

ηλεκτρισμού αναπτύσσεται θερμότης, ἥτις προξενεῖ ἐπ' ἴσης ἀπώλειαν ἐργασίας. Ἐάν πρὸς τοῦτοις σκεφθῶμεν, ὅτι τὰ ἐπὶ τῆς γῆς κείμενα ἐλάσματα, ἰδίως ὅταν ὁ καιρὸς εἴη ὑγρὰς ἢ βροχερός, στεροῦνται παντὸς ἡλεκτρικῶς ἀπομονοῦντος περικαλύμματος καὶ ἐπομένως σημαντικαὶ ρεύματος ἀπώλεια εἶνε ἀναπόφευκτοι, τότε εὐκόλως ἐξηγοῦμεν, διατὶ ἀρκοῦνται ἐντοτε ἐν τῷ ἡλεκτρικῷ σιδηροδρόμῳ τοῦ Πράτερ, ὅπως καὶ ἐν τῷ τοῦ **Lichterfelde** μόνον εἰς 20—25 α) ἐπὶ τῆς ὅλης ἐφαρμοζομένης δυνάμεως.

Ἐν τῷ ἡλεκτρικῷ σιδηροδρόμῳ **Portrush** ἐν Ἰρλανδῷ ἀποφθεγνύσθαι τὴν ἐλάττωσιν τῆς κινήτηριον δυνάμεως κατὰ τὸ δυνάτον ὡς ἐξῆς: Τὰ ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐλάσματα ἀποτελοῦνται ἐκ τῶν ἑξῶν ἀγωγόν, τρίτη δέ τις καλῶς μεμονωμένη τροχιά 40 ἑκατοστόμετρα ὑψηλότερα κείμενη χρησιμεύει ὡς δεῦτερος ἀγωγός. Ἡ σύνδεσις δὲ τούτων μετὰ τοῦ πόλου τῆς κινήτηριον μηχανῆς γίνεται διὰ τινος μεταλλικῆς ψήκτρας.

Οἱ Ἀγγλοὶ καθιέκονται **Ayrton** καὶ **Perry**, οἵτινες ἀγγελλάν μὲν ὅτι θὰ ἐκθέσωσι τὸ σύστημά των, δὲν ἐπαρουνδίασαν ὅμως αὐτὸ ἀκόμη, χρησιμοποιοῦσιν ἐξ ἴσου τὰ ἐλάσματα ὡς ἀγωγούς, διαιροῦσιν ὅμως τὸ μήκος τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς εἰς πολλὰ τμήματα ἀπ' ἀλλήλων μεμονωμένα. Εὐθὺς ἅμα εἰσέλθῃ εἰς ἓν τμήμα ἡ ἡλεκτρικὴ ἄμαξα συνδέει ἀφ' ἑαυτῆς τὰ ἐλάσματα μὲ δύο ὑπόγεια ὁδῶς μεμονωμένα ἡλεκτραγωγὰ καλώδια, εὐθὺς δὲ ὡς διέλθῃ αὐτὸ, αἶρεται πάλιν ἀφ' ἑαυτῆς ἡ μεταλλικὴ σύνδεσις τοῦ καταλειφθέντος τμήματος μὲ τὸν ἀγωγόν.

Τὸ εἶδος τοῦτο τῶν ἡλεκτρικῶν σιδηροδρόμων ἔπρεπε κυρίως νὰ ἐφαρμοσθῇ εἰς ὑψηλοὺς δρόμους, ἔνθα τὰ ἐλάσματα θύναται ἀλλιστά ν' ἀπομονωθῶσι. Σκοπιμώτερον θὰ ἦτο ἂν ἡ ἀγωγή διὰ τὸν ἡλεκτρικὸν σιδηροδρόμον κατεσκευάζετο κατὰ τὸν συνήθη τρόπον τῶν τηλεγραφικῶν συρμάτων ἐπὶ στηλῶν, τὸ μήκος τοῦ δρόμου διατρεχουσῶν, καὶ ἂν ἐγίνετο φροντίς περὶ ἀσφαλούς μεταλλικῆς συνδέσεως τῆς μὲ τὴν ἄμαξαν. Κατὰ τὴν ἐν Παρισίαις ἡλεκτρικὴν ἐκθεσιν τοῦ 1881 ἐξετελέσθη ἡ ἀγωγή, ἥτις ἀπὸ τοῦ **Palais de l' Industrie** εἰς τὴν **Place de la Concorde** ἦγε, κατὰ τὴν ἀρχὴν ταύτην, ἀρκετὰ ὅμως ἑλλιπῶς. Ἐν τῷ παρὰ τὸ Βερολίνον μεταξὺ **Westend** καὶ **Spandauer Baek** πρὸς δοκιμὰς κατασκευασθέντι ἡλεκτρικῷ δρόμῳ ἐφηρμόσθησαν πρὸς σύνδεσιν τῆς ἀγωγῆς μὲ τὴν κινήτηριον μηχανὴν μικραὶ τετράτροχοι ἄμαξαι, αἵτινες ὅμως ταχύτερον τοῦ δέοντος ἔτρεχον καὶ οὐχὶ σπανίως προέσπευδον τῆς ἡλεκτρικῆς ἀμαξοστοιχίας καὶ κατέπιπτον.

Διὰ τοῦτο ἐξέλεξαν ἐκεῖ ἐν ἑτέρον σύστημα, τὸ ὁποῖον ἡ διεύθυνσις τοῦ μεσημβρινοῦ σιδηροδρόμου ἐξέθηκεν ὡς πρότυπον ἐν τῇ μεσημβρινῇ ἀποδοτικῇ ἡμερᾷ τῆς κυκλοτεροῦς, Σειρὰ στερεῶν, 5 μέτρων ὑψηλῶν, τηλεγραφικῶν στηλῶν βαίνει παραλλήλως τῇ ὁδῷ. Ἐπὶ τούτων κολλιοῦνται δύο ἀπὸ ἐξωτερικῆς βλάβης καλῶς ἡσφαλισμένοι μονωτήρες ἐπὶ σιδηρῶν ὠπιδίων χρησιμεύοντες πρὸς στερέωσιν τῶν δύο ἀνὰ 12 χιλιομέτρων ἰσχυρῶν ἐλασμάτων. Ταῦτα δὲ εὐρίσκονται εἰς μεταλλικὴν συνεπαφὴν ἀφ' ἑνὸς μὲν μὲ τὴν ἀρχικὴν μηχανήν, ἀφ' ἑτέρου δὲ μὲ τὸν βαυτερεὸν κρεμάμενον καὶ καλῶς μεμονωμένον σιδηρὸν σωλῆνα. Ἐν ἐκάστῳ πρὸς τὰ κάτω ἐντετημένῳ σωλῆνι κεῖται ἐν σκαφίον, τὸ ὁποῖον δι' ἑνὸς χαλαρῶς κρεμαμένου μεταλλίνου σύρματος συνδέεται μὲ ἓνα πόλον τῆς κινήτηριον μηχανῆς. Ὅταν ἡλεκτρικὸν ρεῖμα κυκλοφορῇ ἐν τῷ ἀγωγῷ, κινεῖται ἡ κινήτηριος δυναμογόνος μηχανὴ καὶ μεταβιβάζει τὴν κίνησιν ταύτην δι' ἀπλοῦ ἢ δι-πλοῦ τινος ἐλάσματος εἰς τὸν ἄξονα τῆς ἀμάξης συμπεριλαμ-

βάνουσα καὶ τὰ δύο δι' ἐλάσματος συνδεδεμένα σκαφία. Πρὸς αὐξήσιν τῆς δυνάμεως τοῦ ρεύματος ὑπάρχει σύρμα εἰς συνεπαφὴν μὲ τὰς δύο τροχιάς καὶ μὲ τὰς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἡλεκτραγωγούς πλάκας. Διὰ τὴν χρῆσιν ἀμάξης, βαινούσης ἐπὶ ἐτέρας τροχιάς παραλλήλου, ἀνάγκη νὰ διευθυνηθῇ καὶ τὰ δύο σκαφία εἰς μίαν εὐφυῶς κατεσκευασμένην τηλεγραφικὴν ἀγωγήν. Ὁ δρόμος τοῦ **Brühl**, ὅστις ἔχει νὰ ὑπερνικήσῃ ἀνάβασιν 15 ἐπὶ τοῖς χιλίοις, ἥτις 1:66 καὶ καμπύλας ἡμι-διαμέτρου 30 μέτρων ἀπαιτεῖ βεβαίως ἐντασιν ρεύματος 400—500, ἐν ᾧ ἡ τοῦ δρόμου τοῦ Πράτερ μόλις ἀναβαίνει εἰς 200. Ἡ ὑπερνίκησις τῶν δυσκολιῶν, αἵτινες εἶνε συνδεδεμέναι μὲ τὸν πρῶτον ὀρεινὸν τοῦτον ἡλεκτρικὸν δρόμον, θέλει βεβαίως κατορθωθῇ, καὶ ἡ ἐντεῦθεν κερδηθεῖσα πείρα θὰ παράσχῃ ἀναμφιβόλως ἀνεκτιμήτους ὠφελείας εἰς τὴν περαιτέρω ἐφαρμογὴν ἡλεκτρικῶν κινήτηριον μηχανῶν.

Τὸ ἰταλικὸν διαμέρισμα τῆς ἡλεκτρικῆς ἐκθέσεως δὲν εἶνε πολὺ πλούσιον, περιλαμβάνει ὅμως σπουδαῖα ἀντικείμενα. Ἐκτὸς τῆς ὑπὸ τοῦ κ. **Ferrero** ἐφευρεθείσης μετατροπῆς τῆς συσκευῆς τοῦ **Hughes**, ἥς ἡ ἀξία ἐν τούτῳ συνίσταται, ὅτι ἡ συσκευὴ δύναται νὰ ἐξελεγχθῇ χωρὶς νὰ ἐντεθῇ ἐν τῷ ρεύματι, καὶ πλὴν τῆς ὑπὸ τοῦ κ. **Lorenzetti** ἐπενεχθείσης μεταβολῆς εἰς τὴν συσκευὴν τοῦ **Morse**, δι' ἥς κατορθοῦται νὰ ἔχωμεν ἐκ τῆς ἐν λόγῳ συσκευῆς κατ' ἀρέσκειαν συνεχῆς ἢ κακάνομιζόμενον ρεῖμα, ἐλκύουσι τὴν προσοχὴν πάντων ἰδία τὰ ἐκθέματα τοῦ ἐκ **Ραβέννης** καθηγητοῦ **Ravaglia**. Καὶ ἄλλοτε ἐμνημονεύσαμεν τὴν κλεῖδα τῆς ἀσφαλείας, δι' ἥς συγχρόνως ἀνοίγονται πᾶσαι τοῦ θεάτρου αἱ θύραι ἐν περιπτώσει πυρκαϊᾶς ἢ ἄλλου τινὸς κινδύνου. Ἡ κλεῖς αὕτη κενεῖται τὰ προτερήματα μεγίστης ἀπλότητος, συνδεδεμένα μὲ τὴν εὐκολίαν τῆς ἐφαρμογῆς εἶνε καθ' ὅλα πρακτικὴ καὶ ἀσφαλίζει τὴν λειτουργίαν ἐν πάσῃ ἀνάγκῃ. Καὶ δευτέραν ὠφελίμον συσκευὴν παρουσιάζει ἡμῖν ὁ καθηγητὴς **Ravaglia** τοῦ ὑψόμετρον τῶν ὑδάτων. Διὰ τοῦ εὐφυῶς ἐπινοηθέντος τούτου ἐργαλείου θὰ δύναται πᾶς σιδηροδρομικὸς σταθμὸς νὰ γινώσκῃ κατὰ πόσα μέτρα καὶ ἑκατοστόμετρα ὑψώθῃ τὸ ὕδωρ τῶν ποταμῶν, ἐξ ὧν κίνδυνος πλημμύρας ἐπαπειλεῖται καὶ θὰ ἔχῃ τις ἀκριβῆ γινῶσιν ἐν πάσαις ταῖς πρωτευούσαις τῶν ἐπαρχιῶν περὶ τῆς θέσεως τῶν ὑδάτων ὅλων τῶν ποταμῶν. Ἀπλῇ ἐπαφῇ τῆς ἀπτῆς τοῦ μηχανισμοῦ τοῦ κ. **Morse** ἀρκεῖ νὰ μᾶς δεῖξῃ εὐανάγνωστον ἐπὶ χάραττος τὸ ὕψος τῶν ὑδάτων, ὅπερ τὸ ὑψόμετρον δεικνύει. Ὁ αὐτὸς καθηγητὴς ἐξέθηκε καὶ δείκτην πυρκαϊᾶς, ὅστις τῶν γνωστῶν ἤδη πυρκαϊᾶς σημείων κατὰ τοῦτο ὑπερέχει, ὅτι μόνον ἐπὶ πραγματικῆς πυρκαϊᾶς λειτουργεῖ, οὐχὶ δὲ, ὡς μέχρι τοῦδε συνέβαινε, καὶ ὅταν ἀπλῶς ἰσχυρὰ πῦρ θερμότης ἀνεπτύσσετο, ἥτις εἰς διαφόρους αἰτίας καὶ οὐχὶ μόνον εἰς πυρκαϊάν δύναται ν' ἀποδοθῇ.

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΠΑΝΤΟΥ

Μεσιτικὸν γραφεῖον γάμων ἐν Ἀμβούργῳ.

Κατήργησε πρὸ πολλοῦ ὁ ἅγιος Πέτρος τὸ Χρηματιστήριον τοῦ οὐρανοῦ, ὅπου συνήπτοντο ἄλλοτε οἱ γάμοι. Ἴσως ἐβαρύνθη νὰ δέχῃται ὁ Οὐρανὸς ὄρκους, διαμαρτυρήσεις, ἀναστεναγμούς, ὁμολογίας πίστεως, ὅλα πράγματα, ἀπὸ τὰ ὅποια δὲν βγαίνει παρὰ, ὁ δὲ οὐρανὸς πρὸ πολλοῦ ἔγινε καὶ αὐτὸς ὁμογενής. Οἱ γάμοι τώρα κατήντησαν ἀντικείμενον τῆς ἀγορᾶς, ὡς τὰ γεώμηλα, ἡ τομάταις καὶ αἱ μετοχαὶ τῶν λαχειοφόρων δανείων. Τὰ μεσιτικὰ γάμων, ἡ μὲ μίαν λέξιν τὰ προξενητικὰ γραφεῖα εἰς τὰς πλειοτέρας εὐρωπαϊκὰς μεγαλουπό-

λεις εινε εγκατεστημένα· μετά τού αὐτοῦ θάρρους, μεθ' αὐτοῦ καί τὰ μεσοτικά γραφεῖα τῶν κυρίων Νύχα, Δυγερίνου καί τῶν συναδέλφων τῶν. Ἐκ τῶν κυριωτέρων ὀργάνων τῶν ἐν λόγῳ γραφείων εἶνε ἡ διά τῶν ἐφημερίδων ἀγγελία, δι' ἣν κανονίζεται ἡ ζήτησις καί ἡ προσφορά γαμβροῦ ἢ νύμφης. Ἀλλ' ἡ ἀγγελία δὲν ἀρκεῖ· τὸ γράμμα εἶνε πάντοτε νεκρὸν ἀπαιτεῖται φωνή· ὥσα καὶ αὐτὴ εὐρίσκεται εἰς τοὺς διευθύνοντας τὰ μεσοτικά γραφεῖα. Ὅπως αἱ ἐμπορεῖαι καταναλίσκουσιν εὐχλωπτίαν· ἐγκωμιάζοντες τὴν πραγματείαν τῶν, οὕτω αἱ γαμβροεῖται θὰ ἐγκωμιάσουν τὴν νύμφην ἢ τὸν γαμβρόν, θὰ μετρήσουν τὸς εὐδαμονίας νοικοκυριῶν, τὰ ὅποια αὐτοὶ ἐνεκατέστησαν, τὴν πελατείαν εἰς τὰς διαφόρους τάξεις τῆς κοινωνίας καί τῆς δεινῆς, κυρία μου, δὲν τῆς ἐδώκαμεν ἡμεῖς γαμβρόν, καὶ τώρα περνᾷ σὰ βασιλίσσα; Καὶ τοῦ συναδέλφου σας δικηγόρου Ξ. δὲν τοῦ ἔχομεν διαλέξει ἡμεῖς ἓνα γαλατομπουρεκο, καὶ προῖκα; τὴν ὅποιαν ἴσως οὕτε ἐννοεῖσθε;

Πολλὰ τοιαῦτα καταστήματα κατ' ὁρίωσαν· νὰ σχηματίσουν ἐμπορικὴν ὑπόληψιν δι' ὀρισμένων περιπτώσεων γάμων συνολογῶν ἡντινῶν τῇ μετοχῇ τῶν καὶ στεφανωθέντων ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας. Ἀλλὰ τὸ μεγαλειότερον κατὰστημα ὅλου τοῦ κόσμου εἰς τοιοῦτου εἶδους ἐργασίας εἶνε τὸ τοῦ Ἀμβούργου. Εὗρετε δὲ ποῦ ὀφείλει τὴν παγκόσμιον ὑπόληψιν τοῦ; Βεγγηατίσθη περὶ αὐτοῦ γνώμη ὅτι ἔχει γούρ. Φαντάσθητε πλέον τὰς προλήψεις. — Δὲν πᾶς ἔς τὸ Κατὰστημα ἀδελφὲ νὰ βρῇ τὴν τύχην σου; — Καυμένη, καὶ συλλογιέσαι ἀκόμη; Δὲν βλέπετε τὴν Σορούλα, μιὰ κανκάγια ἐκεῖ, εἰς τὴν καλὰ χέρια ποῦ ἔπεσε; Καὶ εὐρύνεται βαθμηδὸν ἢ ἐμπορικὴ ἀποθήκη κατὰμετος ἀπὸ γαμβροῦ καὶ νύμφης. Ὅ, τι θέλετε βρῆκατε εἰς τὴν ἀποθήκην αὐτὴν, ὅπως εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Αἰόλου Μπὸν Μαρσέ τοῦ κ. Βερναρδάκη. Θέλετε πρίγκηπα χωρὶς περιουσίαν ζητοῦντα τὴν κόρην πλουτοῦ τοκογλύφου, θέλετε μαγειρίσσαν ἐννοεῖσθε μὲν κανένα ἀπόστρατον ὑπαξιωματικόν, θέλετε ξανθὰς, ἐρυθρότριχας, μελαχρῶνας, θέλετε δικηγόρους, ὑπαλλήλους, ξυλοπρίστας, θέλετε κόρας ἢ χήρας, θέλετε Ἰσπανίδας ἢ Ἀγγλίδας, ὅτι θέλετε τὸ εὐρίσκετε ἐκεῖ.

Ἰδού ἡ λεγομένη αἰθούσα τῶν φωτογραφιῶν, τὸ ἄδουον τοῦ κατὰστηματος. Ὅλα τὰ ἐμπορεύματα εἶναι ἐκεῖ κρεμασμένα ἐπὶ τῶν τοίχων. Ἀπὸ ἐπιτυχίαν κανεὶς γάμος, τότε ξεκρεμοῦνται αἱ φωτογραφίαι ἐκείνου καὶ ἐκείνης καὶ τοποθετοῦνται ἐντὸς λευκώματος ἰδιαιτέρου, ὅπερ εἶνε ἡ ἀληθὴς δόξα τοῦ Κατὰστηματος. Ὅσο φουσκώνει τὸ λευκωμα αὐτὸ, τόσον ἐξογκοῦται ἡ φήμη τοῦ Κατὰστηματος. Ὅπισθεν τῆς φωτόγραφίας εἶνε γραμμένη ἡ λεγομένη σημείωσις. Ἡλικία δηλαδὴ, περιουσία, κοινωνικὴ θέσις, ὄνομα κτλ.

Ὁ ὑποψήφιος γαμβρός ἢ ἡ ὑποψήφιος νύμφη ὀδηγεῖται εἰς τὸ θυσιαστήριον— ἀπὸ πᾶς γάμος εἶνε θυσία, ἀς τ' ὀνομασθῇ αὐτὴ— τῶν φωτογραφιῶν, ὅπου πρόκειται νὰ κάμῃ τὴν ἐκλογὴν του. Πρὶν ὅμως εἰσελθῇ, ὑπογράφει ἓνα χαρτί εἰς τὸ ὅποιον ὑπόσχεται ἐπὶ λόγῳ τιμῆς, ὅτι μετὰ τὴν τέλει τοῦ γάμου θὰ δώσῃ τόσα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐκ τῆς προικὸς ἢν μέλλει νὰ λάβῃ. Ἐκλέγει λοιπὸν τὴν ἐκλεκτὴν· τοῦ βαλαντίου του, δίδει δὲ καὶ τὴν φωτογραφίαν τὴν ἰδικήν του, πάντοτε μετὰ τὴν ἀπαιτουμένην σημείωσιν ἀπ' ὁπίσω, διὰ νὰ σταλῇ εἰς τὴν ἐκλεχθεῖσαν. Ὡταν αὕτη τύχη νὰ τὸν ἔλθῃ σ' τὰ γερὰ, τότε πλὴν τῆς φωτογραφίας ἀπαιτεῖται καὶ φυσικὴν ἐπισκόπησην τοῦ ἀτόμου. Ὁ ὑποψήφιος τότε προσκαλεῖται ἵνα παραστῇ εἰς τὴν τελε-

τὴν αὐτὴν, ἐγκλείεται ὡς θηρίον ἐν τίνι αἰθούσῃ, ἡ δὲ μετὰ λόγυμπος· διὰ φακοῦ τινος χωρὶς νὰ βλέπεται περιεργάζεται ἐν πάσῃ ἐλευθερίᾳ τὸν μέλλοντα σύνεονόν της. Κατόπιν, δὲ τὴν ἐκφρασθῇ ἀμοιβαία εὐχαρίστησις, λαμβάνει χώραν ἡ προσωπικὴ σύστασις, καὶ— κλείεται ὁ γάμος. Πολλὰκις ὅπως διευκολύνῃ τὸ Μεσοτικὸν ἔγνωρίαν τῶν μνηστήρων διοργανῶν εἰς τὰς εὐρείαις αἰθούσας τοῦ πολυτελεστάτου χοροῦ, οἵτινες ἐννοεῖται πλέον ὅτι συχνάζονται μέχρι πνίγματος.

Ἀς ἴδωμεν ἂν αἱ πληροφορίες αὗται καρποφορήσωσιν εἰς κανενὸς ὁμογενοῦ τὸν ἐπιχειρηματικὸν νοῦν.

Ρακοσυλλέκτης.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Ὁ Κωνστ. Μαρνάντοπουλος ἐργάτης, ἐκ Μακεδονίας, διερχόμενος τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμὴν περὶ τὴν εἰσόδον τοῦ Πειραιῶς, καθ' ἣν ὥραν κατήχετο ἐξ Ἀθηνῶν ἀμαξοστοιχία, ἐκτυπῆθη παρ' αὐτῆς καὶ ἐτραυματίσθη εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματος ἐπικινδύνως, μετηνέχθη δὲ ὑπὸ τοῦ ὑπαστυνόμου Πειραιῶς εἰς τὸ νοσοκομεῖον.

— Ἐν Πειραιεὶ, χθὲς περὶ τὴν ὥραν μ., ὁ Παναγ. Στέλας, ἐνέκεν προηγούμενων ἀφορμῶν, ἐτραυματίσθη δι' ἐγχειριδίου καιρίως τὸν Γ. Τρίγκαν, ναύτην ἐκ Κρανιδίου· ὁ αὐτοῦργός συνελήφθη.

— Χθὲς περὶ τὴν 1 1/2 ὥραν μετὰ τὰ μεσονύκτιον ἐμποροπλοίαρχος τις ἐν Πειραιεὶ διασκέδάζων μετὰ δύο φίλων τοῦ ἐν τῷ παρὰ τὸ Στάδιον καφενεῖῳ ἐκτυπῆθη διὰ ξίφους ἀνεν λόγου ὑπὸ τινος δεκανέως τοῦ πυροβολικοῦ Παπαφράγκου. Ὁ δράστης ἀπέδρα.

— Ὁ Παναγ. Παπαδόπουλος, ἐν μέθῃ διατελὼν μετέβη χθὲς περὶ τὴν ἐνάτην ὥραν τῆς ἐσπέρας εἰς συγγενικὴν του τινὴ οἰκίαν, κατὰ τὴν Μουνυχίαν καὶ ἠπείλει δι' ἐγχειριδίου τοῦς ἐν αὐτῇ, οἵτινες ἐξήτησαν τὴν βοήθειαν τοῦ ἐκείθεν διερομένου ἀστυνομικοῦ κλητῆρος. Τσάγκαλη, ὅστις καὶ συνέλαβε τὸν παραξίαν.

Προσεβλήθησαν ἐνταῦθα ἐξ εὐλογίας, ὅπισθεν τῆς Ἀκροπόλεως, ὁ Γ. Ν. Κεφάλας ἐτῶν 16 ξυλοῦργός ἀνεμβολιάστος. Ἐνεβολιάσθησαν δ' ἐν Πειραιὶ ὑπὸ τῶν ἱατρῶν Δαλεζίου καὶ Διομήδους 105 ἄτομα.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Πρακτορεῖον Χαδᾶ

Κωνσταντινουπόλις, 26 Σεπτεμβρίου. Ἀπασα ἡ κάτω συνοικία τοῦ Καδίκιου, ἀπὸ τῆς μεγάλης ἀποβάθρας μέχρις ἐκείνης τοῦ Ριζᾶ πασσά ἐγένετο παρανάλωμα τοῦ πυρός· 300 περίπου οἰκίαι καὶ ἐργαστήρια ἐκάησαν. Αἱ ζημίαι ὑπολογίζονται εἰς ἑκατομμύρια φράγκων. Αἱ ἐκκλησίαι ἑλληνικὴ καὶ ἀρμενικὴ ἔμειναν ἀνεπαφῶν, ἀλλ' αἱ περίξ οἰκοδομαὶ κατεστράφησαν ὑπὸ τοῦ πυρός. Ἀνθρώποι δὲν ἔπαθον.

Βελιγράδιον, 26 Σεπτεμβρίου. Βελτίως τις ἐπῆλθεν εἰς τὴν πολιτικὴν κατάστασιν, μεθ' ὅλην τὴν τῶν ριζοσπαστῶν ἐπιτυχίαν ἐν ταῖς τελευταῖαις ἐκλογαῖς. Τὸ ὑπουργεῖον ἐλπίζει νὰ μείνῃ ἐν τῇ ἐξουσίᾳ, μάλιστα ἂν κατορθώσῃ νὰ κερδίσῃ 6 ἢ 7 ἔδρας κατὰ τὰς συμπληρωματικὰς ἐκλογὰς.