

λεις εινε εγχατεστημενα, μετα του αυτου θάρρους, μεθ' αυτου και τα μεσοτικα γραφεια των κυριων Ψυχα, Δυγερινου και των συναδέλφων των. Εξ των κυριωτερων οργάνων των εν λόγω γραφειών εινε η δια των εφημερίδων αγγελια, δι' ην κανονίζεται η ζήτησις και η προσφορά γαμβρού η νύμφης. Αλλ' η αγγελια δεν αρκεί, το γραμμα εινε πάντοτε νεκρόν απαιτείται φωνή ζωσα και αυτη εύρίσκειται εις τους διευθύνοντας τα μεσαιτικά γραφεία. Όπως οι έμποροι καταναλίσκουσαι ευχλωπιαν, εγκωμιάζοντες την πραγματειαν των, ουτω οι γαμομεσιται θα εγκωμιάσουν την νύμφην η τον γαμβρόν, θα μετήρουν τσας ευδαμονιας νοικοκυριών, τα οποια αυτου ενεκατέστησαν, τσινη πελατείαν εις τας διαφόρους τάξεις της κοινωνιας και της δεινας, κυρία μου, δεν της εδωκαμεν ημεις γαμβρό, και τώρα περιθαλασσει βασιλισσα; Και του συναδέλφου σας δικηγόρου Ξ. δεν του εχομεν διαλέξει εμεις ένα γαλατομπουρεκο, και προικα; την οποιαν ίσως ουτε ονειρεύτηκε; η καμινια σου οιστιοι...

Πολλά τοιαυτα καταστήματα κατώρρωσαν να σχηματίσουν εμπορικη υπόληψη δι' ωρισμένων περιπτώσεων γάμων συνολογικήθεντων τη μετοχη των και στεφανωθέντων υπό πλήρους επιτυχιας. Αλλα το μεγαλιτερον κατάστημα όλου του κόσμου εις τοουτου ειδους εργασιας εινε το του Αμβούργου. Εύρετε δε που οφείλει την παγκόσμιον υπόληψιν του; Βεγγιατίσθη περι αυτου γνώμη ότι έχει γούρη. Φαντάσθητε πλέον τας προλήψεις. — Δεν πιας τσ Κατάστημα αδελφε να βρης την τύχη σου; — Καυμένη και συλλογιέσαι ακόμη; Δεν βλέπετε την Σορούλα, μια κανκάγια εκεί, σε τί καλά χέρια που επεσε; Και εύρυνεται βαθμηδόν η εμπορικη αποθήκη κατάμετος από γαμβρούς και νύμφας. Ο,τι θέλετε βρήκατε εις την αποθήκη αυτην, όπως εις το επί της οδου Αϊόλου Μπόν Μαρσέ του κ. Βερονάρδου. Θέλετε πρόγνητα χωρίς περιουσιαν ζητούντα την κόρην πλουθίου τοκογλόφου, θέλετε μαγειρισσαν ονειρευομένη κανένα απόσπρατον υπαξιωματικόν, θέλετε ξανθας, ευρωτρόχιας, μελαχρυνας, θέλετε δικηγόρους, υπαλλήλους, Ξυλοπχιστας, θέλετε κόρας η χήρας, θέλετε Ισπανιδας η Αγγλιδας, οτι θέλετε το εύρίσκετε εκεί.

Ίδου η λεγομένη αλθουσα των φωτογραφιών, το αδυτον του καταστήματος. Ολα τα έμπορεύματα ειναι εκεί, κρεμασμένα επί των τοίχων. Αμα επιτύχη κανεις γάμος, τότε ξεκρεμούνται αι φωτογραφιαι εκείνου και εκείνης και τοποθετούνται εντός λευκώματος ιδιαιτέρου, όπερ εινε η αληθής δόξα του Καταστήματος. Όσο φουσκώνει το λευκωμα αυτό, τόσον εξογκούται η φήμη του Καταστήματος. Όπισθεν της φωτογραφιας εινε γραμμένη η λεγομένη σημείωσις. Ηλικία δηλαδή, περιουσία, κοινωνική θέσις, όνομα κτλ.

Ο υποψήφιος γαμβρός η η υποψήφιος νύμφη οδηγείται εις το θυιαστήριον — άφου πάς γάμος εινε θυσια, δε τ' ονομαζομεν αυτω — των φωτογραφιών, όπου πρόκειται να κάμη την εκλογήν του. Πριν όμως εισέλθη, υπογράφει ένα χαρτι εις το όποιον υποσχεται επί λόγω τιμης, ότι μετά την τέλειαν του γάμου θα δώση τσασ επί τοις εκατόν εκ της προικος ην μέλλει να λάθη. Βλέγει λοιπόν την εκλεκτήν του βαλαντίου του, δίδει δε και την φωτογραφίον την ιδικήν του, πάντοτε με την απαιτουμένην σημείωσιν άφ' όπισθεν, δια να σταλη εις την εκλεχθεϊσαν. Όταν αυτη τύχη να τον εχη σ' τα γερά, τότε πλην της φωτογραφιας απαιτεί και φυσικήν επισκόπησιν του ατόμου. Ο υποψήφιος τότε προσκαλείται ίνα παραστη εις την τελε-

την αυτην, εγκλείεται ως θηρίον εν τίνι αιθούση, η δε μελλόγυμφο: δια φακού τινος χωρίς να βλέπεται περιεργάζεται εν πάση ελευθερία τον μέλλοντα σύνεονόν της. Κατόπιν, όταν εκφρασθη άμοιβαία ευχαριστιας, λαμβάνει χώραν η προσωπική σύστασις, και κλείεται ο γάμος. Πολλάκις όπως διευκολύνη το Μεσοτικόν γνωριμίαν των μνηστήρων διοργανίζει εις τας εύρειας αιθούδας του πολυτελεστατους χορούς, οτινες έννοείται πλέον ότι συχνάζονται μέχρι πνιγμού.

**Ρακουσλλέκτης.**

**ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ**

Ο Κωνστ. Μαρινόπουλος, εργάτης, εκ Μακεδονίας, διερχόμενος την σιδηροδρομικήν γραμμην περί την εισόδον του Πειραιώς, καθ' ην ώραν κατήχετο εξ Αθηνών άμαρσοτοχία, εκτυπήθη παρ' αυτης και ετραυματίσθη εις διάφορα μέρη του σώματος επικινδύνως, μετηνέχθη δε υπό του ύπαστυνόμου Πειραιώς εις το νοσοκομειον.

— Εν Πειραιεί, χθες περί την 5ην ώραν μ., ο Παναγ. Στέλας, ένεκεν προηγούμενων άφορμών, ετραυματίσε δι' εγχειριδίου καιριώς τον Γ. Τρίγκαν, ναυτην εκ Κρανιδίου. ο αυτουργός συνελήθη.

— Χθες περί την 1 1/2 ώραν μετά το μεσονύκτιον έμποροπλοίαργός τις εν Πειραιεί διασκεδάζων μετά δύο φίλων του εν τω παρὰ το Στάδιον καφενείφ εκτυπήθη δια ξιφους άνευ λάγου υπό τινος δεκανέως του πυροβολικού Παπαφράγκου. Ο δράστης απέδρα.

— Ο Παναγ. Παπαδόπουλος, εν μέθη διατελών μετέβη χθες περί την έννάτην ώραν της εσπέρας εις συγγενικήν του τινά οικίαν, κατά την Μουουχίαν και ήπειλει δι' εγχειριδίου τους εν αυτη, οτινες εχήτησαν την βοήθειαν του έκείθεν διερχομένου αστυνομικού κλητήρος Τσαγκαλη, οστις και συνέλαβε τον παραξίαν.

Προσεβλήθησαν ενταυθα εξ εύλογιας, όπισθεν της Ακροπόλεως, ο Γ. Ν. Κεφάλας έτών 16 Ξυλούργός ανεμβολιάστος. Ένεβολιάσθησαν δ' εν Πειραι' υπό των ιατρών Δαλεζίου και Διομήδους 105 άτομα.

**ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ**  
**Πρακτορείον Χαβά**

**Κωνσταντινούπολις, 26 Σεπτεμβρίου.** Απασα η κάτω συνοικια του Καδίκιου, από της μεγάλης αποβάθρας μέχρις εκείνης του Ριζά πασαά εγένετο παρανάλωμα του πυρός. 300 περίπου οικιαι και εργαστήρια εκάησαν. Αι ζημιαι υπολογίζονται εις εξ εκατομμύρια φράγκων. Αι εκκλησιαι ελληνική και άρμενική έμειναν άνεπαφοι, άλλ' αι περίξ οικοδομαι κατεστράφησαν υπό του πυρός. Άνθρωποι δεν έπαθον.

**Βελιγράδιον, 26 Σεπτεμβρίου.** Βελτίως τις επήλθεν εις την πολιτικήν κατάστασιν, μεθ' όλην την των ριζοσπαστων επιτυχίαν εν ταίς τελευταίαις εκλογαίς. Το ύπουργειον έλπίζει να μείνη εν τη έξουσία, μάλιστα αν κατορθώση να κερδήση 6 η 7 έδρας κατά τας συμπληρωματικας εκλογας.