

Τοιοῦτος ἔνδοξος θάνατος δὲν εἶναι θάνατος εἶναι μετὰ βραχίονα εἰς τὴν αἰωνικότητα καὶ τὸ παράδειγμα τοῦ ἡρώου Παύλου Μελά προσθέτει μίαν χρυσὴν σελίδα εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἀνθρωπότητος, εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς πάλης τοῦ πνεύματος κατὰ τῆς ὕλης, τοῦ φωτὸς κατὰ τοῦ σκότους, τῆς Ἐλευθερίας κατὰ τῆς Τυραννείας. Τὸ παράδειγμα τοῦτο ἔχοντες ὑπὲρ ἑαυτῶν πρέπει νὰ ἀποδιδώμεν εἰς τὸν ὑπὲρ Πίστεως καὶ Πατρίδος ἀγῶνα, ἀτρόμητοι χωρὶς νὰ ἀριθμῶμεν τὸ πλῆθος τῶν ἐχθρῶν, ἔτοιμοι νὰ προσφέρωμεν ὀλοκαύτωμα εἰς τὸν βωμὸν τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν ὑπάρξεως καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν μας, ἔστω καὶ ἂν πρόκειται νὰ μείνωμεν ἀφανεῖς, ἀγνωστοὶ καὶ εἰς αὐτοὺς ὑπὲρ ὧν θνήσκομεν, ἔστω καὶ ἂν ἤμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ ἀποθάνωμεν ἡττημένοι, διότι τοιαύτη ἡττα εἶνε προτιμότερα παντὸς θριαμβοῦ.

Τὸ σῶμα τοῦ Παύλου Μελά δὲν ἔχει ἀνάγκη μεγαλοπρεποῦς τάφου, πολυδαπάνων μνημείων, τάφος του εἶνε ἡ εὐγνώμων καὶ φλέγουσα καρδιά τῶν ὑποδούλων, τάφος του εἶνε σύμπασα ἡ δεινοπαθῆς μὲν καὶ αἱματόδρεκτος, ἀλλ' ἔνδοξος χώρα ὑπὲρ ἧς ἀπέθανεν. Ὁ τάφος του δὲν ἔχει ἀνάγκη στυλίων μαρμάρων καὶ ἐπιθλιτικῶν κίονων διότι ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ ὑφ' ὃν κοιμᾶται τὸν αἰώνιον ὕπνον ὁ διαδαίνων Ἑλληνοπαῖς δακρυρροῶν θὰ ὀρκίζεται νὰ ζήσῃ ἐλεύθερος ἢ νὰ ἀποθάνῃ ὡς Ἐκεῖνος!

ΠΕΤΡΟΣ Ι. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ.

ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ ΔΑΜΙΑΝΙ

« Ὁ διακαῆς πόθος καὶ τὸ ὄνειρόν μου εἶναι νὰ μεταβῶ τώρα εἰς τὴν χώραν, ἢ ὅποια ἐδώρησε τὰ φῶτα καὶ τὸν πολιτισμὸν εἰς τὸν κόσμον ὀλοκλήρον ».

Γουλιέλμος Δαμιάνι.

*
* *

Μέσα εἰς αὐτὰς τὰς λέξεις ζωγραφίζεται καθαρὰ ἡ μεγάλη ψυχὴ τοῦ μεγάλου Δαμιάνι. Καὶ εἶναι ἀξίος αὐτοῦ τοῦ τίτλου ὁ συγγραφεὺς, ὁ ὁποῖος ἦτο μία φιλολογικὴ δόξα τῆς πατρίδος του, ὁ ἀνὴρ ὁ ὁποῖος μὲ δλην τὴν θέρημν τῆς καρδίας του ἠγάπησε τὴν ἰδικὴν μας Πατρίδα.

Καὶ μετὰ τὸ στενοῦ κύκλου τῶν ἐναπομεινάντων φίλων τῆς Ἑλλάδος, ἐκείνων οἱ ὁποῖοι δὲν ἐδηλητηριώθησαν ἀπὸ τὸ περιβάλλον ὑπερ ἐδημιούργησε τὸ ψεῦδος καὶ ἡ ἀσυνειδησία διεκρίνετο ἡ συμπαθῆς μορφή τοῦ Δαμιάνι ὁ ὁποῖος τὸσάκις ὕψωσε σθεναρὰν τὴν φωνὴν ὑπὲρ τῆς ἀδικουμένης Ἑλλάδος.

Ἐὰν ἡ Πατρίς μας καυχᾶται ὅτι γεννᾷ τέκνα ἀτινα πάντοτε εἶναι πρόθυμα νὰ θυσιάσωσιν ὑπὲρ Αὐτῆς τὴν ζωὴν των, δικαιούται ἐπίσης νὰ καυχᾶται ὅτι

εἶναι τὸ ἀντικείμενον ἀγάπης καὶ θαυμασμοῦ ἐκ μέρους εὐγενῶν ὑπάρξεων αἵτινες δὲν ἐγεννήθησαν μὲν ὑπὸ τὸν γλαυκὸν οὐρανὸν τῆς, ἐνεπνεύσθησαν ἕμως ἀπὸ τὰ θέλγητρά της καὶ ἀπὸ τὰς ἐνδόξους σελίδας τῆς Ἱστορίας της.

Καὶ δι' αὐτὸ μὲ τοὺς στεφάνους οὓς κατέθηκαν ἐπὶ τοῦ πεφλημένου νεκροῦ ὀδυρόμενοι οἱ συμπατριῶταί του, συναδελφώθησαν οἱ στέφανοι τῶν Ἑλλήνων σπουδαστῶν καὶ μαζί μὲ τὸ δάκρυ ποῦ χύνει ἡ Ἰταλία ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ λατρευτοῦ της τέκνου ἐνώνεται ὁ γλυκὺς ἀσπασμὸς ὃν στέλλει μακρόθεν ἡ κλαίουσα τὴν ἀπώλειαν τοῦ εἰλικρινοῦς φίλου τῆς ἀπαρηγόρητος Ἑλλάδος.

K. N. K.

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ

Τὴν πρώτην ἔμαθε τὸν θάνατον τοῦ υἱοῦ του, φονευθέντος ἐνώπιον τοῦ ἐχθροῦ, τὴν ἐσπέραν ἔλαβε τὸν διορισμὸν ἀρχιστρατήγου καὶ τὴν διαταγὴν νὰ μεταβῇ εἰς τὴν μακρυνὴν ἐκεῖνην χώραν, ὅπου ἐγένετο ὁ πόλεμος. Δὲν ἐδίστασεν, ἀλλὰ καταπύγων ἐν τῇ ψυχῇ του τὸ ἄλγος, ὑπερ τὸν ἐθλιβε, κατεσίγησεν ἐν ἑαυτῷ τὴν φωνὴν τοῦ αἵματος καὶ ἠντλησεν ἐκ τῆς γενναίας καρδίας του, ὡς ἀρχαῖος στρατιώτης, θάρρος ἡρωϊκόν. Ἡ πατρίς ἐν κινδύνῳ ἐθνικῷ ἀπῆτει τὴν νοσημοσύνην του καὶ τὴν ζωὴν του· ὑπήκουσεν ἐκ καθήκοντος.

Τὴν στιγμὴν τῆς ἀναχωρήσεως, ὅτε τὰ τηλεβόλα τοῦ λιμένος ἐβρόντων πρὸς τιμὴν του, ἤρπασε τὴν χρυσοῦφαντον πελωρίαν σημαίαν, τὴν ἑποῖαν εἶχον κεντήσει εὐλαβεῖς γυναικεαὶ χεῖρες, τὴν ἐκλίνε πρὸς τὰ πλήθη, ἔπειτα τὴν ἐπίεσε πρὸς τὴν καρδίαν του. ἀνυψῶν τὰ βλέμματα εἰς τὸν οὐρανόν, ὡς νὰ ἐπεκαλεῖτο τὴν μαρτυρίαν Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων κατὰ τὸν ἄλαλον αὐτοῦ ἔρκον.

Ταῦτα ἔγειναν τόσον λαμπρὰ ἐν τῇ ἀπλότῃ αὐτῶν, ὥστε δλων αἱ κεφαλαὶ ἀπεκαλύφθησαν, ἐν ᾧ τὸ πλοῖον ἐγκατέλειπε τὴν παραλίαν καὶ ὁ μεγαλόσωμος στρατάρχης ἀπεσπάτο πρὸς τὸ σκοτεινὸν μέρος τῶν ἐξαρτισμῶν καὶ τῶν ἰσθμῶν καλυπτόμενος ὑπὸ τῶν πτυχῶν τῆς σημαίας, ὡς ὑπὸ μανδύου δόξης.

Τὸ ταξείδιον ὀπῆρξε δι' αὐτὴν φλογινόν.

*
* *

Ἰστάμενος ἐπὶ τῆς γεφύρας μὲ ἐσταυρωμένας τὰς χεῖρας, εὐθυτενῆς ὡς ἀγαλμα, ὁ στρατηγὸς ἀπέβλεπεν ἀτενωῶς εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Ἀφρικῆς, αἵτινες ἰχνογραφουῖντο μακρόθεν ἀμυδρὰ ὑπὸ τὸ βαθύ ἴσγυρον κυανοῦν χρῶμα τοῦ οὐρανοῦ. Ἀνελογίζετο τὴν εἰρω-