

## ΑΠ' ΤΑ ΣΥΝΤΡΙΜΙΑ

“Ολόγνοα μιὰ πόλη νεκρωμένη.

”Απ’ τὴν παληά, ποὺ θάμπωνε, τὴ δόξα  
τίποτε πιὰ γερὸ δὲν ἀπομένει.  
— κολῶνες, ἀετώματα καὶ τόξα.

“Ως καὶ οἱ θεοί της εἶν<sup>α</sup> ἀποδιωγμένοι·  
καὶ κάθε νύχτα ἡ κουκουθάγια τὸ ξα-  
ναλέει τὸ μοιρολόι της κρυμμένη  
μέσ<sup>α</sup> στὰ χαλάσματα. Μονάχα σύ, ὡς ξα-

κουσμένες Ποιητή, ἀπὸ τὴ μανία  
τοῦ χρόνου θριαμβικὰ τὴν προστατεύεις  
μὲ τὴ σεμνὴ τῶν στίχων σου ἀρμονία.

Κ<sup>α</sup> νπέρκαλη ξανὰ τὴ ζωντανεύεις  
στὸ νοῦ ποὺ εἶν<sup>α</sup> ὅλο δύναμη καὶ ὑγεία,  
— ἔμπνευση γιὰ μιὰ νέα δημιουργία.

Κ. Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ