

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΟΤΣΟΥ  
ΚΑΤΑ  
ΚΤΡΙΑΚΗΝ  
ΣΥΝΔΡΟΜΗ  
ΕΤΑΣΙΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

ΩΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΣ ΔΡ. 10  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ Φρ. χρ. 10

Τιμή Φέλλου

10 λεπτά 10

\*ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΣΤΡΟΥ<sup>ν</sup>  
—ΥΧΕΙ ΤΟΝ ΕΓΓΟΝ.

ΦΩΤΕΡΙΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ  
ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Δ. Γεωργίου

ΕΤΟΣ Α'

ΑΘΗΝΑΙ, Κυριακή 6 Ιουλίου 1903

ΓΡΑΦΕΙΑ : Όδος Οίκονόμου άριθ. 4 | ΑΡΙΘ. 51

## Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΣ

Γκρίτε

Καταδέξον, ω μητέρα, ποῦ ή μεγάλη  
Καρδιά σου εῖν' αἰώνια ματωμένη.  
Στὸν αὐτὸν μον τὰ γύρης τὸ κεφάλι.

Μὲ τὴν καρδιὰν ἀπ' τὴν ιάγγην τρυπημένη,  
Τὸ γνίον σου θύμρεσά τὰ ξεγυχάμη  
Βλέπεις, εποῦ εἴ την καρδιὴν ἔκει πέρα.

Τὸ βλέμμα σωτ στὸν οὐρανὸν πειάει,  
Κι' ἀναστενάζεις, ὡς φτωχὴ μητέρα,  
Γιὰ τὴ δυτὶκὴν παντοχάλα, τιγρί τόση.

Τὸ φορεγὸν μὲ τὴν πιάνην πονει  
Ποῦ μὲ ξεσυγγένει, τοὺς ποὺ έδι - μάση;  
Αὐτὸν ποῦ θέλω, ἐστὸν τὸ ξέρεις μόνο.

"Οπον κι' ἀν σέργω τὸ ἄθλιο πορμί μον,  
Τὰ σπλάχνα μον ἡ φρίκη ἀναταράζειν  
Κλαιώ, καὶ κλαιώ, γιατ' εἶμαι μοναχὴ μον,  
Μέσα στὰ στήθη μον ἡ καρδιὰ σπαράζει.

Στῆς χαρανγῆς τὸ έπινημα, ω Παρθένα,  
Σὸν ξεψυχοῦντε θύμρεσά διὰ τ' ἀστρα  
Σοῦ ἔποιη αὐτὰ τὰ ιούλιον δένα ἔνα,  
Κι' ἡ κάθε τὸν παραθημοῦ μον γλάστρα  
Πιοτίστηκε ἀπὸ τὸ πικρὸν μον δάκρυ.

Κι' ἡ πυρότητα τοῦ ἥλιου ἀχτίνα σὲ μὰτ ἀκον  
Μὲ πυρὸν τασε, μὲ λέπτη καθισμένη.

"Ἄχ! οὐδεσ με, ὡς μητέρα, ποῦ ή μεγάλη  
Καρδιά σου εῖν' αἰώνια ματωμένη.  
Καὶ γῆρας σὲν καρδιά μον τὸ κεφάλι.

Πειραϊκής Μετίφρ. Γ. Θ. ΜΑΥΤΑ

## — Η ΤΟΥ ΒΑΘΟΥΣ Η ΤΟΥ ΥΨΟΥΣ ΜΑ ΟΛΟΤΑΧΩΣ

ΛΕΓΕΤΑΙ — καὶ τι δὲν λέγεται τὶς ἡμέρες αὐτές! — πῶς ὁ πρῶτος κατάλογος ποὺ παρουσιάσθηκε ἀπὸ τὸν κ. Ράλλη στὸν "Άνακτο", ἡταν στολισμένος καὶ μὲ τὰ δινόματα τῶν κ.κ. Παναγιωτόπουλου, Γουναράχη κ' ἐνὸς ἄλλου ακομη ἀστέρος, ἀπὸ τὴν περιφημην πλειάδα

ποῦ ἐκουρέλιασε ἀπὸ τὸ μπαλκόνι τοῦ γηραιοῦ  
"Αναρχικοῦ τὸν Θρόνο καὶ τὴν Αδήν.

Καὶ λέγεται πῶς ὁ Βασιλεὺς ἰσθυει μὲ κόκκινο μολύβι καὶ μὲ κόκκινη ἀγανάκτησι τὰ δινόματα ἀντὶ ἀπ' τὸν κατάλογο καὶ παρακάθεσε στὸν κ. Ράλλη νὰ μὴν ἐπιμείνῃ νὰ χειροτονηθούν Σύμβουλοι τοῦ Στέμματος οἱ ἐπιμπαλκονιοι αὐτοὶ ὑβρισταὶ Του.

Ο κ. Ράλλης τὴν ἐδέχτηκε τὴν θυσίαν αὐτῇ. "Ἄχ, καὶ τὶ δὲν δέχεται ὁ κοινοβουλευτικὸς ραμπαγαδισμός μας! Έκαρατόμησε τοὺς ξυμμάχους, ἔκανε τὸ χατᾶρι του Στέμματος: Καὶ ἀνερριγήθη ὡς ἀγριαγατος στὴν Ἀρχή.

Καὶ τὰ πράγματα ἐξαγόρασθον τὴν κανονικὴν τροχιάν τους: Φέματα;

**ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕΝ** νὰ μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ ἔχουμε κάποια ἀντίρρησι σ' δὲλτανά αὐτά. Κάποια ἀντίρρησι τὴ δοσία μᾶς σπρώχνει νὰ μὴν ἐπιδοκιμάζουμε μ' ὅλον τὸ σεβασμὸν ποὺ σφέρουμε στὶς ἀπεφύσεις τοῦ "Άνακτος", τὴν μὴ "Υπουργοποίησι τῶν Εεθωρακισμένων Ροβεσπιέρων τῆς δεσμοῦ τῆς Γ'" Σεπτεμβρίου.

'Αφοῦ ἔγεινε ὁ κ. Ράλλης πρωθυπουργὸς — μὴ λητυονῆτε πῶς ἡ Α. "Ἐξοχότης εἶχε συστήσει στὸν Συνιδάρες τῆς πελευταίας ἐσοδεῖταις νὰ γρυπνοῦν μὲ τὶς σανίδες στὰ γέραια! — ἀφοῦ μ' ἄλλους λόγους ἡ Α. Μ. εδέχτηκε γιὰ Πρωτοσύμβουλο Του τὸν τέως "Αρχιεριστήν Του, ἐπρεπε νὰ δεχθῇ ὡς συμβούλους Του καὶ τοὺς ἄλλους, τοὺς ὑπαρχηγούς, ηγουν δηλαδὴ νὰ εἰπούμε τὶς μαργιονέττες τοῦ θαλεροῦ, τσέλιγκα τῶν Θεσμῶν.

"Ἐπρεπε νὰ γίνῃ "Υπουργὸς καὶ ὁ κ. Γουναράχης καὶ ὁ κ. Παναγιωτόπουλος καὶ ὁ κ. Παπαστασίους. Κ' ἐπρεπε ἀκόμα κι' ἡ Αδήν νὰ καθαρισθῇ καὶ νὰ φορέσουν τὰ κράνη καὶ τὶς κατάχρυσες στολὲς τῶν Αὐλικῶν δῆλα τὰ πρωταπλήκαρα τῶν Φιλιατρῶν καὶ τῆς Μπαρμπάσαινας. Κ' ἐπρεπε τὰ δημόσια ὑπουργήματα δῆλα πέρα τὰ παραχληθεῖσαν νὰ καταλάβουν οἱ Συνιδάρες τῶν 'Αθηγῶν καὶ οἱ Γκραδάνες τοῦ Πύργου καὶ οἱ Ευλαγχούραδες τῶν

Φιλιατρῶν καὶ κάθε ἄλλης ἡρωικῆς Σανιδουπόλεως.

**ΕΤΣΙ** μοναχὰ υπάρχει κάποια ἐλπίδα νὰ ζυπνήσουν καὶ οἱ φρόνιμοι, οἱ ὅποιοι μὲ φακική ἀπάθεια παρακολουθοῦν τὸ Ρωμέτικο νὰ γκρεμοτσακίζεται μὲ ἀξιοθαύμαστον νωχέλειαν καὶ νὰ πάρουν κι' αὐτοὶ τὶς Σανίδες καὶ τοὺς Γκράδες στὰ χέρια καὶ νὰ φροντίσουν ν' ἀμυνθοῦν κατὰ τῆς Κατεργαριᾶς τὴν ὅποιαν ἐνισχύουν στὸν ἀγῶνα τῆς οἱ "Ανω μὲ τὴν ἀνοχὴν τους καὶ οἱ Κάτω μὲ τὴν υωρία τους.

"Ἐτσι μοναχὰ υπάρχει κάποια ἐλπίδα νὰ θελήσουν Βασιλεῖα καὶ Λαός νὰ πρεβούν στὸ θρωνὸν τοῦτο πραξικόπημα ἀπὸ τὸ δόποιον θὰ ζημιώθῃ μὲν ὅπλη, Ρεύλη, ἀλλὰ θὰ κερδίσῃ πολὺ τὸ "Εθνος καὶ θάνατοτηθῇ τὸ Βασιλείον τῆς 'Ελλάδος τὸ δόποιον σήμερον μεταμόρφωθηκε σὲ Βασιλείον τῆς Μπαρμπάσαινας, ἀφοῦ καὶ Δουκάτον τοῦ Γερολστάτην ἐπαυτε νὰ είνε πρὸ πολλοῦ.

Κ' ἔτσι μοναχὰ, δταν τὸ Κακὸ μᾶς περιζώσει ἀπ' δῆλες τὶς μερίες κι' δταν τὴ δολικέφολη Δημοκρατία καταπνίξῃ κάθε χυμὸν ζωῆς στὸν τόπον αὐτὸν, υπάρχει κάποια ἐλπίδα ν' ἀναφανῇ καὶ ὁ "Ανθρωπος, οἱ Μεσσίας ποὺ δῆλοι μὲ λαχτάρα τὸν περιμένουμε καὶ ποὺ δὲν ἔρχεται, χωρὶς νὰ μᾶς δίνῃ καὶ κανένα σημείο πῶς έχει ἀπόφασι νὰ μᾶς Ελθῃ, ἔστω καὶ ἀργά, καμπιὰ φορά.

## Ο ΝΟΥΜΑΣ

## ΑΕΡΟΛΙΘΟΙ

2  
"Ο πόνος δταν παγώνη σὲ δάκρυ... χυλᾶ ἔνα τραγοῦδε. δταν τοξεύεται εἰς λογισμὸν ... πέφτει ἔνας ἀερόλιθος.

"Η εύτυχία τὸ κάμνει δῆλα γυδχῆ, λέγει τις. Οι εὐγενεῖς τείνουν δῆλο πρὸς τὴν εύτυχίαν χωρὶς ποτε νὰ τὴν φθάνουν, λέγει ἄλλος.

Μίαν νύκτα εῖδαν ένα φάσμα. Εφόρει λευκὸ περικόρμιον καὶ μαύρη φούστα.

"Η διμήλη τοῦ ἀκρίστου, τὰ ἀσχυνούφρισματα τῆς φυντούσας, αἱ ἐνέσεις τῆς ἀγωνίας, ὁ πόθος γλυκυπίκρων κι-σθημάτων, ἡ ἄκρατος εὐγένεια, δῆστραγμὸς τοῦ νοῦ, μοῦ ἔλεγον: