

κόσμου εἰς τὰς συνήθιες ἔρήμους; αἰθούσας τοῦ Στρατοδικείου, ἔχει ἐν δλίγοις ώς ἔξης.

Ο λήσταρχος Τσήμας μετὰ τῆς παλλακίδος του Εὐαγγελιᾶς, καὶ τοῦ πρὸ τινων ἡμερῶν προσελθόντος παρ' αὐτῷ ληστοῦ Ἀντων. Σβάρνα εἶχον ἀποφασίσει νὰ διανυκτερεύσωσιν εἰς ἔνα ἀχυρῶνα ἀνωθεν τοῦ χωρίου Κερασίδες, πλησίον τῆς Καλαμπάκας, φοβούμενοι τὴν καταδίωξιν τῶν τουρκῶν ἀποσπάσμάτων.

Αφοῦ δὲ ἀρχιληστής ἀπεκοινώθη μετὰ τῆς Εὐαγγελιῶς, διαληστής του Σβάρνας πέρνει τὸ τουφέκι του καὶ πυροβολῶν κατ' αὐτοῦ, ἐνῷ ἔκοψατο, τὸν φονέυει. Η Εὐαγγελιὰ σηκωνεται εἰς τὸν κρότον καὶ εὐλογεῖ τὸν φονέα ληστὴν, διτις τὴν ἥλευθέρωσεν ἀπὸ τοῦ ἀκούσιου ἑραστοῦ της.

Ο Σβάρνας, ἀφοῦ ἀπεγύμνωσε τὸν Τζίμαν, τοῦ κόπτει τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν χώνει εἰς μερικὰ παληοάχυρα τὰ δόπια εὔρισκοντο ἐν τῇ καλύβῃ, συνοδεύει μέχρι τοῦ χωρίου τῆς τὴν Εὐαγγελιῶν, ἀναγωρῶν ἀλλοῦ, ἵνα ἐνεργήσῃ καὶ τοῦ δοθῆ ἀμνηστία ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν διότι ἐφόνευτε ληστήν.

Ο διοικητῆς ὅμως τοῦ πλησιοχώρου στρατιωτικοῦ σταθμοῦ ἀνθυπολοχαγὸς Μυρούλης μανθάνει τὸν φάγον τοῦ Τζίμα, διανοεῖται νὰ τὸν οἰκειοποιήσῃ καὶ γράφει πρὸς τὸ ἀρχηγεῖον ἐκθέσεις ἐν αἷς ἔξιστορεῖτο διτις ἐν συμπλοκῇ καὶ ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ ἀποσπάσματος ἐφονεύθη ὁ ἀρχιληστής.

Τὸ ἀρχηγεῖον διαβιβάζει ἐκθέσεις πρὸς τὸ ὑπουργεῖον, ἐξαιρούσας τὴν ἀνδρίαν τῶν ἀξιωματικῶν καὶ προκαλούσας ἀμοιβάς καὶ σταυρούς.

Αλλὰ αἱ τοῦ ληστοῦ διὰ νὰ λάβῃ τὴν ἀμνηστίαν τοῦ ἐνέργειαν ἀνησύχουν φυσικὰ τὸν Μυρούλην, διτις ἐπεθύμει νὰ ἔκλειψῃ τὸ πρόσωπον, τὸ δόπιον ἡδύνατο ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ν' ἀποκαλύψῃ ὅλον τὸν εὐφυά μῦθον καὶ τοῦ ἔρχεται ἡ ἴδεα νὰ τὸν φονεύσῃ.

Τοῦ γράφει λοιπὸν νὰ ἔλθῃ εἰς τὸν στρατιωτικὸν σταθμὸν

χωρὶς νὰ φοβηθῇ τίποτε· ἔκεινος βαυκαλίζομενος ἀπὸ ἐλπίδας ἀμνηστίας καὶ ἔλευθερίον βίον προσέρχεται, διτις τὸν συλλαμβάνει καὶ σκοπῶν δῆθεν νὰ τὸν στείλῃ εἰς τὴν Καλαμπάκαν, διατάσσει τοὺς στρατιώτας νὰ τὸν φονεύσωσι καθ' ὅδον, ἀπαλαστόμενος οὕτω τοῦ Ἐφιάλτου τῶν φιλοδόξων ὀνείρων του, περιλαμβανόντων ὀλόχρυσα γαλόνια καὶ ὀλοκαίνουργα ἑκατοστάρικα καὶ πολύχρωμα παράσημα καὶ δόξαν καὶ ὄνομα . . .

Ο Σβάρνας φονεύεται, ἀλλὰ ἀναπηδᾶ εἰς τὸ μέσον, ὡς διάδοιος, ἡ παλλακὶς Εὐαγγελιὼ, ώραία χωρικὴ, 25 περίπου ἐτῶν κοκκινομάγουλη, μὲ γιουρνέττικα καὶ φλωρία καθ' ὅλον τὸ σῶμα καὶ διγουμένη τὸ τί συνέβη στέλλει τὸν ἀξιωματικὸν καὶ τὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ τῶν ἐδωλίων τοῦ θεάτρου τῶν ὀνειροπολήσεων εἰς τὰ ἐδώλια τοῦ Στρατοδικείου.

* Αναπλιώτης.

ΠΡΟΞΕΝΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ

Βερολίνον, 14 Οκτωβρίου.

Πρὸ τριῶν καὶ ἐπέκεινα μηνῶν δὲν ἔχομεν ἐνταῦθα πρόξενον, τοῦ νῦν τοιούτου κ. Σοθερνχάϊμ παθόντος τὰς φρένας καὶ εἰς φρενοκομεῖόν τι (maison de santé) εἰς τὰ περίχωρα τοῦ Βερολίνου εὑρισκομένου. Η ἔλλειψις προξένου ἐν τῇ πρωτευούσῃ τοῦ γερμανικοῦ βασιλείου καὶ τὴν ἔθνικὴν ἡμῶν ἀξιοπρέπειαν προσβάλλει καὶ μεγίστην βλάβην εἰς τὰ συμφέροντα τῶν ἐνταῦθα ἀποκατεστημένων Ελλήνων προξενεῖ, ἀπόντος μάλιστα ἡδη δύντος πρὸ μηνὸς καὶ τοῦ γραμματέως τοῦ προξενείου κ. Γεωργαντοπούλου. Διὰ νὰ ἐννοήσῃ τις καλλίτερον τὴν βλάβην, θὴν ψιστάμεθα, ἀρκεῖ νὰ ἀναφέρω, μίαν τῶν πολλῶν δυσαρέστων σκηνῶν, αἵτινες καθ' ἐκάστην λαριθάνουσι χώραν, καὶ εἰς θὴν ἡμην αὐτόπτης μάρτυς. Προχθές Ελληνην τις ἔχων ἀνάγκην νὰ ἐπικυρώσῃ συμβόλαιόν τι παρὰ

καλά. Αλλὰ γιὰ τὸ παιδὶ τοῦ πατέρα σας, ἀφῆστε με νὰ σᾶς πῶ, διτις θρίσκων λίγο δημοκράτην!

— Ε! ἔξαδέλφη, υπέλαβεν δὲ νέος γελῶν, η δημοκρατία μᾶς κατεκυρίευσε. Ας προσπαθήσωμεν νὰ ἰδρύσωμεν ἀριστοκρατίαν καὶ ἐν αὐτῇ τῇ δημοκρατίᾳ. Διὰ νὰ τὸ κατορθώσουμε, θὰ λάβωμεν ὡς σημεῖον τὴν μετριότητα, καὶ ὑπεράνω αὐτῆς θὰ θέσωμεν^ο, τι ἔχει ἀξίαν. Καὶ οὕτω πως θὰ ἰδρύσωμεν τὴν ἀριστοκρατίαν τοῦ πνεύματος, τὴν μόνην, η δοπία εἶναι ἀξία γὰ διαδεχθῇ τὴν ἀριστοκρατίαν τῆς γεννήσεως. Αλλως ἐνεργοῦντες τοιουτορόπως δὲν θὰ κάνουμε ἄλλο τι, ἀπὸ τοῦ νὰ μιμηθῶμεν τοὺς προγόνους μας.

Φαντάζεσθε διτις οἱ ἰδρυταὶ τῶν οἰκογενειῶν μας ἐγεννήθησαν εὐγενεῖς; Η ἀνδρεία των τοὺς ὑψώσεις ὑπεράνω τῶν ἀλλων ἀνθρώπων. Ο πρῶτος Πρεφόν ωνομάζετο ἀπλούστατα Γκωσὲ, πράγμα τὸ δόπιον δὲν τὸν ἐμπόδισε ἀπὸ τοῦ νὰ ἔναι ἐπικίνδυνος εἰς τοὺς ἔχθρους, διότι λέγουν διτις ἡτο ἀληθινὸς στρατιώτης. Εξευγενισθεὶς ἀπὸ τὸν πόλεμον καὶ πλουτήσας ἀπὸ τὰ λάφυρα, ἔλαβε τὸ ὄνομα τοῦ κτήματός του, ἐπιστρέψων ἀπὸ τὴν Παλαιστίνην. Καὶ εἰσθε βαρώνη ἔπει τὴν ἀνδρείαν τοῦ λοχαγοῦ Γκωσὲ, φίλη μου. Διατέ λοιπὸν σήμερα ν' ἀρνηθῶμεν εἰς ἀνθρώπους, οἱ δόπιοι ἀξίζουν, ὅσον καὶ διπρόγονός σας τὸ δικαιώμα τοῦ νὰ ὑψωθῶσι; Αλλοτε ἔλεγχων: Τιμὴ εἰς τοὺς γενναιοτέρους τώρα δις λέμε: Θέσις διατοὺς εὐφυεστέρους.

— Ωραῖαι! ἴδειτε καὶ πολὺ καλὰ ἐκπεφρασμέναι, καὶ πα-

ξείδη καὶ δικηγόρος· μιλεῖτε πολὺ οικάστης τοῦ Στρατοδικείου, αἱθούσας τοῦ Στρατοδικείου, ἔχει ἐν δλίγοις ώς ἔξης. Ο λήσταρχος Τσήμας μετὰ τῆς παλλακίδος του Εὐαγγελιᾶς, καὶ τοῦ πρὸ τινων ἡμερῶν προσελθόντος παρ' αὐτῷ ληστοῦ Ἀντων. Σβάρνα εἶχον ἀποφασίσει νὰ διανυκτερεύσωσιν εἰς ἔνα ἀχυρῶνα ἀνωθεν τοῦ χωρίου Κερασίδες, πλησίον τῆς Καλαμπάκας, φοβούμενοι τὴν καταδίωξιν τῶν τουρκῶν ἀποσπάσμάτων. Αφοῦ δὲ ἀρχιληστής ἀπεκοινώθη μετὰ τῆς Εὐαγγελιῶς, διαληστής του Σβάρνας πέρνει τὸ τουφέκι του καὶ πυροβολῶν κατ' αὐτοῦ, ἐνῷ ἔκοψατο, τὸν φονέυει. Η Εὐαγγελιὰ σηκωνεται εἰς τὸν κρότον καὶ εὐλογεῖ τὸν φονέα ληστὴν, διτις τὴν ἥλευθέρωσεν ἀπὸ τοῦ ἀκούσιου ἑραστοῦ της. Ο Σβάρνας, ἀφοῦ ἀπεγύμνωσε τὸν Τζίμαν, τοῦ κόπτει τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν χώνει εἰς μερικὰ παληοάχυρα τὰ δόπια εὔρισκοντο ἐν τῇ καλύβῃ, συνοδεύει μέχρι τοῦ χωρίου τῆς τὴν Εὐαγγελιῶν, ἀναγωρῶν ἀλλοῦ, ἵνα ἐνεργήσῃ καὶ τοῦ δοθῆ ἀμνηστία ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν διότι ἐφόνευτε ληστήν. Ο διοικητῆς ὅμως τοῦ πλησιοχώρου στρατιωτικοῦ σταθμοῦ ἀνθυπολοχαγὸς Μυρούλης μανθάνει τὸν φάγον τοῦ Τζίμα, διανοεῖται νὰ τὸν οἰκειοποιήσῃ καὶ γράφει πρὸς τὸ ἀρχηγεῖον ἐκθέσεις ἐν αἷς ἔξιστορεῖτο διτις ἐν συμπλοκῇ καὶ ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ ἀποσπάσματος ἐφονεύθη ὁ ἀρχιληστής. Τὸ ἀρχηγεῖον διαβιβάζει ἐκθέσεις πρὸς τὸ ὑπουργεῖον, ἐξαιρούσας τὴν ἀνδρίαν τῶν ἀξιωματικῶν καὶ προκαλούσας ἀμοιβάς καὶ σταυρούς. Αλλὰ αἱ τοῦ ληστοῦ διὰ νὰ λάβῃ τὴν ἀμνηστίαν τοῦ ἐνέργειαν ἀνησύχουν φυσικὰ τὸν Μυρούλην, διτις ἐπεθύμει νὰ ἔκλειψῃ τὸ πρόσωπον, τὸ δόπιον ἡδύνατο ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ν' ἀποκαλύψῃ ὅλον τὸν εὐφυά μῦθον καὶ τοῦ ἔρχεται ἡ ἴδεα νὰ τὸν φονεύσῃ. Τοῦ γράφει λοιπὸν νὰ ἔλθῃ εἰς τὸν στρατιωτικὸν σταθμὸν

τοῦ ἑλληνικοῦ προξενείου, ἀφοῦ ἐπὶ δύο ἡμέρας ἔζητε τὸ προξενεῖον καὶ δὲν τὸ εὑρισκε, ὡς μὴ ὑπάρχον, μετέσῃ εἰς τὴν πρεσβείαν καὶ ἔκει ἔμαθε παρὰ τοῦ ἐπιτετραμμένου μας, ὅτι ἡ ὑπόθεσίς του δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐκτελεσθῇ, καθόσον ὁ μὲν πρόξενος εὐρίσκεται εἰς τὸ φρενοκομεῖον, δὲ γραμματεὺς τοῦ προξενείου ἀπουσιάζει καὶ δὲ ἐπιτετραμμένος δὲν ἔχει τοικύτην δικαιοδοσίαν!!!! Ἐννοεῖ τις πολὺ καλῶς τὴν δικαίαν ἡγανάκτησιν τοῦ "Ἐλλήνος ὑπηκόου, ζημιωθέντος ἐνεκα τούτου, πολλὰς χιλιάδας δραχμῶν. Τὰ τοιαῦτα ἐπαναλαμβάνονται καθ' ἑκάστην καὶ πολλοὶ "Ἐλλήνες ἐν ἀπελπισίᾳ εὑρισκόμενοι, ὡς μὴ δυνάμενοι ἐλεῖσθαι προξένου, νὰ τελειώσωσι τὰς ὑποθέσεις των, τίποτε ἀπίθανον νὰ μεταβάλλωσιν ὑπηκοότητα.

Τοῦ ὑπουργείου πληροφορηθέντος πάντα ταῦτα, ὡς ἔμαθον, καὶ σκοπούντος νὰ προθῇ εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ νῦν προξένου, ἡ οἰκογένεια Σομερνχάϊμ θεωροῦσα τὴν θέσιν ταύτην τυμάριον της, προσπαθεῖ διὰ τῶν ἐν Ἀθήναις φίλων της, ἢ νὰ μὴ παυθῇ ὁ νῦν τοιοῦτος, ἢ ἐν ᾧ περιπτώσει παυθῇ νὰ διορισθῇ ἀντ' αὐτοῦ ὁ γαμβρός του, ἀνθρωπὸς μηδεμίαν ἐνταῦθα χαίρων ὑπόληψιν καὶ ἐκτὸς τούτου εἰς ὅχι εὐάρεστον οἰκονομικὴν θέσιν διατελῶν, νὰ μὴ εἰσαχουσθῇ δὲς ἡ πρεσβεία, καὶ διορισθῇ ὁ παρ' αὐτῆς ὑποδειχθεὶς κ. "Ἄδ, ὅστις διὰ μὲν τῆς κοινωνικῆς θέσεως, ἦν κατέχει καὶ τοῦ πλούτου του θὰ δυνηθῇ ν' ἔντιπροσωπεύσῃ ἐπαξιώς τὴν ἑλληνικὴν Κυβερνητικὴν, διὰ δὲ τῶν σχέσεών του πλείστας ὅσας εὐχολίας; τοῖς ἐνταῦθα "Ἐλληνος θὰ παρέξῃ.

"Ἐκρινα καλὸν νὰ γράψω τὰ δλίγα ταῦτα διὰ νὰ μὴ περιπέσῃ τὸ ἐνταῦθα ἑλληνικὸν προξενεῖον ἀπὸ τῆς Σκύλλας εἰς τὴν Χάρυθδιν, εἰμαι δὲ πεπισμένος, ὅτι ὁ ἀξιότιμος ὑπουργὸς τῶν Ἑξωτερικῶν κ. Κοντόσταυλος, ὅστις διακρίνεται ἐπὶ εὐθύτητι καὶ ἴκανότητι θὰ πράξῃ, δὲς ἡ συνείδησις καὶ τὸ καθῆκόν του τῷ ὑπαγορεύσει καὶ δὲν θὰ ἐπιρρεασθῇ ἀπό τινα ὄντα, φαύλους καὶ κακούθεις σκοπούς ἔχοντα.

φακαλῶ τὴν κυρίαν βαρώνην νὰ μὲ συγχωρήσῃ ἐὰν κηρύττωμαι ἐναντίον της, εἴπε εὐηχός τις φωνὴ ὅπισθεν στήλης τινος.

Καὶ ὁ Μπασελίνος κατακόκκινος, μὲ τὸ καπέλλο εἰς τὸ ξέρι, μὲ τὸ χαρτοφυλάκιον του γεμάτο χαρτιὰ ὑπὸ μάλις, ἔφαντε εἰς τὸ ἄκρον τοῦ αὐδήρου.

— "Α! ἐγκαίρως ἔρχεσθε Μπασελίνε, ἔφώναξεν εὐθύμως ἡ βαρώνη. "Α! νὰ σας καὶ σεῖς, εἰσθε δῆλοι δημοκράται. Γιὰ σᾶς, ἔγεινε ἡ Ἐπανάστασις. "Αλλὰ φανήκατε ἔξαφνα, σὰν διάβολος βγαίνων ἀπὸ καμιὰ καταπατή!... "Απὸ ποὺ ἥρθατε;

— "Ηρθα ἀπὸ τὸ περιβόλι, ἔρχομαι ἀπὸ τὴν Βαρεύην, καὶ ἔφερα τὴν ἀμαζά μου στὴ μικρὴ πόρτα.... "Αλλὰ παρντόν...

Καὶ στρεφόμενος πρὸς τὴν κ. Μπωλιέ, ἡ ὁποία ἐπλησίαζε μὲ τὴν Σουσάναν.

— Κυρία μαρκησία, τὰ σέβη μου... Δεσποινίς Σουσάνα, σᾶς προσκυνῶ... "Α! σήμερα κάνει φοβερὴ ζέστη... Εἶχα σκοπὸν νάρθω ἐδῶ μαζῆ μὲ τὸν κ. Δερβλάου... "Αλλ' ἔνα συμβόλαιο τὸ ὄποιον ἔπρεπε νὰ ὑπογραφῇ μ' ἐμπόδισε.... "Ἐνα συμβόλαιον, τὸ ὄποιον μ' ἐλύπησε πολὺ, κυρία μαρκησία. "Επωλήθη ἡ Βαρεύη.

— Ήδραν ἐπὶ τέλους οἱ Ἐστρέλ ἀγοραστήν; ἥρωτησεν διαρκήσιος.

— Μάλιστα, ηδραν, ἀνεστέναξεν ὁ Μπασελίνος, καὶ δὲ-

Περαίνων τὴν ἐπιστολὴν μου σᾶς ἀναγγέλλω τὴν εὐχάριστον εἰδησιν τῶν ἀρραβώνων τοῦ ἐνταῦθα ἐπιτετραμμένου μας ἀξιολόγου νέου κ. Μιχαὴλ Δουρούτη μετὰ τῆς ἐκ Ρουμανίας χαριτοθέρυτου καὶ πολυφέρου δεσποινίδος Ξάνθου. Οἱ ἀρραβώνες ἔγενοντο ἐν Βιέννη, ὅπου πρὸ δύο ἡμέρων ἀπούσιαζε εἰπὲ ἀδεία ὁ κύριος Δουρούτης, ἐπιστρέφων σήμερον εἰς τὴν θέσιν του.

MITZOS

Σ. Σ. "Ας ἐλπίσωμεν ὅτι τὰ ἀνωτέρω περὶ προξένου δρθὰ καὶ δίκαια θέλουσιν εἰσακουσθῆ ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἑξωτερικῶν.

ΑΝΘΗ, ΚΥΜΑΤΑ, ΑΣΤΡΑ (ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

Πάτραι, 17 8εβρίου.

Αἱ περὶ πριμαρολίων καὶ σταφίδος συζητήσεις ἐκόπησαν πρὸ πολλοῦ, καὶ οἱ οἵοι συνεκομίσθησαν. Αἱ Πάτραι ἀδιαφοροῦσι περὶ Τρικούπη καὶ Κυθερώνησεως, καὶ ζητοῦσιν ἀνάπτωσιν, ἀπαυδήσασαι ἐκ τῶν θερινῶν καμάτων. Ποῦ καὶ ποῦ οἱ ἀγαθοὶ κτηματίαι συνομιλοῦσι περὶ πολιτικῶν καὶ σπανίως ἀκούει τις συντόμους περὶ τούτων διαλόγους.— Θὰ τὸν ρίζουν τὸν Τρικούπη!...— Ασακ.— Καὶ ἔπειτα;— "Ο Καλαμογδάρτης λέγει ὅχι.— Δὲν ἡξεύρω τί ἰδέαν ἔχει ὁ Ρηγόπουλος....

Πλήθος ἀπειρον φουστανελλοφόρων τὸ πλεῖστον συνωθεῖτο εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Γεωργίου τὴν μεσημβρίαν τῆς χθὲς Κυριακῆς. Μορφοῦται εἰς δμίλους, διαιρεῖται εἰς ζεύγη, ἀπέρχεται, ἐπιστρέφει, ὥθεται, σχηματίζει δμίλους τρανούς, ἐντὸς τῶν ὅποιων διακρίνεται τὸ δίκην φουγάρου· ψῆλο καπέλλο τοῦ κ. Φακῆ, τοῦ ἐξ ἐπαγγέλματος ἀναγνώστου ἐφόμερίδων

ποῖος ἐπλήρωσε καλά. "Αλλὰ ἡγάπα ἔξαιρετικῶς αὐτὸ τὸ κτῆμα. Καὶ ἔδωσεν ἐν τρίτον πλέον τοῦ ὄσον μποροῦσαν νὰ τὸ πουλήσουν, ἔστω καὶ εἰς τεμάχια. Εἶνε πλούσιος βιομήχανος τῶν Παρισίων. Μοῦ εἴπε μάλιστα διὰ ἔχει τὴν τιμὴν νὰ γνωρίζῃ τὴν οἰκογένειαν τῆς κ. μαρκησίας. Καὶ αὐτὸς πιστεύει εἰνε ὁ λόγος, ὁ δόποις τὸν ἔκαμε ν' ἀγοράσῃ ἐδῶ κοντὰ κτῆμα.

— Καὶ μπορεῖ κανεὶς νὰ μάθῃ αὐτοῦ τοῦ κυρίου τὸ ὄνομα; ήρωτησεν ἡ μαρκησία μὲ ἀδιαφορίαν.

— "Ονομάζεται κ. Μουλινέ, ἀπήντησεν ἡσύχως ὁ συμβολαιογράφος.

— Ο Μπασελίνος βέβαια δὲν είχεν οὐδὲ ἰδέαν τῆς ἐντυπώσεως ἣν παρήγαγεν τὸ δόνουμα αὐτό. "Η δεσποινίς Μπωλιέ ἐστηκώθη ἀποτόμως ἐν φέρετροι, καταπάτησε τὰς χεῖρας, ἀνεφώνει: "Ο πατέρας τῆς Ἀθηναΐδος!

— Πράγματι ὁ κ. Μουλινέ εἶχε μαζῆ του μίαν νέαν, τὴν δοποῖαν ὠνόματε "Αθηναΐδα, προσέθηκεν ὁ συμβολαιογράφος. "Η ἔπαυλις ἡγοράσθη δι' αὐτῆν, διὰ νὰ τὸ πάρη προϊκα. Εἶχε τριάντα χιλιάδες φράγκα εἰσόδημα κατ' ἔτος καὶ μποροῦσε ν' αὐξηθοῦν ἀκόμη αἱ ἔκμισθώσεις του.

— "Ἔχει πολλὰ εἰσοδήματα!... νὰ οἱ γείτονές σας, ὑπέλαβεν ἡ βαρώνη. Καὶ δὲς κ. Μουλινέ θὰ παιζῃ τὸν πυργοδεσπότη. "Ο καῦμαρένος, πῶς τὸν λυπάμαι, τοῦ περιβολάρη του θὰ μοιάζῃ.