

λευκάνωμεν τώρα τὸ ζήτημα, ἐὰν οἱ προβιβασμοὶ τοῦ κ. Ρούφου ἔχουσιν ἰσχύν, καὶ ἂν ἡ γνώμη τοῦ κ. Οἰκονομίδου ἔχει βαρύτητα. Ποῦ καιρὸς τώρα διὰ πλόας, δι' ἐπιδείξεις καὶ τρεχάματα... Καὶ ὅμως, ἂν ἐγνωρίζετε ποῖα γεγονότα αἰσθητά, τί ἐνθουσιασμόν, ποῖαν κίνησιν θὰ ἡγείρεν ἐνταῦθα ἡ παρουσία ὅχι πλέον τοῦ «Μιαούλη», εἴτε τοῦ «Γεωργίου», ἀλλ' αὐτῆς ἰσως τῆς «Μπουμπουλίνας» ἢ τῶν «Φαρρῶν», θ' ἀφίνετε κατὰ μέρος καὶ τὰς περὶ διορισμῶν συζητήσεις, καὶ τὰς περὶ ἐξόδων προφυλάξεϊς σας, διὰ νὰ διατηρήσετε ἀκμαίον, ἀλώδην αὐτὸν τὸν εὐγενῆ ἐνθουσιασμόν τὸν ὁποῖον ὅχι πλέον σεῖς, οἵτινες ζητεῖτε νὰ τὸν μαράντητε ἰσως, ἀλλ' αὐτὴ ἡ φύσις ἐνέπνευσεν εἰς τὸν ἔξω Ἑλληνισμόν.

Ἐνθυμοῦμαι ὅταν μίαν πρωτὰν Κυριακῆς—θὰ παρῆλθον ἰσως ἐπτά ἔτη ἔκτοτε—ἤκουσθη ὅτι ἀπὸ τοῦ φρουρίου ἐφάνη διαπλάν πρὸς τὸν λιμένα μας ἑλληνικὸν πολεμικόν, ἐν μιᾷ στιγμῇ ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἀκροῦ μέχρι τοῦ ἐτέρου τῆς προκυμαίας ὅλη ἡ ἑκτασις ἐκαλύφθη ὑπὸ πλήθους, τὸ ὁποῖον ὥρμα ἀφ' ὅλων τῶν στενωπῶν πρὸς τὸ παράλιον διὰ νὰ ἐντρυφήσῃ εἰς τὸ ἡπροσδόκητον ἐκεῖνο θέαμα. Ἐνθυμοῦμαι τὸν ἀληθῆ ἐνθουσιασμόν τοῦ λαοῦ, ὅστις ὕψου τὸ ἐρυθροῦν αὐτοῦ φέσιον καὶ ἐξητωκραύγαζε· τὰ δάκρυα τῶν γεροντοτέρων, οἵτινες παρετήρουν μετ' ἀπληστίας, μετὰ χαρὰς τὸ ἀδελφὸν ἐκεῖνο σκάφος· τὴν ζωηρότητα καὶ τὰς φωνὰς τῶν νέων, οἵτινες εἰσῆρχοντο ἐπὶ τῆς τυχοῦσης λέμβου καὶ ἐσπεύδον ταχεῖς, ἀνυπόμονοι εἰς προὔπαντησίν του καὶ ὅλην τέλος τὴν λαμπρότητα τῆς ἡμέρας ἐκείνης, τόσον σπανίας ἔκτοτε εἰς τὰ χρονικά τῆς πατρίδος μου.

Καὶ ὅταν ἀναλογισθῇ τις ὅτι ὅλη αὐτὴ ἡ κίνησις, ὁ ἐνθουσιασμός, ὁ θόρυβος, ἐγένετο χάριν ἐνὸς μικκύλου, καὶ ἀφανοῦς πρὸ τῶν ἄλλων πελωρίων Λεβιάθαν, οἵτινες ἐκόσμου τὸν λιμένα μας, τῆς «Σύρου» δύναται εὐκόλως νὰ προεικάζῃ ποῖαν πλήμμυραν, τί ἐκχειλισμὸν αἰσθημάτων θὰ ἡγείρεν ἡ ἀφίξις μιᾶς «Μπουμπουλίνας» ἢ ἐνὸς «Γεωργίου». Πῶς; νὰ προβάλῃ ἡ κυανόλευκος σημαία κυματίζουσα ἐλαφρῶς ἐπὶ τοῦ ἰστοῦ· ν' ἀκουσθῇ ὁ μυριόφωνος κρότος ἑλληνικῶν τηλεβόλων· νὰ φανῶσι οἱ ψαρριανοὶ ἡμῶν ναῦται μετὰ τῶν λευκῶν ἐνδυμάτων των, καὶ ν' ἀντηχήσῃ διὰ τοῦ αἰθέρος, μουσικὴ ἑλληνικὴ, ἀπὸ ἑλληνικῶν στομάτων καὶ ἀνακρούουσα ἑλληνικὸν ἐμβατήριον, ἃ, τοῦτο εἶναι ἱκανὸν νὰ ἐγείρῃ κίνησιν μέχρι πανηγύρεως, καὶ ἐνθουσιασμόν μέχρις ἀνησυχίας. Κατήντησε πλέον ὁ ἐδῶ ἑλληνισμός νὰ θεωρῇ τοῦτο ὡς ὥραϊον, γλυκύτατον ὄνειρον, τὸ ὁποῖον ὅμως προῶριται, μετὰ τήσων ἄλλων νὰ χαθῇ ἐν τῷ ἀχανεῖ Ὀκεανῷ τῆς πραγματοποιήσεως. Καὶ λοιπὸν ὅτι ἡμεῖς ποτὲ δὲν ἐκάμαμεν, τὸ κάμουςι τώρα οἱ Ρουμοῦνοι. Αὐτοῖς ἰσως θὰ ἐπιθυμώμεν καὶ ἡμεῖς νὰ τὸ ἐπαναλάβωμεν· ἀλλ' ἰσως τότε θὰ εἶναι λίαν ἄργα.

Ὁ Σμυρνιὸς.

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΠΑΝΤΟΥ

Αἱ μυῖγαις ἐν Γαλλίᾳ. Τὸν Σεπτέμβριον τὸν ὀνομάζουν ἐν Γαλλίᾳ *μυιγομήνα*, διότι εἰς τὰς ἐσχάτας, ἀρκεῖ νὰ εἰσέλθῃ τι· ἐντὸς ἐπαύλειος, διὰ νὰ ἴδῃ τὴν ὀρφνὴν, τὰ ἐπιπλά, ὅλας τὰς προσεχόχας καταμαυρισμένας ἀπὸ τὰ ἐντομα ταῦτα, χωρὶς νὰ λογαριάσωμεν ὅσας χάνονται ἐπὶ τῶν τροφῶν καὶ τῶν μυιφθόρων θάμνων, καὶ τὰς τελοῦσας διαρκεῖς καὶ πείσμανας ἐφόδους κατὰ τῶν χειρῶν καὶ τῶν προσώπων.

Καὶ μὴ νομίζετε, Κύριοί μου, ὅτι αἱ μυῖαι, σὰ μυῖγες ποῦ εἶνε, δὲν προκαλοῦσι τὴν μελέτην ὑπὸ διαφόρους ἐπόψεις, καὶ δὲν ἀξίζει νὰ καταλάβουν μισθὴ στήλην εἰς τὸ «Μὴ Χά-

νεσαι!» Ὁ ἐντομολόγος παρατηρεῖ τὴν λεπτότητα τῶν ὀργάνων των, τὰ θαυμάσια, ἅτινα παρουσιάζουν, θεωρούμενα διὰ μικροσκοπίου, ἀκόμη τὰ ἦθη καὶ ἔθιμά των. Ἐσχάτως ἡ ἐντομολογικὴ ἐταιρία ἐδέχθη ἐκτεταμένον, πολὺ ἐνδιαφέρον ὑπόμνημα ἐπὶ τῶν ὀργάνων, εἰς ἃ περατοῦνται οἱ πόδες τῶν μυιῶν! Ὁ φιλόσοφος πάλιν ἐξετάζει τὸ πρόσωπον, τὸ ὁποῖον ἡ μυῖγα παίζει ἐν τῇ φύσει καὶ εἶνε ἀξιοπαρατήρητος ὁ ρόλος οὗτος, συνιστάμενος εἰς τὸ νὰ μεταβάλλῃ εἰς ὕλην ζωσαν ἢ ἀδρανῆ τὰς μολυσματικὰς οὐσίας· οὕτως, ἂν δὲν μᾶς ἐπισκέπτηται συχνότερα ἡ χολέρα, ἡ πανώλης, τὸ χρεωστοῦμεν κατὰ τι εἰς μυῖγας.

Ὁ στατιστικὸς εὐρίσκει δουλειὰ μὲ αὐτάς. Εἰς ἐξ αὐτῶν, ταξειδεύων ἐσχάτως, ὑπελόγιζε τὸν ἀριθμὸν τῶν μυιῶν τὸν εὐρισκόμενον εἰς ἓν τμήμα μόνον ἐπαύλειος, εἰς 564,000 καὶ ἐν τῇ ὅλῃ ἐπαύλει, αἰθούσαις, σταύλους, καὶ περίξ εἰς 10 ἐκατομμύρια. Ἄν λάβωμεν τὴν ἀνωτέρω ἐπαυλιν, ὡς ἔχουσας τὸν μέσον ἀριθμὸν μυιῶν, γνωρίζοντες δὲ ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐν Γαλλίᾳ ἀγροτικῶν κατοικιῶν εἶνε περίπου 4,700,000, τὸ ποσὸν τῶν ἐν ταῖς οἰκίαις μυιῶν θὰ παραστήσωμεν διὰ τοῦ ἀριθμοῦ 47,000,000,000,000!

Τοῦ ὑπὸ τῶν ἐντομολόγων ὠρισμένου βάρους τῆς μῖγας ὄντος 7 χιλιόγραμμα, ὁ ἀνωτέρω ἀριθμὸς τῶν μυιῶν θὰ παρίστα τὸ βάρος 7,900,000 τόννων. Ἐνὸς βαγονίου φέροντος κατ' ἀνώτατον ὅρον 40 τόννους, ἤθελον χρειασθῇ 799,000 βαγόνια διὰ νὰ μεταφέρωσι μόνας τὰς μῖγας τῆς Γαλλίας· δηλαδὴ ἐπὶ σάκις πλείονα τῶν ὅσων δύνανται νὰ διαθέσωσι πᾶσαι ἡμεῖς αἱ σιδηροδρομικαὶ ἐταιρίαι.

Ἐὰν ὑποθέσωμεν δέκα μυῖγας τεκνοποιοῦσας ἀδιακόπως, εἰς τὸ τέλος δώδεκα ἡμερῶν θὰ ἔχωμεν οἰκογένειαν 6,000 ἀτόμων, ἅτινα μετὰ δώδεκα ἡμέρας θὰ ἐγένοντο 37 ἐκατομμύρια, μετὰ ἄλλας 12 ἡμέρας 22 δισεκατομμύρια καὶ οὕτω καθεξῆς.

Ὁ Κρούπ καὶ τὰ κανόνιά του. Τίς δὲν γνωρίζει ὅτι τὸ μεγαλειότερον ἐργοστάσιον τηλεβόλων εἶνε τὸ τοῦ Κρούπ εἰς τὸ Ἔσεν τῆς Πρωσίας καὶ ὅτι εἰς αὐτὸν ἡ ἀνθρωπότης ὀφείλει τὰς μεγαλειτέρας ἀπωλείας τῆς; Τὸ ἐργοστάσιον τοῦ Ἔσεν εἶνε σωστὴ πόλις· ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐργατῶν τοῦ Κρούπ ὑπερβαίνει τὰς 20,000. Ἡ καθημερινὴ κατανάλωσις ἀνθρακος καὶ γαιανθράκων εἶνε 3,000 τόννων, προμηθευομένη ὑπὸ τῶν ἐργοστασίων τῶν ἀντικόντων εἰς τὸ κατὰστήμα. Τὰ ἐργοστάσια περιέχουσιν 82 ἀτμοσφύρας, 300 λέβητας καὶ μηχανὰς, δυνάμει 20,000 ἵππων. Ἡ ποσότης τῶν μέχρι τοῦδε παραδοθέντων κανονίων ἀνέρχεται ἐπὶ τοῦ παρόντος εἰς 20,000.

Ρακοςυλλέκτης.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς 16 τ. μ. ἀρχονται αἱ ἐγγραφαὶ ἐν τῷ ἐν Ἀθήναις Δημοσίῳ Γυμναστηρίῳ γιγνόμεναι κατὰ Δευτέραν, Τρίτην, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν ἀπὸ τῆς 4—5 μ. μ. Οἱ δὲ ἐγγραφόμενοι θέλουσιν ὑφίστασθαι ἱατρικὴν ἐξέτασιν πρὸς ὀρισμὸν τοῦ ποσοῦ καὶ τοῦ εἶδους τῶν ἀσκήσεων ἀναλόγως τοῦ ὀργανισμοῦ καὶ τῆς φυσικῆς αὐτῶν συστάσεως.

Ἀπὸ τῆς αὐτῆς ἡμέρας ἀρχονται καὶ τὰ μαθήματα γινόμενα ἀπὸ τῆς 6—11 π. μ. κατὰ Δευτέραν δὲ Τρίτην, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν καὶ ἀπὸ τῆς 3—5 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Σεπτεμβρίου 1883

Ὁ Διευθυντὴς
Ι. Γ. Φωκιανός