



NOYMA

ΣΦΡΙΜΕΡΙΔΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ-ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ-ΦΙΛΟΞΟΓΙΚΗ

ΧΡΟΝΟΣ Β'.

ΑΘΗΝΑ, Κυριακή 2 του Μάη 1904

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Δ.Π.ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΟΝΟΣ Β'. | ΑΘΗΝΑ, Κυριακή 2 του Μάη 1904 | ΓΡΑΦΕΙΑ : 'Οδός Οίκονόμου αριθ. 4 | ΑΡΙΘ. 94

ΥΣΤΕΡ' ΑΠΟ ΤΗ ΝΙΚΗ

Στὸν τελευταῖο Ρωμαϊκὸν ταρταρινοπόλεμον, μὲ τὸ ἐπεισόδιο τῆς Σμύρνης, μέρος δὲν ἔλαβαν οἱ Λεπτοὶ τοῦ θεοῦ οὐδὲ τὸ πολεμικὸν σύρε καὶ ἔλα τοῦ θεοῦ. Υπουργὸν τῶν Ναυτικῶν στὸ Ναύτερθμον καὶ μὲ τοὺς συνηθισμένους φαμφαρονισμοὺς τῶν «Καιρῶν» πώς ἐπρεπε καὶ ὅτι στρατὸς οὐδὲ δράσῃ ἐξ παραλλήλου μὲ τὸν στολὸν καθὼς καὶ μὲ τόσα ἀλλὰ κωμικῶτατα ποὺ ἔγιναν τὶς δεκαπέντε εἰκοσι μέρες ποὺ βάσταξε ὁ τρομερὸς αὐτὸς Ταρταρινοπόλεμος.

Γιὰ τὸ ἐπεισόδιο καὶ γιὰ τὶς πολεμικὲς προστοιμασίες, οὔτε λέξη. Τί θα λέγαμε; Εἰναι καὶ μερικὲς περιστάσεις ποὺ πρέπει νὰ μαστή καὶ ἔνας τὴν γλώσσα του καὶ νὰ τὴν κάνῃ κημᾶ γιὰ νὰ μὴ μπορῇ νὰ μιλήσῃ. Καὶ μακάρι σ' αὐτὴ τὴν περίσταση νὰ τὴν μαστοῦσαν τὴν γλώσσα τους δλ' οἱ Αθηναῖοι δημοσιογράφοι, γιὰ νὰ μὴν φύσικων τὸν κόσμο μὲ τόσες φευτίες, καὶ δλ' οἱ Ελληνες πολιτικοὶ γιὰ νὰ μὴν έδιναν πτὴν Εύρωπη καινούρια ἀφορμὴ γιὰ ξεκαρδίσματα.

Ἐπὶ τέλους τὸ ἐπεισόδιο ἐτέλειωσε καὶ μπορεῖ πιὰ νὰ μιλήσῃ κανένας, δχι βέβαια γιὰ νὰ κρίνῃ τὴν καλὴ ἢ ψυχρὴ ικανοποίηση ποὺ μᾶς ἐδειθήκε, ἀλλὰ γιὰ νὰ καίνῃ τὸν τρόπο μὲ τὸν δρόσον τὴν ἐδέχτηκαν οἱ πολιτικοὶ μας.

Οι φίλοι τοῦ Υπουργείου τὴν βρήκαν καλὴ καὶ ἀρκετή, οι διχτροὶ του ψυχρὴ καὶ ἀνάποδη. Οι πρώτοι είπαν: Σ πολλατή καὶ τόσο! Οι δεύτεροι: Μονάχα τόσο;

Νὰ σᾶς ποῦμε τὴν μαυραλήθεια, αὐτὴ τὴν φροφὴ οἱ πρῶτοι μᾶς μιλᾶνε μὲ εἰλικρίνεια, καὶ οἱ δεύτεροι μᾶς κοροθεύουν, χωρὶς νὰ κοροθεύονται καὶ οἱ ίδιοι, γιατὶ ποτὲ δὲ θὰ ποῦμε πώς εἶναι τόσο ἡλίθιοι νὰ πιστεύουν πώς μπορούσαμε νὰ πάρουμε καὶ δράμει παραπάνω ἀπὸ κενά ποὺ μᾶς ἐδώσαν.

Οι φίλοι τοῦ Υπουργείου μιλᾶνε τὴν ἀλήθεια. Ξέρουν τὰ χάλια μας. Ξέρουν πώς δὲν φροντίσαμε, οὔτε θὰ φροντίσομε γιὰ καιρὸν ἀκόμα, νὰ βάλομε ἔστω καὶ ξένα δόντια γιὰ νὰ μποροῦμε σ' ώρ' ἀνάγκης νὰ τὰ τρίζομε. Ξέρουν πώς μὲ Ρωμάνο Υπουργὸν τῶν Εξωτερικῶν, ποὺ μονάχος διπλωματικὸν προσδόν ἔχει νὰ φοράῃ μονόχλι καὶ νὰ κομψοχτεῖη τὰ γενάκια του, οἱ τετραπέρατοι Τούρκοι διπλωμάτες καὶ νὰ γελάσουν τὸ θαρροῦν πολὺ.

Τὰ ξέρουν δλ' αὐτὰ καὶ χιλιάδες ἀλλὰ τέτοιοι ἀκόμα, καὶ γι' αὐτὸν βγαίνει τὸ «τσοπλάτη» ἀπὸ τῆς ψυχῆς μας τὰ κατάβαθμα. Τὰ ξέρουν καὶ οἱ ἀντιπολιτευόμενοι, γιατὶ Ρωμιοὶ καὶ αὐτοὶ ναι, μὰ δὲ τοὺς συμφέρει νὰ τὸ μολογήσουν. Καὶ γι' αὐτὸν ἀλιτήριοι ἐφώναζαν πώς καὶ τὸν πόλεμο ἀκόμα ἐπρεπε νὰ κηρύξουμε.

Τὸ εἶπε καὶ ὁ ἀρχηγὸς τους μέσα στὴ Βουλὴ. Καὶ δὲ σηκώθηκε Ἐνας νὰ πάη στὸ βῆμα καὶ καὶ νὰ τοὺς σφαλίσῃ, μὲ δλο τὸ σεβασμό, τὸ στόμα.

Νὰ μιλήσουμε περισσότερο δὲν ἀξίζει. Καλύτερα νὰ ξεχωρίσμε. Αὐτὸν εἶναι τὸ πατριωτικότερο. «Ἄς ξεχαστῇ καὶ τὸ ἐπεισόδιο τῆς Σμύρνης, ἀφοῦ δὲν πρόκειται νὰ μᾶς διορθώσῃ καὶ αὐτό. Μήπως τὸ 97 μᾶς διόρθωσε; «Όλο καὶ χειρότερα. Κι ἄν είχαμε κκυμιά ἀμφιβολία, μᾶς τὴν ἐσκόρπισε ἡ συνεδρίαση του περασμένου Σαββάτου. Είδατε τοὺς ιθνικοὺς πατέρες πώς φέρθηκαν, τοὺς ἀκούσατε πώς μιλήσαν. Δημοκοπία καὶ τίποτ' ἄλλο. Γιὰ τὸ κόμμα δλα. Καὶ ἡ τιμὴ τῆς Πατρίδας γι' αὐτό.

Φασκελώστε τα. Μονάχα ἄν έχετε δρεξη γιὰ γέλια ἀκούστε καὶ τὸ ἐπισημότατο αὐτὸν ποὺ τὸ ἀνάφερε δὰ καὶ δλ' οἱ Α. Δεληγιάννης στὸ λόγο του:

Σ' ἔνα ἀπὸ τὰ πρώτα Υπουργικὰ συμβούλια ποὺ ἔγιναν, μελίς μαθεύτηκε ἐδῶ τὸ ἐπεισόδιο τῆς Σμύρνης, σηκώθηκε δλ. Υπουργὸς τῶν Εξωτερικῶν καὶ εἶπε στὸν θ. Υπουργὸς τῶν Ναυτικῶν, σφίγγοντας τὸ χέρι του:

— Σᾶς συγχαίρω, θ. Κουμουνδούρε, διότι εύτυχήσατε νὰ είσθε Υπουργὸς τῶν Ναυτικῶν σὲ τόσο κρίσιμη περίσταση!

— Κ' ἔγώ σᾶς συγχαίρω, ἀπάντησε λιγόμενος ἀπὸ τὴ συγκίνηση δλ. Κουμουνδούρος, θ. Ρωμάνε, διότι στὴν ίδια περίσταση εύτυχήσατε καὶ λόγου σας νὰ είσθε Υπουργὸς τῶν Εξωτερικῶν!

Καὶ περάσαμ' ἐμεῖς καλὰ καὶ δλ. Κιαμήλ καλύτερα.

Ο ΝΟΥΜΑΣ

ΤΡΕΛΛΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

XII

ΤΟΡΝΙΘΙ

·Στὸ φίλο μου· Αγγελον· Έδπερινδ

Δὲν εἶναι δργνίθι θλιβερὸ πονετικὰ ποὺ μένει Σ' ἐρείπιο οὐδάποτε ποὺ ἐπλασαν μὲ τέκνη τάπονιοῦ.

Σὲ κοφθοδοῦνι ἀθώρητο ύδατα ἔχει σμιλεύμενη Μεστὰ παζθένα κρούσταλλα τοῦ δλόνεκρου χιονιοῦ

Καὶ μένει ἐκεὶ παντοτεινὰ τόσους καὶ τόσους χρόνους Αχνόλευκο, σὰν τὸν ἀχνὸν σθυμένου ἵεγγαριοῦ, Χωρὶς ποτὲ νὰ τραγουδῇ καὶ οὐδὲ νὰ λέη τὸν πόνους Ποὺ οἴφνει κάθε πλιόγερμα τοῦ ὀραίου καλοκαιριοῦ.

Δὲν κλαίει ἐτοῦτο, δὲ μιλεῖ, μπδὲ παραπονεῖται, Φτερόσωμό εἶνε ξωτικὸ σὲ κάτασπρη ἐρημιά, Σὲν τὴν ψυχὴν ὀλογδναχη κάθε ψυχὴ ποὺ ἀρνεῖται Καὶ νὰ θωρῇ τὸν Ήσκιο της γρύνη ἔχει ἐπιθυμία. Σπέτσες

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΡΓΙΑΛΙΤΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤ' ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΥΤΑΛΗ

ΣΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ

ΓΙΑ ΤΗ ΓΑΩΣΣΙΚΗ ΤΟΥΣ ΕΡΕΥΝΑ

ΓΡΑΜΜΑ ΔΕΦΤΕΡΟ *

—ΕΙΓΩ— Διν εἶναι ἀνάγκη, νὰ ξεχαλουσθῆσε. Ένόρεσ ποὺ ἔρτασε Λυπούμαρι μόνο γιατὶ μοὺ φαίνεται κρίμης ὁ κόπος ὁ τόσος ποὺ έκκριεται. Στὸν οὐσία καὶ δὲρευνητής στὸ ίδια ἔρτασε. Τι ἄν τὴνέρευνε του τοῦ λέγει ψυχολογική, πρόσθετε δημος καὶ πραγματική: Κ' ἀφοῦ τι ἀλλο ποινινούς παράγοντας καταλάγεις: Δο για τι καὶ ἀρχικά: ο τροπία — δο για τι καὶ δημοτική — ελευθέρα μικρή — δηλαδίκας ούσια δημοτικής παράγοντας δὲν εἶναι: "Ἐπειτα ή «εύρεται κοίτης ἐπὶ τῆς ὁποίας κυλίεται ούσιοργοντος δὲν τῶν μεγάλων αὐτοῦ φυσικῶν καὶ ἀπαραβίστων δυνάμεων τὸ μέγα ρέμα τῆς γλώσσης" ὅπως ποὺ τὸ λέγει ἀμέσως στὴν πρακήριξη ὁ ἐρευνητής, τι ἀλλο εἶναι παρὰ η κοινωνία μὲ όλους τοὺς παράγοντές της. Πρόσεξε λοιπόν μὴν ἀγάλικα γλυτρόντας βρεθεῖς μὲ τὸ ρεῦμα τὸν ἀπαραβίστων στὸν αὐτὸν χρόνον τοῦ οὐρανού.

—Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ— Έγώ, καλέ μου, γλύτωσε μὲ γιὰ πούντα. Πρόσεχε τὸν ἀρχτό σου· βλέπω σὲ νέχεις δρεξη νὰ ξαναβουτίσεις στὸν ἀπλόχωρη κοίτη τῆς Προγονομεῖας. Ηολὺ σὲ φίδιος ὁ ἐρευνητής μὲ τὶς γνωμοδοτίες του γιὰ τοὺς αἱρετικούς. Γὸν Ιαζλλη, τὸν βρίσκει φαῖχτη τοῦ καὶ τὶς γλωσσικές του πεποιητήσες φαῖχτη σὲ μὲν, τὸν Ψυχάρη προφήτη τηνενοκέφαλος μὲ περιορισμένη καὶ σχολικούς τοῦ καὶ τὸν Φίληψη. Τὸν "Ἐρταλιώτη" ἔνα φανατικὸ ποὺ δὲ βλέπει παραρρίπτεις ἀπ' τὸν αἴρεση του. Ακόμα λίγο καὶ ὁ ψυχρῶς τὸν φύσιν καὶ φίλον σὲ οφίλος οφίλος αντῶν φαῖται νομίσεις. Η ζωής καμία φωτιὰ γιὰ νὰ στήσει τοὺς αἱρετικούς.

Παρόμια καὶ οἱ σοφοὶ τοῦ Πανεπιστημίου μας μὲ γαληνοτάτη ἀπάθεια καὶ ἀγιουπατερική φιλοσοφία προπαθοῦν νὰ γλυτώσουν τοὺς αἱρετικούς.

Πολὺν σὲ θάμπωσε, καλέ μου, ἡ ἀντιλαμπή τῆς

ἐπιστημονικῆς τοῦ ἐρευνητή λεπίδας. Πρόσεχε!

Εἶναι ξουράφι κοφτερό η ἐπιστήμη! Θέλει προσοχή καὶ χέρι! Πιατί χέρις νὰ ξουρίσει! Η λάδιας καὶ προκατατάξεις τοῦ Φίληψης.

(*) Συνέχεια ἀπὸ τὰ φύλλα 92 καὶ 93.