

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

είχαν γίνει δύο μεταφράσεις της Ιστορίας της Έλλ. Έπανάστασης του Μενδελσώνος.

Και έ άείμνηστος Ζαίμης λέγουν ότι είπε τότε: — Τι διάβολο! Τόν Θεοδώρητον Ίταλόν τε- νόρον τον έκανε;

Ο κ. Ζαίμης, ο νεώτερος, δεν λέγει έξυπνα πράγματα, κάμνει όμως έξυπνωτάτας... έκλογάς.

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΑΝΤΙΦΘΙΣΙΚΗ... ΓΛΩΣΣΑ

Αγαπητέ Νουμά, Έτυχε κ' έγώ να διαβάσω το κατά της φθίσεως μαυφίστο της κοινωφελούς αντιφθισικής εταιρίας.

Και μόλις άρχισα να το διαβάζω έχάρηκα διότι είδα να μεταχειρίζονται γλώσσα λαϊκή που να μπορέη να τήν νοιώση ο καθένας.

ΡΩΜΗΟΙ ΚΑΙ ΝΟΡΑ

Κυριέ μου, Όταν συλλογίζομαι ότι είμαι 20 χρόνων Έλληνη κατ' εικόνα και (!!!) τών (;;;) (δ'χ! και κοντοζυγώνει ο καιρός του ψήφου!

και τών πλασμάτων, τα όποια γύρω μου δεν έχουμ ψωμί. "Ω! πώς θέλομε! πώς θέλομε να ιδή αυτός ο λαός πέραν τών άξιοτίμων κ. κ.

Και θυμούμαι τη Νόρα με τό θαύμα που περίμενε και που δεν ήλθε παρά άφου τώκαμε μονάχη της...

Ω! βέβαια! τά μεγάλα θαύματα προξενούν μεγάλους πόνους, αλλά οι πόνοι αυτοί είναι οι τελευταίοι.

Έχει ο λαός μας τη δύναμη αυτή της αντίδράσεως έναντίον της καταστάσεώς του;... Έχει τη δύναμη να πονήσει για τελευταία φορά;

Η μήπως — τρεις άλλοιμονο! — τό ξέρει και προτιμά επίτηδες τό μάκρομα άπ' αυτή τήν άναπόφευκτη στιγμή;

Ω! κι' αν είν' αυτό! κι' αν είν' αυτό!

Ο πορτιέρης

ΧΩΡΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

— Τίποτε ακόμη δεν είδαμε, φίλτατε Ζην. Φαλά. Μας έληπμόνησες; ή έτοιμάζεις καμμίαν έλλην γλωσσικήν περατήρησιν; — κ. Α. Τριμ. εις Άλεξάνδρειαν.

— Έξεδόθη τό 2ον τεύχος της καλής μας «Παναθηναϊκής» γεμάτο όπως πάντοτε από ύλην έκλεκτήν και από λαμπράς εικόνας.

— Δέκατον τεύχος του συμπληρώματος του Έγκυκλοπαιδικού Λεξικού περιέχον πίνακα της Λαρίσης και άρθρα από το «Επιγασίσι» μέχρι της «Ηλεκτρικής μετρήσεως».

— Έλάβυμεν τό «Ημερολόγιον της Σύρου» τό όποιον έκδίδει ο λόγιος κ' Άντ. Π. Φουστάνος.

— Περιεχόμενα του 5δου τεύχους των «Παναθηναίων»: Άλμπρου Πορφύρα. Διαβάτης (ποίημα). Θ. Βελιανίτου.

— Της «Κριτικής» εξέδθη τό τρίτον τεύχος περιέχον του κ. Βώκου τήν έξωτερικήν πολιτικήν, του κ. Π. Αξιώτη μετάφρασιν έρθρου περί του Λιμν. Ζολά, του κ. Π. Γιαννοπούλου Μίαν περιεργον κριτικήν, του κ. Roger le Brun θεατρικήν έπιθεώρησιν, του κ. Θ. Θωμοπούλου Άρχήν της Έλλ. τέχνης, του κ. Λαμπάετ Τυρρις infraeta, του κ. Γ. Αξιώτη Κριτικήν περί του Άραρν και του κ. Μαλιγκάση Τά Σήμαντρα.

ο βιβλιοφάγος

Δεκαπενθήμερον έπιστημονικών και καλλιτεχνικών περιοδικών

τδρονται: Γ ΑΞΙΩΤΗΣ και Γ. ΛΑΜΠΕΛΕΤ

Συνδρ. έτησία Δρ. 10 Κ Είς τήν «Κριτικήν» » έξάμνος » 6 Ρ συνεργάζονται οι καλ- » τριμνος » 4 Ι λύτεροι λόγοι κ' έπι- » » » » » T στήμονες, ιδικοί μας και ξένοι. Διά τό έξωτερικόν Ι Διά πύσαν αίτησιν: ΣΥΝΔΡ. έτησία ψρ. χρ. 18 Κ Διεύθυνον «Κριτικής» Άδελφ. » έξάμνος » 6 Η Διεύθυνον «Νουμά» 20

Η «Κριτική» είναι τό εθνονότερον των μέχρι τουδε έκδοθέντων περιοδικών

ΔΗΛΩΣΙΣ Φύλλα περασμένα του «Νουμά» πωλούνται εις τό Κεντρικόν Πρακτορείον των Έφημερίδων και εις τά κιάσκια των πλατειών Συντάγματος Όμονοίας, Εθνικής Τραπέζης και Βουλής.