

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Ο ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ γεννήθηκε στήν Πάτρα στά 1859 μά οι γονεῖς του κατάγονταν από τὸ Μισολόγγι, ὅπου ἡ οἰκογένειά του οὐνεῖται τὸ δέκατον ἔβδομον αἰῶνα. Ο πρόπτερός του, Παναγιώτης Παλαμᾶς, ἦταν διευθυντὴς τῆς ἐκεὶ σχολῆς καὶ ἔλαβεν ἐνεργὸν μέρος στήν ἐπανάσταση τῶν Ὀρλώφ, τοῦ 1770. Ο γιος του Ἰωάννης γέννησε τὸ Μιχάλη Παλαμᾶ, δικαστή, τὸν πατέρα τοῦ ποιητῆ.

Ο Κωστῆς Παλαμᾶς εἶχε ἀκόμη τρεῖς ἀδερφούς, ἔζησε ὅλα τὰ παιδικά του χρόνια στὸ Μισολόγγι καὶ ἐκεῖ ἔμαθε τὰ πρῶτα γράμματα. Σὲ ἡλικίᾳ ἑπτά χρονῶν ἔχασε τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα του καὶ ἀνατράφηκε στὸ σπίτι τοῦ θείου του Δημήτρου. Στὰ 1876 πήγε στήν Ἀθήνα καὶ γράφτηκε φοιτητὴς στὸ Πανεπιστήμιο γιὰ νομικά, μ' ἀργότερα τραβηγμένος ἀπὸ τὴν φιλολογία, τὰ ἐγκατέλευψε δίχως νὰ πάρῃ δίπλωμα.

Ἄρχισε τὸ φιλολογικό του στάδιο πολὺν νορίς μὲ τὸ Δροσίνη καὶ τὸν Καμπᾶ, «τὸν ποιητὴ τῶν ἀλησμόνητων στύχων», καὶ δημοσίευε τοὺς στίχους του στὰ περιοδικὰ τῆς ἐποχῆς «Ραμπαγᾶ» καὶ «Μὴ χάνεσαι».

Απὸ τὰ 1882 ἐγκαταστάθηκε δριστικὰ στήν Ἀθήνα καὶ στὰ 1886 παντεύητηκε μὲ τὴ Μαρία Βάλβη, Μισολογγίτισσα. Τὸν ἴδιο χρόνο τύπωσε τὴν πρώτη ποιητικὴ συλλογὴ του.

Απόχτησε τρία παιδιά. Τὴν Ναυσικᾶ, τὸ Λέαντρο καὶ τὸν Ἀλκη ποὺ πέθανε πέντε χρονῶν, καὶ ποὺ στάθηκε ἀφορμὴ νὰ γραφτῇ ὁ «Τάφος» καὶ πολλὰ λυρικὰ ποιήματα γιὰ τὸ θάνατό του.

Στὰ 1897 διορίστηκε γενικὸς γραμματέας στὸ Πανεπιστήμιο, θέση ποὺ κρατᾶ ως σήμερα.

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΠΑΛΑΜΑ

Ἐχει δημοσιεύψει χρονολογικὰ τάκόλουθα βιβλία : 1886, Τραγούδια τῆς Πατρίδος μου· 1889, "Υμνος εἰς τὴν Ἀθηνᾶν" 1892, Τὰ Μάτια τῆς ψυχῆς μου. 1897, "Ιαμβοὶ καὶ Ἀνάπαιστοι". 1898, "Ο Τάφος". 1^ο00, Οἱ Χαιρετισμοὶ τῆς Ἡλιογέννητης. 1901, Θάνατος Παλληκαριοῦ. 1903, Τρισεύγενη. 1904, "Η Ἀσάλευτη Ζωή". 1904, Γράμματα (τόμ. Α'). 1907, Γράμματα (τόμ. Β'). 1907, "Ο Δωδεκάλογος τοῦ Γύφτου". 1910, "Η Φλογέα τοῦ Βασιλιᾶ". 1912, Οἱ Καημοὶ τῆς Λιμνοθάλασσας καὶ τὰ Σατυρικὰ Γυμνάσματα. 1912, "Η Πολιτεία καὶ ἡ Μοναξιά". 1913, Τὰ Πρῶτα Κριτικά. 1915, Οἱ Βωμοὶ (σειρὰ Α'). 1917, "Η Ἐλένη τῆς Σπάρτης τοῦ Βεραρέν". 1919, Τὰ Παράκαιρα. 1920, Διηγήματα. 1924, "Ἀριστοτέλης Βαλαωρίτης". 1925, Πεντασύλλαβοι—Παθητικὰ Κρυφομηλήματα.

Καὶ ἄπειρες μελέτες, ἀρθρα, καὶ ποιήματα σ' ἐφημερίδες καὶ περιοδικά.

Μεταφράστηκαν σὲ ἔνες γλώσσες τ' ἀκόλουθα ἔργα του :

ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΓΓΛΙΚΑ, ἀπὸ τὸν A. E. Phoutrides:

Life Immovable, (Harvard).

A Hundred Voices and other Poems, (Harvard).

Royal Blossom, or Trisevyene, (Yale).

A Man's Death, (Duffield & Co).

*Ἀπὸ τοὺς Th. Stephanides & G. Catsimbalis :

Poems, selected and rendered into English.

ΣΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ, ἀπὸ τὸν Eugène Clément:

Oeuvres Choisies, 2 volumes. Préf. de Philéas Lebesgue. (Chibert, éditeur).

Les Douze Paroles du Tzigane. Préf. de M^{me} de Noailles.

*Ἐπίσης μεταφράστηκε ἀποσπασματικὰ στὴν Ἰταλική, Γερμανική καὶ Ὑλλανδική γλῶσσα.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. «Nuova Antologia»: Della Poesia lirica e satirica nella Græcia moderna. Conte Al. de Bosdari. Roma, 1918-Fasc. 1109.
2. «Le Monde Nouveau»: Philéas Lebesgue, Le Nouvel Hellénisme et l'œuvre de Costis Palamas. Paris, 1920.
3. «Ἐλεύθερον Βῆμα» : Αρ. 388—1923.
4. «La Revue de Grèce»: Louis Roussel, «Costis Palamas» — No. 23 Athènes, 1918.
5. «Revue des Etudes Grecques»: Eugène Clément, «Βωμοί», Paris, 1918.
6. «The Classical Journal»: December, 1916. No. 3. The University of Chicago Press. «Hesiodic Reminiscences in the Ascrean» of K. Palamas, Aristides E. Foutrides.
7. «Græcia»: Paris, 1914, 6e année, No. 45. «K. Palamas», Eugène Clément.
8. «La Via»: No. 2, 1922. «K. Palamas», Pietro Zarri.
9. «La Revue de Grèce»: No. 7—1919. Louis Roussel, «Inactualités».
10. «Lettres Néo-Grecques»: D. Astériotis. «Mercure de France», Paris, 1920.
11. «Revue»: 1903. Le Mouvement littéraire Grec-Tigrance Yergati.
12. «Revue Bleue»: No. 8, Paris, 1924. «L'œuvre poétique de K. Palamas», A. Embiricos.
13. «Les Annales»: Paris, 1925.
14. «Lo Spettatore Italiano»: No. 4, 1924. «K. Palamas e la sua poesia», Aurelio Palmieri.
15. «London Quarterly Review»: Οκτ. 1924, New York.
16. «Boston Herold»: 13 Ιουλίου 1921 — New York.
17. «The Sworey Review»: Νοεμ. 1921 — New York.
18. «New York Nation»: Νοεμ. 1921.
19. «The Poetry Society of America»: Οκτ. 1921.
20. «The New York Herald»: Ιούλ. 1921.
21. «London Times literary supplement»: Αύγ. 1921.
22. «Δελτίο Ἐππαιδ. Ομίλου»: «Τὸ Φανέρωμα τοῦ Ἡσιόδου στὸν Ἀσκραῖο» τοῦ K. Παλαμᾶ, A. Φουτρίδης, Αθῆναι, 1918.
23. «La Grèce littéraire d'aujourd'hui, Sansot, 1906. Philéas Lebesgue.

24. «The Times literary supplement»: 27 Δεκεμ. 1923. «A modern Greek play.
25. «Εθνικός Κήρυξ»: 'Αρ. 3, 1926. «Ο ποιητής τῆς Ἑλλάδος Κ. Παλαμᾶς» — Benjamin de Casseres.
26. «A modern Greek Poet»: «Athineum», 30. 7. 1920.
27. «Esquisses et souvenirs»: Jean Moréas. Société de «Mercure de France». Paris, 1913.
28. «Autour de la Grèce», Jean Psichari — Calman Lévy, Paris, 1897.
29. «Lights at Dawn»: Ar. Phoutrides — Boston, The Stratford Co, 1917.
30. «La Grèce actuelle dans ses poètes»: H. Pernot, Paris, Garnier frères, 1921.
31. «La Grèce éternelle»: E. Gomez. Carillo, Paris. Perrin & Cie, 1909.
32. «Κωστῆς Παλαμᾶς»: Ἀλκησ Θρῦλος, Ἀθῆναι, 1924. Ἐκδοτ. οἶκος Ἀθηνῶν.
33. «Κ. Παλαμᾶς»: Ἡλ. Βουτιερίδης, Ἀθῆναι, 1923. ἐκδ. οἶκος Ζηράκη.
34. «Τὸ ποιητικὸ ἔργο τοῦ Κ. Παλαμᾶ»: Ἰ. Παναγιωτόπουλος, Ἀθῆναι, 1921, ἐκδ. Γ. Ποταμιάνου.
35. «Η Νεοελληνικὴ ποίησις»: Μ. Δ. Φραγκιούδης, Λεμεσός, 1911.
36. «La Mort des Anciens»: Jean Psichari, Extrait d'Athéna, Paris, 1911.
37. «Οἱ Τάιμς περὶ Παλαμᾶ»: «Ἐστία»—Ἀθῆνα, Νοέμβ. 1921.
38. «A Living Poet of Greece, K. Palamas»: A. Phoutrides.
39. «La Grèce»: (Ligue Française pour la défense des droits de l'Hellenisme). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. Conférence J. Psichari, 1905.
40. «Revue des Etudes Grecques»: Comptes rendus bibliographiques, 1900.
41. «Revue des Etudes Grecques»: Juin Sept 1914, Paris. «K. Palamas», «Η Πολυτεία καὶ η Μοναχιά», par Eugène Clément.
42. «K. Palamas»: von V. Dieterich. (Aus fremden zeitungen. Stuttgart und Leipzig, 1897.)
43. Nieuw Letter Kunding hever in Griek enland, D. C. Hesseling. (Overgedrukt uit de Gids, No. 3, 1900.)
44. «Griekenland en de erlog inzund Atrika»: D.C. Hesseling. (Overgedrukt uit se Nederlandsche Spectator, No. 17, 1901.)
45. «De Nederlandsche Spectator» Grieksebrieven over letter Kunde, door ove D. C. Hesseling, No. 24 — 22 Octobr 1904.
46. «Un poète Grec, K. Palamas»: Feuilleton du «Monde Hellénique», du 4 et 11 Nov. 1906, Athènes.
47. «Μεγάλη Ἐγκυλοπαιδεία»: Ἐφρον. Μπονχάους. Πετρούπολις — Ἄρθρο Αυτιαρδοπούλου.
48. «Graecia», Paris, Nos 11-15, Juin 1911. «La Flûte du Roi», L. Roussel.
49. «Revue des Études Grecques»: No. 96, Janvier — Février 1909.

- Comptes rendus. «C. Palamas», «Γράμματα», τόμος 2ος, 1907, par E. Clément.
50. «La littérature grecque moderne, la poésie»: Dioscure, Lausanne-Imprimerie Vandoise.
51. Pall Mall Gazette: 27 Μαΐου 1889. Oscar Wilde.
52. «Νουμᾶς»: Αρ. 627-760 — Ρήγας Γκόλφης.
53. » » 220 — Philéas Lebesgue.
54. » » 413 — M. Φραγκούδης.
55. » » 131 — Ταγκόπουλος.
56. » » 243 — Ιδας.
57. » » 338 — E. Clément.
58. » » 240, 361, 380, 385, 386. — K. Χατζόπουλος.
59. » » 417, 418 — Ό κριτικός τοῦ Νουμᾶ.
60. «Etude sur les vers grecs». — Δ. Μοάτσου.
61. K. N. Κωνσταντινίδης: «'Ομόνοια» — «Ταχυδρόμος» —, 30 / 3 / 1910 καὶ 4 / 4 / 1910 — Συζήτηση γιὰ τὸν 'Ολυμπιακὸν ύμνο τοῦ Παλαμᾶ.
62. » » «Βάλσαμα», 1923, — Παλαμᾶς.
63. «Απολογία τῆς δημοτικῆς»: M. Τριανταφυλλίδης. Δεκτό Εκπαιδ. Ομίλου. ἀρ. 4.
64. «Νέοι»: ἀρ. 2. K. Παράσχος.
65. «Ακρίτας»: Σελ. 447. "Αρ. Καμπάνης.
66. «Νέα Ζώη» ('Αλεξάντρεια): 1907-1908 Σελ. 855 — I. A. Γκίκας.
67. » » 1908-1909 » 369 — Δ. Ζαχαριάδης.
68. » » 1909-1910 » 42 — Γ. Κασιμάτης.
69. » » 1911-1912 » 353 — K. Χατζόπουλος.
70. » » 1926-'Αρρίης Πανηγυρικό Κ. Παλαμᾶ.
71. «Γράμματα»: 1913 (ἀρ. 15-16). Δ. Ζαχαριάδης.
72. «Histoire de la littérature grecque moderne». Dioscure.
73. «Λόγος»: (Πόλης). ἀρ. 8, 1921 — Π. Φλώρης.
74. «Λογοτεχνία»: I.— 'Ηλ. Βουτιερίδης.
75. «Τέχνη»: — σελ. 68. Π. Βασιλικός.
76. «Νέα Ελλάς»: 5. 1. 1914.— 'Αρ. Καμπάνης.
77. «Λόγος»: (Πόλης): Ίουλ. 1921. Γ. Σπαταλᾶς.
78. «Η Φοινικιά»: Λέαντρος Παλαμᾶς.
79. «Κριτικὴ καὶ Τέχνη»: 1925 — M. Πετρίδης.
80. Γλ. Άλιθέρση: «Σατυρικὰ Γυμνάσματα, 'Επιθεώρησις», 23. 4. 1924.
81. » » «Θάνατος Παλλικαριοῦ» » » 7. 6. 1924.
82. » » «Ο 'Αντιπαλαμισμὸς καὶ ἡ ἐξήγησή του». 3. 10. 1924.
83. » » «Ο Τάφος καὶ ὁ πόνος γενικὰ μέσα στὸ ἔργο του». «Ταχυδρόμος ('Αλεξ.) 19. 3. 1925 καὶ 26. 3. 1925.
84. «Κωστῆς Παλαμᾶς» Ταχυδρόμος 13. 2. 1926.
85. Journal des Hellènes: 7.2.1926 — Le Centenaire de Costis Palamas. E. Clément.
86. „ „ „ „ Costis Palamas. Marios Carellas.
87. „ „ „ „ 7.3.1926. Palamas fêté à Alexandrie.
88. «Petit Méridional»: 17.3.1926, Montpellier. K.λ.π. K.λ.π.