

Ωμοπλάται καὶ παράθυρα ἔθραυσθησαν, κεφαλαι καὶ ἐμπόρικα παρεβίασθησαν, αἱματα καὶ τάλληρα ἔχύθησαν εἰς τοὺς δρόμους. Ἀφορυὴ τοῦ διωγμοῦ ὑπῆξε τὸ ἀποτέλεσμα μιᾶς περιφήμου δίκης Ἐβραίων κατηγορηθέντων ἐπὶ ἀπαγωγῇ χριστιανόπαιδος καὶ ἀθωαθέντων. Εἰς τὸ ζενοδοχεῖον ὃπου εἶχε καταφύγει ἡ οἰκογένεια τῶν ἀθωαθέντων συνῆλθον περὶ ταὺς χλίους περίπου ἀντισημίτας, Ἐβραϊοφάγους καὶ ἐκεῖθεν ἤρχισε τὸ κάκον. Κυρίως τὸ κέντρον τῶν ἐνεργειῶν περιωρίζετο εἰς τὴν ὑπόκλασίαν. Ἐπειτα δύως καὶ καρέγγαι, καὶ τριπέζαι, καὶ πιάτα, καὶ μποτίλιες, καὶ βαρέλια ζύθου ἔχύθησαν εἰς τοὺς δρόμους καὶ ἀφοῦ ἔκαμψαν Γῆν Μεδιάμ τὸ ζενοδοχεῖον, ἔκκαμψαν τὰ ἴδια εἰς Ἐβραϊκα καφενεῖα καὶ Ἐβραϊκα ἐμπορικά, ἔως ὅτου περὶ τὸ μεσσονύκτιον φύσσα στρατιωτικὴ δύναμις διέλυσε τὰ πλήθη.

"Ἐχομεγ υπ- ὅψιν τὸ δεύτερον τεῦχος τῆς Ἐφημερόδος τῆς Ἐταιρίας τῆς Πγεενῆς τὴν δοπίαν ἐκδίδουσιν οἱ γνωστοί, ἐν Ἀθήναις ἐπὶ ἐπιστημονικῇ ίκανότητι καὶ Ἀναστασιάδῃς, Γ. Βάρας, Α. Δαμέργης, Πατρίκιος, Ράλλης καὶ Χασιώτης. Καὶ τὸ παρὸν τεῦχος δικρίνεται διὰ τὸ ποικίλον καὶ πλήρες καὶ λυσιτελές καὶ μεθοδικὸν τῆς ὥλης, ἐπιμελέστατα μεμερισμένης καὶ συντεταγμένης κατὰ τὴν εἰδικότητα ἑκάστου. Οὗτο ὁ κ. Μακκᾶς μᾶς παρέγει τὴν ἀρχὴν ὅρθρου «Περὶ τῆς ἀπὸ τῆς χολέρας προφυλάξεως καθολού καὶ ἴδια περὶ τῶν ἐν Ἀθήναις ληπτέων μέτρων», ὁ κ. Πιλάθιος «Περὶ τῶν διαφόρων χρωμάτων τῶν παρατηρουμένων εἰς τὰς ζωκαὶ θρεπτικὰς οὐσίας κατὰ τὴν ἐπιθεώρησιν αὔτῶν» δι' ὧν ὁδηγούμεθα εἰς τὴν γνῶσιν τῆς καλῆς ἢ κακῆς καταστάσεως τοῦ κρέατος, ὁ κ. Βάρας «Πληροφορίας, ἀφορωτας εἰς τὴν δημοσίαν ὑγείαν», καὶ ἄλλοι ἄλλα, ὡς «Περὶ τῆς ὅρθης γραφῆς ὑπὸ ἑποψίν υγιεινὴν», «Πραγματικὰ κατὰ τῆς λύσης καὶ τοῦ τύφου», «Βίδησεις περὶ γολέρας». Κίνε περιττόν, νομίζομεν, νὰ ἐπαναλάβωμεν

τι ἀξίζει ἐν τοιοῦτον περιοδικὸν δημοσίευμα, ἀπορρέον ἐκ τοῦ πρακτικωτέρου καὶ εὐεργετικωτέρου διὰ τὴν γάρ την μας σωματείου, ὅποιον εἶναι ἡ Ἐταιρία τῆς Πγεενῆς.

"Οσαύτως ἐξεδιοθηταν καὶ τὰ δύο τελευταῖα τοῦ Ιουλίου φυλάδια τοῦ ἱατρικοῦ περιοδικοῦ **Γαληνός**, τοῦ ἐκδιδούμενου ὑπὸ τῶν κα. Γεωργαντᾶ, Μακκᾶ, καὶ Δελλαπόρτα. Περιέχουσιν, ἐκτὸς ἄλλων, τὴν "Ἐκθεσιν τῆς ἐπὶ τοῦ Συμβουλίδεου ἀγώνος τοῦ 1883 ἐπιτροπῆς ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Βάρα, καὶ ἀξιόλογον ἱατροφιλοσοφικὸν μελέτην τοῦ ἀρτί ἀναγορευθέντος διδάκτορος τῆς ἱατρικῆς νέου κ. Χρήστου Π. Τοπάλη, πολὺ περίεργον καὶ ἀξιολόγως γεγραμμένην ὑπὸ τὸν τίτλον «Ιστορία τῶν δηλητηρίων καὶ δηλητηριάσεων ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων μέχρι τῶν καθ' οὓας χρόνων».

Λίαν εὐγαρίστως ἀναγγέλλομεν ὅτι ὁ ἐν Βιένη ἀσθενήσας φίλος ἱατρὸς Χρήστος Γ. Ράλλης ἀνέρωσε ἐντελῶς.

— Τὸ δὲ παρὸ τῶν ἐφημερίδων γραφέν ὅτι ὁ νεκρὸς τοῦ ἐκεῖ ἀποβιώσαντος σεβαστοῦ καθηγητοῦ Γ. Ράλλη κομισθήσεται τὸ προσεγές σάββατον ἐνταῦθα δὲν εἶναι καθ' ὅλη ἀκριβές. Τὸ βέβαιον εἶναι ὅτι ἐπετράπη τῇ ἑταῖρᾳ Λόυδη νὰ μεταφέρῃ τὸν νεκρὸν καὶ κατὰ πάντα πιθανότητα κομισθήσεται οὕτος περὶ τὰ μέσα τῆς ἐλευσομένης ἑβδομάδος (πιθανότερον τὴν τετάρτη) ὅπότε δρισθήσονται καὶ τὰ τῆς κηδεῖας. Πλὴν τῶν συγγενῶν πλείστοι φίλοι τῆς πολυτέμου οἰκογενείας πρότιθενται νὰ κατέλθωσιν εἰς Πειραιᾶ κατὰ τὴν ἀποβίβασιν τοῦ νεκροῦ συμμεριζόμενοι τὸ ἀλγός τῆς πενθούσης οἰκογενείας.

— Ἀφίκετο ἐκ Τρικκάλων καὶ ἀνεχώρησε χθὲς εἰς Κωνσταντίνοπολιν δι' ὑποθέσεις του, ὁ εὐπαίδευτος δικηγόρος κ. Σπ. Γεωργόπουλος.

110 ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ

110

Ο ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

(Συνέχ. ιδ. ἀριθ. 536.)

"Ἄνθρωπος πρὸ διλίγου ἵστατο ὅρθιος ἐπὶ τοῦ τείχους τοῦ λειμῶνος. Μάρτυς ἀδρατος καὶ ἀφωνος εἶχε παραστῆσε τὴν σκηνὴν. Παρηκολούθησε διὰ τῶν ὀφθαλμῶν τὴν ἀμάξην, ἦτις ἔρευγε διὰ τῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ, παρατυρεῖστα ὑπὸ τοῦ μανιώδους καλπάσματος τῶν ἵππων. "Οτε δὲ ἐξηφανίσθη, ὑψωσε τὴν κεφαλὴν καὶ ἐψιθύρισε :

— 'Η υπόθεσις περιπλέκεται.

"Ἐπειτα πηδήσας ἐντὸς τοῦ λειμῶνος καὶ διὰ ταχέως βήματο, διηθύνθη εἰς τὸν πύργον.

"Η βαρόνη ἀφοῦ ὠμιλησεν ίκανῶς μετὰ τοῦ γενικοῦ ἐπιστάτου καὶ δεχθεῖσα τοὺς μισθωτάς της ἔδωκεν ἑκάστῳ τὰς ὁδηγίας της, ἐσπευσε ν' ἀνέλθῃ παρὰ τὴν θυγατρί της, εἰς τὴν δοπίαν ἥθελε ν' ἀναγγέλῃ τὴν προσεχῆ ἀναγώρησιν τῶν ἐκ Βωκούρ. Μή εὑροῦσα δὲ τὴν Ἐρρέττην εἰς τὸν θά-

λαμόν της, κατέβη καὶ ἤρωτησε τοὺς ὑπηρέτας, ἐάν ἐγνώριζον ποῦ ἦτο ἡ θυγάτηρ της. Εἰ; ἐξ αὐτῶν εἶπε :

— Θά ἦνε εἰς τὸν λειμῶνα.

"Οπου καὶ μετέβη, λεγούσα καθ' ἑαυτὴν ὅτι ἡ Ἐρρέτη λίαν θὰ ἐκπλαγῇ μανθάνουσα τὴν τῆς μητρὸς αὐτῆς ἀπόφασιν. Προχωρήσασα τριάκοντα βήματα ἐφώνησεν :

— Ἐρρέττη, Ἐρρέττη!

Εἰς τὴν φωνὴν της μόνον ἡ ἥχη τοῦ δάσους ἀπήντησεν ὀλίγον καὶ ἐφώνησεν ἐκ νέου.

— Ἐρρέττη, Ἐρρέττη !

— Καλές τὸ πύργο θὰ εἶναι, ἐσκέφθη, καὶ ἐ-ράπη τὴν πρὸς τὸν πύργον ἄγουσταν. Εκ νέου ἐρωτηθέντες οἱ υπηρέται ἀπήντησαν ὅτι αὐτὴ δὲν ἐπενήλθε.

— Παράδοξον! εἶπεν ἡ βαρόνη, ἦτις ἤρξατο ἀνησυχοῦσα Παρηκλήσει μία ὥρα ἀφ' ἧς στιγμῆς ἐξῆλθε . . . Ποῦ εἶναι, Θεέ μου; Ποῦ λοιπὸν ὑπῆγε; Ταχέως, ταχέως, νὰ σπεύσωσι πανταχοῦ πρὸς ἀναζήτησίν της.

— Ενῷοι όι υπηρέται ἡτοιμάζοντο νὰ τρέξουν καθ' ὅλας τὰς διευθύνσεις, δὲ θαλαμητόλοις τοῦ βαρόνου, δοτίς ἥκουσε τὴν διαταγὴν τῆς βαρόνης, ἐνέφανησθη.

— Ἀναρρέλεις νὰ ζητῆτε τὴν δεσποινίδα Ἐρρέττην, εἶπε διὰ φωνῆς βραδείας καὶ σοβαρᾶς, δέν θὰ τὴν εύρητε.

— Τι! εἶπεν ἡ βαρόνη, ὡχριάσασα φρικωδῶς: τί θέλετε νὰ εἴπετε;

ΟΙ ΧΡΥΣΟΚΑΝΘΑΡΟΙ

Κανεὶς ἐκ τῶν λογίων τοῦ λουκιανοῦ δαμάσας τὴν πεῖνάν του εἰς ἔμογενικά σαχάνια ἔγραψεν αἰσχρὸὸν ἐπιστολὴν εἰς τὴν «Κλειδό» ἐγαντίον τῶν πολεμησάντων τὴν ἑκλογὴν τοῦ κ. Μελά, ἴδιαζόντως δὲ ἡμῶν. Ὁ σαχανογλύπτης ἐνόμισεν ὅτι θὰ κερδίσῃ ὑπέρ ἑαυτοῦ τὴν «Κλειδό», ἐν τῷ ὑπέρ τῶν ληστῶν χρυσοκανθάρων ἄγων, ἀλλ᾽ ἡ ἐντιμος συνάδελφος λαβοῦσα τὰ σαχάνια, τὰ ὅποια ἵνα κινήσῃ οὐκτον ἑκράτει εἰς χειρας ὁ παράσιτος, συνέτριψεν αὐτὰ κατὰ τῆς κεφαλῆς του. Τὸ νοστιμότατον δὲ εἶνε ὅτι ὑπὲρ τοῦ παρασίτου τῶν δημογενῶν ἐπιμόνως ἀποκαλούμεθα ποργογράφους, μόνον καὶ μόνον, διότι ὑπέρ πᾶσαν ἀλληλην συνάδελφον γράψουμεν περὶ αὐτῶν.

Ἆδους ἡ ἀπάντησις τῆς συναδέλφου «Κλειδοῦ», ἡ ἔγκαρδίως συγγάριμεν προσερχομένη δι' ὅλου αὐτῆς τοῦ κύρους εἰς ὑποστήριξιν ἡμῶν ἐν τῷ κατὰ τῆς νέας ἐν Ἑλλάδι ληστείας ἄγων ἡμῶν:

Τὴν ἀνωτέρῳ ἐπιστολὴν περιεκόμεν ἐν πολλοῖς, ἀλλὰ καὶ οὕτως ἔχουσα εἶνε ὑπέρ τὸ δέον ἐκφραστική. «Πάρχουσιν ἀληθεῖαι, ἀς δύναται νὰ ἐκφράσῃ τις διὰ γενικῶν καὶ μεμετρημένων φράτεων, ἀποφεύγον τὴν καταγγελίαν προσώπων, ἡτις οὐδαμῶς ἀρμόζει πρὸς τοὺς σωρούς ἀπολογουμένους. Ἐπειδὴ δὲ ἐπιστ λογράφος ἀναφέρει τὰς ἐν τῷ παρατελευταῖο ἀριθμῷ τῆς «Κλειδοῦ» περὶ δημοτικῶν ἑκλογῶν κατακεχωρισμένας διατριβάς, δρεῖλουμεν νὰ ἀπαντήσωμεν ὅτι κατ' οὓσιαν δὲν δυνάμεθα νὰ ἀποδοκιμάσωμεν ἀπολύτως πάντα τὰ ἐν αὐταῖς γραφέντα. Δὲν εἴμεθα προκατειλημένοι κατὰ τῶν καλούμενων «δημογενῶν» ὃν τινες διαπέπουσι ἐπὶ εἰλικρινεὶ φιλοπατρίᾳ καὶ εἶνε ὄντως τιμιώτατοι καὶ φιλοτιμότατοι ἄνδρες, οίκτείρομεν δὲ καὶ τὰς ἀλλοτε καὶ νῦν γινομένας διακρίσεις «αὐτοχθόνων» καὶ «εἰτεροχθόνων» «Ἑλλάνων» καὶ «ἔξω δημογενῶν» δι' ὃν δηλούται δυστυχῶς ὅτι παρὰ τοῖς «Ἐλλησιν ἡ συνείδησις

τῆς ἔθνους ἐνότητος; εἶνε ἀσθενεστέρα ἡ ὥστε νὰ ὑπερισχύσῃ τῶν στενῶν ἐπαρχιακῶν αἰσθημάτων. Εἶνε δημως ἀληθεῖς ὅτι πολλοὶ τῶν πλουσίων Ἑλλήνων, τῶν ἀποκατασταθέντων εἰς Ἀθήνας, ἐκόμισαν αὐτόσε πολλὰ ἐλαττώματα, ἀτινα ἡ ἡσαν ὅλως ἀγνωστα ἡ ἀμυδρῶς μόνον γνωστά. Ω; ἡ εὔγενεια οὕτω καὶ ὁ πλούτος ἐπιβάλλει κοινωνίας ὑποχρέωσεις, ὃν ἡ ἀθέτησις δεν ἐπιτέφεται εἰς πάντα ἔκαστον. Η χορυκτιστικὴ κυβεία, ἡ, ἔνεκα κατεστράφησαν οἱ κονομικῶς πάμπολλοι οἰκογενειάργαι, ἐμυσταγγήθη πρὸς τοὺς ἐν Ἀθήναις ὑπὸ τῶν πλουσίων ὄμογενῶν ἡ εὔγενεια τῆς τύχης καὶ ἡ κυβεία εἶνε ἀναντιρρήτως πανίσχυρος μοχλοὶ πρὸς θησαυρισμόν χρημάτων, ἀλλ᾽ ἐντεῦθεν οὐδαμῶς ἐπεται ὅτι «ἀπόλωλεν ἀνδρὸς ἀρετά». Ήδην οἱ πλουσίοι κεφαλαιοῦσι ἀνέλαβον τὴν συγκρότησιν τραπεζῶν καὶ ἀτιμοπλοιῶν ἐταιριῶν καὶ τὴν στρατινοῦροδρόμων, ἐπράξαν τοῦτο οὕτη βεβαίως γάριν τῆς Ἑλλάδος ἀλλὰ γάριν τοῦ ἰδίου βαλαντίου ἐάν ἐδάνεισαν χρήματα εἰς τὴν ἑλληνικὴν κυβέρνησιν, ἔλαβον εἰς ἄνταλλαγμα τόσας προμηθείας καὶ τόσας ἀλλας μεσιτικὰς ἐπιχορηγήσεις, ὥστε τὸ ἐλληνικὸν ταμείον ἐσυλήθη μᾶλλον ἡ φρελήθη ἐπ τῶν κερδοφόρων τούτων χρηματισμῶν. Ὅτι χορηγοῦσι χρηματικὰ βούλματα εἰς πτωχοὺς λογίους, δημοσιογράφους καὶ φοιτητὰς καὶ ὅτι σπείρονται μυρίας εὐεργεσίας εἰς τὰ Ἀθηναῖς φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα, δέν εἶνε καθ' ὅλα ἀληθές. Οὐδεὶς ἀληθής λόγιος κατεδέξατο νὰ τείνῃ αὐτοῖς ἐπαιτίδα χειρα, ἐκ τῶν ἰδίων δὲ κρίνοντες δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ἀδιστάχτως ὅτι καὶ οὐδεὶς ἀνεξάρτητος δημοσιογράφος περιῆλθεν εἰς τοσοῦτον ἐξευτελισμοῦ ὥστε νὰ ἐπαιτήσῃ τὴν συνδρομήν των. Εἴνης ἡσαν ἀληθεῖς φιλοπάτριδες καὶ ἀληθεῖς φιλογράμματοι, θὰ ἔχοργουν αὐθορμήτως καὶ δὴ καὶ μετὰ παρακλήσεων χρηματικὴν χορηγίαν πρὸς τοὺς λογίους, τοὺς δημαρμένους νὰ συγγράψωσι καὶ νὰ ἐκδώσωσι κοινωφελῆ πονήματα. Απ' ἐναντίας, γίνονται ἔρμαιον τοῦ τυχόντος κό-

— «Ἡ δεσποινὶς δεσμιαικὴ ἀνεχώρησε μετὰ τοῦ πατρὸς αὐτῆς.

— «Ἄνεχώρησεν ἡ θυγάτηρ μου, ἀνεχώρησε μετὰ τοῦ πατρός της;

— Μάλιστα, κυρία βαρόνη.

— Ποῦ μετέβησαν, εἴπατε, ποῦ μετέβησαν; ήξενρετε;

— «Ο κ. βαρόνος τὴν πῆφε μαζύ του εἰς Παρισίους.

Τὸ παραχθὲν ἀποτέλεσμα ὑπὸ τῶν λόγων τούτων ἦν φοβερόν.

— «Α! ὁ άθλιος! ἀνέκρεξεν ἡ βαρόνη διὰ φωνῆς βροχῆς, ἀπίγαγε τὴν κόρην μου, ἐκλέψει τὸ τέλον μου.

·Ηθέλησε νὰ ὀμιλήσῃ ἀκόμη, ἀλλὰ δὲν ἡδυνήθη νὰ ἔχει γάγη φωνήν· μόνον τὰ καταστάντα μελανὰ χείλη αὐτῆς ἔκινθησαν. Τὰ χαρακτηριστικὰ αὐτῆς σινεστάλησαν, οἱ ρώθινες ἐκλεισθησαν, αἱ κόραι τῶν δρθαλιῶν της διεστάλησαν, ἐπειτα ἐκλονίσθη, κατέπεσεν, ἐκβαλοῦσα ρόγχον τινὰ ἀγνίατα, καὶ ἔμεινεν ἐκτάδην ὡς νεκρά.

Μετὰ μίαν ὥραν συνελθοῦσα ἡ δυστυχὴς γυνὴ ἔξεράγη εἰς σπαρακτικοὺς λυγμούς· φρικώδεις σπασμοὶ συνέτριψον τὸ στῆθος της, συνέστρεψον τὰ μέλη αὐτῆς. Ἡ κρίτις ὑπέβαλε μακρά, ὀδυνηρά· δτε δὲ ἡσθάνθη ὅτι εἶχε κάλλιον, προσεκάλεσε τὸν φρειδερικὸν ἀναμένοντα ἐν τῷ ἀντιθαλάμῳ μετὰ τῶν κατεπτομένων ὑπηρετῶν, δστις εἰσῆλθε πάραπτα

τεταρχημένος. ·Η βαρόνη διέταξε διὰ σημείου τὰς ὑπηρετίας ἵν' ἀποσυρθῶσι.

— Δὲν ὀνομάζεσθε φρειδερικὸς, εἶπεν εἰς τὸ ἐμπιστευτικὸν τοῦ κ. λαγγάρδ, ὑπομέτρεις λαχόρδης διατελεῖ ἀληθεῖς σας κύριος σᾶς ἐτοποθέτησεν πλησίον τοῦ βαρόνου δεσμιαικὸς.

·Ο λαχόρδης ὑπεκλίθη.

— Δὲν δρεῖλετε νὴ ἁγνοῦτε ποῖοι δεσμοὶ μὲ συνενοῦσι μετά τοῦ κ. λαγγάρδ, ὑπέλαβεν ἡ βαρόνη· εἶμαι ὁ σύμμαχός του καὶ αἱ ἐλπίδες του εἶναι ὠταύτως καὶ ἰδικαί μου.

— Γ' ινωρίζω τοῦτο, κυρία βαρόνη.

— Γνωρίζετε τὰς προθέσεις, τὰ σχέδια τοῦ κ. λαγγάρδ;

— «Οχι ὅλα κυρία βαρόνη, ἀν καὶ ὁ κύριος εὐχρεστήται νὰ μὲ τιμῇ διὰ τῆς ἐμπιστούης, αὐτοῦ.

— «Ἐγνωρίζετε βεβαίως δτε, τι συνέφαινεν ἐνταῦθα δ. κ. δεσμιαικὸς διατί δὲν μὲ εἰδοποιήσατε χθές; ἡ τὴν πρωΐαν ταύτην;

— «Ἐν πρώτοις, κυρία βαρόνη, χθές, τὴν πρωΐαν ταύτην καὶ μάλιστα δέκα λεπτά πρὸ τῆς ἀπαγωγῆς τῆς δεσποινίδος· Ἐρριέττης, οὐδὲν ἔγνωρίζον. Εἶγον μαντεύεις ὅτι ἐσκευώρει πρᾶγμα τι, ἀλλὰ τι; Ἐκ πολλῆς πρόσφυλάξεως, διότι δὲν πιστεύω ὅτι δυσπιτῶν πρὸς ἐμὲ, δ. κ. βαρόνος ἐνόμισε καθηκον νὰ ἔνεργητη μόνος. Ἐπαναλαχισθώσαιο πόσιόν, κυρία βαρόνη, ὅτι οὐδὲν ἔγίνωσκον, ἀλλὰ καὶ ἀν ἔγνωρίζον,

λακος και ήμιμαθοῦς, προσφέρονται ἀγερώχως και ἀπανθρώπως πρὸς τοὺς Ἰδίους ὑπαλλήλους και ὑπηρέτας, θηρεύουσι νυκτὸς και ἡμέρας παράσημα, διάγουσι βίον συναριτικόν, ἐκ παντὸς τρόπου και πάσῃ μηχανῇ τὴν δοξομανίαν και τὴν ματαιοφροσύνην θεραπεύοντες, και ἀριστοκρατικὰς ἔξιώσεις ὀνειροπολοῦντες αὐτοὶ οἱ πρώην γυμνοὶ και τετραχηλισμένοι! Δὲν πρόκειται μόνον περὶ τινῶν ἐν Ἀθήναις Κυρίων ἄλλᾳ και περὶ πολλῶν ἐν Εὐρώπῃ, οἵτινες φέρουσι μάλιστα Ἑλληνικὰ παράσημα ἐν φύπερ τῆς Ἑλλάδος οἰδένα ὅσολὸν οὐδέποτε ἐδωκαν, ἐπεδαψιλεύσαντο δὲ και ἐπιδαψιλεύσανται ἄφονα γρήματα ἐπ' ἀγαθῷ τῆς χώρας ἐθνικαὶ προτριβοῦσι, πρὸς ἐπίδειξιν ἐλευθερίατην, ητις προδήλως ὑποκρύπτει ἴδιατέρους σκοπούς. Τις δὲ ἄγνοει τὴν εὐτελή θέσιν ἐν ἥεινε καταδεῖκασμένοι νὰ διάγωσιν οἱ ταλαιπωροὶ ὑπαλληλοὶ πολλῶν πλουσίων Ἑλλήνων; 'Ο μισθὸς αὐτῶν γλισχρότατος, σκληρὸς και ἀπηνὸς ἡ συμπεριφορὰ τοῦ προϊσταμένου, φοβερὰ δὲ και ἐπιμοχθοτάτη ἡ ἔργασία τοῦ πολυπαθοῦς ὑπαλλήλου. Χάριν καλλωπισμοῦ τινος ἔνιοι τῶν πλουσίων Ἑλλήνων εἶναι πρόθυμοι νὰ δαπανήσωσιν δεκάδας χιλιάδων, ὀλίγον ὅμως μέλει αὐτοῖς ἀν ὁ οἰκογενειάρχης ὑπαλληλος αὐτῶν ἀποθνήσκει ὑπὸ πείνης. 'Η ματαιοφροσύνη ἀμιλλάται πρὸς τὴν ἀπανθρωπίαν των, ἡ ἀλαζονεία πρὸς τὴν ἀναγωγήν των. Θὺ προσενέγκωσι γεῦμα εἰς ξένον τινὰ ἰσχυρόν, ὃν θὰ κολακεύσωσι μέχρις ἀηδίας, θὺ τελέσωσι συναναστροφὴν ἡ χορδὴ (διότι πιθηκίζουσι τοὺς Εὐρωπαίους)—πάντα ἄλλον θὰ προσκαλέσωσιν ἡ ἔστω και ἔνα τῶν ἱδίων ὑπαλλήλων. Καὶ ἐλεμοσύνην ὅταν πρόκειται νὰ δώσωσι, θὰ λάθωσιν ἐκ τοῦ προτέρου τὰ μέτρα των ὥστε τὸ μὲν διδόμενον ἔλεος νὰ διατυπωνισθῇ εἰς τὰ πέρατα τοῦ κόσμου, τὸ δὲ ὄνομα τοῦ ἔλεουντος νὰ φέρῃ ὅλους δὲ τοὺς τίτλους. Εύτυχῶς ὑπάρχουσιν ἔξαιρέσεις, ἀλλὰ τὸ βέβαιον εἶναι διὰ ἔνεκα τῆς ὀλιγωρίας και τῆς στενοψυχίας πολλῶν πλουσίων, αἱ ἐν Εὐρώπῃ Ἑλληνικαὶ κοινότητες διπολλόν.

εἴτε ἐμάντευον, εἴτε ἐπληροφορούμην ὑπὸ τοῦ κ. βαρόνου, δὲν θὰ σᾶς εἰδοποίην.

— Διατέ κύριε;

— Διότι δρεῖλα νὰ περιορισθῶ αὐστηρῶς εἰς τὴν ἀνατεθέσιάν μοι ἀποστολήν. Ὁφείλω δοσον δύναμαι τὰ πάντα νὰ βλέπω και τὰ πάντα ν' ἀκεύω, ἀλλὰ ν' ἀφίνω νὰ πράττῃ, χωρὶς οὐδέν νὰ ἐμποδίζω. 'Ο κ. Λαγγάρδ ἐπιμένει ἀπολύτως, ἵνα μένω πλησίον τοῦ κ. βαρόνου τοιουτορόπως· δρεῖλα νὰ συμμορφῶμαι οὕτως, ὥστε νὰ μὴ προκαλέσω τὴν ἀποκομπήν μου.

— Μάλιστα. ἐννοῶ, ἐψιθύρισεν ἡ βαρόνη.

Καὶ διηγήθη ὁ Λανδρὺ πᾶν διτὶ συνέβη μεταξὺ τοῦ βαρόνου και τῆς κόρης του, μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν διὰ τῆς βίας μὲ ἐπιπρώξεν ἐντὸς τῆς ἀμάξης.

· 'Η βαρόνη ἀφῆκε νὰ πέσῃ ἡ κεφαλὴ αὐτῆς ἐντὸς τῶν χειρῶν τις και ἤρξατο οἰμώζουσα. Αἴρνης δὲ ἀνορθωθεῖσα:

— 'Α! δ κατηραμένος, τὸ κτήνος! ἀνέκρηξε μετὰ μανίας, θὰ λάθω τὴν θυγατέρα μου. Καὶ ἀν γίνη αἴτιος νὰ υποφέρῃ, νὰ πάθῃ, ἀλλοίμονον, ἀλλοίμονον εἰς αὐτόν!

— Επειτα καθηυχάσαστα ἀπηυθύνθη τῷ Λανδρῷ :

— Εὔχριστῷ, φίλε μου, εἰπεν, εὐχαριστώ!

· 'Ο Λανδρὺ ἀπεσύρθη ἵνα μεταβῇ και γράψῃ τὴν ἔκθεσίν του.

Μείναστα μόνη ἡ βαρόνη ἐγονυπέτησε και συνήνωσε τὰς χεῖρας.

μέραι καταχθίνουσιν· αἱ ἐν Ρωσίᾳ ἐκρωστοῖς ζονται, αἱ ἐν Λύστρᾳ ἐξαυστριακίζονται, αἱ ἐν Ἰταλίᾳ ἐξιταλιζονται, αἱ ἐν Ἀγγλίᾳ ἐξαγγλιζονται και οὕτω καθεξῆς. 'Η ἐλληνικὴ δημοσιογραφία οὐδένει ἰσχύει πρὸς ἀπόσοβην τοῦ κινδύνου, ηλαζούσης διατάξεις οὐδέποτε δέσμων οὐδέποτε ἐδωκαν, ἐπεδαψιλεύσαντο δὲ και ἐπιδαψιλεύσανται ἄφονα γρήματα ἐπ' ἀγαθῷ τῆς χώρας ἐθνικαὶ διατριβοῦσι, πρὸς ἐπίδειξιν ἐλευθερίατην, ητις προδήλως ὑποκρύπτει ἴδιατέρους σκοπούς. Τις δὲ ἄγνοει τὴν εὐτελή θέσιν ἐν ἥεινε καταδεῖκασμένοι νὰ διάγωσιν οἱ ταλαιπωροὶ ὑπαλληλοὶ πολλῶν πλουσίων Ἑλλήνων; 'Ο μισθὸς αὐτῶν γλισχρότατος, σκληρὸς και ἀπηνὸς ἡ συμπεριφορὰ τοῦ προϊσταμένου, φοβερὰ δὲ και ἐπιμοχθοτάτη ἡ ἔργασία τοῦ πολυπαθοῦς ὑπαλλήλου. Χάριν καλλωπισμοῦ τινος ἔνιοι τῶν πλουσίων Ἑλλήνων εἶναι πρόθυμοι νὰ δαπανήσωσιν δεκάδας χιλιάδων, ὀλίγον ὅμως μέλει αὐτοῖς ἀηδίας, θὺ τελέσωσι συναναστροφὴν ἡ χορδὴ (διότι πιθηκίζουσι τοὺς Εὐρωπαίους)—πάντα ἄλλον θὰ προσκαλέσωσιν ἡ ἔστω και ἔνα τῶν ἱδίων ὑπαλλήλων. Καὶ ἐλεμοσύνην ὅταν πρόκειται νὰ δώσωσι, θὰ λάθωσιν ἐκ τοῦ προτέρου τὰ μέτρα των ὥστε τὸ μὲν διδόμενον ἔλεος νὰ διατυπωνισθῇ εἰς τὰ πέρατα τοῦ κόσμου, τὸ δὲ ὄνομα τοῦ ἔλεουντος νὰ φέρῃ ὅλους δὲ τοὺς τίτλους. Εύτυχῶς ὑπάρχουσιν ἔξαιρέσεις, ἀλλὰ τὸ βέβαιον εἶναι διὰ ἔνεκα τῆς ὀλιγωρίας και τῆς στενοψυχίας πολλῶν πλουσίων, αἱ ἐν Εὐρώπῃ Ἑλληνικαὶ κοινότητες διπολλόν.

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ (ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

· Εν Πάτραις, 30 Ιουλίου.

Σήμερον δικιοσύνεται ἡ ἀπόφασις τοῦ ἐνταῦθα Πρωτοδικείου — καθυστερήσαντος ὅλων τῶν ἀλλων — ἐπὶ τῆς ἐκλογῆς Πατρέων διὰ τῆς ἀπορίας ταύτης ἐπικυρώνται παραψήφει ἡ ἐκλογὴ τοῦ Δημάρχου, θεωρηθεισῶν ὀθασίμων, ὑπερβολικῶν και ἀνυποστάτων τῶν κατ' αὐτῆς ἐνστάσιων, ἀκυρώνται δὲ, δις βεβαιούνται, ἡ ἐκλογὴ τεσσάρων ἢ πέντε συμβούλων, λόγῳ διτὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἀλλοιοῦνται ὡς πρὸς αὐτοὺς ἐκ τῶν 5 ἢ 6 φυεδῶν ψηφοφορησάντων. Καθ' ἀσφαλῶς ἐπληροφορήθην ἡ ἀκύρωσις αὐτῆς τῶν συμβούλων γίνεται ἐπὶ μόνω τῷ σκοπῷ νὰ κατορθωθῇ ἡ ἐντός τοῦ νέου συμβούλου εἰσοδος τοῦ κατὰ τὰς τελευταίας ἐκλογὰς οἰκτρῶς ἀποτυχόντος Ἀνδρέου Ρούφου, οὗτινος τὴν τρωμεῖσαν φιλοτιμίαν πιστεύει διτὶ δύναται ν' ἀνορθώσῃ ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Γεώργιος Ρούφος, ο τέως ἐπὶ τῶν νυκτικῶν ὑπουργός. 'Ἐν τούτοις θεωρεῖται βέβαιον διτὶ και πάλιν θέλουσι καλύψει τὰ πρόσωπα αὐτῶν ὑπὸ αἰσχύνης ἐνώπιον τοῦ νέου ραπίσματος, διπερ θέλει καταφέρει ἐπὶ τῶν παρειῶν αὐτῶν ὡς ἀπελευθερωθεῖς πατραικὸς λαός.

— Θεέ μου, εἰπε, λάθε οἴκτον τῶν τέκνων μου, λάθε οἰκτον ἐμοῦ! Εύρισκεις διτὶ τὰ παθήματα μου δὲν εἰνε ἵκανα και ἐπιτρέπεις νὰ διποστῶ ἔτερα! Προφύλαξον τὴν θυγατέρα μου, Θεέ μου, προφύλαξον αὐτήν και εύδοκησον μόνη ἐγὼ νὰ υφίσταμαι πάντοτε πάσας τὰς ὁδύνας!

ΙΔ'

ΕΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩ:

· 'Εν Σατοῦ ἐσήμανεν ἡ ἐβδόμη πρωϊνὴ ὥρα. "Οχημά τι, εἰς τὸ δόποιον ἦτο ἐζευγμένο; λαμπρὸς δρομεὺς Ἱππος, ἐστη ἐπὶ τῆς ὁρθῆς τοῦ Σηκουάνα ἐνώπιον τῆς οἰκίας, τὴν δοπίαν ἐσκίαζε φιλλύρα λαὶ εἰς τὴν δοπίαν ἀπὸ τριετίας ὁ ἵατρὸς Λέγενδρος παρέχει τὴν θεραπείαν του εἰς τὴν δυστυχῆ Ιωάνναν Βαιγιάν.

· 'Ο ήνιος μόλις ἐσχε τὸν καιρὸν νὰ καταβῇ τῆς ἔδρας του και ν' ἀνοίξῃ τὴν θυρίδα τοῦ ὁχήματος, διτε ἡ θύρα τοῦ περιβόλου ἡγεμόχηη, δὲ διὰ ἵατρὸς ἐνεφανίσθη φέρων ἐπὶ τοῦ βραχίονος τὴν Ιωάνναν. "Οπιθεν αὐτῶν, η γυνὴ ἡ διὰ τῶν ὑπηρεσίων τῆς νεάνιδος πρωωρισμένη, ἔφερε βαρὺν ὀδοιπορικὸν σάκκον· ἀλλ' ὁ ἵατρὸς δὲν ἀπήγαγεν αὐτὴν μεθέαστου, ἀλλὰ συνώδευε τοὺς ταξειδιώτας μέχρι τῆς ἀμάξης.

· Μεθ' ὅλην τὴν νόσον, ἐξ ἡς ἐπασχεν ἡ Ιωάννα, δὲν ἀπώλετε τὴν ώραιάτητα αὐτῆς και παρὰ τὴν ώχρατητα και τὴν

Απὸ τῆς παρελθούσης Δευτέρας δρμει ἐν τῷ λιμένι ἡ-
μένη ὑπὸ τὸν Ναύαρχον Ἰωάννην Χέου ἀγγλικὴ μοῖρα,
συγκρότουμένη ἐκ τῆς ναυαρχίδος Ἀλεξάνδρας, τῶν θωρη-
κῶν Τρομεροῦ, Ἀκάμπτον, Μοράρχου, Κάρισφορτ καὶ δύο
προσκόπων. Πλῆθος λαοῦ ἀπειρον καθ' ἔκαστην ἐπισκέπτε-
ται τὰ θωρηκτὰ ταῦτα, οἱ πάντες δὲ πρὸς τῷ θαυμασμῷ
αὐτῶν ἐπὶ τοῖς ὄρωμένοις, προσκομίζουσιν οὐχ ἥσσονα θαυ-
μασμὸν διὰ τὸ περιποιητικὸν καὶ τὸ πρόθυμον τῶν πληρω-
μάτων. Ἰδιαιτέρας περιποιήσεως ἔτυχεν ὁ Νομάρχης καὶ αἱ
ἄλλαι ἀρχαὶ τῆς πόλεως, παρ' ὃν λεπτομερεῖς ἐξήτουν οἱ
ἐγώτεροι τῶν πλοίων ἀξιωματικοί—ἰδίως ὁ ναυαρχός—
περὶ τοῦ πληθυσμοῦ καὶ τῶν ἥθων καὶ ἔθιμων τῆς πόλεως
πληροφορίας. Χθὲς δὲ, Παρασκευῇ, ἡ μουσικὴ τῆς ναυαρχί-
δος ἐπιχείνεται ἐν τῇ πλατείᾳ τοῦ «Ἀρεως» ἀπὸ τῆς 6—
8 1/2 ὥρας· οὐδέποτε ἡ πλατείᾳ ἡμῶν αὔτῃ παρέστησε
γραφικώτερον θέαμα· οὐδὲ εἰς ἐραστὴς τῆς μουσικῆς, οὐδὲ
εἰς φιλῶν τὰ θεάματα, οὐδὲ μίλια κυρία, οὐδὲ μίλια δεσποινίς;
ἔμειναν ἐν τοῖς οἴκοις αὐτῶν· πάντες καὶ πᾶσαι εἶχον συ-
ναθρο. Σθῇ ἐκεῖ ἵνα ὅδως μᾶλλον καὶ ἴωθῶσι, παρὰ διὰ νὰ
ἀκούσωσι τὴν μουσικήν· εἰς τὰς γραφικὰς τοῦ ὡραίου φύ-
λου ἐνδυμασίας, φιλοτιμηθέντος νὰ ἐνδυθῇ τὰς πλουσιωτέ-
ρας τῶν ἰματισμῶν, ἐὰν προσθέσητε καὶ τὰς ποικιλομόρ-
φους ἐνδυμασίας τῶν ἀξιωματικῶν καὶ ναυτῶν τῶν πλοίων,
θέλετε ἐχει ἀμυδρὰν εἰκόνα τοῦ θεάματος, ὅπερ παρίστα
ἡ ἀληθῶ; ὥραίκα πλατείᾳ τοῦ «Ἀρεως» ἡ μουσικὴ, συγκει-
μένη ἐκ πεντήκοντα τροτώπων ἐπιχείνεται θαυμασίως ὥραι-
τα τεμάχια· ἰδίως ἡρεσεν ἡ Aida ἀναπολήσασα εἰς τὴν
μνήμην μου τὰς Αθήνας τοῦ παρελθόντος! Μετὰ τὸν ἑλ-
ληνικὸν ὅμον ἡ ἀγγλικὴ μουσικὴ ἐπιχείνεται τὸν βαθὺν καὶ
μεγκλοπρεπὴ ἀγγλικὸν ὅμονον God save the Queen, Ζωηρῶς
καὶ παρατεταμένως χειροκροτηθεῖται.

Ἡ διασκέδασις αὔτη καὶ ἡ τέρψις λίγην καταλλήλως συ-

νέπεσεν ἵνα ἐξαγάγῃ πρὸς στιγμὴν τῆς καταπλήξεως καὶ
τῆς λύπης, εἰς ἥν εἶχε βαθισθῆ τὸ πατραικὸν κοινὸν ἔνεκα
δύο φοιτερῶν κακούργημάτων. Τὴν παρελθούσαν δῆλα δὴ
Τρίτην, περὶ ώραν 8ην μ. μ., ἐν τῷ μόνῳ ἐσπερινῷ περι-
πάτῳ ἥμων, τῇ προκυμαίᾳ, ἐόληθη τρίς διὰ μαχαίρας ὁ
υἱὸς τοῦ ἐνταῦθα ἐμπόρου κ. Κανελλοπούλου Δημήτριος, τε-
λειόφοιτος τῆς Νοικῆς, ἐπκνεύσας μετά τινας ὥρας καίτοι
ἡ πρᾶξις ἐγένετο ἐν τῇ κεντρικωτέρᾳ θέσει, καίτοι ἡ 8 ὥρα
εἶναι ἡ μάλιστα κατ' ἐξοχὴν ὥρα τοῦ εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο
περιπάτου, καίτοι ὁ δράστης τοῦ ἐγκλήματος εἶνε γνωστὸς
ἐν τούτοις μέχρις ὥρας δὲν κατωρθώθη ἡ σύλληψις αὐτοῦ!!!
Δυστυχεῖς Πάτραι! Καὶ ἐν τῷ φόνῳ τούτῳ ὅπως καὶ ἐν
τοῖς πλείστοις ἀλλοιοῖς ἐφαρμόζεται τὸ τετριμένον μὲν πλὴν
ἀληθέστατον τοῦ Ιακώλ «Ζητησον τὴν γυναικα». Μετὰ πα-
ρέλευσιν δύο ἡμέρων ἔτερον ἀποτροπαίοτερον ἔτι κακούρ-
γημα συνετελέσθη. Ἐν ᾧ περὶ τὴν 9ην μ. μ. ἐκάθητο ἐν
τῷ περιβόλῳ τῆς παρὰ τὸν ἄγιον Ἀνδρέαν οἰκίας αὐτοῦ ὁ
ἀγαθώτατος οἰκογενειάρχης Θ. Παρασκευόπουλος, γραμμα-
τεὺς τῆς εἰσαγγελίας τῶν Ἐφετῶν, καὶ ἡτοιμάζετο νὰ
πίη τὸν παρὰ τοῦ παρακειμένου καφεπώλου παρασκευα-
σθέντα καφέν, ἐπυροβολήθη παρ' ἀγνώστου καὶ ἐμεινε ἐν
τῷ ἀμαὶ ἀπνοὺς· τὸ ἥμισον τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ συνετρίβη· ὁ
μυελὸς δὲ αὐτοῦ οἰκτρότατα ἐξεχύθη. Ἡ ταραχὴ τῆς πό-
λεως ὡς εἰκός ἦν μεγίστη τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅπω ἀγνο-
εῖται καὶ τὸ αὐτὸν καὶ οἱ δρᾶσται τῆς πράξεως. Συνελή-
φθησαν ἐν τούτοις οἱ καφεπώλαι καὶ ἀλλοιοί τινες ὑπάρχουσι
δὲ ἀρκούται εἰπίδεις περὶ ἀνακαλύψεως τῶν δραστῶν τῆς
βδελυρᾶς πράξεως. Ἐν τῷ προκειμένῳ ἐγκλήματι κατὰ τὰ
ψιθυρίζομενα δέον νὰ μετατρέψωμεν τὸ τοῦ Ιακώλ γνωστὸν
ἀπόφθεγμα εἰς τὸ «Ζητησον τὴν πολιτικήν».

Μετὰ τὰ τοιχύτα ἐγκλήματα, τελεσθέντα ὑπὸ τοὺς φρι-
κιώδεστέρους δρους, ἐκαστος φιλήσυχος πολίτης ἤρξατο

μελαγχολικὴν ἔκφρασιν τῆς φυσιογνωμίας αὐτῆς, ἢτοι θελ-
ικάρδιος ἐν τῷ ἔχρινῳ αὐτῆς κόσμῳ.

— Λυποῦμαι τὸν δυστυχῆ τοῦ πατέρα, δστις αἰσθάνε-
ται ὅτι δὲν θὰ ἔχῃ μετ' ὅλιγον ν' ἀγαπᾷ πλέον τὴν θυγα-
τέρα του.

Τὴν στιγμὴν ταύτην στραφεῖσα ἡ Ιωάννα πρὸς τὸν κύ-
ριον Δέγγενδρον εἶπε διὰ τῆς θρηγάδους φωνῆς αὐτῆς:
— Διψῶ.

Ἐνῷ ὁ ἱνίοχος ἔθετο τὸν ὀδοιπορικὸν σάκκον ἐπὶ τῆς ἔ-
δρας του, ὁ Ιατρὸς ἀνεβίβασε τὴν Ιωάνναν ἐπὶ τῆς ἀμάξης
λέγων αὐτῇ.

— Θὰ κάμωμεν περίπατον διὰ τῆς ἀμάξης.

Καὶ ἡ Ιωάννα ἐψαλνετο καταγοντευμένη.

Ο Ιατρὸς ἐτοποθετήθη παρ' αὐτῇ. Πρὶν κλείσῃ τὴν θυρί-
δα εἶπεν εἰς τὴν ὑπνηρέτριαν.

— Μὴ λητμονῆτε καμμίαν τῶν συστάσεων μου, ἔχετε
τὴν μεγαλειτέραν προσοχὴν εἰς τὴν οἰκόσιτόν μου καὶ κα-
ταβάλλετε πάσας τὰς φροντίδας σας κατὰ τὴν ἀπουσίαν
μου, ἡτις, ἐλπίζω, μάνον ἡμέρας τινὰς θὰ διαρκέσῃ· αἱ θύ-
ραι διείλουσι νὰ μένωσι κλεισμέναι δι' ἄπαντας. Δέν πρέπει
ἢ κυρία νὰ συγκοινωνίσῃ μετ' οὐδενὸς, ἀκούετε; Ἐπὶ τοῦ
ἀντικειμένου τούτου ἀπόλυτος ἀπαγόρευσις.

Τὴν γυναικὸν δικηνεῖαιωσάσης ἐκ νέου ὅτι θὰ τηρήσῃ
κατὰ γράμμα τὰς δημηγίας τοῦ κυρίου της, οὗτος ἔκλεισε
τὴν θυρίδα λέγων εἰς τὸν ἱνίοχον.

— Αναχωρήσωμεν.

Τοιουτοτρόπως δὲ τῇ εἰσηγήσει πιθανῶς τοῦ κυρίου Λαγ-
γάρδ ὁ Ιατρὸς Δέγγενδρος εἶχε λάβει οἰκόσιτον ἐν τῇ οἰκίᾳ
τοῦ Σατοῦ, γυναικα, ἥν ἀπεμάκρυνε τοῦ κόσμου καὶ ἔκρυ-
πτεν ἀπὸ τῶν δρθαλμῶν πάντων.

— Ήτον ἀρά γε αὕτη δευτέρα τις ἀσθενής, ἥν εἶχον ἀναθέ-
σει εἰς τὴν μέριμναν αὐτοῦ, εἰς τὴν ἐπιστήμην του; Οὐδό-
λως. Ἡ ἐν λόγῳ κυρία διετήρει τὸ λογικόν της. Αὕτη ἡτο
ἀπλούστατα διὰ τὸν σοφὸν φρενολόγον ἀντικείμενον σπου-
δῆς λίαν περιέργου καὶ ἐνδιαφερούσης ὑπὸ τὴν ἐπιστημον-
ικὴν ἐποψίην.

— Εἴχων τὴν γυναικα ταύτην δ. κ. Δέγγενδρος εὑρίσκετο ἀ-
πέναντι φαινομένου μη ἐξετασθέντος μέχρι τοῦδε καλῶς καὶ
δι' αὐτῆς ἥλπιζε νὰ λύσῃ ἐν τῶν μεγαλειτέρων προβλημά-
των, ἀτίνα συγχαταλέγονται μεταξύ τῶν θαυμασιωτέρων
τῆς ἐπιστήμης κατακτήσεων.

— Ο δὲ κ. Δέγγενδρος τρέφων ζωηρὸν ὑπὲρ τῆς ἐπιστήμης ἔ-
ρωτα εἶχε διὰ τὸ ἀντικείμενον αὐτοῦ τὴν τρυφερότητα, ἥν
καὶ διὰ φιλάργυρος πρὸς τὰ χρήματα αὐτοῦ καὶ ἐθέωρει αὐτὸ-
δῶς τὸ σπανιώτερον καὶ τὸν πολυτιμότερον τῶν θησαυρῶν.

— Εννοεῖ νῦν ἐκαστος διὰ ποιῶν φροντίδων ὥφειλε νὰ περι-
στοιχῇ τὴν γυναικα ταύτην καὶ πάσας τὰς προφυλάξεις,
ἃς ἐλάμβανε, ὅπως ἐμποδίσῃ νὰ ἔχῃ σχέσεις μετὰ ξένων
προσώπων.