

JEAN MORÉAS

LES STANCES

Η ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΥΛΑΒΗΤΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΣΤΗ ΜΑΚΑΡΙΑ ΣΚΙΑ ΤΟΥ Α. ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ

ΒΙΒΛΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

IV

Ρόδον ύπεροχο, ἄλλοτες ἐμīλησα ἀπρεπά σου !
“Ομως ἔσύ, μόλιο τάδρο, λαμπρότατό σου χρῶμα,
Ξέρεις μονάχο στὸ γιαλί, μᾶλλα ἀνθια δλογυρά σου,
“Οπως τὰ μάτια εὐχαριστᾶς καὶ τὴν καρδιὰν ἀκόμα.

Στὸν τοῦχο, ρόδο, γοτθικῆς πόρτας, ἐγώ, μιὰ μέρα,
Σὲ βόρειες χώρες, πῶφερνα τὸ βῆμα πλανημένο,
Σείδα χλωμὸ κι ἀφάνταστο μέσα στὸν κρύον ἀέρα
“Απὸ βροχὴ καὶ θάνατο νὰ τρέμεις χτυπημένο.

X

“Ω Κηφισσὲ περήφανε, ἦ ψυχή μου εὐτυχισμένη,
Σὺ σὲ ἔαναίειδα νὰ σὲ λούζῃ λίος καλοκαιρός,
Τὴ λιγερὴ τὴ χάρη σου κλίνει δι βυθός σου, ὡς μένει
Μὲ τὴν ἴδεα τοῦ κύματος ποῦ ἔξατμισε τὸ φῶς.

Καθώς σαύτὸν τὸν ὄψιμον Ἀπόλλη, φρίσσετε ἔτσι δά,
 Πράσινο φῶς καὶ κλῶνοι,
 Τῶν ρωτεμένων τὴν καρδιά,
 Τῶν ἔχασμένων νεκρῶν ἀναπολῶ τὴν σκόνη.

⁷Ω πόσα χρόνια ποῦ μιλῶ, δέντρα τῆς χώρας, σιγαλά,
 Μὲ τὸ ψιθύρισμά σας!
 Πόσοι χειμῶνες, ὅπου ἀγνά,
 Στὰ βήματά μου μοίρονται τὰ σκόρπια λείφανά σας!

ΒΙΒΛΙΟ ΤΡΙΤΟ

Αναβεῖ μὲ τὰ φῶτα της τὰ ώραῖα τὴν νύχτα ἥ ἀστραπή,
 Ή καταιγίδα δυνατὰ στὸ ντζάμι ἀντιβοοῦσε,
 Ανάμεσό μας δὲ καιρὸς μὲ ἀγωνία γλυστροῦσε,
 Κῆμουν ἐκεῖ παρόμοιος σὰ μιὰν εἰκόνα σκοτεινή.

Στὸν ἥχο τῆς κλαμένης σου νανουριζόσουνα φωνῆς,
 Μὰ ἐγὼ μὲ τόλμη ἔζυγις τὰ σφάλματα τῶν δυό μας,
 Καὶ στὴν καρδιά μου ἐγίνονταν σκοτάδι πίσσας φοβερῆς,
 Ή λάμψη ἐκείνη ποῦ ἔπεφτε σᾶλο τὸ παρελθό μας.

Μπορεῖ δὲ οὐρανὸς νὰ σφίγγει με στὸ σιδερένιο του δεξί,
 Μπορεῖ στὴ μοιρα σου ἀπιστη ἥ ψυχή σου νὰ ξαμώνει,
 Μὰ δὲ θὰ μοιάσω ἐγὼ ποτὲς τὸ ξένο χελιδόνι,
 Τὴ δυστυχία νάρηθῶ καὶ τὸ χειμῶνα τὸ βαρύ.

ΒΙΒΛΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Ἐγὼ ποῦ τὸν Ἀπόλλωνα στὰ δέκα δάχτυλα βαστῶ,
 Χρέος παλιὸ καὶ νέο,
 Καὶ πάντοτε ἀνεξόφλητο, μὲ τὴν ἀράδα μου χρωστῶ,
 — Νὰ βρίζομαι ἀπὸ τὸ χυδαῖο.

ΒΙΒΛΙΟ ΠΕΜΤΟ

IX

Δεν ἔχω ὅχι, γιὰ τίποτε ποτὲς νὰ λυπηθῶ,
 Μήτε γιὰ τὴν ποῦ μούπρεπε δάφνη τιμῆς ἐμένα,
 Μήτε γιατ' ἡτανε καρποὺς καὶ λούλουδα νὰ στερηθῶ,
 Σὰν τὸ κρασὶ θωρῶντας τα χυμένα.

Ἐγὼ στὸ πένθος βλέπω αὐτό, στὴ μοῖρα τὴ φρικτὴ
 Τῶν πιό μου ἀγαπημένων,
 Πῶς ἔλαβα ἀπὸ τὸν οὐρανὸν ὅ, τι ἀπὸ πρῶτα εἶχε ταχτεῖ,
 Σὲμε, τὸν ἐκλεχτὸ του ἀποσταλμένον.

ΒΙΒΛΙΟ ΕΧΤΟ

VIII

Ἡ νύχτα ἀπόψε ἀτέλειωτη στὸ παραθύρι, ή δολερή,
 Μέμεθυσε συλλογισμένο,
 Εἴμαι ἄγρυπνος καὶ πρόβαλε καὶ μὴν ἀργεῖς, αὐγὴ φαιδρή,
 Σὲ περιμένω.

Ἐλα! κ'εὐθὺς ἥ λάμψη σου, στοιχεῖο πρᾶο, γαληνιὰ
 Μέσα στὰ βάθη μου θὰ γίνει,
 Σὲ δέχεται ἔτσι τὸ νερό, τῶν φύλλων ἔτσι ἥ σκοτεινιά,
 Σὲ ξεδιαλύνει.

Ὦ ήμέρα, ρίχνε ἀκίνητο τὸ φῶς ἀχτίνων δροσερῶν,
 Στὰ μάτια μου, σὰ θὰ χαράζει,
 Τόρα ποῦ κάθε τῆς καρδιᾶς χτύπος, στοὺς ἥσκιους τῶν νεκρῶν
 Μὲ πλησιάζει.