

μοῦ εἶπαν πῶς ἡ φλόγα τους ἀράγει ἀτὶ ụὰ σούνη  
καὶ τὸ τερό τῆς θάλασσας, ποῦ ταχτικὰ τὰ πλύνει,  
εἶραι φωτιὰ θεωτική, λίθρα, καῦμὸς πικρὸς,  
ποῦ καὶ τοῦ βράχου τὴν καρδιὰ τρώγει καὶ γίνεται

[οἰκτρός.]

## Η ΑΓΑΠΗ ΤΗΣ ΖΗΛΟΤΥΠΙΑΣ.

Γιατί δύον φυτρόνω ἀγκάθι γεθοερό,  
βραίρει καὶ μ' ἄγκυλώνεις μέσ' στὴν καρδιά, σκληρό;  
Πῶς πίνεις τὸ τερό μου; τί σοῦ καμα γιατί;  
φαρμάκι θὲς ụὰ τὸ χύρης στὴν ψαρξή μου αὐτή;  
Σᾶρ δῆς ụὰ πρασιρίσῃ ἔρα μικρὸ κλαδί,  
ἔρα σγουρό μου φύλλο τὸ πρῶτό μου παιδί,  
ἀμέσως μ' ἄγκυλώνεις, καὶ χάρει τὸ μικρὸ  
τὴν χάρι τον τὴ θεία στ' ἀρχίδι τὸ πικρό.  
Σᾶρ δῆς τὸ λον. λονδίκι ἀπάρω μου ụὰ βγῆ  
ἀμέσως τὸ μαραίρει τῆς ζήλειας σου ἡ κραυγή.  
Γιατί ụὰ μὲ κυττάλης σὲ κάθε μου ματιά,  
μὲ βλέψιματα ποῦ χύροντε ἐπάρω μου φωτιά;  
Γιατί ποραμοτεύεις, γιατί ἀρηστής;  
οὲ κάθε κίνημά μου; γιατί σκιαμαχεῖς;  
Γιατί μοῦ ὑποπτεύεις τὸ κάθε μου φαγὶ  
καὶ τὴ δροσιὰ ἀκόμη ποῦ χύνει ἡ αὐγή;  
Γιατί καὶ τὰ πουλάκια αὐτῆς τῆς χαρανγῆς  
οὖρ κελαϊδοῦρ γιὰ μέρα γλυκά, παρεκηρεῖς;  
Γί' αὐτὸ θάσαι ἀγκάθι, ἐλεειρό, ξερό  
καὶ δὲρ θὰ δῆς ποτέ σου βλαστροῦ τρυφερό.

II.



## Ο ΥΠΝΟΣ

ΚΑΙ

### ΑΙ ΠΕΡΙ ΑΓΤΟΥ ΘΕΩΡΙΑΙ

ΔΙΑΤΙ ΚΟΙΜΩΜΕΘΑ;

**H**ΤΟ ἐπόμενον, δὲ ἀνθρωπος, δὲ πάντα ἐπιθυμῶν  
νὰ ἔξιχνιάσῃ καὶ ἐρευνήσῃ, δὲ πάντα νὰ μάθῃ  
καὶ νὰ ἔξηγήσῃ, νὰ ὑποδάληγεις εἰς ἔσωτὸν τὴν  
ἐρώτησιν, διατί κοιμάται. Διατί ἀφοῦ μείνῃ μερικάς  
Ὥρας ἔξιπνος καὶ ἀσχολούμενος εἰς πάντα, νὰ ἀναγ-  
κάζηται νὰ κατακλιθῇ καὶ νὰ ὑποδέλληται εἰς κα-  
τάστασιν διλέγον διαφέρουσαν τοῦ θανάτου; Ἐκτὸτε  
διάφοροι θεωρίαι ἔξηγέθησαν πρὸς ἔξήγησιν τοῦ φαι-

νομένου τούτου, τοῦ ὕπνου, ἀλλὰ καθὼς φαίνεται  
οὐδεμίᾳ εἶναι ἀκριβῶς ἐπαρκής, διότι ἂν μὴ ἀντιφά-  
σκουν, ἀφίστανται ὅμως πολὺ ἀλλήλων. Διὰ τοῦτο δὲν  
δύναται τις μὲν νὰ παραδεχθῇ αὐτάς ὡς καθ' ὀλοκλη-  
ριῶν ὀρθός, δὲν δύναται ὅμως ὁσαύτως καὶ νὰ τὰς  
ἀπορρίψῃ καὶ νὰ μὴ θεωρήσῃ αὐτάς τούλαχιστον ἀρ-  
κετὰ εὐφυεῖς. Τὸ Ἱταλικὸ « si non e vero e ben trovato » ἐφαρμόζεται καλλιστα ἐνταῦθα. Ἄς ἰδωμεν  
λοιπὸν κατ' ἀρχὰς τὶ εἶναι δὲ ὕπνος, πῶς ἐπέρχεται καὶ  
τελευταῖον τὰς περὶ τούτου θεωρίας.

Πᾶσα συνεχῆς ἐνέργεια ἐφαρμοζούμενη ἐπὶ ὁργάνου  
τοῦ ἀνθρωπίου σώματος ἐπιφέρει κάμπατον, διτὶς πρέ-  
πει νὰ ἀντιπληρωθῇ διὰ βραχείας ἢ μακρᾶς ἀναπαύ-  
σεως. Καὶ ἡ καρδία ἥτις ἔκ πρώτης ὄψεως φαίνεται εὐρι-  
σκομένη ἐν διηγείᾳ οὐδὲν ἀλλο ποιεῖ ἢ μετά-  
στασιν ἀπὸ συστολῆς εἰς διαστολὴν τούτεστιν ἀπὸ ἐνερ-  
γείας εἰς ἀνάπτωσιν. Οὐ νόμος οὗτος παρατηρούμενος ἐπὶ  
τῶν ὁργάνων τῆς διατροφῆς ἐφαρμόζεται καὶ ἐπὶ τῶν ὁρ-  
γάνων τῆς σχέσεως. Ή μόνη διαφορὰ εἶναι ἐτι ἡ ἀνά-  
πτωσις εἰς τὰ τελευταῖα ταῦτα εἶναι ἐπιψηκεστέρα καὶ  
ἐμφανίζεται εἰς τὰ περιφερικὰ αἰσθητικὰ ἢ κινητικὰ  
ὅργανα ὡς καὶ εἰς τὰ κεντρικά. « Οπως ἐν πάσῃ ἐνερ-  
γείᾳ, αἱ πράξεις τῆς σχέσεως προκύπτουσιν ἐκ τῆς  
συνενώσεως τῶν αἰσθητικῶν ὁργάνων τοῦ ἔγκεφαλου  
διτὶς δέχεται τὸν ἐρεθισμὸν καὶ προκαλεῖ τὰς κινήσεις  
ἐκτελουμένας διὰ τῶν μυῶν, ὁσαύτως καὶ ἐν τῇ ἀνα-  
πτύσσει καὶ τὰ αἰσθητὰ ὅργανα καὶ δὲ ἐγκέφαλος καὶ  
οἱ μῆνες εἰσέρχονται ἐν ἀνενεργησίᾳ. Καλεῖται λοιπὸν  
« ὅ π ν ο ἡ » ἢ ἀναπληρωτικὴ αὕτη μερικὴ ἢ διλκὴ  
ἀνάπτωσις τῶν ἐνεργειῶν τῆς σχέσεως. Οὐ πνος διθεν  
χαρακτηρίζεται κατ' ἀρχὰς ὑπὸ τῆς ἀναστολῆς τῶν  
ἔξωτερικῶν ἐπιδράσεων εἴτα ὑπὸ τῆς καταπαύ-  
σεως τῆς ἔγκεφαλικῆς ἔργασίας καὶ τέλος ὑπὸ τῆς  
παύσεως τῶν ἔγκεφαλικῶν κινητικῶν ἀντιδράσεων  
τούτεστιν τῶν ἔκουσιν κινήσεων. Οὐχ ἥττον πάντα  
ταῦτα τὰ ὅργανα εἶναι ἐρεθιστέα. Ἄλλ' ὁ ἐρεθισμὸς  
αὐτῶν παράγει μόνον ἀντανακλαστικὰ φαινόμενα ἀνε-  
τελείων ἔγκεφαλικῶν πράξεων, διπος ἐν τῇ ἔγρηγροσι.

Ο ὕπνος διαδεχθεὶς μεγάλην διανοητικὴν ἢ μui-  
κὴν κόπωσιν, ἐπέρχεται αἰφνιδίως, ἐξ διοκλήρου ἀλλὰ  
συνήθως καταλαμβάνει διαδοχικῶς τὰ διάφορα μέρη  
τοῦ σώματος. Μετὰ δύο ἢ τρία χασμάτα, μετά τὴν  
ἔλαττωσιν τῆς προσοχῆς καὶ τῶν αὐτομάτων κινήσεων,  
ἐπέρχεται ἐν διπωδήποτε καλῇ τάξει, ἡ ἀνενεργησία  
τῶν διαφόρων μυῶν. Οὕτω κατ' ἀρχὰς ἀνενεργοῦσιν οἱ  
μῆνες τοῦ τραχήλου ἐξ ὧν ἐπέρχονται αἱ προπτώσεις  
ἐκεῖναι τῆς κεφαλῆς πρὸς τὸ στήθος ἐνεκα τοῦ βά-  
ρους της κατόπιν οἱ μῆνες τῶν μελῶν καὶ τέλος ἀνενερ-  
γεῖ ἀνελκήτηρ τῶν βλεφάρων. Τότε αἱ διπτικαὶ αἰσθή-  
σεις ἔξαφαντος ται εἰπὲ τινα χρόνον  
ἀκέμη ἀλλ' αἰσθενής εἴτα μετ' αὐτῆς κάνεται ἡ  
συναίσθησις τοῦ ἔγκω καὶ τοῦ ἔξω κόσμου καὶ δὲ ὕπνος  
ἔγκαθιδρεται. Τοῦ ὕπνου ἔγκαθασταθέντος βαθέως  
καὶ τελείως, τὸ ἀτομὸν δύναται νὰ παραβληθῇ πρὸς  
ζήφον ἐστερημένον τῶν ἔγκεφαλικῶν ἡμισφαιρίων εἰς  
τὸ ἔν ὡς καὶ εἰς τὸ ἀλλό πάσον ἔκουσια κινήσεις κάνε-  
ται, ἀλλ' ὅμοιας αἱ ἀντανακλαστικαὶ τοιαῦται, αἱ

έχουσαι κέντρον τὸν νωτιαῖον μυελόν, ὑφίστανται καὶ γίνονται μάλιστα εὐκολώτεραι. Οὕτως ἐπὶ κοιμωμένου ἀνθρώπου δύναται τις νὰ παρατηρήσῃ καθαρῶς ἀντανακλαστικὰς κινήσεις, ὡς π.χ. γαργαλίζων τὸ πέλμα τοῦ ποδός, τὴν ἔλξιν τοῦ κατωτέρου μέλους διὰ τῆς κάμψεως τῆς κνήμης πρὸς τὸν μηρὸν καὶ τούτου πρὸς τὴν κοιλιὰν, κίνησιν ἀκριβῶς διμέλαν πρὸς τὴν ἀποκεφαλισθέντος βατράχου ἐπὶ τοῦ ποδὸς τοῦ δύπολον φίπτομεν σταγόνα ύδατος δέξιοδεθέντος· καὶ δπως ἐπὶ τοῦ νεκροῦ βατράχου δυνάμεθα νὰ παραγάγωμεν ἀντίδρασιν ἀντανακλαστικὴν γενικωτέραν, ρίπτοντες ἰσχυρότερον δέξιν, δμοίως ἐπὶ ἀνθρώπου κοιμωμένου, μία ἐνόχλησις μεγαλυτέρα (θέσις ἐπιφέρουσα πόνον εἰς μέλος τοῦ, νυγμὸς ἐντόμου) ἐπιφέρει κινήσεις πλήρους μεταθέσεως ἐπὶ τῆς κλίνης, ἐπαναλαμβάνομένας ἀντεταπαύστως καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ὑπνου καὶ αἴτινες εἰναι γενικῶς φαινόμενα καθαρῶς ἀνακλαστικά.

Καὶ νῦν ἵδωμεν τὰς διαφόρους θεωρίας τοῦ ὑπνου αἴτινες καὶ μᾶς ἐνδιαφέρουσι περισσότερον

Οἱ ἀρχαῖοι ἐφρόνουν ὅτι δὲ ὑπνος ἐπέρχεται ἔνεκα μεγάλης συρροής αἵματος ἐπὶ τοῦ ἐγκεφάλου καὶ μάλιστα κατὰ τὸ ὀπίσθιον μέρος αὐτοῦ. 'Ἡ σχεδὸν ὄριζοντια θέσις ἡν λαμβάνομεν κατὰ τὴν κατάκλισιν καὶ ἡ ὑπαρξία τοῦ ληγοῦ τοῦ 'Ηροφίλου τούτεστιν τοῦ κέντρου ἐνθά δικάλλουσι τὰ φλεβῶντα διαγένεται ἢ οἱ φλεβίκοι κόλποι τῆς σκληρᾶς μήνιγγος, συνηγοροῦσιν ὑπὲρ τῆς θεωρίας ταύτης. 'Αλλὰ κατὰ τὸ 1860 διαγγλος ἴατρὸς Durham, κατέρριψε τὴν θεωρίαν ταύτην ἀποδεῖξας πειραματικῶς, διὰ τούναγτίον δὲ ὑπνος εἰναι ἀναμικά ἐγκεφαλικὴ παροδική. Οὕτως ἐποίησεν δπῆν ἐπὶ τοῦ κρανίου κυνὸς καὶ ἔξητασεν ἀπ' εὐθείας, διὰ τῆς κρανιακῆς ταύτης ὀπῆς, τὴν κατάστασιν τῆς ἐγκεφαλικῆς κυκλοφορίας κατὰ τὸν φυσικὸν ὑπνον. Παρετήρησεν δὲ ταῦν τὸ ζῷον ἐκοιμάτο, δὲ ἐγκέφαλος αὐτοῦ καθίστατο ὠχρός, ἀναιμικός, ἐνῷ συγχρόνως ἥλατοιστο τὸν ὅγκον καὶ κατήρχετο αἰσθητῶς κάτωθεν τῆς κρανιακῆς ὀπῆς: ὕσσαύτως παρετήρησεν δὲ τὰ ἀρτηρίδια καὶ τὰ φλεβίδια ἐκενοῦντο αἵματος καὶ καθίσταντο ὠχροὶ καὶ σχεδὸν ἀφανῆ. 'Απ' ἐναντίας δὲ ἀμά τη ἔξεγέρσει τοῦ ζῷου δὲ ἐγκέφαλος ἀνελάμβανε τὸν συνήθη αὐτοῦ ὅγκον καὶ χρωματισμόν. Τὰ πειράματα λοιπὸν τοῦ Durham καὶ κατόπιν τοῦ Claude Bernard ἔκαμαν νὰ γεννηθῇ ἡ νέα αὔτη τοῦ ὑπνου θεωρία ὅτι δηλ. οὗτος εἰναι παροδικὴ ἐγκεφαλικὴ ἀναιμία.

'Αλλ' ἀρά γε κοιμώμεθα διότι δὲ ἐγκέφαλος εἰναι ὠχρός καὶ ἀναιμικός ἡ μᾶλλον εἰναι ὠχρός καὶ ἀναιμικός διότι κοιμώμεθα; Καὶ ἐπειτα διατί αὔτη ἡ παροδικὴ ἀναιμία τοῦ ἐγκεφάλου ἐπερχομένη εἰς τὸ τέλος ὠρισμένου χρονικοῦ διαστήματος· καὶ διακοπτομένη ἐπίσης κανονικῶς μετά τίνας ὥρας;

Πρὸς ἔξήγησιν τούτου ἐγένετο προσφυγὴ εἰς τὴν χημείαν. 'Ἡ ἐγκεφαλικὴ ἐργασία, δπως πᾶσα ἐργασία, ἀπαιτεῖ κατανάλωσιν ὄλικου. Δὲν εἰναι δμως εἰσέτι ἐντελῶς ὠρισμένον τὸ εἶδους ὄλικα ἀπαιτοῦνται, ἀλλὰ δύναται τις νὰ παραδεχθῇ, διότι εἰς τὸν ἐγκέφαλον δπως καὶ ἀλλαχοῦ, τὸ ὑδηγόνον ἐπεμβαίνει ἵνα ἀποσυνθέσῃ

τὰς λευκωματώδεις οὐσίας. Κατά τινα Γερμανὸν φυσιολόγον δὲ ἀδιάκοπος συνδυασμὸς τοῦ δέξυγόνου μετά τοῦ ἀνθρακος τῶν λευκωματωδῶν οὐσιῶν ἐπιφέρει σειρὰν σεισμῶν, ἀληθῶν μικρῶν «ἐκρήξεων» χημικο-διολογικῶν, καὶ αἱ συνεχεῖς αὗται μικροχημικαὶ ἐκρήξεις συγκρατοῦν ἐν σταθερῷ ἔξεγέρσει τὰ ἐγκεφαλικὰ ὑμῶν κύτταρα· ἐντεῦθεν δὲ προκύπτει ἡ κατάστασις τῆς ἐγρηγόρσεως. "Οταν ἡ κατανάλωσις τοῦ ὑδηγούνου ἐλαττοῦται ἡ αἴτια τῆς ἔξεγέρσεως ἐκλείπει καὶ ἐπέρχεται δὲ ὅπνος.

'Αφύπνισις δὲ εἰναι ἡ ἐπανάληψις τῆς δέξυδσεως· τοῦτο δμως δὲν μᾶς ἔξηγει διατί τὸ δέξυγόνον διακόπτει τὰς «ἐκρήξεις» αἴτινες μᾶς κρατοῦν ἐν ἐγρηγόρσει.

'Ἡ θεωρία τῆς αὐτοδηλητηριάσεως εἰναι ἀρχ γε περισσότερον ἰκανοποιητική; Αὐτὴ ἔχει τοὺς περισσότερους διαδούλους. Οἱ ὑμέτερος δργανισμὸς εἰναι ἐργαστήριον ἐγληγητήριων κατὰ τὸν καθηγητὴν Bouchard. 'Ἐν καταστάσει ἐγρηγόρσεως κατασκευάζομεν ἀδιακόπιας ἐντὸς τῶν ὀργάνων μας, ἐντὸς τῶν ἐντέρων πλῆθος τοξινῶν, αἴτινες διαχέονται εἰς τὸ αἷμα καὶ κανονικῶς ἐγκρίνονται διὰ τῶν οὐρῶν. 'Αλλ' ἔρχεται στιγμὴ καθ' ἣν ἡ προσφορὰ ὑπερτερεῖ τὴν ζήτησιν, ἦτοι ἡ ἐκκρισίς τῶν τοξινῶν διὰ τῶν οὐρῶν εἰναι ἀνεπαρκής. Αἱ τοξίναι τότε συσταθεῖνται εἰς τὸ αἷμα καὶ πλημμυροῦσι τὰ κύτταρα τοῦ ἐγκεφάλου, τὰ ὅποια ὀλίγον κατ' ὀλίγον ναρκοῦνται, ὡς ἀν δέξισταντο τὴν ἐπήρειαν μορφήν της ἡ χλωροφορίμου. "Οταν ἡ δηλητηριασίς ἐπέλθῃ πλήρης ἀποκοιμώμεθα. 'Αλλὰ κατὰ τὸν ὑπνον ἡ πρὸς ἀνάπτυξιν τοξινῶν ἐνέργεια τῶν ὀργάνων μας χαλαρεύει, τὸ ποσὸν τῶν δηλητηρίων, τὰ διόποια ἐπενήργησαν ὡς ὑπνωτικά εἰς τὸν ἐγκέφαλόν μας, βαθμηδὸν ἐκκρίνεται διὰ τῶν νεφρῶν οἱ διόποιοι ἐξακολουθοῦν νὰ ἐργάζωνται. 'Ο ἐγκέφαλος οὕτω πως ἀπαλάσσεται τῶν τοξινῶν καὶ ἔξυπνουμεν.

'Ο Bouchard ἔκαμε καὶ τὸ ἔξῆς πείραμα:

'Ἐλαβε τὰ οὐρά τῆς ημέρας καὶ τὰ οὐρά τῆς νυκτὸς ἐνὲς ὑγιοῦς ἀνθρώπου καὶ ἔκαμεν ἐνέσεις ἐπὶ ἴνδοχοῖρου. Παρετήρησε δὲ δὲ τοῦ διὰ τὸ φρονευθῆ δὲ ἴνδόχοιρος ἐχρειάζετο διπλάσιον ποσὸν οὐρῶν τῆς νυκτός. "Ωστε αἱ οὐρικαὶ ἐκκρισίες τῆς ημέρας ἔχουν περισσότερον ποσὸν τοξινῶν, ἦτοι δὲ ὁ δργανισμὸς τὴν ημέραν ἀπαλάσσεται μεγαλυτέρου ποσοῦ τοξινῶν καὶ διὰ τοῦτο δὲν κοιμώμεθα.

'Αλλ' δὲ Bouchard ἔθειχιώσε καὶ ἀλλο γεγονός. "Αν δὲν ἀφύσωμεν τὸ ἀνωτέρῳ πείραμα νὰ προχωρήσῃ μέχρι τοῦ σημείου ὃστε νὰ προξενήσωμεν τὸν θάνατον εἰς τὸν ἴνδοχοίρον, ἡ ἐνέσεις οὐρῶν τῆς ημέρας ἀποκοιμίζει τὸ ζῷον, ἐνῷ τῶν τῆς νυκτός προκαλεῖ μόνον σπασμούς. "Ωστε ἀν δὲ οὐρίνη τῆς ημέρας περιέχει οὐσίας παραλυτικάς, η οὐρίνη τῆς νυκτός περιέχει οὐσίας ἐρεθιστικάς καὶ ἔξεγερτικάς, εἰς τρόπον ὃστε κατασκευάζομεν ἐντὸς τοῦ ὀργανισμοῦ μας, ἐφ' έσσον μὲν ἀναιμία ἔξυπνοι τὸ ὑπνωτικὸν δηλητηρίων, διαρκοῦντος δὲ τοῦ ὑπνου τὸ ἔξεγερτικόν, διὰ τοῦ διόποιού ἔξυπνουμεν.

"Οπως βλέπει τις ἡ ἔξήγησις αὔτη τοῦ ὑπνου εἰναι πολὺ εύφυής καὶ ἡ χημεία ἔλυσε μὲ πολὺ πνεῦμα τὸ

ὑποβληθὲν εἰς αὐτὴν πρόδηλια. Ἀλλ' ή ἴστολογία δὲν  
ἡθέλησε νὰ ἀφήσῃ εἰς τὴν χρυσέαν τὴν τελευτάν  
λέξιν ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου· καὶ αὐτῇ ἐπίσης  
διατείνεται ὅτι ἔχει τὴν λύσιν της καὶ ἵδου τί λέγει δ  
Mathieu Duval.

Τὸ δικριτόπιον ἔδειξεν ὅτι διφοίδες τοῦ ἐγκεφάλου σύγκειται ἀπὸ ἀπειρίαν κυττάρων, ἀτιναὶ ἔχουν προβολάς καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις, ὅμοιαζοντα μὲν ἀρχήνας, συστελλόμενα μάλιστα καὶ διαστελλόμενα. Διότι πράγματι αἱ προβολαὶ τῶν κυττάρων ἔχουσι τὴν ιδέητην νὰ ἑκτείνωνται καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις νὰ συστέλλωνται καὶ νὰ ἐφάπτωνται τῶν γειτονικῶν κυττάρων. Καὶ αὐτῇ ἡ κίνησις ἀποτελεῖ τὴν ἐγκεφαλικήν ζωῆν μας, τὴν ιδέαν, τὴν θέλησιν. Ἀλλὰ τὰ κύτταρα κινούμενα οὕτω κουράζονται, καὶ κάμνουν διτι κάμνει πᾶς κουρασμένος δργανισμός· ἀναπαύονται. Συστέλλονται λοιπόν, συμμαζένουν τὰς προβολάς των, παύουσι πᾶσαν ἐπικοινωνίαν μετά τοῦ ἐξωτερικοῦ. Ἐπέρχεται οὕτω γαλήνη εἰς τὸν ἐγκέφαλον καὶ ἀποκοιμώμενθα. Ὁ ὑπνος εἶναι ἀποτέλεσμα τοῦ ὑπνου τῶν κυττάρων τοῦ ἐγκεφάλου.

Ολαί αύται οι ὥραιαι θεωραὶ δὲν ἔπεισαν φαίνεται τὸν ἐπιστήμονα Claparède τῆς Γενεύης, έστις προτείνει ἐναντίον τῆς φυσιολογικῆς, χημικῆς καὶ ίστολογικῆς ἔξηγήσεως τοῦ ὑπου, ἀλληγ ἔξήγησιν βιολογικήν. Ἐν ἐκ τῶν δεδομένων, τὰ δποῖα ὠθησαν τὸν κ. Claparède κατὰ τῆς χημικῆς θεωρίας εἶναι ὅτι δυνάμεις, ἐὰν θέλωμεν, νὰ μὴ κοιμώμεθα καὶ νὰ διέλθωμεν ὅλην τὴν νύκτα ἐπὶ ποδὸς χωρίς κανὲν σημεῖον δηλητηριάσεως. Ἐξ ἄλλου ἂν η τοξικὴ θεωρία ἦτο η ἀληθής, δ ὑπνος ἐπρεπε νὰ εἶναι ἀνάλογος τοῦ κόπου, ἀλλὰ πολλάκις τούναντίον μεγάλη κόπωσις φέρει δύπνιαν.

Ο Ζπνος λοιπὸν δὲν είναι ἀπλῇ ἀναστολῇ τῶν λειτουργιῶν διὰ τῆς δηλητηριάσεως ή διὰ τῆς ἀσφυξίας. Είναι λειτουργία θετική, η δποιά ἔχει σκοπὸν ἀποκλειστικὸν τὴν ἀναστολὴν τῶν λειτουργιῶν τοῦ δργανισμοῦ. "Οχι λοιπὸν διέτι: δηλητηριαζόμεθα ή κουραζόμεθα διὰ τοῦτο κοιμώμεθα, ἀλλὰ τούναντίον κοιμώμεθα διὰ να μη δηλητηριασθῶμεν.

Τίδου έτι δὲν ἐπεχύθη ἵκανόν φάσ και διὰ τῶν θεωριῶν τούτων. Δύναται τις μάλιστα νὰ εἴπῃ μετά τὰς βεβαιώσεις τοῦ ἐκ Γενεύης ἐπιστήμονος δτὶ δὲν γνωρίζομεν τίποτε περισσότερον περὶ ὑπνου, ἀπὸ δτὶ ἐγνώριζεν δ ἀσθενῆς τοῦ Μολιέρου, δτὶς ἐρωτώμενος διατί τὸ ὅπιον ἐπιφέρει ὑπνον, ἀπαντᾷ διότι ἔχει ἐν ἑαυτῷ ὑπνωτικὴν δύναμιν. Κοιμώμεθα διότι ἔχομεν ἐν ἐστικτον, μιάν δύναμιν, μιάν υπνωτικήν ἰδιότητα. Και τοῦτο εἶναι τὸ βεβαιότερον μεταξὺ δλων τῶν περὶ ὑπνου φενομῶν.

## ΓΕΩΡΓ. I. ΛΥΡΙΤΗΣ



# Η ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΖΩΗΣ

**Η** ΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ περὶ τοῦ ὄρου, εἰς τὸ δόπον  
δύναται νὰ φθάσῃ ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου, ἐναν-  
τιοφρονοῦν οἱ φυσιολόγοι καὶ ἀνατόμοι, οἱ πρκ-  
γματευθέντες τὸ ξήτημα τῆς μακροβίτητος.

Τοιουτοτρόπως ὁ Γάλλος Βυφφών παραδέχεται, διτι  
δ ἀνθρωπος, ὅστις δὲν ἀποθνήσκει ἐκ τυχαίων γεγο-  
νότων, ζῇ πανταχοῦ 100 ἔτη. Πρὸς τὴν γνώμην τοῦ  
Βυφφών συντάσσεται καὶ ἀλλος Γάλλος φυσιολόγος ὁ  
Φλουράνς, ἐνῷ δ Ἀλλερ ἀποφαίνεται διτι ὁ ἀνθρωπος  
δύναται νὰ ζήσῃ δύο αἰῶνες σχεδόν.

Ταῦτα δὲ ὑποστηρίζουν προτάσσοντες τὴν θεωρίαν τῆς ἀμέσου σχέσεως μεταξὺ τῆς ἀναπτύξεως τοῦ σώματος καὶ ἴδια τοῦ σκελετοῦ καὶ τῆς διαρκείας τῆς ζωῆς. 'Η διάρκεια ἀλλως τε τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου καὶ κατ' ἄλλην ἐκδοχὴν ἔχειται καὶ ἐκ τοῦ χρόνου τῆς κυοφρούριας. "Οσον λοιπὸν περισσοτέρου χρόνου δὲ ἀνθρωπος οὐ τὰ ζῷα ἔχουν ἀνάγκην πρὸς μέρφωσιν, τοσοῦτον καὶ δὲ βίος εἰναι διαρκέστερος. δύσον δὲ τούταν-  
τον βραχυτέρου, τοσοῦτον ταχύτερον διέρχεται τὸ στάδιον τῆς ζωῆς, κατὰ τὸ ἀξιώματος «τὸ ταχέως γιγνόμενον ταχέως ἀπέλυτα».

"Ολη ή διάρκεια τῆς ζωῆς λέγει δύ Βυφών, δυνατόν γὰ λογίζεται τρόπον τινά, ἐκ τῆς διαρκείας τῆς αὐξήσεως. 'Ο ἀνθρωπός αὐξάνει κατ' ἀνάστημα μέχρι τοῦ δεκάτου ὄγδου ἔτους κατά τὸ πλεῖστον, καὶ διμως ή καθόλου ἀνάπτυξις δλων τῶν μερῶν τοῦ σώματός του δὲν συντελεῖται παρὰ τὸ τριακοστὸν ἔτος. — 'Ο κύνων αὐξάνει κατὰ μῆκος εἰς ἓν ἔτος, ἀλλ' ή ἓν γένει αὐξήσις του γίνεται ἐντὸς δύο ἔτων. 'Η ἀνάπτυξις τοῦ ἵππου τελεῖται εἰς ἑξ ἔτη, ή Ἐλαφος ἐπίσης ἀνάπτυσσεται εἰς ἑξ ἔτη.

“Εκαστον ζώφον ζῇ ἑξάκις ή ἑπτάκις τόσον χρόνον,  
ὅσος ἀπαιτεῖται διὰ τὴν αἰγαίν του.

Παρεξήθη λοιπὸν δὲ Βυζάντιον διάρκεια τῆς ἀναπτύξεως περιέρχεται ἔξακις ή ἐπτάκις εἰς τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς. "Οθεν δὲ ἀνθρώπος κατὰ τὴν γνώμην ταῦτη δύναται νὰ ζήσῃ ὑπὲρ τὰ 100 ἔτη, διότι 12—14, δὲ ἵππος ἔξακις τὸν χρόνον τῆς ἀναπτύξεώς του, δηλ. 30 ἔτη, ή ἐλαφος διμοίως 35 ἔτη· τοῦτο δὲ ἐφαρμόζεται καὶ εἰς τὰ πλείστα τῶν ζώων.

Πρὸς τὰ συμπεράσματα τοῦ Βυζαντίου συμφωνεῖ καὶ δὲ Φλούράνης, διτις καθώρισεν ἐπιστημονικώτερον τὰ κατὰ τὸ σοβαρόν τούτο θέματα τοῦ φυσικοῦ τέρματος τῆς ζωῆς. Τὸ σημεῖον τῆς διαρκείας τοῦ βίου εὑρίσκει εἰς τὴν συνοστέωσιν τῆς διαφύσεως πρὸς τὰς ἐπιφύσεις τῶν διτάνων, αἱ δόποιαι εἶναι χρήματα κατὰ τὴν νέαν γῆικίαν. Ἐν δοσῷ δὲν ἐπέρχεται διστέωσις τελεία/κατών, ὥστε νὰ συμφέρεται ή/ἐπέρχουσις μετὰ τῆς διαφύσεως εἰς μίαν μόνην οὐσίαν, τὸ ζῆν αὐξάνει ἀλλ' ἄμμα διστεωθοῦν παύει ή αὐξησίς. Παρεδέχετο δὲ δὲ Φλούράνης,