σου! — πούξερε τὴ μετάφραση τοῦ Προβελέγγιου ἀπόξω καὶ σ' ὅλη τὴν παράσταση τίποτε ἄλλο δὲν ἔκανε παρὰ νὰ παγγέλνει σιγὰ στίχους τοῦ Προβελέγγιου καὶ νὰ τοὺς συγκρίνει μὲ στίχους τοῦ Χατζόπουλου!

— Ἀλλοίμονο, οἱ κυρίες μας, καὶ οἱ κύριοι ἀκόμα, δὲν ἄρχισαν νὰ ἐνδιαφέρουνται τόσο γιὰ τὰ Ρωμαΐικα γράμματα, γιὰ νὰ πιστεύει κανένας τέτιες ἀδιάντροπες ψευτιές!

— Δὲν κοτάει νὰ ξύσει ταὐτί του κανένας, κι ἀμέσως οἱ ἐφημερίδες μας θὰ τόνε κάνουνε ἀνάγνωσμα!

— Ὁρίστε, κάτι εἶπε τελευταῖα ὁ κ. Μανιάκης στὸν Ἄρειο Πάγο γιὰ τὴν προῖκα, κι ἀμέσως τὴν ἄλλη μέρα οἱ «Καιροὶ» μᾶς ἀνάγγειλαν μὲ χαρὰ πὼς θὰ μᾶς δώσουνε ἐνδιαφέρον καὶ ἐπίκαιρον ἀνάγνωσμα μὲ τὸν τίτλο «Οἱ προικοθῆραι τῶν Ἀθηνῶν».

— Μὰ τί νὰ σοῦ κάνουν κ' οἱ ἔρημες ποὺ ἀναγκάζουνται νὰ βγαίνουν μὲ ἕξη καὶ μ' ὀχτὼ σελίδες κάθε μέρα;

— Γιάνναρος νᾶναι, δὲν τὰ καταφέρνεις νὰ γιομίζεις κάθε μέρα ὀχτὼ σελίδες μὲ ψευτιές!

— Ἄρχισε, λένε τὸ ξεπούλημα τῶν ἀχρήστων καραβιῶν μας, «Ὄλγας», τορπιλλοβόλων κτλ.

— Μὲ τὸ καλό! Μὰ πότε θὰ γινήσει καὶ τὸ ξεπούλημα τοῦ ἀχρήστου πατριωτισμοῦ μας, ποὺ μὲ τόση ξετσιπωσιὰ τὸν ἐμπορεύουνται μερικοί;

— Πάνε κ' οἱ Βούλγαροι! Ἀρχινᾶνε νὰ μᾶς μοιάζουνε κι αὐτοί! Ὁρίστε, μιὰ Βουλγάρικη φημερίδα, ἡ «Βεστέρνα Πόστα» ἔγραψε τὶς προάλλες πὼς ἡ Βουλγ. κυβέρνηση πρέπει νὰ χρησιμοποιήσει μερικὰ ἑκατομμύρια ἀπὸ τὸ νέο δάνειο γιὰ νἀγοράσει ἕνα ἑκατομμύριο κοφτεροὺς μπαλτάδες γιὰ τὰ κεφάλια τῶν Ρωμιῶν καὶ δυὸ ἑκατομμύρια ντορβάδες γιὰ νὰ βάλουν μέσα τὶς δραχμὲς ποὺ θὰ μᾶς πάρουν γιὰ πολεμικὴ ἀποζημίωση, ἂν καμιὰ φορὰ τὸ φέρει ὁ διάολος καὶ γειτονέψουμε!

— Τέτια παχιὰ λόγια μονάχα ὁ δικός μας κ. Φιλάρετος τἄλεγε ἴσα μὲ σήμερα. Νὰ τώρα ποὺ ἀποχτήσανε κ' οἱ Βούλγαροι τὸν Φιλάρετό τους. Νὰ τοὺς ζήσει!

— Καὶ μιὰ εἴδηση σημαντικιά. Ὁ Κουρούπης, μαθαίνουμε, ἔχει ξυγγράψει δικό του φιλοσοφικὸ σύστημα καὶ τὄχει στείλει ἀπὸ κιρὸ στὴ Γαλλικὴ Ἀκαδημία γιὰ νὰ βραβευτεῖ.

— Ἀδικοχαμένος κόπος, ἀφοῦ δὲ φρόντισε μαζὶ μὲ τὸ ξύγγραμά του νὰ στείλει καὶ πεντέξη Μιστριώτηδες γιὰ νὰ τὸ κρίνουνε.

— Καὶ μιὰ νοστιμιὰ φίλου μας:

— Τὴν Κυριακὴ τὸ βράδυ, ὕστερ' ἀπὸ τὴν παράσταση τοῦ Βασιλικοῦ, ποὺ ὄξω ἔβρεχε ἀδιάκοπα, κάπιος εἶπε:

— Ἀπὸ τὴ μιὰ Βαλπουργία νύχτα φεύγουμε καὶ σ' ἄλλη Βαλπουργία μπαίνουμε!

— Κι ὁ φίλος μας παρατήρησε:

— Αὐτὴ ἐδῶ εἶναι Λασπουργία νύχτα!

Ο ΙΔΙΟΣ

ΚΕΡΔΟΣ 335,320 ΔΡΑΧΜΩΝ

Ναί! **335,320** δραχμὰς ἔδωκε μέχρι τοῦδε τὸ γραφεῖον τοῦ τραπεζομεσίτου κ. **Ἰω. Φωτίου** εἰς τοὺς πελάτας του. Ἤτοι ἐκ τῶν ἀγοραστῶν λαχειοφόρων ὁμολογιῶν ἐκ τοῦ γραφείου του ἔχουν κερδίσει διάφορα ποσά, ἀνερχόμενα εἰς τὸν στρογγυλὸν ἀριθμὸν **329,840** δραχμῶν.

Ὁ κ. Ἰω. Φωτίου θέλει ν' ἀναβιβάση τὸ ποσὸν τοῦτο εἰς 1,000,000 δρ. Ἐπεθυμῶν δὲ ἵνα συμμετάσχωσι τούτων πᾶσαι αἱ τάξεις τῆς κοινωνίας ὑποβιβάζει τὴν προκαταβολὴν δι' ἑκάστην λαχειοφόρον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης εἰς δραχ. **3** καὶ καλεῖ τοὺς θέλοντας ν' ἀγωράσωσι τοιαύτην νὰ προσέλθωσιν εἰς τὸ τυχηρὸν γραφεῖον του, ὅπου πάντως θὰ κληρωθῇ μετ' ἀμοιβῆς ὁμολογία τις καὶ τί χαρὰ νὰ εἶναι ἡ πρώτη μὲ τὰς 70,000 χρυσᾶς δραχμὰς τὴν 18 Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ὅτε γεννήσεται ἡ κλήρωσις.

Ὡσαύτως τὸ τυχηρὸν γραφεῖον τοῦ κ. **Ἰω. Φωτίου,** πωλεῖ καὶ λαχεῖα τοῦ Ἐθν. Στόλου πρὸς δρ. 3 ἕκαστον, τῶν ὁποίων ἡ πρώτη κλήρωσις γενήσεται τὴν 2 Ἰανουαρίου 1905, ὁ δὲ πρῶτος ἀριθμὸς κερδίζει δραχ. 100,000.

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΡΘΡΟ ΜΑΣ

Φίλε μου «Νουμᾶ»,

Χάρηκα πολὺ ποὺ εἶδα τὸ προχτεσινό σου τάρθρο, τὸ δυνατὸ καὶ τὸ γιομᾶτο ἀλήθεια, ξαναδημοσιεμένο στὴν «Ἀκρόπολη», κι ἂς τοὔλειπε κι ὁ μεσανὸς παράγραφος ποὺ, κατὰ τὴν κρίση μου, εἶτανε κι ὁ δυνατότερος. Ἂς εἶναι ὅμως, κ' ἔτσι καλὸ πάντα ἔκανε, γιατὶ ὅσοι δὲ διαβάζουνε τὸ «Νουμᾶ», τὰ διαβάσανε τἀρθράκι σου θὰ πειστήκανε πὼς τὸ πρόγραμμά σου δὲν εἶναι μονάχα νὰ θαμάζεις τὰ δράματα τὰ γραφόμενα σὲ τρεῖς πράξες καὶ τυπωμένα στὴν Ἀθήνα,—καθὼς ἔγραψε ὁ Ξενόπουλος — ἀλλὰ κάπως πλατύτερο, κηρύττοντας μαζὶ μὲ τὴ γλωσσικὴ ἀλήθεια καὶ τὴν ἀλήθεια τὴν πολιτική.

Σὲ παρακαλῶ, αὐτά μου τὰ λόγια, ἂν κι ἄτεχνα, νὰ τὰ δημοσιέψεις, γιατὶ φανερώνουνε τὸν ἄδολο ἐνθουσιασμὸ ἑνοῦς ἀνθρώπου ποὺ δὲν τόνε γνωρίζεις, γιὰ νὰ πιστέψεις πὼς σὲ κολακεύει, καὶ δὲ θὰ τόνε μάθεις οὔτε τώρα, γιατ' ὑπογράφεται.

Ἀνώνυμος

ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΣΤΕΙ

Φίλτατε «Νουμᾶ»

Κάπου διάβασα κυτὴ τὴ βδομάδα πὼς ἡ Ἀστυνομία μας, ποὺ φροντίζει δὰ γιὰ τόσ' ἄλλα πράματα, δὲ φροντίζει νὰ καθαρίσει καὶ τὴν Ὁμόνοια καὶ τἄλλα γνωστὰ λημέρια μερικῶν φαύλων ποὺ ἀτιμάζουν ὄχι μονάχα τὴν πρωτεύουσα ἀλλὰ καὶ τὸν ἀνθρωπισμό.

Ἡ Ἀστυνομία τοὺς ξέρει αὐτοὺς ἕναν ἕναν, ξέρει καὶ τὰ λημέρια τους, ξέρει καὶ τί καταφέρανε, ἀφοῦ ἀρχίσανε νὰ μὴν περιορίζουνται στὴν κακοήθεια, ἀλλὰ νὰ ἐπεκτείνουν, ποὺ λὲν οἱ δασκάλοι, τὸν κύκλον τῶν ἐργασιῶν των» καὶ στὶς τσέπες μας, ληστεύοντας τὸν κόσμο καταμεσὶς τοῦ δρόμου καὶ σὲ μέρη κεντρικώτατα. Τί κάθεται καὶ δὲν τοὺς πιάνει ὅλους νὰ τοὺς κάνει ἔξορία ἀπὸ δῶ;

Πάω νὰ πιστέψω—κι ὁ Θεὸς νὰ μὲ συχωρέτει —πὼς ἐπίτηδες τοὺς θρέφει καὶ τοὺς παχαίνει ἡ Ἀστυνομία γιὰ νὰ βρίσκεται σὲ δουλιά πιάνοντας ποὺ καὶ ποὺ κανέναν ἀπ' αὐτοὺς καὶ δικαιολογώντας ἔτσι τὴν ὕπαρξή της.

Δικός σου
Ἀκάθαρτος

Η ΚΟΥΡΕΛΙΑΣΜΕΝΗ

Ἀγαπητέ μου «Νουμᾶ»

Διάβασα στὴν «Ἀκρόπολη» τῆς Δευτέρας δυὸ λογάκια τσουχτερὰ γιὰ τὴ σημαία τῶν Ἀναχτόρων μας. Σοῦ τἀντιγράφω δῶ γιατὶ τἄξιζουν:

«Κοντὰ στὰ πολλὰ καὶ δυὸ λόγια ἀκόμη. Ὅποιος κ' ἂν εἶναι ὁ ἁρμόδιος ἀνακτορικὸς ὑπάλληλος, θὰ τὸν παρακαλέσουμε νὰ μὴ διαβάζῃ μόνον τἄρθρα τῶν ἐφημερίδων μὰ νὰ ρίχνῃ καμμιὰ ματιὰ καὶ στὰς εἰδήσεις κι ἂς λάβῃ τὸν κόπο ν' ἀλλάξῃ τὸ ἐθνικὸ κουρέλι, ποὺ ἀντὶ νὰ λιανίζῃ μάτια μὲ τὸ γαλανό του κυμάτισμα, τὰ κάνει νὰ δακρύζουν ἀπ' τὸ χάλι του!»

Σχόλια δὲν προσθέτω. Περιττά. Μὰ μονάχα λέω πὼς δὲ θἄτανε ἄσκημο, ἀφοῦ τόσο καὶ τόσο κηφηναριὸ θρέφεται ἀπὸ τὸ Δημόσιο ταμεῖο, νὰ διοριστεῖ καὶ κανένας ποὺ νὰ τὄχει γιὰ δουλιὰ νὰ κοιτάζει πότε ἡ σημαία μας κουρελιάζεται.

Μὲ ἀγάπη

Δικός σου
Γ. Παραξενόπουλος

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ὑπομιμνήσκει

τοῖς κατόχοις προσωρινῶν τίτλων τοῦ Λαχειοφόρου αὐτῆς δανείου 2 1/2 % ἔτους 1904 ὅτι ἡ πρώτη κλήρωσις τῆς 1 Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἐνεργηθήσεται ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὁριστικῶν τίτλων· ἑπομένως ὀφείλουσιν οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετάσχωσι τῆς εἰρημένης κληρώσεως νὰ σπεύσωσιν εἰς ἀνταλλαγὴν τῶν προσωρινῶν τίτλων ἐντὸς τοῦ τρέχοντος μηνὸς Νοεμβρίου, ἐν Ἀθήναις μὲν παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ, ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δὲ παρὰ τοῖς ὑποκαταστήμασι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ παρὰ τοῖς Ταμίαις τοῦ Δημοσίου, παρ' οἷς ἐνηργήθησαν ἐγγραφαὶ τοῦ δανείου τούτου καὶ ἐν Ἑπτανήσῳ παρὰ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Ἰονικῆς Τραπέζης

(Ἐκ τοῦ Γραφείου).

ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

Ἕναν. Εὐχαριστοῦμε. Ὄμορφα. Θὰ δημοσιευτοῦνε κι αὐτά.—κ. Λ. Σταυρ. στὴ Σμύρνη. Ὄμορφα τὰ λόγια σας, ἀληθινά, μὰ δὲ μποροῦμε νὰ τὰ δημοσιέψουμε γιατὶ μιλᾶτε πολὺ κολακευτικὰ γιὰ τὸ «Νουμᾶ» καὶ δὲν κάνει. Κεῖνο ποὺ μᾶς συγκινεῖ καὶ μᾶς δίνει κουράγιο στὸν ἀγῶνα μας εἶναι ποὺ ἀναγνωρίζεται ἡ δουλιά μας ἀπὸ τοὺς μὴ λογίους— γιὰ τοὺς λογίους ποτὲ δὲ δώσαμε πεντάρα—ἀπὸ τοὺς γνωστικοὺς κ' εἰλικρινεῖς ἀνθρώπους. Ὁ «Νουμᾶς», καθὼς πολὺ σωστὰ τὸ γράφετε, δὲ βγῆκε νὰ σκαρώσει Ἀκαδημία ἀπὸ τοῖα τέσσαρα γνωστὰ ὀνόματα, ἀλλὰ νἀνοίξει δρόμο στοὺς νέους. Καὶ δὲν εἶναι καθόλου μετανοιωμένος γι' αὐτό. Ἀκόμα δὲν ἔκλεισε δυὸ χρόνια, κ' ἔχει νὰ δείξει μὲ περηφάνεια εἴκοσι κι ἀπάνου καινούρια κονδύλια, καὶ δυνατά, ποὺ τόνε συντρέξανε σημαντικὰ στὸ ἔργο του. Αὐτὸ θὰ πεῖ ἐπιτυχία, καὶ τί φωνάζουμε μὲ καμάρι, κι ἂς μᾶς ποῦνε κ' ἐγωιστάδες. — κ. Φάουστ. Αὐτὸ πάλιωσε πιά. Τίποτ' ἄλλο καινούριο.— κ. Ξερότ. Κατάλογο φτηνῶν βιβλίων θὰ δημοσιέψουμε ὕστερ' ἀπὸ δυὸ τρία φύλλα. Περιμένετε λοιπόν.— Σὲ κάπιο φίλο μας. Βιβλία ἕτοιμα νὰ βγοῦνε σὲ λίγο, πρὶν τελειώσει αὐτὸς ὁ χρόνος, εἶναι: Τοῦ Ψυχάρη «Ζωὴ κι ἀγάπη στὴ μοναξιά», τοῦ Μάνου ἡ «Ἀντιγόνη», τοῦ Παλαμᾶ «Ποιήματα», τοῦ Περγιαλίτη ἡ «Μήδεια», ἴσως καὶ τοῦ Καρκαβίτσα «ὁ Ἀρχαιολόγος». Γιὰ τὴ φιλολογικὴ ζωὴ τοῦ 1904 μᾶς ἑτοιμάζει ἄρθρο ὁ κ. Παλαμᾶς, ποὺ θὰ τὸ δημοσιέψουμε στὸ τελευταῖο φύλλο αὐτουνοῦ τοῦ χρόνου Τὴ μελέτη τοῦ κ. Παλαμᾶ γιὰ τὴν «Ἰλιάδα» ἴσως τὴν ἀρχινήσουμε ἀπὸ τὸ 126 φύλλο τοῦ «Νουμᾶ». Αὐτὰ ξέρουμε κι αὐτὰ σᾶς λέμε. Ἀπὸ τὸ πρῶτο φύλλο τοῦ τρίτου χρόνου θἀρχινήσουμε κ' ἕνα δρᾶμα κοινωνικὸ ἑνοῦς πρωτόβγαλτου δραματικοῦ. Ὁ τίτλος του εἶναι «Ζωντανοὶ καὶ πεθαμένοι».

ΚΡΑΣΙΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

Ἀπ' τὰ ἀμπέλια τοῦ κ. Κ. Α. Στασινόπουλου.

Φυσικὰ καὶ ἀνόθευτα

Πουλιοῦνται ὁδὸς Ζήνωνος 4 Β.

Μκοῦρο τοῦ τραπεζιοῦ	τοῦ	1903	ἡ	ὀκᾶ	λεπ.		60
Κόκκινο	»	»	»	»	»	»	60
Ἄσπρο	»	»	»	»	»	»	70
»	»	»	1898	»	»	»	1,20
Μοσκᾶτο γλυκὸ		»	1903	»	»	»	80

Πουλεῖ καὶ παλιότερα κρασιὰ σὲ μποτίλιες.

Στέλνονται στὸ ἐξωτερικὸ σὲ βαρελάκια 25, 50 καὶ 100 ὀκαδῶνε σ' ὅποιον προκαταβάλει τὴν ἀξία τοῦ κρασιοῦ Τὰ ναῦλα καὶ τὰ βαρελάκια εἶναι σὲ βάρος τοῦ ἀγοραστή.

Στὸ ἐξωτερικὸ μπορεῖ νὰ στείλῃ καὶ ρετσινᾶτο τῆς Ἀττικῆς μὲ 60 λεπτὰ τὴν ὀκᾶ.

Ἰδιαίτερο συστατικό. Ὁ κ. Κ. Στασινόπουλος δίνει δέκα χρόνια τὸ κρασὶ ποὺ χρειάζεται ὁ **Εὐαγγελισμὸς**, τὸ μεγαλύτερο καὶ καλύτερο νοσοκομεῖο τῆς Ἀνατολῆς.