

ΜΗΧΑΝΕΣΑ!

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΩΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : Ἐν Ἀθήναις καὶ τοῖς ἐπαρχ. φρ. 20. — Ἐν τῷ ἔωτ. φρ. 30

ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἀπαξ ἡ δἰς, λ. 40, τρὶς ἔως ἔξακτις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἡ ἔξαμηνα λ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ὁδὸς Μουσῶν, Ἀριθ. 6, ἀπέραντι τῆς οἰκίας Φιλήμορος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

Β. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Συμπολῖται,

Πρὶν ἡ δώδεκα ἔκλογεις ὑποβάλλωσιν εἰς τὸ Δικαστήριον τὴν ὑποψηφιότητά μου διὰ τὴν κενωθεῖσαν βουλευτικὴν θέσιν τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς, ἐπιθυμῶ νὰ ἐχφράσω τὰς πολιτικὰς σκέψεις μου, ἵνα καὶ αὐτὴν ἡ περὶ ὑποψηφιότητός μου πρότασις φέρῃ χαρακτῆρα πράξεως ὅχι προσωπικῶν μου φίλων, ἀλλὰ συνομοφρονούντων συμπολιτῶν μου.

Καὶ περὶ μὲν τῆς ἐσωτερικῆς τοῦ τόπου καταστάσεως κηρύττω διὰ βραχέων, ὅτι τὸ ὑπουργεῖον Τρικούπη ἀπέτυχεν ἴδιαζόντως ἐν ταῖς φορολογικαῖς αὐτοῦ ἀποπείραις καὶ ὅτι ἀνάγκη ἐπείγουσα νέας πολιτικῆς οἰκονομικῆς, ἐπὶ τῆς φειδοῦς καὶ μετρίας τινὸς φορολογίας ἐφειδεῖται.

‘Αλλ’ ἀπὸ ἔξι μηνῶν ἡ προσοχὴ μου κυρίως ὑπερπηδᾶ πέραν τῶν συνόρων τοῦ Κράτους. ‘Αφ’ ἐνὸς μὲν ἐν ταῖς πρωτευόσαις τῆς Δύσεως συνεντεύξεις πολιτικῶν καὶ ἡγεμόνων καὶ συμμαχίας καὶ συνεννοήσεις συνάπτονται μετ’ ἀπειλητικῆς τινὸς ἐπιδεικτικότητος, ἀφ’ ἑτέρου δὲ τὸ ἔδαφος τῆς προσφίλοις καὶ ἐλληνικωτάτης Μακεδονίας βοᾷ ἐκ τῶν διατρεχόντων αὐτὴν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον ξένων πρακτόρων καὶ ξένων κατασκόπων καὶ παντὸς εἴδους καὶ πάσης φυλῆς ῥᾶδιον γάν.

Πολὺ φοβοῦμαι ὅτι ἡ τελευταία ἀνατολικὴ κρίσις ἐπίκειται καὶ ὅτι ἡ ὁριστικὴ διανομὴ τῶν εὐρωπαϊκῶν τῆς διθυμανικῆς αὐτοκρατορίας χωρῶν εἶναι ἐπὶ θύραις· τὸ παρελθόν θέρος ὑπῆρξεν ἐποχὴ διασκέψεων· καὶ πιστεύω ὅτι ὁ ἐπερχόμενος χειμὼν θὰ ἴδη τὴν ἀρχὴν τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἐν Βερολίνῳ καὶ Κοπεγχάγῃ ιεροκρυψίων συνεννοήσεων.

Τούτου δοθέντος, τὸ καθῆκον τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἶναι ἐν: νὰ διασώσῃ τὴν Μακεδονίαν ἀπὸ τε τῶν Αὐστριακῶν χειρῶν καὶ ἀπὸ τῶν Ρωσο-Βουλγαρικῶν. Τὸ Ἑλληνικὸν Κράτος ἀνευ τῆς Μακεδονίας δὲν εἶναι μήτε ἀσφαλές καθ’ ἑαυτό, μήτε βιώσιμον ἐν τῷ μέλλοντι. ‘Εὰν μὲν οἱ Αὐστριακοὶ κατέλθωσιν εἰς Θεσσαλονίκην, ἡ ἀνεξαρτησία καὶ αὐτῆς τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος ἔστεται προβληματική. ‘Εὰν δὲ οἱ Βουλγαροὶ καταστῶσι κύριοι τῆς Μακεδονίας, ἡ Θράκη καὶ ἡ Κωνσταντινούπολις θὰ ἐπικομήσωσι τάχιστα τὸ Βουλγαρικὸν καλπάκιον.

Τούτης εἰσέτι καιρὸς, ὑπάρχουσι μέσα ἀποτροπῆς τοῦ διπλοῦ τούτου κινδύνου, ἐὰν δὲ Ἑλληνισμὸς ἀνοίξῃ ἐπὶ τέ-

λους τὰ βεβαρημένα ἐκ πτωματικοῦ ληθάργου βλέφαρα. Γρηγορεῖτε ἀδελφοί· τῆς Μακεδονίας ὁ κίνδυνος εἶναι κίνδυνος τοῦ γένους ἡμῶν καὶ τῆς ιστορίας τῆς ἐλληνικῆς. Διὰ τοῦτο ἀπεράσιστα νὰ ὑπερβῶ τὸν κύκλον τοῦ δημοσιογράφου, ὅστις ἀποχῶς παρ’ ἡμῖν ἐλάχιστα είσακονεται, καὶ νὰ ἀναλάβω τὰ ὅπλα τοῦ πολιτικοῦ κατὰ τῶν ἀνταγωνιστῶν τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς.

Φρονῶ διτὶ οἱ ἔκλογεις τῆς πρωτευούσης ἐπαρχίας τοῦ ἐλληνικοῦ Κράτους, οἱ διακριθέντες τοσάκις ἐπὶ φιλοπατρίᾳ. Θὰ ἀπεδείκνυντο συγχρόνως καὶ ἀληθῆ πολιτικὴν ἐμπειρίαν, ἐὰν ἀνελάμβανον τὴν ἐγκαταλειειμμένην Μακεδονίαν ὑπὸ τὴν ἑαυτῶν προστασίαν καὶ ἐνεθάρρυνον διὰ τῆς πολυτίμου αὐτῶν ἐμπιστοσύνης τοὺς παρέχοντας ἐγγύησιν σοβαρᾶς καὶ ἀφωιωμένης ἔθνικῆς πολιτικῆς, ἀπολλαγμένης μικροκοματισμοῦ καὶ προσωπικῶν ἐρίδων.

Χαίρετε.

Ἐν Ἀθήναις 25 Σεπτεμβρίου 1883

Κωνσταντ. Ν. Ιεροκλῆς

Δημοσιογράφος

Ο ΑΛΦΟΝΣΟΣ ΙΒ' ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ

(ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

Βεβαίως θὰ ἐμάθετε ἐν Ἀθήναις, ὅτι ὁ βασιλεὺς τῆς Ἰσπανίας, πρό τινος καιροῦ ἐτιτλοφορήθη ὑπὸ τοῦ πονηροῦ σιδηροῦ πρέγκηπος συνταγματάρχης τοῦ 15ου τῶν Οὐλάνων τοῦ Στρασβούργου. Ἡ εἰδησίς αὕτη ἐνεποίητε βαθείαν αἰσθησιν εἰς τὸν παρισινὸν λαόν. Πρέπει νὰ ἴητε τυφλὸς ἢ βασιλεὺς ὅπως μὴ παρατηρήῃ τὴν ὑπὸ τῆς τευτονικῆς ἀλώπεκος στηθεῖσαν παγίδα. Συνταγματάρχης τῶν Οὐλάνων τοῦ Στρασβούργου! Μεγαλείτερον ράπισμα δὲν ἦτο δυνατόν νὰ δοθῇ ὑπὸ τοῦ Βίσμαρκ διὰ τοῦ Ἀλφόνσου ἐπὶ τοῦ ἑρασμοῦ τῆς Γαλ. Δημοκρατίας προσώπου. Συνταγματάρχης τῶν Οὐλάνων, τοῦ σώματος δῆλο. ἐκείνου, διπερ θηριώδεστερον παντὸς ἀλλού ἐπολέμησεν, ἐσφαγίασεν, εἰσήλασεν, ἔκαυσεν, ἐρήμωσεν, ἐλεπλάτησεν, ἐδήλωσε κατὰ τὸν γαλλογερμανικὸν πόλεμον. Συνταγματάρχης τῶν Οὐλάνων! Ἐως ἐδῶ, πολὺ καλά. Φιλοφρούρης καὶ εὐγενείας μεταξὺ τῶν ἐστεμμένων κεφαλῶν ἔθιμον. “Επειτα καταφύγοις τῶν πτω-

χῶν αὐτῶν βασιλέων ἐν δισέκτοις χρόνοις. "Αν δὲν ἀπατῶ μαι καὶ δι Γεώργιός μας εἶνε στρατηγὸς μάλιστα δέν ἐνθυμοῦμαι τίνος ἔθνους. Τῆς Ρωσίας νομίζω. "Ἐν ἐνδεχομένῃ λοιπὸν τῶν πραγμάτων παλιρροίᾳ, τί ἔχει νὰ χάσῃ; Στρατηγὸς Ρωσος, ὥραιον! "Εως ἐδῶ λοιπὸν οἱ Παρισινοὶ θὰ ἐσιτῶν. Ἀλλὰ τοῦ Στρασβούργου! Αἴ! αὐτὸ δὲν τρώγεται πλέον, κύριε Ἀλφόνσε.

Πρὸ τούτου δὲν καίνω ἀσκοπον νὰ σοὶ ἀναφέρω, διότι τὸ ἐν τῇ Πλατείᾳ τῆς Ὀμονοίας ἀγαλμα τοῦ Στρασβούργου, εἰνε εἰσέτι σημαῖοστόλιστον καὶ πειθηφοροῦν ἀπὸ τῆς 14ης Ιουλίου ἐπετείου τῆς ἀλώσεως τῆς Βαστίλης ἑορτασθείσες καλλιον πάσις ἄλλης προγενεστέρας, ἔνεκεν τοῦ θανάτου τοῦ Γαμβέττα. Οὐδεὶς λαὸς δίδει περισσότερον τοῦ Παρισινού σημαῖαν εἰς τὰ τοιαῦτα! Καὶ οὐδεὶς καλλιον αὐτοῦ γνωρίζει τὴν ιστορίαν του. Πρὸ τῆς τριχρόου σημαίας ἐνθουσιᾶ ἀναμιμνησκόμενος τὰς πυραμίδας, πρὸ τοῦ κολοσσαίου ἀγάλματος τῆς Δημοκρατίας ἀγαλματοποιεῖται ἐνθυμοῦμενος τὸν Κάμιλλον Δεμουλίνον, καὶ πρὸ τῆς στήλης τῆς Βαστίλης μεταρσοῦται ψιθυρίζων τὴν Μασσαλιώτιδα. Ὁ βαθμὸς λοιπὸν τοῦ συνταγματάρχου τῶν Οὐλάνων τοῦ Στρασβούργου, ἀπονεμηθεὶς τῷ Ἀλφόνσῳ, ἦτο ἐμπατιγμὸς εἰς τὰς παρισινὰς αὐταῖς φιλοπολέμους ἐκδηλώσεις, ἢ ἐπισφράγιστις μυστικῆς μεταξὺ Ἰσπανίας καὶ Γερμανίας συμμαχίας; Ὡτο ἐπίδειξις ἐκ μέρους τοῦ Ἀλφόνσου κατὰ τοῦ Ἰσπανικοῦ δημοκρατικοῦ κόμματος, ἀδιακόπως ὑπὸ τοῦ γαλλικοῦ ὑποδαυλίζομένου; Ὡτο διαμαρτύρησις τῶν βασιλέων κατὰ τοῦ δημοκρατικοῦ ρεύματος, ὅπερ κέντρον ἔχον τοῦ; Παρισίου, ἀπειλεῖ διτημέραι νὰ κατακλύσῃ τὴν Εὐρώπην; Ὁ Παρισινὸς ὑπώπτευτε πάντα ταῦτα καὶ ἐγένετο παρισινώτερος τοῦ συνήθους. Ὁ σδιέλλακτος «Ροσερόφ», ὁ «Κλεμαντώ», ὁ «Ριζοσπάστη», τὸ κερχυνούσιον «Rappel» ἤρχισαν νὰ ρίπτωσι πεπυρακτωμένους μύδρους. Τοῦ πρώτου μάλιστα τὰ φλογερὰ ἄρθρα ὃζον πυρίτιδος καὶ Δήμου. Ἐπὶ τῇ εἰδήσει μάλιστα διότι δι Οὐλάνος βασιλέως θὰ διήρχετο ἐπισήμως ἐκ Παρισίων, τῇ 29ῃ Σεπτεμβρίου, ἐνώ πρότερον εἶχε διέλθει οὕτε στιγμὴν διαμείνας ἐνταῦθα *incognito*, οἱ ἀδιάλλακτοι ἐφρύαξαν εἰς τοιοῦτον βαθμὸν, ὥστε ἡνάγκασαν τὸν σοφὸν καὶ μετριοπαθῆ «Χρόνον» νὰ παρέμβῃ, συνιτῶν τῷ λαῷ εὐγένειαν καὶ μετριοπάθειαν. Ἡ Εροκα Ἰσπανικὴ ἐφημερίς συνεδούλευσε τὸν Ἀλφόνσον νὰ μὴ διέλθῃ ἐκ Παρισίων. Ἀπαντεῖς προγειωνόμενα προσέγγιστιν σπουδαίου καὶ πρωτοφανοῦς γεγονότος μέλλοντος νὰ ἐκπλήξῃ τὴν βασιλικὴν Εὐρώπην. Εἰς μάτην οἱ μετριοπαθεῖς δημοκρατικοὶ διὰ τῶν δργάνων τῶν προσεπάθουν νὰ κατευνάσωσι τὸν λαὸν συνιτῶντες αὐτῷ ψυχραίμιαν καὶ ἱπποτικὴν ἀδιαφορίαν. Εἰς μάτην τὴν παραμονὴν τῆς ἀφίξεως τοῦ Βασιλέως-συνταγματάρχου, ἐξεδόθη τὸ πρόγραμμα τῆς ὑποδοχῆς, καθ' ὃ πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας μετὰ τῶν ὑπουργῶν θὰ ὑπεδεξιοῦντο τὸν βασιλέα ἐν τῷ Βορείῳ σταθμῷ, καὶ καθ' ὃ στρατιωτικαὶ τιμαὶ θὰ πεδίδοντο αὐτῷ. Εἰς μάτην δι «Φιγαρώ» τὴν πρωτεύον τοῦ Σαββάτου δριμὺς ἀντεπεξῆλθε κατὰ τῶν ἀδιαλλάκτων, οἵτινες ἰδόντες καὶ αὐτοὶ τὸ κρίσιμον τῆς περιστάσεως συνίστων περιφρονητικὴν ἀδιαφορίαν τῷ λαῷ. Εἰς μάτην. Οὕτως ἐδοξεῖ τῷ λαῷ. *Vox populi, vox dei.*

"Ημην ἐκεὶ παρών. Ὁ βασιλέως ἀφίκετο τῇ 3 καὶ 40 μ. μ. ἐν τῷ βορείῳ σταθμῷ. Ὁ παρισινὸς εἰν τοιαύτας περιστάσεις δὲν παραχωρεῖ τὴν θέσιν του, καὶ ἀπὸ τῆς 10 π. μ. ἡ πρὸ τοῦ σταθμοῦ πλατεῖα Dunkerque καὶ τὸ βουλευτάρτον Denain ἤρξατο πληρούμενον περιέργων. Ὁ μάγκας, διπερ ἀπηθανάτισεν δι Οὐγκῷ ἐν τοῖς Ἀθλίοις, ἤρξατο κυκλοφορῶν,

συρίζων, ψάλλων, ἐμπαίζων, εὐφυολογῶν, ἀναρριχώμενος ἐπὶ τῶν δένδρων, ἐφ' ὃν ἐκρεμάτο δίκην σταφυλῆς, παίζων τὸν μῆθον τοῦ ἀρνίου καὶ τοῦ λύκου πρὸς τοὺς κάτωθεν τῶν δένδρων θεατάς. Γραῖαι παρισιναὶ φέρουσαι ἐπὶ τῆς ράχεως των τρεῖς ἐπαναστάσεις καὶ ἄλλας τόσας δημοκρατίας, ἐξασκήσασαι δύο κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον ἐντιμα ἐπαγγέλματα, συνωμίου ζωηρότατα διηγούμεναι τὰ διάφορα ἐπαναστατικὰ συμβάντα εἰς τὰς περιέργους τοῦ ἡμίσεως κόσμου κυρίας, αἴτινες ἥσθαντο πρὸς αὐτὰς δημοπαθητικὴν τινα κλίσιν. Τῇ 2 ὥρα μ. μ. ἡ πλατεῖα. τὸ βουλευτάρτον, καὶ ἡ ὁδὸς Λαφαγέτ ἢ ἡ Φαγέτα, ὅπως ἐξελήνησεν αὐτὴν σύγχρονος δημοτογράφος Ἀθηνῶν, ἡρίθμουν 100—120 θεατῶν συνοστίζομένων μέχρις ἀσφυξίας καὶ δυως ἐπωφελουμένων καὶ τοῦ ἐλαχίστου ἐπεισοδίου, δημος εὐφυολογήσωσι δι' ἐξόδων πάντοτε ξένου μὴ γνωρίζοντος τοὺς παρισινούς. Θῦμα τῆς παρισινῆς θυμηδίας ἐγένετο καὶ ὁ ἀνταποκριτής τῶν «Καιρῶν» τοῦ Λονδίνου. Μολις τὸν ἐξετρύπωσαν διὰ μέσου τοῦ πλήθους προσπαθοῦντα γὰ διέλθη, διαγκωνίζομενον, ἀσθυκίνοντα καὶ καταπήρυφρον ὡς αἴματόν μπιφτέκ, τὸ πλήθος ἤρξατο κραυγάζον:

- Νὰ, νὰ ὁ Βλῶβιτς.
- Κάτω ὁ Βλῶβιτς.
- Γιοῦχα τοῦ Βλῶβιτς!
- Pot à tabac!
- A quel magot!
- Zut pour Blowitz!

"Αγοραία τις ἀμάξια φέρουσα εἰς τὸν σταθμὸν Ἀμερικανὸν ἢ "Αγγλὸν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἐγένετο δέκτη διὰ κραυγῶν καὶ γελώτων.

"Ο Ἀμερικανὸς χωρὶς νὰ χάσῃ τὴν ψυχραψίαν του ἐξέβαλλε τὸν πῖλόν του καὶ ἐχαρίέτα ἐν μέσῳ ἀσβέστων γελώτων.

Περὶ τὰς 3 καὶ 30 προσεγγιζούσης τῆς φερούσης τὸν πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας ἀμάξης ὁ λαός, ὡς δι' ἐνδὸς στόματος ἀνέκραξεν :

- Vive la Republique.

"Ηπόρησα διατί διέτεῦθεν καὶ ἐκεῖθεν τοῦ βουλευτάρτου στρατός δὲν ἐφερεν δόπλα ἐπὶ τῇ ἀφίξει τοῦ πρόεδρου. Ὁ «Χρόνος» ὅμως τῆς χθὲς διεβεβαίωσεν διό τοιαύτη διαταγὴ δέδοθη ὑπὸ τοῦ ἴδιου. Βλέπων τις τοὺς ἀρήιον παράστημα ἔχοντας φέππους θωρακοφόρους καὶ τὴν ἀρειμάνιον καὶ γενναίαν ἐθνοφεουράν, ἷτο δυνατὸν νὰ μὴ ἀναμνησθῇ τῶν χρόνων ἐκείνων καθ' οὐ, ἡ δόξα ἀπέκαμε ἀκολουθοῦσα τὰς λεγενᾶς εἰς τοὺς θριάμβους καὶ τὴν νίκην;

Τῇ 3 καὶ 40 μ. μ. ἀφίκετο ὁ βασιλέας. Γενομένης αὐτῷ τῆς ὑπὸ τοῦ Γρεβού παρουσιάσεως τῶν ὑπουργῶν, ἐκτὸς τοῦ Τιμβωτέων ὑπουργοῦ τῶν στρατιωτικῶν ἀδιαθετοῦντος (:), δι «Φιγαρώ» ἐξῆλθε γαλήνιος καὶ ἤρεμος ἐκτὸς τοῦ σταθμοῦ, δημος εἰσέλθη ἐν τῇ ἀμάξῃ τοῦ Γρεβού, φερούση τὰ ἀρχικά τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας γράμματα. Αἰφνης, ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ βασιλέως, φρικώδεις καὶ διασχίζοντες τὸ τύμπανον συριγμοὶ ἤκούσθησαν πανταχόθεν. Κατελήφθην ὑπὸ τίνος ἵλιγγος, παρευρισκόμενος εἰς πρωτοφανὲς θέαμα, βασιλέως συριζομένου ὑφ' ὀλοκλήρου λαοῦ. Μεγαλοπρεπὲς, ἄλλα καὶ φρικῶδες! "Αγροῦκον, ἄλλα λαϊκὸν μάθημα τῶν βασιλέων! Ζωρὸς, εἰσῆλθεν ἐν τῇ ἀμάξῃ χαιρετῶν τὸν Γρεβό. Τόσον ισχυρὸς ἦσαν οἱ συριγμοὶ, ὥστε ἡ πολυάριθμος μουσικὴ, τῆς σπεύσε

ἢ τοὺς καλύψῃ διὰ τοῦ ἰσπανικοῦ ὕμνου, μόλις ἡχούετο. Οἱ πποι, καίτοι ἴσχυρῶς μαστιγούμενοι, μόλις ἔσυρον τὴν βασιλεῖην ἀμάξαν ἐν τῷ μέσῳ τῆς πρωτακούστου συναυλίας, ἐκ συριγμῶν καὶ

- Κάτω ὁ Οὐλάνος!
- Κάτω ὁ Ἀλφόνσος!
- Ζήτω ἡ Δημοκρατία!

Ἄμαξα φέρουσα ἰσπανούς ἀξιωματικούς ἔσυρίχθη. Οἱ ἄποι τῶν ἐφίππων θωρακοφόρων φριάταντες ἐκ τοῦ συριγμοῦ ὑψοῦντο ὅρθιοι. Δι’ ὅλου τοῦ Βουλεύτηρος Denain, καὶ τῇς ὁδοῦ Λαφραγέτη συνεχεῖς συριγμοὶ ὑπεδέχοντο τὸν βασιλέα. Καὶ δὲν ἔπαινον οἱ συριγμοὶ, εἰμὴ δ’ πως ἀκουσθῶσιν φρενητιώδεις ζητικραυγαὶ ὑπὲρ τοῦ ἀκολουθοῦντος στρατοῦ.

- Ζήτω ὁ στρατός!
 - Εἰς Βερολίνον! Εἰς Βερολίνον!
- Περὶ τῶν λοιπῶν μεθαύριον.

III

Ο ‘Αλφόνσος κάτωχρος ἐμειδία μειδίαμα ἀπηγχονισμένος. Ο λαὸς, οὕτως, αἱ αἱμοστάζουσαι πληγαὶ, ἥνοιξαν ἐσχάτως, ὡς ἐκ τῆς ἐπετείου τῆς ἀλώσεως τοῦ Στρασβούργου, τῆς ἀγίας καὶ μάρτυρος τάυτης πόλεως, ἐκραύγαζεν φρενητιώδως,

- A bas le Uuhlan! à bas le uhhlan!
- A bas le colonel! a bas Alphonse.

Εἴτα συριγμοὶ παρατεταμένοι ἐπλήρουν τὴν ὅμιχλωδὴ παρισινὴν ἀτμόσφαιραν. Ἔβλεπες ἐκεὶ κυρίας νὰ παροτρύνωσιν οἱ συριγμοὶς τὸν λαὸν, ὅστις τῇ στιγμῇ ἐκείνῃ, ἐπιλήσμων τῆς παροιμιώδους γαλλικῆς εὐγενείας, ἐν μόνον πρᾶγμα εἶχε πρὸ ὄφθαλμῶν, τὸ Στρασβούργον τὸ ἡρωϊκὸν Στρασβούργον.

- Vive l’ armée!
- Vive la République!

Δαὶ γενναῖε! ἡμάρτησας; Παρεβίασας τοὺς ἱεροὺς τῆς ξενιας νόμους! Οὐδεὶς ὅμως δύναται νὰ σὲ φέξῃ, διότι ἡ ὁδόνη σου εἶναι μεγάλη! Οφειλας νὰ φανῇ; γενναιότερος, ἵπποτικώτερος, δημοκρατικώτερος. Οφειλες νὰ περιφρονήσῃς, σὺ, ὁ μέγας, ὁ δημοκρατικός, μίαν ἐστεμμένην κεφαλὴν φέρουσαν τὸ κράνος τοῦ οὐλάνου. Καὶ ὅμως τίς ἐν αὐτῇ τῇ ἡκιστα λεπτῇ τῶν Παρισινῶν συμπεριφορῇ, καθ’ ἣν μάλιστα ἐποχὴν ἡ Δημοκρατία, οὐχὶ μόνον ἀπεμονώθη ὑπὸ τῆς συνομωτησάσης κατ’ αὐτῆς; Εὑρώπης, ἀλλὰ καὶ πολιορκεῖται, οὕτως εἰπεῖν, ὑπὸ αὐτῆς, ἐν αὐτῇ, λέγω τῇ ὁδυνηρᾷ ἐκδηλώσει λαοῦ προδιδομένου, δὲν ἀναγνωρίζει τις τὸν παράφορον, ἀλλὰ γενναῖον τοῦ 93 λαόν; Σύμπασα τὴν βασιλόφρων Εύρωπη ἐξανέστη ἐπὶ τῷ σκανδαλώδει τούτῳ γεγονότι. Οἱ ἐνταῦθα μοναρχικοὶ, ὁ ἰσπανικός, αὐτοτιακός καὶ γερμανικός τύπος, ἐξετέζουσε πικροτάτην χλεύην κατὰ τοῦ γαλλικοῦ λαοῦ. Ἐνόμισαν διτὶς εὗρον τὴν κατάλληλον στιγμὴν νὰ κλονήσωσι τὸ ἀδιάσειστον τῆς Δημοκρατίας οἰκοδόμημα. Οὐδόλως ἐνοῶ νὰ ἐπιδοκιμάσω τὴν ἀνευλαβῆ πρὸς ξενιζόμενον μάλιστα διαγωγὴν τοῦ γαλλικοῦ λαοῦ. Καὶ ὅμως ἐν τῇ ἀφρονί διαγωγῇ τοῦ βασιλέως ‘Αλφόνσου, διελθόντος ἐκ Παρισίων incognito δίκην συνομώτου πρὸς συνάντησιν τοῦ Γουλιέλμου, καὶ ἐπιστρέφοντος ἐντεῦθεν ἐπισήμως μετὰ τῶν ἐπωμίδων συνταγματάρχου τῶν οὐλάνων τοῦ Στρασβούργου, ἐν τῇ παιδαρώδει ταύτῃ διαγωγῇ πρὸς φίλον λαὸν, μεθ’ οὗ τόσαι τὸν συδέουσιν ἀναμνήσεις καὶ μέσω τοῦ ὄποιου ἀνετράφη, δὲν διαβλέπει τις ῥάπισμα ἀτιμωτικὸν καθ’ ὀλοκλήρου ἔθνους; Πρὸς τί νὰ διέλθῃ ἐκ Παρισίων, ἀφοῦ πρότερον φιλικώτατα προέπιεν ὑπὲρ τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ; Μὰ τὸν θεόν! οἱ βασι-

λεῖς μόνον διαπράττουσι τοιοῦτα ἐγκλήματα καθοσιώσεως καθ’ ὀλοκλήρου λαοῦ!

‘Αγνοῶ ἀν δισπανικός λαὸς, δὲπὶ ἵπποτισμῷ καὶ δημοκρατικοῖς φρονήμασι διακρινόμενος, δώσῃ σημασίαν εἰς τὸ γεγονός τοῦτο, οὕτως ἀλλως τε ἐπωφελήθησαν αἱ βασιλικαὶ ἐφημερίδες πρὸς ἐπίρωσιν τοῦ κλονουμένου ἰσπανικοῦ θρόνου. Νομίζω ὅμως ἀρκούσαν ικανοποίησιν διὰ τὸν ‘Αλφόνσον, διτὶς δὲ Γρεζοῦ ἐπισήμως ἐξέφρασεν αὐτῷ τὴν λύπην του ἐπὶ τοῖς γενομένοις.

‘Ο Γρεζοῦ μετὰ τῶν ὑπουργῶν ἔδωσε πολυτελές γεῦμα τῷ ‘Αλφόνσῳ προεπάθησε δὲ δεπτὸς πρόεδρος νὰ ἐξιδύνῃ καππωτὴς τὴν ἐπιρροήν τῶν συριγμῶν πικρίν. Ἀμφιβάλλω ὅμως ἀν εἰς τοῦ κρότου τῶν φιλικῶν συγκρουσθέντων ποτορίων ἐλησμονήθησαν οἱ συριγμοὶ ἐκεῖνοι οἱ ἀπαίσιοι, ἢ ἀν ἀκόμη ἥχη εἰς τὰ βασιλικὰ τοῦ ‘Αλφόνσου ὥτα ἡ πένθιμος ἐκείνη συναυλία.

Τῇ στιγμῇ ταύτῃ, μανθάνω ἐκ τῶν ἐφημερίδων διτὶ ἐν Μαδρίτῃ ἐγένοντο διαδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ συνταγματάρχου τῶν οὐλάνων καὶ ὑπὲρ τῆς Γερμανίας. Λαὸς δὲ περὶ τοὺς δισχιλίους θελήσας νὰ ἐξυβρίσῃ τὴν γαλλικὴν πρεσβείαν, ἀνεχαίτισθη ὑπὸ στρατιωτικῆς δυνάμεως πρὸς τοῦτο ἀποσταλείσης. Η Epoca καὶ el Liberal, θέλοντες νὰ μειώσωσι τὴν σπουδαιότητα τοῦ γεγονότος διατείνονται διτὶ οἱ συριγμοὶ ὅχλος, καὶ διτὶ οἱ συριγμοὶ δὲν ἀφορῶσι τὴν Ἰσπανίαν ἀλλὰ τὴν Γερμανίαν. Τὸ πλεῖστον εὐτυχῶς τοῦ Ἰσπανικοῦ τύπου ἐκφράζεται μετριοπαθῶς περὶ τοῦ προσφάτου σκανδάλου, διπερ βεβαίως δὲν πρέπει νὰ φέρῃ χαρακτῆρα casus belli, μεταξὺ δύο ἔθνῶν τὴν αὐτὴν ἐχόντων καταγωγὴν. Αἱ συνέπειαι λοιπόν, τοῦ σκανδάλου τούτου δὲν φαίνονται βαδίζουσαι κατὰ τοὺς πόθους τοῦ σιδηροῦ πρίγκηπος δημιουργοῦ τῆς προσφάτου παιχθείσης ἡλωτραγωδίας, τὸ δὲ νέφος διπερ ἐπὶ τινὰ καιρὸν ἐπεσκίασε τὸν πολιτικὸν ὄργανον ταφίνεται πρὸς στιγμὴν τούτου σιδηρού σιδηρού σηματοδότησης.

‘Η τοῦ Γλάδστωνος μέχρι Κοπενάγης ἐκδρομὴ μεθ’ δλην τὴν ἐντονού τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου διαμαρτύρουσιν, δὲν φαίνεται καὶ ἐνταῦθα στερουμένη πολιτικῆς σημασίας. Εσχολιάσθη δὲ συγχρόνως ὡς ἡ ἐν Κοπενάγη παρουσία τοῦ ἡμετέρου Γεωργίου. Οὐδόλως δὲ φαίνεται ἀπίθανος συνεγγόνος μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ρωσίας, ὡς ἀντίρροπον τῆς αὐτοργερμανικῆς συμμαχίας.

GÉNÉRAL

XRONIKA

Μᾶς ἥλθε πρωΐνη πρώτη χελιδὼν ἐκ τῶν πολιτικῶν προγραμμάτων ἀπερ θά βρέξῃ πάλιν κατ’ αὐτὰς ἡ ἴστερφανος Ἀττική, διὰ τὴν γεννησομένην ἐπαναληπτικὴν ἐκλογὴν, τὸ πολιτικὸν πρόγραμμα τοῦ φίλου καὶ συνεργάτου ἡμῶν κ. Κωνσταντίνου Ιεροκλέους, ἀποδυομένου εἰς τὸν ἐνεργὸν πολιτικὸν βίον, ἐφ’ ὃ καὶ συγχαίρομεν αὐτῷ διὰ τὴν τόλμην του καὶ εὐχόμεθα νέοι ἀνθρώποι νὰ καταβοῦν εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα, ἀναβαπτίζοντες αὐτὴν τὴν πολιτικὴν μουστοαποστράφαν, ἥτις καὶ μόνη ἀναδεικνύει βουλευτάς, οἵτινες πλησιάζουν νὰ καταστρέψουν τὰ ἐννέα δέκατα τῆς Ἐλλάδος. Περὶ τοῦ κ. Ιεροκλέους δῶς καὶ περὶ δλων τῶν ὑποψηφίων γνωστῶν τε καὶ ἀγνωστῶν, ἐπιφυλασσόμεθα νὰ γράψωμεν.

‘Ο ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀνταποκριτής ἡμῶν ἐπισπέλ-