

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ
ΚΑΤΑ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΚΑΙ
ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΕΤΗΣΙΑ ΠΡΟΠΛΗΡΓΕΑ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΣ ΑΡ. 10
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ Φ. Χρ. 10

Την Φεύλου

5 Δεκτή 5

ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ
ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ. Π. ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΤΟΣ V.

Α ΔΙΒΑΙ, Κυριακή 8 Νοεμβρίου 1903

ΓΡΑΦΕΙΑ : Οδός Οίκονόμου άρθρ. 4 | ΑΡΙΘ. 45

ΡΟΔΟΚΡΙΝΑ

I

"Εργεσαι σᾶν τὸ λαζανόν
Γιὰ μὲν στιγμὴν νὰ ζήσῃς,
Με τὸ λιπέρι νὰ χαρής,
Με τὸ βιζιά νὰ αθίσῃς
Κ' ἔνα σημάδι δὲ θ' αὐτού
Κ' δρεσσού σᾶν τὸ λαζανόν
Γιὰ μὲν στιγμὴν νὰ ζήσῃς.

II

Παντοτενινέ εἴρι καλεσσού
Καὶ μόνη αστόντηρο λαζανόν,
Συνέψει καὶ βλέπει γέρω σ' ε
Κι' οὐδὲ τὴ λίπη σου θράσσον,
Με τὰ χιρά ζυντικάρασσον
Καὶ καλεσσού παντοτενινέ
Καὶ πιὰ οὐδὲ στονειρο λαζανόν!

III

Είσαι λουλούδι απάρθενο
Με κάλλη μανύγριχτα καὶ μῆρα,
Μελέσσει δὲν τὰ πάτησε,
Σκιαί δὲν πέταξε τριγέρα.
Χαὶ α στον ποῦ τοῦ γράψει ή μοῖρα
Νὰ κόψῃ τὸ παρθένο λουλούδι
Καὶ νὰ τυγχάνηση του τὰ μῆρα!

Βόλος περγκος ορείνος

ΑΙΘΟΥΣΗ ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΔΟΥΚΑΣ ΝΟΤΑΡΑΣ

"Εναί απὸ τὰ πολλὰ ποῦ μᾶς κανοναρχοῦνε οἱ σοφοί μας είναι καὶ τὸ πῶς ή "Άλωση μ' δᾶια της τὰ δεινά, βλόγησε τὸν κόσμο καὶ μ' ἔνα μεγάλο καλὸ ποῦ σκόρπισε ἀμέτρητοις ἀλογίουσι στὸν Εύρωπη, καὶ τὶς κουβίλαις τὰ «Φῶται» αἰπὸ τὴν Ἀνατολή. Πάντοτε κοντοστάθικα σ' αὐτὴ τὴν θεωρία, καὶ συλλογίστηκι μῆπως καὶ ή ἔθνική μας φίλαιπτει τὸ παριμεγάλωσε πιντὸ τὸ μεγάλο κιλό. Τοῦλάχιστο Εύρωπαιοι ιστορικοί δὲν εἶδα νὰ κίμνουν καὶ πολὺ θόρυβο γιὰ τὸν Βεζαντινούς μας λαμπαδοφόρους. Μὰ τὰ καθαυτὴ ζήτημα μας αὐτὸ δὲν είναι. Τὸ ζήτημα είναι ἀν τὸ καλὸ ποῦ ἐκαμπαν ἀθέλητα στὸν Εύρωπη οἱ μεγαλονόμιτοι ἐκεῖνοι καλαμαράδες είτανε μεγαλιτέρο αἰπὸ τὸ κακὸ ποῦ κάμπανε θεληματικὰ στὸν πατρίδα τους. Κι' δσοὶ γιὰ τοῦτο χαίρουμαι ποῦ ἔνας ιστορικός μας τοὺς κρίνει καταπῶς τοὺς ἀξίζει. Ἐπειδὴ, δέει, αντὶς νὰ μείνουνε στὸν τόπο τους καὶ νὰ προσφέρουν τὴν δύναμη τους στὸν ἀποκαμψένο λαό, ποῦ δεκατίζουνταν

ἀπὸ παιδιμαζώματα, ἀπὸ σφαγὲς καὶ ἀρπαγὲς, αντὶ νὰ καρτεροῦνε σιμά τους καὶ νὰ τοῦ δίνουνε θίρρος, ποῦ κεφάλι νὰ σπικώσῃ πιὰ δὲν μποροῦσε, αντὶς νὰ παίρνονται τὰξιώματα ποῦ είταν ἀναγκαιμένοι νὰ τοὺς δίνουν οἱ Τορόκοι, καὶ μ' αὐτὰ κίπως νὰ τοὺς μαδακώνουνε τὰ δεσμῆ, — πᾶραν τὶς γονεῖς τους, τὰ καλιμάρια τους καὶ τὶς πέννες τους, τράβηξαν κατὰ τὴν Εύρωπη, καὶ θρονιαστήκανε στὶς ἔδρες της, νὰ διδάξουνε, δέει, ἐπιστῆμες καὶ φιλοσοφίες σὲ ξένους, πάτοι, ποῦ τὰξιδεοφία τους βασανιζόντανε μέσα σὲ νύχτα βιθειά καὶ τρισκότεινη. Καὶ μόντε είναι ὁ λόγος γιὰ τοὺς μάργιους, κι' αὐτοὺς ἀπὸ τὶς μεγαλήτερες φαιμαλίες, ποῦ μύεψαν ἀπὸ Μωριᾶ καὶ ἀπὸ Κρήτη, κι' αποκαταστήκανε στὸν Εύρωπη, καὶ φρίγκεψαν, καὶ χάληκαν, ισως δσοὶ τούρκεψαν, ἀλλοι τάσοι. Ὁ λόγος είναι γιὰ τοὺς μυριοκαμάρωτους ἔκείνους σοφούς μας, ποῦ δσοὶ λίγοι κι' ἄν είτανε μπορούσινε θάματα νὰ κάμουνε παρηγορῶτας καὶ βαλσαμίωντας τὸν ἀφανισμένο τους τόπο.

Δυὸς αἰῶνες περάσανε γιὰ νάναλάθη τὸ γένιος αἰπὸ τὸ μαρτύριο αὐτὸ ποῦ τοῦ ἔδωκαν δχι Τούρκοι, δχι ξένοι, γόνοι οἱ ἴδιοι μας οἱ μεγάλοι, μὲ τὸ νὰ φροντίζανε πιατερο γιὰ τὴν πέτσι τους παρὰ γιὰ τὶς εὐγενικὲς θέσεις ποῦ γράψανε καὶ διδάσκανε. Δυὸς αἰῶνες δσπου νὰ μπερέση νὰ βγίζῃ πίαλι ὁ Τόπος αἰπὸ τὰ Σκολειά του ἄντρες μὲ νοῦ διοικητικό καὶ πολιτικό, ἄντρες ποῦ νὰ τὸν δίνουν ἐλπίδα καὶ δύναμην.

Ὁ Λουκᾶς δύως ὁ Νοταρᾶς, ποῦ καὶ σοφὸς είταν ἔξοχος, καὶ πολιτικὸς ἔμπειρος, δὲν ακολούθησε τὸ κοπάδι στὴν «Εσπερία». Φαίνεται πῶς είτανε τῷ Νοταρίδων ὑ μοῖρα τους νὰ μείνουν καὶ νὰ ἔγκαινιάσουν τὰ περιξάκουστα μαρτύρια τῆς Ρωμιοσύνης. Ηρώτο δύμια ἔπεσε ὁ ἀδερφός του Λουκᾶ, ποὺν σκόμα αἰπὸ τὴν "Άλωση. Τὸ καθαυτὸ δύως ἔγκαινισμα τοῦ θρωπισμοῦ καὶ τοῦ μαρτύριου τὸκαμε ὁ Λουκᾶς, ὁ ἀληθινὸς αὐτὸς εὐγενῆς, ποῦ προτίμησε, πρῶτα νὰ πολεμήσῃ σιμά στὸ δοξασμένο του Βασιλέα, καὶ κατόπι νὰ κυλιστῇ τὸ κεφάλι του μέσα στὸν παιδιῶν του τζιπά, παρὰ νὰ κριφοφύγῃ στὴν Ἰταλία, καὶ μὲ μὰ ξερὴ γραμματικὴ νὰ μαζεύῃ τιμές κινήδες αἰπὸ ξένους Ἀρχόντους καὶ Μεγιστᾶνες.

Ο Καποχτητής, ἡ τετραπέρατη ἐκείνη πάρδαλη, ποῦ ἔκριν' εὔλογο νὰ καλοπινῇ καὶ νὰ φορτώνῃ τιμές κι' ἀξιώματα τὸ Σχολάριο, στὸ Λουκᾶ δὲν πρόφταξε νὰ προσθέσῃ δση μεγαλεῖα τούτας ἀμπο πρωτομπάκη στὴ περιμένο Βεζάντιο. Καὶ δὲν πρόφταξε, ἐπειδὴ ὅρεξη ἄγρια κι' ἀκόλαιστη θόλωσε τὸν πολι-

τικό του τὸ νοῦ. Τὴν δεύτερη μέρι μετὰ την "Άλωση ἔκαψε μεγάλο ξεφάντωμα ὁ Μεχμέτης. Στὸ ξεφάντωμα ἀπάνω θυμῆθηκε τοῦ Νοταρᾶ τὸ νεώτερο τὸ παιδί, τὸν Ίσανικο. — «Ἐνόσιο ζῶ, δὲν μπορῶ νὰ παραδώσω τὸ παιδί μου στὸν ἀτιμή — είταν ἡ ἀπίντηση τοῦ Νοταρᾶ στὸν ἀρχιευογχο ποῦ ἔφερνε τοῦ Μεχμέτης τὰδιάντροπο μῆνυμα. Ἔγινε δξω φενῶν δ Μεχμέτης Θεριδ ἔγινε ὁ μεγαλόκορδος δ φίλος τοῦ Σχολίου. Ἀρπάζει τὸ παιδί μὲ τὴ βία, καὶ προστάζει νὰ σφαγοῦν κι' ὁ Λουκᾶς καὶ ἀλλα παιδιά του.

Χαρούμενος πάγωνε στὸ μαρτύριο ὁ Νοταρᾶς, δέει ἔνας του σύγχρονος. Καὶ βλέποντας ἔν' αἰπὸ τὰ παιδιά του τρομαγμένο, σὰν δάλλος Σωκράτης τὸ μίλιθος δ δύστυχος καὶ τοῦ εἶπε : «Ποῦ είναι, παιδάκι μου, »δσα μούταξες τόσες καὶ τόσες φορές, πῶς «πρόδυμη μάποθάνης γιὰ τὸν πατέρα σου ; »Ποῦ είναι ἡ ἀγάπη σου ; »Η θαρρεῖς πῶς δάνθιθωποι μόνο τάκονε αὐτὰ, κι' δχι κι' ὁ Θεός ; Πῶς θὰ τόνε δῆς στὸ πρόσωπο τὸ «Τεδ ύστερο» ἀπὸ τέτοιο φόρο ; Καὶ ποῦ είναι »δ πατριωτισμός σου, ἡ ἔθνική περηφάνεια »κ' ἡ εὐγένεια ; Δὲν βλέπεις πῶς δλα τὰ χάσματα ; »Ας μᾶς μείνη κάν τὸ φρόνημα τὸ »γενναῖο, κι' δς αποθάνουμε δπως μᾶς »δξίζει.»

Μὲ τέτοια λόγια ἀφοῦ τοῦνωσε θίρρος τοῦ ἀγωριοῦ, γέρωσε κατὰ τὸ δάμυο καὶ τοῦ εἶπε : «' φοῦ κόψης τὰ παιδιά, τότες κόψε »κ' ἐμένα ». Καὶ σὰν εἶδε τὰ κεφάλια τους κυλισμένα στὸ αἷμα, «Δέξαι μου τὴν ψυχὴν, Χριστὲ Βασιλεῦ» εἶπε, καὶ πέρασε στὴν Αθηνασία δ πρῶτος σκλιθωμένος μεγάλος Γρυπὺς ποῦ ἔξερε νάποθάνη.

ΑΡΓΥΡΗΣ ΕΦΤΑΛΙΩΤΗΣ

— Ο ΆΛΛΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ

ΤΟΝ πρῶτο κίνδυνο δὲν τὸν ἔγλυτώσαμε. Ἡ Εκθεση τοῦ Ζαππείου ἄναιξε. «Ἐβγαλε λόγο κι' δ κ. Κορδελλας. Τὴν ἐπετέφθηκε κι' ἡ Βρ. Οίκογένεια. Τὴν περιφρευροῦ καὶ τὰ δργανα τῆς Δημοσίου Ασφαλείας. Λειτουργεῖ καὶ τὸ καζίνο της. Κι' δλα πᾶνε καλὰ καὶ ἀγια. Καὶ τὸ ταμείο της ἀκόμη καλλίτερχ.

Μένει δμως τώρα ω ἄλλος κίνδυνος, ὁ φοβερώτερος. Καὶ τὴ Κυβέρνηση ἔχει καθῆκον νανοῖξη τὰ μάτια της καὶ νὰ τὸν ἀποστοήσῃ, μὴ ἀρκουμένη στὴν ἀμφισθητουμένη δισεπι-