγρᾷ τις βρασιές του, καὶ ἰσχύει τὸ σπουδαιότερο νὰν
τὴν πᾶντις σοβαρὰ ὁ φίλος μας ὁ Φραγκοῦδης. Μὴ χειρό-
τερα!

— Στὴν Κέρκυρα θὰ γίνῃ τοῦτο τὸ μήνα μιὰ ἐπι-
ρίδα καλλιτεχνικὴ τοῦ Δραματικοῦ Συλλόγου. Θὰ παιχτεῖ
«Ὁ κουρέας τῆς Σεβίλλης» τοῦ Μπομαρσά, μεταφρασμέ-
νος Ρωμαϊκῶς ἀπὸ τὴν κ. Εἰρήνη Δενηρινοῦ (ποὺ θὰ παί-
ξει τὸ πρόσωπο τῆς Ροζίνας) καὶ ἀπὸ τοὺς κυρίους Γ.
Βούλγαρη, Δεσώλλα, Ἀγ. Ἰωαννίδη καὶ Σ. Σαμαλῆ.

— Οἱ «Ζωντανοὶ καὶ Πεθαμένοι» θὰ παιχτοῦν ὑπερ-
ἀπὸ τὸν «Κουρέα», ἀπὸ τὴν κ. Εἰρ. Δενηρινοῦ (ποὺ θὰ
παίξει τὸ πρόσωπο τῆς Χήρης) καὶ ἀπὸ τοὺς κυρίους Σ.
Θεοτόκη, Δεσώλλα, Γ. Βούλγαρη κλπ.

— Φαίνεται πὺς γίνεται δουλειὰ δυνατὴ στὴν Κούμη
μετὰ τοὺς δικούς μας. Ἀλλιώτικα δὲν ξηγοῦνται οἱ κουμικοὶ
θυμοὶ τῆς «Κούμης», τῆς ἀγαπημένης μας ἐφημεριδοῦλας,
ποὺ πῆρε φωτιὰ τώρα τελευταῖα καὶ π ρ ο κ α λ ε ῖ
(μπαρρ!) τοὺς Κουμιώτες δημοτικιστάδες νὰ δημοσιέψουν
— ἂν τοιμοῦν — ὑποδείγματα τῆς μαλλιορογλωστίας των.

— Τὴν κακὴν τὴν «Κούμη» κακὸ ποὺ τῆ παθεῖ
Μὰ καὶ τὰ δικὰ μας τὰ παιδιὰ τὸ θεὸ τους δὲν ἔχουν! Γιὰ
σκυλὶ τὴν πῆραν καὶ τῆς κρεμάσανε στὴν οὐρὰ τὸν τενεκέ
καὶ τὴν ἀνγκίζουν τώρα νὰ τρέχει σὰν διανοητικὴ
στὴς ρούγες καὶ νὰ γαυγίζει!

— Μὲ ὁμορφὸ χαρτί, ἀκριβὰ, γυαλιστερό, βγήκε τὸ
τελευταῖο φυλλάδιο τῆς «Παναθηναϊκῆς». Κ' ἔπειτα φωνά-
ζουν οἱ ἐφημερίδες κάθε μέρα πὺς θὰ μᾶς λυστάξῃ ἡ
βλογιὰ γιὰτὶ δὲν καθυστεροῦμε τοὺς νεροχύτες τῶ σπιτιῶ
μας. Νά κ' ἕνας φιλολογικὸς νεροχύτες καθαρῶτατος καὶ
τάξιζε βροδεῖο, ὅχι τοῦ νεροχύτη, μὰ τοῦ ἀφεντικοῦ του,
τοῦ κ. Κηκογρόπουλου.

Ο ΙΔΙΟΣ

ΦΟΝΟΠΑΖΑΡΟ ΒΙΟΜΑΔΙΑΤΙΚΟ

Ἀπὸ Πέμπτη δὲ Πέμπτη

Υπουργὸς Ἐσωτερικῶν ὁ Κυρ. Μαυρομυχάλης.

Σκοτωμοί. Ἐπαρχίες 8.

Λαβωμοί. Ἀθήνα 9 (δύο ἀπὸ κάρου κ' ἕνας ἀπὸ
καρότσας), Περαιᾶς 6 (ὁ ἕνας ἀπὸ καρότσας), Ἐπαρ-
χίες 5.

Κλεψιές. Ἀθήνα 4, Περαιᾶς 2, Ἐπαρχίες 1
Ἀπαγωγές. Ἀθήνα 2, Ἐπαρχίες 2.

Ο ΦΟΝΟΓΡΑΦΟΣ

ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

κ. Α. Ρ. Θὰ δημοσιευτεῖ, μὰ ὑπερ' ἑπὶ δύο τρίτα
φύλλα, γιὰτὶ τώρα εἴμαστε πνυγμένοι ἀπὸ βλῆ — κ. Κ.
II Ἀλ. Κέρκυρα. Τὸ λήθαμε καὶ αὐτό. Ὁμορφὸ καὶ θὰ
δημοσιευτεῖ ἀργότερα. — κ. Τ. Καλ. Χαρήκαμε μὲ δ,τι
μᾶς γράφετε, γιὰτὶ τὴν ἰδιαίδα ἔχουμε καὶ μεῖς, πὺς
πρέπει δηλ. οἱ δημοτικιστάδες τῆς Ἀθήνας νὰ κάνουν
μνημόσυνο στὸν Ἀντρέδη. Θὰ μιλήσουμε καὶ μετὰ τοὺς
ἄλλους κ' ἐλπίζουμε νὰ πορευτεῖται. Μιναχὰ ἡ «Ἀκρό-
πολη» τοῦ περασμένου Σαββάτου (27 τοῦ Νοέμβρι) ἔγραψε
γιὰ τὸ θάνατό του. — κ. Κ. Σταθ. Ἀκόμα αὐτὸς ὁ ἔρη-
μος ὁ Π ε ι ρ α τ ῆ ς; Μῆνες τώρα τὸν περιμένουμε καὶ
δὲ φαίνεται. Μήπως τὸν πιάσανε; — κ. Νικοδ. Ἀργυροῦ.
Τὸ «Ταξίδι» (B' ἐκδοσὴ) ὅπου καὶ ἂν εἶναι βγαίνει. Τί-
ποτ' ἄλλο δὲν ξέρουμε.

Ἡ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Γνωστοποιεῖ

ὅτι σήμερον ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 9 1/2
π. μ. ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Καταστήματι αὐ-
τῆς, καὶ ἐνώπιον τοῦ Γενικοῦ Συμβουλίου, ἐν
δημοσίᾳ συνεδριάσει, ἡ ἐβδόμη κλήρωσις τοῦ ἐκ
δραχ. 20,500,000 δανείου αὐτῆς, ἡ ὁρισμένη
διὰ τὴν 1 Δεκεμβρίου 1905.

Κατὰ τὴν κλήρωσιν ταύτην θέλουσιν ἐξα-
χθῇ ἐκ τῆς κληρωτικῆς δεκάξυ ἀριθμοὶ ὁμολο-
γιῶν μετὰ λαχνοῦ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 30 Νοεμβρίου 1905.

Ὁ Διοικητὴς

Σ. Σπορέτ

ΜΙΑ ΔΡΑΧΜΗ

τὸ ἕνα, κ' ἕνα φρ. χρ. γιὰ τὸ ἐξωτερικὸ, πουλιούντα
στὰ γραφεῖα μας τὰκόλουθα βιβλία:

Τοῦ Ψυχάρη «Ταξίδι» (σελ. 502) καὶ «Ὀνειρο
τοῦ Γιαννίρη» (σελ. 268).

Τοῦ Πάλλου «Πίλος καὶ φεγγάρι» (σελ. 120)

Τοῦ Φωτιάδου Τὸ «Γλωσσικὸ ζήτημα καὶ ἡ
ἐκπαιδευτικὴ μας ἀναγέννησις» (σελ. 405).

Τοῦ Ἐφταλιώτη «Ἱστορία τῆς Ρωμιοσύνης»
σελ. 320 καὶ «Μαζώχτρα, Βρονκολακας κλπ.» (σελ.
269).

Τοῦ Ἑρμοῦ «Τῆς Ζωῆς» (σελ. 194).

Τοῦ Φιλάντα Γραμματικὴ τῆς Ρωμείκης
γλώσσας (μέρ. Α') (σελ. 96).

Τοῦ Λόγγου «Δάρνης καὶ Χλόη» (χαρτοδε-
μένο) μεταφρ. Ἡλ. Πουτιερδῆ (σελ. 86).

Τοῦ Εὐριπίδου «Μήδαια» μεταφρ. Γιάννη
Περικαλίτη (σελ. 59).

Τοῦ Σοφοκλῆ Αἴας. Μεταφρ. Ζήσιμου Σί-
δερη (σελ. 61).

Τοῦ Χ. Ἀντρέδου «Ὁ Μὲγ' Ἀλέξανδρος»
(σελ. 192).

Τοῦ Δ. Π. Ταγκόπουλου «Ζωντανοὶ καὶ
Πεθαμένοι» δρᾶμα — α' Ἡ Χρυσουργὴ καὶ «Τάφος
στὸ Γιάλο» δρᾶματα (σελ. 78).

Ἡ ΙΛΙΑΔΑ, μεταφρασμένη ἀπὸ τὸν κ. Ἀλέξ
Πάλλου (σ. 416) δρ. 2 καὶ φρ. χρ. 2 στὸ ἐξωτερικόν.

Ἡ «ΜΑΤΙΑ» τοῦ Γ. Ἀβελίου δρ. 1.50

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΛΙΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ

ΥΨΗΓΗΤΗΣ ΕΝ ΤΩ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩ