

Έργαστήρια, μέρος μὲν διὰ θαλάσσης, μέρος δὲ δι' ἀμαξω-
τῆς ὁδοῦ· ἀλλ' ἅμα ὁ Σιδηρόδρομος πλησιάσῃ εἰς τὸ μεταλ-
λεῖον, ἢ διὰ ξηρᾶς μεταφορὰ θὰ παύσῃ πάραυτα, καὶ ἡ Ἑ-
ταιρία θὰ ἔχῃ ἱκανὰς ὠφελείας· ἀφίνω ὅτι θὰ διπλασιάσῃ
τὰς ἐργασίας.

Δ' Σταθμός.—Κερατέα.

Τὸ χωρίον Κερατέα ἀπέχει 17 χιλιόμετρα καὶ 500 μ.
ἀπὸ τῆς προκυμίας Ἑργαστηρίων· εὐρίσκεται δὲ εἰς ὕψος ἀπὸ
τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης 210 περίπου μέτρων. Εἶναι δὲ
τὸ θερμώτερον, εὐαερώτερον, ὑγιεινότερον, δροσερώτερον καὶ
ρωμαντικώτερον τῶν χωρίων τῆς Μεσογείου· ἔχει πληθυσμὸν
2000 περίπου ψυχῶν, ἐξ ὧν τὸ $\frac{1}{5}$ ἀνήκει εἰς τὸ ὠραῖον φύ-
λον, ὅπερ διακρίνεται ἐπὶ καλλονῇ, πολὺ συμβαλλούσης
εἰς τὴν ὠραιότητα καὶ τῆς Ἀθωνικῆς χρυσοκεντήτου ἐνδυ-
μασίας. Οἱ ἄνδρες διακρίνονται ἐπὶ κουφότητι καὶ οἰνοποσίᾳ.
Εἶνε ἐργάται, ζῶντες ἐν μεγάλῃ λιτότητι διατηροῦντες εἰσέτι
βάρβαρα σχεδὸν ἔθιμα, ἐκτὸς τῶν συγχρωτιζομένων μετὰ
τῶν τοῦ Αὐαρίου κατοίκων, οἵτινες ἤρξαντο μορφούμενοι. Ὁ
τόπος ἐκτὸς τῶν ὠραίων γυναικῶν, παράγει οἶνον ἐξαίρετον,
σίτον καὶ ἔλαιον ἀρίστης ποιότητος.

Ὁ δῆλος ἔχει εἰσοδήματα πλέον τῶν 70,000 δραχμῶν,
συντηρεῖ δὲ δι' αὐτοῦ ἑλληνικὸν σχολεῖον ἐν Κερατέᾳ, 6
ἀλληλοδιδασκτικὰ σχολεῖα ἀρρένων καὶ θηλέων, ἐξ ὧν δύο
εἰς Λαύριον· ἐπίσης δι' αὐτοῦ κατασκευάζονται διάφορα ἔργα
δημόφιλῃ καὶ ἀξιοπρεπῇ, ἥτοι κατάστημα Στρατῶνος, δη-
μοτικὸν σχολεῖον, ἑλληνικόν, Δημαρχεῖον, γέφυρα, κρήναι,
φρέατα, ὁδοί, ἐκκλησίαι κτλ. Τὸ χωρίον Κερατέα, καίτοι
κακὸν ἡχοῦν, συγκεντρώνει ὅμως πολλὰ θέλητρα, ἅτινα κατα-
σταθίσονται αἷτια τῆς προβλεπομένης μεγάλης προόδου τοῦ
τόπου. Λέγω προβλεπομένης, διότι οἱ κάτοικοι ἤρξαντο νὰ
ἐτοιμάζωνται ἀπὸ τοῦδε πρὸς ὑποδοχὴν τῶν ἐξ Ἀθηνῶν διὰ
τοῦ Σιδηροδρόμου ἐλευσόμενων ξένων.

Μέγας παρατηρεῖται ἐνθουσιασμός εἰς τὰ χωρία ἐν γένει
ὑπὲρ τοῦ Σιδηροδρόμου, ἑκαστος προθυμοποιεῖται καὶ ἐπιθυ-
μεῖ νὰ διέλθῃ ὁ Σιδηρόδρομος ἐκ τοῦ κτήματός του, παρέχει
δωρεὰν τὸ γήπεδον. Ἐνταῦθα καὶ τὸ ἱστορικὸν τοῦ Μπαρπα-
γιάννη ἀπὸ τὸ Μαρκόπουλο, ὅστις ἐβγαλεν ὅλα τὰ παλούκια
καὶ ἐσχμάτισεν ἰδικὴν τοῦ σιδηροδρομικῆν γραμμὴν ἀπὸ τὸ
περιβόλι του, διὰ νὰ λάβῃ ἀξίαν καὶ ὑπανδρεύσῃ τὰ κορί-
τσιά του...

(Ἐπεταί συνέχεια).

Λαυριωτικὸς

ΝΕΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

Τὸ πάθος τοῦ παιγνιδίου, τὸ πάθος τοῦ κέρδους, τὸ πά-
θος τοῦ χρυσοῦ εἶναι ἐκ τῶν ἰσχυρωτέρων τοῦ ἀνθρώπου πα-
θῶν, παρασύρον, ὠθοῦν, γελωτοποιοῦν, καθιστῶν αὐτὸν ἄ-
ξιον οἴκου, ἐπομένως δὲ καὶ δίδον ζωὴν εἰς τὰ ἔργα ἐκεῖνα
τὰ ὅποια θέλουσι ἢ τὰ δάκρυα νὰ προκαλέσωσι δεικνύοντα
ἡμῖν ἐν ὅλῃ τῇ φρικαλεότητι τῆς τὴν ἀβύσσον εἰς ἣν δύναν-
ται νὰ μᾶς παρασύρουν τὰ πάθη μας, ἢ προκαλοῦντα τοὺς
γέλωτας διὰ τῆς καταδείξεως ὅλης τῆς γελοιοτήτος τὴν
ὁποίαν μπορούν νὰ φορτώσουν ἐπὶ τῆς πτωχῆς μας ράχεις.
Καὶ τὸ πάθος τοῦ παιγνιδίου ἢ τοῦ κέρδους μᾶλλον μικρὴν
καὶ αὐτὸ ἄτομον τῆς πεπρωκτωμένης τῶν παθῶν μάστιγος, ἀ-
κολουθοῦν ὡς οἱ ἀδελφοί του ἕνα ἐκ τῶν παρέργων σκοπῶν
του, τὸν τῆς δραματοποιήσεως, πολλάκις ἀνεδιβάσθη ἐπὶ τῆς

σκηνῆς. Καὶ ἐν τούτοις ἐπὶ πολὺν καιρὸν ἀκόμη δύναται νὰ
συγκινή ἢ νὰ γεννᾷ εὐθυμίαν, χωρὶς νὰ ἐξαντληθῇ τὸ θέμα.

Ὑπὸ τὸσον διαφόρους μορφάς, ὁ Πρωτεύς οὗτος τῶν πα-
θῶν παρουσιάζεται εἰς ἡμᾶς! Μεταξὺ τῶν μορφῶν ἃς λαμβά-
ναι εἶναι καὶ μία πολυσύνθετος πανοῦργος, κόρη τῶν πρωω-
δευμένων εἰς τὸν πολιτισμὸν χωρῶν, καὶ ἡ ὁποία ἔχει τὸ
ὠραῖον, τὸ ἐντιμον, τὸ ρίπτον ὅπου καὶ ἂν περάσῃ χρυσᾶς
καὶ ἀκτινοβόλους ἀκτῖνας, ὑπ' ἃς κρύπτονται ράκη καὶ γύ-
μνωσις, ὄνομα **Κυδεῖα**.

Καὶ τὸ πάθος τοῦ παιγνιδίου ὑπὸ τὴν κυβευτικὴν μορφήν
του μετὰ τὸσους ἄλλους ἀνεδιβάσαν ἐπὶ σκηνῆς ὡς κωμωδίαν
ἐν Γαλλίᾳ καὶ οἱ κύριοι Γονδινὲ καὶ Βερὸν ὑπὸ τὸν τίτλον **Οἱ**
Ἀποτρελλωμένοι. Ἡ ὑπόθεσις τῆς εἶνε ἐν ὀλίγοις ἡ ἐξῆς·

Ὁ κύριος Λέρινς, ἀγαθὸς καὶ τίμιος ἄνθρωπος, μὴ ἔχων
καμμίαν ἰδέαν τῶν πολυδαιδάλων μηχανοραφῶν τῶν κυ-
βιστῶν δέχεται κατ' ἀρχὰς μὲν νὰ γίνῃ μέλος, ἔπειτα δὲ
καὶ πρόεδρος τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς **Γαλλο-σερβι-
κῆς** τραπέζης, ἥτις ὀργανίσθη ἀπὸ ἑνα κάποιον Ροβελλιάν,
ἄνθρωπον πολὺ ἐλαστικὴν ἔχοντα τὴν συνείδησιν. Ὁ κύριος
Λέρινς ἔχει τόσῃν ἐμπιστοσύνην εἰς αὐτὸ τὸ πρόσωπον, ὥστε
ὑπογράφει χωρὶς νὰ ἀναγνώσῃ, ὅτι ἐγγράφα τοῦ δώσει. Καὶ
μὴ μόνον ἔχει δικαιολογίαν αὐτῆς του τῆς ἐλαφρότητος·
τὸν ἔρωτα. Ὁ κύριος Λέρινς δηλαδὴ εἶναι ὑπανδρευμένος εἰς
δεύτερον γάμον μὲ μίαν ἐκκεντρικὴν καὶ πολυέξοδον Ἀμερι-
κανίδα, ἡ ὁποία δὲν τὸν ἀγαπᾷ διόλου καὶ διὰ τὴν ὁποίαν
θέλει νὰ κερδίσῃ πολλὰ, πολλὰ χρήματα. Ἡ κυρία Εὐα Λέ-
ρινς ἔχει τόσας πολυεξόδους ἰδιοτροπίας! Κατ' ἀρχὰς τὰ
πάντα καὶ οἱ πάντες κοιμῶνται ἐπὶ ῥόδων Ἡ **Γαλλο-σερβικὴ**
τράπεζα ἵπαι λαμπρά! Ὁ Λέρινς, οἱ φίλοι του, ὁ γιατρός
του, οἱ συγγενεῖς του καὶ αὐτοὶ οἱ ὑπηρεταὶ τοῦ ἀκόμης, κερ-
δίζουν μυθώδη ποσά. Ἀφ' ἧς ὁ Λέρινς κάμνει μίαν ἀνακάλυ-
ψιν· ἡ τράπεζα δὲν στηρίζεται πουθενά.

Κατηρτίσθη διὰ νὰ κατασκευάσῃ σιδηροδρόμους, τῶν ὁ-
ποίων οὔτε μία σιδηρὰ ράβδος δὲν ἐτέθη, τῶν ὁποίων οὔτε τὸ
προνόμιον δὲν παρεχωρήθη ἔτι. Ἀγανακτισμένος καταφο-
βισμένος ὁ Λέρινς διὰ νὰ μὴ ἀπατήσῃ καὶ νέους ἀγοραστὰς,
ἀρχίζει διὰ τοῦ τύπου, μόνος του νὰ κηρύττῃ τὴν ἀλήθειαν.
Φυσικαί αἱ μετοχαὶ τῆς τραπέζης λαμβάνουν τὴν τήχην τῶν
τῆς ἰδικῆς μας Πάρου. Ὁ Λέρινς, οἱ φίλοι του, οἱ ἰδικοὶ του
μένουν μὲ τὸ ὑποκάμισον. Δὲν ὑπάρχουν πλέον οὔτε ἀγορα-
σταί. Ὁ Λέρινς θέλων νὰ ἐπανορθώσῃ ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυ-
νατοῦ τὸ ἄδίκον, τὸ ὁποῖον ἀκουσίως του ἐπροξένησε, ἀγορά-
ζει δι' ἰδίων ὅλας τὰς μετοχὰς τὰς ὁποίας εὐρίσκει. Εἰς τὸ
χρηματιστήριον γενικὴ ἐκπλήξις, τὸ διάδημα τοῦ Λέρινς ἐκ-
λαμβάνεται ὡς κυβιστικὸν κόλπο, ἡ ὑπόληψις τῆς τραπέζης
ἀνορθοῦται, αἱ μετοχαὶ τῆς ἀναβαίνουν φουσκώνουν καὶ ὑπερ-
βαίνουν κατὰ πολὺ τὴν ἀρχικὴν τῶν ἀξίαν. Διὰ νὰ μὴ μείνῃ
δὲ καὶ τὸ καλὸ ἡμιτελὲς τηλεγραφικῶς παραχωρεῖται καὶ
τὸ προνόμιον καὶ ἡ ἑταιρία ἀρχίζει νὰ γίνεταί σοφορὰ καὶ
νὰ βαρύνῃ ἐν τῇ κυβιστικῇ πλάστιγγι.

Ἀλλ' ὁ Λέρινς, ἀποσύρεται καὶ ἀφίνει μεσίτας καὶ τραπέ-
ζας νὰ ὀργάζουν τὰ ῥυμμάτια τους. Ἡ ἀτυχία του ὅμως
αὐτῇ τὸν ὠφέλησε κατὰ τι. Ὁ κ. Λέρινς ἔχει μίαν κόρην,
τὴν Φαβιανήν, ἡ ὁποία ἀγαπᾷ ἕνα πάμπτωχον ἀξιοματικόν,
τὸν κ. Ἐρουβίλ, ὅστις συμμερίζεται μὲ ὅλην του τὴν καρ-
δίαν αὐτὸν τὸν ἔρωτα. Αὐτὸς ὅμως ὁ κ. Ἐρουβίλ πολὺ ρωμαν-
τικὸς καὶ πολὺ εὐμορφος νέος ἐγνώρισεν εἰς τὴν Ἀμερικὴν
τὴν κ. Εὐάν Λέρινς, ἥτις τὸν ἠγάπησε, καὶ ἡ ὁποία ἀπειλεῖ
νὰ φύγῃ ἐκ τῆς συζυγικῆς οἰκίας ἐὰν ἡ προγονὴ τῆς πανδρευ-
θῇ τὸν Ἐρουβίλ. Εὐτυχῶς ἡ τιμία διαγωγὴ τοῦ Λέρινς ἐπε-

νεργεί σωτηρίως ἐπὶ τῆς κυρίας Εὐας καὶ ἀρχίζει νὰ ἀγαπᾷ αὐτὸν συγκατατιθεμένη εἰς τὸν γάμον τῆς προγονῆς τῆς.

Χρηματιστήριον, Χρηματιστήριον, θέατρον σοῦ πρέπει ἡ ἀρχὴ καὶ παλούκωμα ;

Ἀναπλιώτης

Ο ΙΣΠΑΝΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ

Δὲν πιστεύομεν νὰ ᾔνε ἀδιάφοροι πληροφορίαι τινὲς περὶ τῆς καταστάσεως τοῦ ἰσπανικοῦ στρατοῦ, ἐν στιγμαῖς καθ' ἃς εἶνε πως ἐστραμμένη ἡ προσοχὴ καὶ πρὸς τὴν Ἰσπανίαν, ἕνεκα τῶν τελευταίων ἐπισυμβάντων.

Ὁ ἰσπανικὸς στρατὸς ἐν καιρῷ εἰρήνης συμποσοῦται, ἀπὸ τῆς 1 Ἰουλίου 1882, ἐν μὲν τῇ χερσονήσῳ εἰς 122125 ἄνδρας, 35 χιλιάδας περίπου ἐν Κούβα, 3390 ἐν Πουέρτο Ρίκο, καὶ 10,509 ἐν ταῖς Φιλιππίναις· ἐν συνόλῳ εἰς 171 χιλιάδας ἄνδρας. Ἐν καιρῷ πολέμου ἡ Ἰσπανία δύναται νὰ θέσῃ ἐπὶ ποδὸς 260,000 στρατιωτῶν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον ἐξησκημένον.

Κατ' ἀρχὴν, ὑπάρχει ἐν Ἰσπανίᾳ ἡ ὑποχρεωτικὴ καὶ καθολικὴ θητεία· ἀλλ' ἐν τῇ πράξει ἕκαστος δύναται ν' ἀπαλλαγῇ διὰ τοῦ μετρίου ποσοῦ τῶν 1500 φράγκων· εὐεργέτημα, οὗτινος ὠφελοῦνται ἀμεταθέτως αἱ εὐποροὶ τάξεις. Ἡ Ἰσπανία προμηθεύει κατὰ ἔτος 140,000 στρατευσίμων, κατὰ μέσον ὅρον, ἡλικίας εἰκόσιν ἐτῶν. Τούτων ἐξαιροῦνται δυνάμει χρηματικῆς καταβολῆς 40,000· 10,000 ἀποτελοῦνται ὑπὸ ευγοστράτων, ἀνικάνων, ἀναπήρων. Ὑπολείπονται 90,000 ἄρτιοι, ἐξ ὧν 28,280 κατατάσσονται εἰς τὸ πεζικόν, καὶ 11,147 εἰς τὰ ἄλλα ὅπλα. Μένουσι λοιπὸν 50,000 στρατεύσιμοι ἔξω πάσης στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας ἐν καιρῷ εἰρήνης.

Οἱ μισθοὶ τῶν στρατηγῶν καὶ ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν κατανάλισκοντι μέγα μέρος τοῦ στρατιωτικοῦ προϋπολογισμοῦ. Οὐδεὶς στρατὸς, ἐξαιρουμένου ἐκείνου τοῦ Χαΐτι, περιλαμβάνει τόσους στρατηγούς. Κατὰ τὸ 1881 495 στρατηγοὶ ὑπῆρχον ἐν ἐνεργείᾳ καὶ 131 ἐν διαθεσιμότητι!

Τὸ ἰσπανικὸν πεζικόν οὐδόλως πλέον προσομοιάζει τὰς ἐνδόξους φάλαγγας τοῦ 1643· αἱ γραμμαὶ του χαλαραὶ καὶ συγκεχυμέναι, ἀκανόνιστον τὸ βάδισμα, τὸ παράστημά του στερεῖται ὀρειμανιότητος. Ἀλλ' ὅμως ὁ Ἰσπανὸς στρατιώτης ἔχει στρατιωτικὰ προτερήματα. Ἀντέχει εἰς πᾶσαν δοκιμασίαν, καὶ εἰς τὰς μακράς πορείας. Εἶνε αὐτάρκης, ἀρκεῖται εἰς ὀλίγον ψωμὶ καὶ κρασί, ὑποφέρει, δὲ ἀγογγύστως πάσας τὰς στερήσεις, ἐκτὸς τῆς τοῦ καπνοῦ, καὶ τηρεῖ ἐν μέτρῳ τῶν δοκιμασιῶν ἀναλλοίωτον εὐθυμίαν. Δὲν εἶνε οὔτε μέθυσος, οὔτε θορυβώδης, οὔτε παραχοποιὸς· ἀγαπᾷ τὸν χορὸν καὶ τὴν μουσικὴν, καὶ ἡ κιθάρᾳ εἶνε ἡ ἀδυναμία του.

Τὸ βαρύτερον τραῦμα κατὰ τῆς ἀκμῆς τοῦ ἰσπανικοῦ στρατοῦ εἶνε ἡ πολιτικὴ. Τὰ πολιτικὰ πάθη, βαθύως ἐισχωρήσαντα, διέφθειραν τοὺς γενναίους στρατιώτας, κατέστρεψαν τὸ πνεῦμα τῆς πειθαρχίας, τὸν πρὸς τοὺς ἀνωτέρους σεβασμὸν, συνεσχότισαν τὴν συναισθήσιν τοῦ καθήκοντος. Ἡ ἐν ταῖς βουλαῖς πλειοψηφοῦσα κατὰ τὸ 1881 μερίς, ἡ καταρρίψασα τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Κανόβα δὲλ Καστίλλο, ἤρθημεν 15 στρατηγούς ἐν ἐνεργείᾳ, χωρὶς νὰ ὑπολογίσωμεν τοὺς κατωτέρους ἀξιωματικούς. Ἀκόμη σήμερον ἡ Ἰσπανικὴ Βουλὴ περιέχει 31 ἀξιωματικούς ἐξ ὧν 19 στρατηγοί. Δυστυχία εἰς τὸν στρατὸν ὅστις συγκαταριθμεῖ μεταξὺ τῶν τάξεων του τόσους πολιτευομένους!

ΦΥΡΔΗΝ ΜΙΓΔΗΝ

* Παραδοξολόγος Ἀγγλος ἀπεφάνητο κατ' αὐτάς : Ὁ Βεζούβιος κατ' αὐτάς μᾶς ἀπειλεῖ μὲ νέαν πάλιν ἐκρηξίν. Καιρὸς εἶνε νὰ ἐμβολιασθῇ ὁ κύριος οὗτος.

* Συμβαίνουν, γάμοι τινες ἐν Ἀθήναις, οἵτινες ὑπενθυμίζουν τὸ λεχθὲν ἄλλοτε ὑπὸ ψωραλέου τινος γαμβροῦ : « ἡ γυναῖκά μου δὲν μπορούσε ναῦρη ἄνδρα νὰ πανδρευθῇ, ἐγὼ δὲν μπορούσα ναῦρω γυναῖκα νὰ νυμφευθῶ, κ' ἔτσι παρήκαμεν οἱ δύο μας. »

* Ὁ ἐθνικὸς πλοῦτος τῆς Ἀγγλίας ἀνέρχεται εἰς 8 δισεκατομμύρια λίρας στεργλίνας ! Ὑπάρχει γαμβρὸς διὰ τοιαύτην νύμφην ;

* Τυραννεῖτε τὰς κακογυναῖκας σας ὅσον μπορείτε· ἡ στατιστικὴ ἀποδεικνύει ὅτι δὲν φοροῦν εὐκολα. Ἡ φύσις βλέπετε ἐπρόκεισε τὰ θηλυκὰ μὲ ὅλους τοὺς ὅρους τῆς μακροβιότητος. Ἀπὸ τὰ μικρὰ ἔντομα μέχρι τῶν μεγάλων ἐντόμων—τῶν πετεροκομήτων δεσποινῶν καὶ δεσποινίδων—τὰ ἀρσενικὰ ἀποθνήσκουν εἰς πρῶτον ἡλικίαν ἀπὸ τὰ θηλυκὰ. Ἐν τοῖς φυτοῖς τὰ γονιμοποιὰ μέλη μαραίνονται κατὰ πρῶτον. Ἐκ τῶν τετραπόδων, ὧ δεσποινίδες, τὰ θήλεα, ἀντέχουν πλείοτερον τῶν ἀρρένων. Μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, μεθ' ὅλην τὴν φυσικὴν καὶ διανοητικὴν δύναμιν τοῦ ἀνδρός, ἡ γυνὴ εἶνε μακροβιότερα· ὑφίσταται δὲ πόρους, εἰς οὓς ὁ ἰσχυρότερος ἀνὴρ θὰ ὑπέκυπτε. Παράδειγμα ὁ τοκετός. Γαλὴ καὶ γυνὴ ἐφτάψυχες· τί δὲ φυσικώτερον, ἀφοῦ ἀμφότεραι ἔχουν μαλλί καὶ ὄνυχας ; Αἱ ἐπιδημικαὶ ἀσθένειαι θερίζουν μᾶλλον τοὺς ἄνδρας, καὶ μεταξὺ τῶν παιδιῶν τὰ μὲν ἀρσενικὰ πετοῦν εὐκολώτερα εἰς τὸν οὐρανόν, τὰ δὲ θηλυκὰ προσκολλῶνται μὲ τὰ νύχια τῶν ἐπὶ τῆς γῆς. Ὑπὸ κεραυνόβλου θανάτου προσβάλλονται ἐξ ἀναλογίας 100 μόνον γυναῖκες καὶ 780 ἄνδρες. Ἐν ταῖς Ἠνωμέναις Πολιτεῖαις ἐπὶ ἐν ἔτος ἠτοκτόνησαν 1080 ἄνδρες καὶ 280 γυναῖκες. Αἱ φοβερώτεραι νόσοι τῆς ἀποπληξίας, τῶν ρευματισμῶν, τῆς δυσουρίας, τοῦ ὕδρε κεφαλῶν, τὰ καρδιακά νοσήματα, τοῦ ἥπατος, ἡ παράλυσις προσβάλλουσι μᾶλλον τοὺς ἄνδρας ἢ τὰς γυναῖκας. Αὐτὴ ἡ φύσις τῶν πνευμόνων εἶνε καταστρεπτικώτερα εἰς τοὺς ἄνδρας ἢ τὰς γυναῖκας. Ἐντεῦθεν ὅλαι αἱ ἀρχαῖαι χῶραι, ὅπου μετανάστευσις δὲν ἐγένετο, τὸ ἰσχυρὸν φύλον μειοψήφει, τὸ ἀσθενὲς φύλον πλειοψήφει. Μόνον ἐν τῇ σοφῇ Ἑλλάδι, κατὰ Μανσόλαν, αἱ γυναῖκες εἶνε ὀλιγώτεραι καὶ ἀπὸ τοὺς ἄνδρας, καὶ μεθ' ὅλην τὴν πυκνὴν μετανάστευσιν καὶ τὴν ἐκ τῆς ναυτιλίας ἐλάττωσιν καὶ ἀπομάκρυνσιν τῶν ἀνδρῶν, διότι... ξεῖρουν τί κάμνουν οἱ Ἕλληες· δὲν τῆς ἀφίνουν τῆς γυναῖκες ν' ἀγιάσουν. Αὐτὸς ὁ γάμος ἐπὶ τέλους—διὰ νὰ τελειώσωμεν—συντελεῖ εἰς τὴν μακροβιότητα τῆς νυμφίας καὶ τὴν ὀλιγοβιότητα τοῦ ἀνδρός. Ἀπόδειξις—διὰ νὰ καταλήξωμεν φαιδρῶς—ὅτι ἐντὸς ὀλίγου δύο τρεῖς γυναῖκες θὰ διαμφισβητοῦν ἕνα ἄνδρα.

* Ἀνοίξεν ἡ τύχη τῶν ταμιῶν. Εἰς Ρίον Ἰαννέρον τὰ βιβλία τοῦ ταμιῶν τραπεζίτης τινος ἐδείκνυν μίαν μικρὰν ἀνωμαλίαν ἐλλείψεως 50,000 δολλαρίων. Οἱ Ρενιέρηδες καὶ Βασιλεῖοι αὐτῆς ἔστρεψαν ἀγορευμένα μάτια εἰς τὸν ταμιῶν. Ἀλλ' αὐτὸς ἐν πλήρει ἀπαθείᾳ τοὺς ἀπέδειξεν ὅτι 50,000 δολλαρίων τραπεζογραμματίων ἐφαγώθησαν ὅχι ὑπ' αὐτοῦ, ἀλλ' ὑπὸ εἰδους τινος λευκῶν μυρμηκῶν ἐπιπολαζόντων ἐν Βρασιλίᾳ, οἵτινες τρέφουν ἰδιαίτερον ὄρεξιν εἰς τὸ χαρτί. Λέγεται ὅτι εἶνε ὁ καλλίτερός των μεζές. Ὡς ἀπόδειξιν δὲ τοὺς ἐβγάλεν ἀπὸ τὸ ταμίειον μία φούχτα χαρτιοῦ εἰς κατάστα-