

σιλικῶν τιμῶν ἢ εἰκόν του ἤρτητο παρὰ τὴν τοῦ βασιλέως μυρτοστόλιστος. Παρετάθη δὲ ἡ διασκεδάσις αὕτη μέχρι τῆς 2ας πρωϊνῆς ὥρας. Ἡ ἐν Μανδουκίῳ ἐορτὴ ἦν ἀντίγραφον τῶν προηγουμένων ρωμικῶν θριάμβων *uso Corfu*.

Δὲν ἦτο ὅμως καὶ τελευταία, καθότι ὁ κ. Νομάρχης κατανόησας, φαίνεται, καὶ ἐκτιμήσας πρεπόντως τὴν διάθεσιν τῶν Κερκυραίων δι' ἐορτὰς καὶ πανηγύρεις, ἀνέγραψεν καὶ προσκύρυσεν ἐν ἐπισήμῳ προγράμματι ἐτέραν διὰ τὴν ἐπιούσαν 11ην τοῦ μηνὸς καὶ ἐπέτειον ἐορτὴν τοῦ ὀνόματος τῆς βασιλίσσης, ἐπανορθῶν οὕτω καὶ ἀδικίαν καὶ ἀφιλοφροσύνην ἐνταυτῷ πρὸς τὸ θῆλυ μέρος τοῦ ἡμετέρου θρόνου, πρὸς τιμὴν τοῦ ὁποίου οὐδεμία ἐορτὴ ἀγεται ἐν ταῖς ἐπαρχίαις, ἐνῷ σιμὰ σιμὰ ἐορτάζομεν τὴν 23 'Απριλίου καὶ τὴν 21 Μαΐου. Καὶ οἱ μὲν δισταγμοὶ τοῦ κ. Φρουράχου καὶ ἄλλων ὑπαλλήλων τοῦ νὰ παρεκκλίνωσι τοῦ ἀφιλόφρονος εἰσθότος εὐκόλως ὑπεχώρησαν εἰς ὑπουργικὴν ἐπιτιμήν, ἡ δὲ τελετὴ ἐγένετο ἐπιβάλλουσα, παρευρεθέντων κατ' αὐτὴν καὶ τοῦ κ. Ναυάρχου τῆς ἐν τῷ λιμένι μοίρας τοῦ Ἀγγλικοῦ στόλου λόρδου *Hay* μετὰ τῶν κυβερνητῶν τῶν λοιπῶν πλοίων αὐτοῦ καὶ ἐκείνου τοῦ ρωσικοῦ καταδρομικοῦ *Tsibsoff*, ὅπερ τὸ εὐσπέρως παρεῖξεν ἡμῖν λαμπρὴν θέαμα φωταγωγηθὲν μέχρι τῶν ἐξαρτίων διὰ ποικιλοχρῶν φανῶν καὶ καταλοῦσαν τὸν λιμένα καὶ τὴν παραλίαν διὰ διπλοῦ ἡλεκτρικοῦ φωτὸς μέχρι τοῦ μεσονυκτίου· τὸ πλοῖον τοῦτο ἰνῆκει εἰς τὴν μοῖραν τοῦ στόλου, ἥς ἐπιτίμος ναύαρχος εἶνε ἡ ἡμετέρα βασίλισσα, ὑπὲρ ἧς ἡ ἐορτὴ.

Ἐν τούτοις οὐδὲ ἡ ἐορτὴ αὕτη ἦν ἡ ἐπισφράγις. Σήμερον ἔχομεν ἄλλης φύσεως, τοπικὴν, θρησκευτικὴν, ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει θαύματός τινος πρὸς ἀνάβλεψιν τυφλοῦ τοῦ πολιούχου τῆς νήτου ἁγίου. Καὶ δὴ ἄφ' ἐσπέρας χθὲς τὸ προάστειον τοῦ ἁγίου *Ρόχκου* περιεβλήθη τὴν ἐορτάσιμον αὐτοῦ στολήν, τὰς σημαίας, τὰ μύρτα, τοὺς φανούς, τὰ ἄνθη, τὰς εἰκόνας κλπ.

Ἐν τῷ προαστείῳ τούτῳ ἦν ποτε τὸ σῶμα τοῦ ἁγίου, ἡ κοιτὶς τῆς λατρείας του καὶ κατ' αὐτὸ ἔσχε χώραν τὸ ἐορταζόμενον θαῦμα· δι' αὐτὸ ἡ μερικὴ κατ' αὐτὸ ἐορτὴ καὶ πανηγυρίς, τὸ ὀλονύκτιον προσκύνημα καὶ ἡ ἡμερησία ἀργία. Μολονότι ἡ τελευταία αὕτη ἐκδήλωσις τιμῆς καὶ σεβασμοῦ πρὸς τὰς ἀβράς ἡμῶν χειρας καὶ τὸ λατρεῦτόν σῶμα δὲν εἶναι καθόλου σπανία ἐν Κερκύρᾳ, προσφέρεται δὲ μετὰ θαυμασίας σπουδῆς καὶ μερίμνης τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου ὑπὸ τῶν ἱπποτικωτάτων κατὰ τοῦτο Κερκυραίων εἰς ἀνάμνησιν τῶν προγονικῶν ἐθίμων καὶ παρὰ τὸ παράδειγμα τῶν τελευταίων αὐτῶν δεσποτῶν.

TABELLARIUS.

ΤΟ ΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΠΑΝΤΟΥ

Πριγκιποπαίγνιδα. Ὡραία εἶνε ὅσα ἡ α' Εφημερίς τοῦ Πότσδαμ γράφει διὰ τὰ παιγνίδια, τὰ ὅποια κάμνει ὁ Διάδοχος τῆς Πρωσίας εἰς τὰ Λουτρά ἢ ὅπως ὀνομάζεται εἰς τὴν Κολυμβητικὴν τοῦ Πότσδαμ. Ὅ,τι δύναται τις νὰ δῇ εἰς τὰς ἀκτὰς τῶν νήσων μας τελούμενα ἐν τῇ θαλάσῃ ὑπὸ τῶν νησιωτιδίων, τὰ ὅποια δι' ὅλης τῆς ἡμέρας καὶ τῆς νυκτὸς εἶνε μέσα ὡς τὸ νερὸ, τὰ ἴδια φαίνεται κάμνων ὁ διάδοχος, ὅστις βεβαίως βαίνει πρὸς τὴν σαρανταπεντάρα. Ἀλλ' οἱ Γερμανοὶ ἔχουν κόσμον ζωῆς καὶ υγείας καὶ φαιδρότητος ἐντὸς αὐτῶν, ἀπ' ἐναντίας τῆς ἐγωιστικῆς καὶ φιλοχρημάτου σκυθρωπότητος τῶν ὑπηκόων τοῦ κ. Τρικούπη. Ὁ διάδοχος βρέχει ἀπλοὺς δραγόνους καὶ βρέχεται ὑπ' αὐτῶν ὑψώνει τὰ πόδια

του πρὸς τὰ ἄνω, τὰ συγκολλᾷ μὲ τὸν ὑπασπιστὴν του, καὶ ὅποιοι σκουντίζει τὸν ἄλλον μακρύτερα, ἐκεῖνος νικᾷ! Ἀλλοτε ρίπτει τάλλαρα, δηλαδὴ μάρακα, καὶ ὅποιοι βουτήξῃ νὰ τὰ πάρῃ. Τὴν ἡμέρα ποῦ ἡ σύζυγός του τοῦκαμε ἓνα παιδάκι, ἔρριψε ἓνα δεκάμαρκο, γιὰ ὀγοῦρι· ἓνας ἀξιωματικὸς εἰς τὸ λεπτό μὲ μιὰ βουτισιὰ τὸ συνέλαβεν· καὶ ὁ διάδοχος μειδιῶν· ἂν ἦνε ἔτσι, δὲν ἐξακολουθῶ λέγει.

Καὶ οὕτω γίνεται ἡ ἐναλλαγὴ τοῦ βίου ἐν τοῖς ἀρτίοις ἀνδράσιν ἀπὸ τῆς ὑψίστης σοβαρότητος εἰς τὴν ὑψίστην φαιδρότητα. Ἐδῶ θὰ ἐκινδύνευσεν — ἂν καὶ διάδοχος — νὰ τὸν πάρουν μὲ τὰ λειψιμῶνα!

Πῶς ἐκδικοῦνται κατὰ τῶν ἡθοποιῶν. Ἡ διάσπῃς ἡθοποιὸς δεσποινὶς Ζεορζ, περιοδεύουσα, παρίστανεν ἐν δρᾶμα, εἰς τὸ τέλος τοῦ ὁποίου αὐτοκτόνει. Ἐταξείδευε πάντοτε φέρουσα μαζὴ τῆς ἰδιαίτερον εἶδος μαχαίρας, τῆς ὁποίας ἡ λεπίς εἰσέρχεται μέσα εἰς τὴν λαβὴν, καὶ τοῦτο διὰ νὰ ὑποκρίνηται, ὅταν τὴν μετεχειρίζετο, μετὰ φυσικωτέρας ἐνεργείας. Μίαν ἡμέραν, ἐνῷ ἐδίδασκε τὸ δρᾶμα, καὶ ἦλθεν ἡ κατάλληλος ὥρα, ἐκτυπήθη μὲ τὸ μαχαίρι· ἀλλὰ ἡ λεπίς δὲν ὑποχωρεῖ, δὲν εἰσέρχεται εἰς τὴν λαβὴν· τὴν εἶχον ἀντικαταστήσει μὲ μίαν ἀπαράλλακτον κατὰ τὸ ἐξωτερικὸν μὲ τὴν πρώτην, ἀλήθινὴν ὅμως ἀνθρωποκτόνον. Εὐτυχῶς ἡ δεσποινὶς Ζεορζ χάριν τῆς εὐκολίας τῆς διδαγῆς ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἦτο ὑποχρεωμένη νὰ φέρῃ κορσὲ κατεσκευασμένον σχεδὸν ὡς θώρακα, καὶ ἡ λεπίς ἐλύγισεν ἐπάνω εἰς ἓνα ἀπὸ τοὺς χάλυβας τοῦ κορσέ. καὶ ἐσώθη. Σημειώσατε ὅτι μετεχειρίζετο τοιοῦτον κορσέ, διότι ἦτο πολὺ εὐσαρκος· ὥστε ἂν ἦτο λεπτοτέρα, συμπέρασμα ὅτι θὰ ἐφονεύετο ἴσως. Ἰδοὺ ὅτι καὶ τὰ ἀτυχήματα εἶνε πρὸς καλὸν μας ἐνίοτε.

Ρακοςυλλέκτης.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ 8 π. μ. Διὰ Καλαμάκιον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου δι' Ἰτέαν, Γαλαξείδιον, Αἴγιον, Ναύστακτον καὶ Πάτρας.
ΚΥΡΙΑΚΗ 8 μ. μ. Διὰ Λαύριον, Ἀλιβερίον, Χαλκίδα, Αἴγιον, Ἀταλάντην, (Αἰδητὸν κατὰ τὸ θέρος), Στυλίδαν, Ὁρεοῦς Μιζέλλην, Ἀλμυρὸν καὶ Βόλον.
ΚΥΡΙΑΚΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Ἀμοργὸν καὶ Θήραν.
ΤΡΙΤΗ 6 1/2 π. μ. Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν, Σπέτσας, Χέλιον, Ἀστὸς Ναύπλιον.
ΤΡΙΤΗ 7 μ. μ. Διὰ Σύρον, Ἰστέρινα Τήνον, Κόρθον καὶ πόλιν Ἀνδρου, καὶ κατὰ δεκαεπταήμερον διὰ Γαῖριον Ἀνδρου, Κάρυστον, Κύμην καὶ Σύρον.
ΤΕΤΑΡΤΗ 7 π. μ. Διὰ Καλαμάκιον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου, ἐν μὲν ἀπρόπλοιοι κατ' ἐλθεῖν διὰ Πάτρας, Κέρκυραν, Βρεντήσιον ἔτερον δὲ δι' Ἰτέαν, Γαλαξείδιον, Βιτρινέσαν, Αἴγιον, Ναύστακτον, Μεσολόγγιον, Κυλίνην, Ζάκυνθον, Κατὰκωλον.
ΤΕΤΑΡΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Χαλκίδα, Βόλον, Σκιάθον καὶ Σκόπελον.
ΠΕΜΠΤΗ 7 π. μ. Ὑδραν, Σπέτσας, Ναύπλιον. 7 μ. μ. Σύρον, Σέριφον, Σίφνον, Ἰλιν.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 π. μ. Διὰ Καλαμάκιον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου κατ' ἐλθεῖν διὰ Πάτρας, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Παξοὺς, Κέρκυραν ἐκ Πατρῶν ἔτερον ἀπρόπλοιοι τὴν πρωΐαν ἐκαστοῦ Σαββάτου διὰ Μεσολόγγιον, Ἀστακὸν, Μύτικα, Ζαθέροδαν, Ἀλέξανδρον, Ἰθάκην, Πρέβεζαν, Σαλαῶραν, Βόνιτσαν, Μενίδιον καὶ Καρδασαράν.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 π. μ. Δι' Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν, Σπέτσας, Χέλιον, Ναύπλιον, Λεονίδιον, Κυπαρίσιον, Μονεμβασίαν, Κύθηρα, Γύθειον, Λιμένι, Καλάμας.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 1/2 π. μ. Διὰ Κέα, Κύβον, Σύρον, Τήνον, Μύκονον καὶ Κρήτην.