

Τί δέον γενέσθαι; Ἀπορρίπτοντες τὸν ναυαγῆ ὅστις μᾶς περιβάλλει πέπλον καὶ τὴν ξηρὰν κολοκύνθη ἣτις μᾶς καθιστᾷ κούφους ἐν τῷ πελάγει τοῦ ἐθνικοῦ καὶ ἰδίᾳ πολιτικοῦ κόσμου σφριγῶντες; ἢ ἐρωτήσωμεν ἀλλήλους: Πού βαίνομεν; Εἴμεθα ἀποκατεστημένοι πολιτικῶς ἢ οὐ; καὶ αὐτὸς ὁ πρωθυπουργὸς ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς βουλῆς ἐπισήμως ἐκήρυξεν ὅτι οὐ. Ἀλλὰ τότε διατί παίζομεν; Διατί δὲν ἐπιλαμβάνομεθα προσηκόντως τοῦ ἔργου τῆς πολιτικῆς ἡμῶν ἀποκαταστάσεως; Κυβέρνησις, λαός, σύμπας ὁ ἑλληνισμὸς πρέπει νὰ κατέχεται ὀλοκλήρως καὶ θερμαίνεται ὑπὸ τῆς ἰδέας ταύτης. Ἀλλὰ, κυβέρνησις! Ἡ εὐθύνη ἐν σοὶ κείται. Ὁ ἑλληνισμὸς ἀπαιτεῖ ἀποκατάστασιν. Ὁ ἔξω ἑλληνισμὸς ἀφώτιστος περὶ τῶν σκέψεών σου περιμένει παρὰ τοῦ ἐλευθέρου ἑλληνισμοῦ ὡς ἀπὸ Μεσσίαντὴν σωτηρίαν του, ὃ δὲ ἔσω σὲ ἔταξεν ἐπὶ τὸ ἔργον τοῦτο. Τὴν εὐθύνην τοῦ ἐνδεχομένου κινδύνου ὑπέχεις ἀμέριστον σύ. Ἀναλογίσθητι τὴν θέσιν σου καὶ πρᾶξον ὅ,τι δέον. Τὸ ἔθνος εἶναι πρόθυμον νὰ σὲ ἀκολουθήσῃ· εἶπέ νὰ ἡγήσῃ τὸ ἐμβατήριον καὶ θὰ τὸ ἴδῃς σύσσωμον ὑπὸ τὰς σημαίας.

Δημοσιογραφία! εἶσαι ἢ σιωπηρῶς τεταγμένη κυβέρνησις. Εἶσαι τι πλέον· εἶσαι ἐπιτηρητὴς καὶ ἐν ἀνάγκῃ φωτοδότης καὶ ὁδηγὸς τῆς ἐπισήμου κυβερνήσεως καὶ σὺ ἠθικῶς εἶσαι ὑπεύθυνος. Ἡκούσθη πολλάκις τὸ προανάκρουσμα τῆς καταδίκης σου καὶ αὐτοὶ δὲν λέγουν, δὲν γράφουν τίποτε. Ἐὰν — Θεὸς φυλάξῃ! — μεμολυσμένη ἢ κυβέρνησις καὶ βεβουημένη ἐν τῇ ἐστία τοῦ μολύσματος, ἀδυνατοῦσα δ' ἕνεκα τούτου νὰ ἐξέλθῃ καὶ ἐπιληρῆ ἔργου σπουδαίου κατώρθωσε νὰ σὲ ἐλύτῃ καὶ παραλάβῃ συναίτιον ἐν τῷ ἔργῳ τῆς διακομωδῆσεως τῶν θελατικωτέρων ἐλπίδων τοῦ ἑλληνισμοῦ, ἐν τῷ ἔργῳ τοῦ ὀλέθρου, ὡ τότε συσφίγγατε ἀλλήλους θερμῶς, ἐκτείνετε τὰς δυνάμεις καὶ ἐπισπύρατε τὸ ἔργον σας σπεύδοντες εἰς τὴν ἀκρότητα ὅπως τάχιον καταρριφθῆτε εἰς τὸ περιμένον ὑμᾶς βάραθρον ὅπως ἄλλοι ἐλθόντες καταλάβωσι τὰς θέσεις ὧν καταχρᾶσθε. Τὸ ἔργον σου, δημοσιογραφία, εἶναι νὰ ζητήσῃς — διότι τοῦτο θέλει τὸ ἔθνος — νὰ ἐκβιάσῃς τὴν κυβέρνησιν νὰ ὀρίσῃ πρόγραμμα ἐνεργείας καὶ ἐκπληρῇ αὐτὸ πιστῶς καὶ εὐκρινῶς. Δημοσιογραφία, διὰ μυρίων στομάτων συζήτησον τί δέον γενέσθαι καὶ ἀπαιτήσων βελτίωσιν τῶν κακῶς κειμένων.

Τὸ ἔθνος θέλει πολιτικὴν ἀποκατάστασιν.

Κομήτης.

ΧΡΟΝΙΚΑ

Αὐτὴ ἡ πολυτέλεια πάλιν ἢ ἐν Κεττίγνῃ, ὅπου πρὸ τριετίας οὔτε Γραμματιδέα δὲν εἶχομεν, εἶνε ἐκ τῶν ἀκατανοήτων. Πρόεδρος ὑπουργὸς ὁ κ. Ψύλλας, πρόξενος γενικὸς ὁ κ. Παλαμῆδης, εἰδικὸς ὑποπρόξενος ὁ κ. Λεονάρδος. Τοιοῦτον ἐπιτελεῖον δὲν ἤξιώθη οὔτε ὁ βασιλεὺς ἀκόμη, ὅταν περιηγῆται χάριν Λουτρῶν καὶ λύσεως τοῦ ἑλληνικοῦ ζητήματος. Τί νὰ κάμουν ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι ἐν Κεττίγνῃ; Ὁ,τι ἦτο νὰ γίνῃ, τὸ ἔκαμεν ὁ κ. Λεονάρδος ἀξιολογώτατα καὶ μὲ τὸ παραπάνω. Καὶ τώρα ὁ κ. Λεονάρδος κύριος οἶδε πού θὰ πεταχθῇ καὶ ὅλη αὐτὴ ἢ παρέα θὰ πάγῃ νὰ παίξῃ χαρτιά, νὰ μιλᾷ γιὰ κυνήγι καὶ νὰ θαυμάζῃ τὰ παιδιὰ τοῦ ἡγεμόνος. Καὶ ὁ κ. Λογοθέτης ἦτο ὁ ἄνθρωπος τῶν Ἰωαννίνων; Ἀμφιβάλλομεν πολὺ.

Μανθάνομεν ὅτι ἢ ἀναπλήρωσις τῶν δύο κενῶν θέσεων παραιτηθέντων ὑπαστυνόμων ἀνετέθη εἰς τὸν Διευθυντὴν τῆς

ἀστυνομίας κ. Κοσσονάκον, εἰς ὃν καὶ δικαίως ἐδόθη πλήρης ἐλευθερία ἐνεργείας. Οἱ καιροὶ εἶσι κακοὶ, διὸ ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. Διευθυντὴς θέλει ἐκλέξει τὰ κατάλληλα πρόσωπα, ἀνθρώπους δεδοκιμασμένους ἐπὶ χρηστότητι, αὐστηρότητι, δραστηριότητι καὶ πείρᾳ, διότι ἢ εὐθύνη του εἶνε μεγάλη, τὰ πάντα δὲ μόνος του ἀδυνατεῖ νὰ ἐπιβλέψῃ. Μᾶς ἔννοεῖ καὶ τὸν ἔννοοῦμεν.

Ἐπιστῶμεν τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων εἰς τὴν ἐκ Σύρας δημοσιευομένην ἐπιστολήν. Ὅσῃν ἀπαιτοῦμεν αὐστηρότητα ἐν τῇ καταδίωξί τῆς κακοηθείας, ὑπὲρ τοσαύτης εἴμεθα καὶ ἐν τῇ ἐξελέγγει τῆς ἀθωότητος. Ἄν ἢ δικαστικὴ ἀρχὴ ἀπεφάνθη ὑπὲρ τοῦ τελώνου τῆς Σύρας κ. Σίμου, πῶς ἢ διοικητικὴ ἀρχὴ τὸν στιγματίζει καὶ τὸν παύει διὰ τὴν μοχθηρίαν ἐνὸς ἐλεγκτοῦ; Προκειμένου περὶ τῶν Βελεδζικῶν ἢ διοικητικὴ ἀρχὴ ἠγωνίζετο νὰ σώσῃ ἀπὸ τῆς δικαστικῆς ἀναδεικνυομένους ἐνόχους. Τώρα παραλαμβάνει ἀπὸ ταύτης ἀποδεδειγμένους ἀθώους καὶ τοὺς τιμωρεῖ. Ὅλα ὅλα, τοῦτο μόνον δὲν περιμένομεν παρὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν, ἀφορῶν τὴν προσωπικὴν τιμὴν του. Ἡ ὄφειλε νὰ ἀποδείξῃ τὴν δικαστικὴν ἀρχὴν δικασθεῖσαν καὶ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς ἐνόχους, ἢ ν' ἀποκαταστήσῃ τὸν κ. Σίμον εἰς τὴν θέσιν του, ἣτις τοῦ ὀφείλεται κατόπιν εἰκοσιπενταετοῦς ἐντίμου ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος αὐτοῦ.

Θ' ἀρχίσωμεν νὰ ἐλαττώσωμεν τὴν καλλίστην ἰδέαν ἣν περὶ τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Πλημμελειοδικῶν ἔχομεν. Ἡ συντεχνία τῶν ἀμαξηλατῶν δικαίως παραπονεῖται ὅτι ὁ ἀποπειραθεὶς ἀναίρεσιν καὶ πυροβολήσας ἐναντίον ἐνὸς ἀμαξηλάτου πολιτῆς διότι ἐκινδύνευσε νὰ πατηθῇ τὸ σκυλάκι του οὔτε εἶδε τὸ πρόσωπον τῆς ἀνακρίσεως, γενομένου φαίνεται δεκτοῦ ὅτι οἱ ἀμαξηλάται ἐκνήχθησαν ἐκτὸς νόμου. Ἐπιθυμοῦμεν νὰ τὸ γνωρίσωμεν τοῦτο ἐπισήμως παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως.

Ὁ ἀξιότιμος νέος ἐκ Καλαμῶν κ. Νίκος Καραγιαννάκης ἔδωκε προχθὲς τὰς ἐξετάσεις τοῦ ἐνώπιον τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ ἔλαβε τὴν ἄδειαν τοῦ μετέρχεσθαι τὸν δικηγόρον. Ὁ εὐφυὴς νέος καὶ φίλος ἡμῶν ἔλαβε πρὸ τετραετίας καὶ λαμπρὸν τοῦ Πανεπιστημίου δίπλωμα, μετ' ὃ μεταβῆς εἰς Γερμανίαν συνεπλήρωσεν ἐπιμελέστατα τὰς σπουδὰς του. Μὲ ὅλα αὐτὰ τὰ ἐφόδια ὁ κ. Καραγιαννάκης εἰσέρχεται εἰς τὸν κύκλον τῶν δικηγόρων χρησιμώτατος καὶ ἐκ τῶν μελόντων νὰ διακριθῶσιν ἐν τῇ ἰδιαιτέρᾳ αὐτοῦ πατρίδι.

— Ὁ διδάκτωρ τῆς ἰατρικῆς κ. Γεώργιος Σακελλαρίου ἐκ Πατρῶν δούς καὶ τὰς πρακτικὰς ἐξετάσεις του ἔλαβε τὴν ἄδειαν τοῦ ἱατροῦ μετὰ τοῦ ἐπιζήλου βαθμοῦ λίαν καλῶς ἐπαξίως τῶν ἀτῶντων κόπων καὶ τῶν σπανίων αὐτοῦ προτερημάτων.

— Ἀπεβίωσε κατόπιν πολυωδύνου νόσου ἐν μέσῳ τῶν μὴ δυναμένων νὰ τὴν βοηθήσων συγγενῶν τῆς ἢ ἀγαθωτάτης κόρης Εὐγενίας Σαλιβέρου, τῆς γνωστῆς θρησκευτικῆς οἰκογενείας καὶ ἐκηδεύθη σήμερον ἐν μέσῳ τῶν συγγενῶν καὶ φίλων.

Θέατρα. Ὁ θίασος Mérandros, σκοπῶν ν' ἀνταποκρίνηται ἀξιώτερον εἰς τὸν τίτλον του, ἀναγγέλλει ὅτι εἰς τὸ ἐξῆς θὰ διδάσκῃ ὀλιγώτερα δράματα καὶ περισσοτέρας κωμωδίας Εὐτυχῆς ἢ ἀπόφασίς του, διότι καὶ καταλληλότερα διὰ θερινὰ θεάτρα εἶναι ἰληρὰ καὶ γελαστὰ ἔργα, καὶ

περισσότερον επιτυχάνουν εις αυτά. Μεταξύ των προαγελευθεισών κομωδιών δύο μᾶς ἐνδιαφέρουν πρὸ πάντων, ὡς πρωτότυπα ἔργα: ὁ *Ἀμφιπόλις* τοῦ κ. Φραγγιᾶ, μετὰ φρασὶς μὲν, ἀλλὰ πρωτότυπος τὴν ἐπιτυχίαν, ὡς τοιαύτη· καὶ ὁ *Μίτος τῆς Ἀσιδάτης*, πολὺ νόστιμον ἔργον, ἐκ τῶν τοῦ κ. Κορομηλά.

Σήμερον ἔ **Ρῖος τῆς Νυκτός.**

ΠΡΟΦΥΛΑΚΤΙΚΑ ΚΑΤΑ ΧΟΛΕΡΑΣ

Ἡ ἐν Παρισίοις Ἑταιρία τῆς Δημόδους Ἱατρικῆς ἐδημοσίευσεν τὰς ἐξῆς ὁδηγίας ὡς προφυλακτικὰ ἐναντίον τῆς ἐνσκήψεως τῆς χολέρας, ἄσπερ ἐπεθυμοῦμεν νὰ χώσωμεν ὅλας ὑπὸ τὴν μύτην τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, εὐτυχῶς ἀρκετὰ μεγάλην διὰ νὰ δεχθῆ καὶ αὐτὰς καὶ ἄλλας ἀκόμη. Διότι παρατηροῦμεν, ὅτι τίποτε δὲν γίνεται, ἀποκλειστικῶς τίποτε. *Ἐχει χαμπάρι* — διὰ νὰ ἐνθυμηθῶμεν τὴν μακαρίτιδα ὑπουργικὴν φράσιν τοῦ κ. Λυγερينوῦ—ὁ κ. Λομβάρδος ἀπὸ τὴν φοβερὴν καὶ οἰονεὶ ἐκ χιλίων Κολάσεων προσελθοῦσαν Ἐκθεσὶν τῆς Ἑταιρίας τῆς Ἑγυεινῆς, ἦν μόνον τὸ «Μὴ Χάνεσαι» ἐδημοσίευσεν ἐν συνεχείᾳ φύλλων, ὑπὸ τὸν τίτλον *Μὴ Ἀθῆναι ἀποκαλυπτόμεναι*; Ἐκεῖ μέσα περιγράφονται λεπτομερέστατα ὑπὸ τοῦ μοναδικοῦ Ἀθηνοδίδου ἱατροῦ κ. Βάφα τόσαι ἐστὶν μολυσματικαί, ὥστε ἂν τυχὸν αὐτὸ τὸ μυστηριώδες καὶ ἰδιότροπον καὶ σχεδὸν μυθολογικὸν μίasma τῆς χολέρας πετάξῃ καὶ μέχρις Ἀθηνῶν, θὰ εὖρη ὑποδοχὴν, ἣν δὲν εὗρεν ἴσως παρὰ τοὺς βρωμεροὺς καὶ ἀπ' αἰώνων ἀκαθαρίστους φαλλάγους τῆς Μανσοῦρας καὶ τῆς Λαμιέττης, Ἐὰν μὴ ἴδωμεν ὅτι ὁ κ. Λομβάρδος, ἐξήτησε τὰ φύλλα τοῦ *Μὴ Χάνεσαι* καὶ προσκαλέσας καὶ τὸν Εἰσηγητὴν κ. Βάφην καὶ τοὺς Ἱατροσυνέδρους καὶ τὸν κ. Δήμαρχον καὶ τὸν κ. Νομάρχην καὶ τὸν κ. Διευθυντὴν τῆς Ἀστυνομίας τοὺς ἐστρώσεν ὅλους κάτω, στρώσας καὶ αὐτὸς ὅ,τι ἔχει νὰ καταστρώσῃ, καὶ ἐκ συμφώνου λάβῃ μέτρα διὰ τὴν πνυτελῆ, καὶ ἐκ τοῦ παραχρῆμα, δι' ὄλων τῶν μέσων καὶ δι' ὄλων τῶν χρημάτων, ἄρσιν τῶν ἐστῶν αὐτῶν ἢ μᾶλλον τῶν ξενοδοχείων, ὅπου δυνατόν νὰ τραφῶσι καὶ νὰ παχυθῶσι χίλια χολερικά μίσματα, ἀπειλῶν ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει ὅτι θὰ παύσῃ ὅλους αὐτοὺς τοὺς κυρίους, θὰ ἐξακολουθῶμεν νὰ ἔχωμεν τὴν ἰδέαν ὅτι κακὸς τῆς Ἑλλάδος δαίμων ἐνεπιστεύθη τὴν θέσιν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν εἰς τὸν κύριον Λομβάρδον.

* *

Καὶ τώρα ἀκούσατε τί ἐπιβάλλει καὶ τί ὑπαγορεύει ὡς προφυλακτικὰ—ὄχι διὰ χολερίσας, μόνον ἀλλὰ καὶ δι' ὑγαινούσας, ὡς αἱ Ἀθῆναι, πόλεις ἢ ἐν Παρισίοις Ἑταιρία τῆς Δημόδους Ἱατρικῆς:

Ἴον Καθαριότητος οἰκῶν καὶ ὁδῶν. Διατήρησις τῶν ὀργανικῶν ἀποχωρημάτων ἐν κιβωτίοις ἐρμητικῶς κεκλεισμένοις καὶ ἐν ἀνάγκῃ ἀπολυμαιομένων διὰ τῆς διαλύσεως θεϊκοῦ ὀξέος· καθημερινὴ ἀπαγωγὴ τῶν ἀποχωρημάτων· συνεχεστέρα ἀπαγωγὴ τῶν βιομηχανικῶν περιττωμάτων· πρόνοια δραστικὴ περὶ τῶν ἀποπάτων καὶ τῶν νεροχυτῶν· ὑποχρεωτικὴ ἔγχυσις εἰς τοὺς νεροχύτας, ὅσοι μάλιστα συγκινῶνται μετὰ τῶν ὑπονόμων, ὑλῶν ἀπολυμαντικῶν τὰς ὁποίας παρέχει εἰς τὸ δημόσιον ἢ Ἀστυνομία.

Ἴον Πλύσεμον καὶ ἀπολύμανσις τῶν ὑπο-

νόμων. Κατασκευὴ δεξαμενῶν ἀναλόγων πρὸς τὰς κατασκευασθείσας πλησίον τῶν ἀγορῶν· συνεχῆς κάθαρσις τῶν στομιῶν τῶν ὑπονόμων δι' ἀντισηπτικῶν ὑλῶν.

Ἴον Καθαρισμός. Ὑποχρεωτικὴ κένωσις τῶν λάκκων τῶν ἀποπάτων διὰ πύθων ἐρμητικῶς κεκλεισμένων δι' ἄτμου· ἀπολύμανσις τῶν λάκκων μετὰ τὴν κένωσιν δι' ἐγχύσεως μίγματος χλωρίου ψευδαργύρου ἢ γάλακτος τῆς ἀσβέστου ἐπιτυγχανομένου ἐκ τῆς διαλύσεως δύο χιλιογράμμων ξηρᾶς ἀσβέστου εἰς πενήκοντα λίτρας ὕδατος.

Ἴον Νοσοκομεῖα. Προπαρασκευὴ νοσοκομείων ἀποκέντρων πρὸς περιποίησιν τῶν χολερίωντων· εἰδικαὶ ἀμαξαὶ κλιβανοὶ ἀπολυμαντικοὶ τοῦ ἱματισμοῦ κλπ.

* *

Αἱ ἄλλαι ὁδηγίαι ἀφορῶσι περιπτώσεις καθ' ἃς ἐξερράγη ἤδη ἡ χολέρα· ἀλλ' οἱ προγενέστεροι ὄροι ἐξετελέσθησαν παρ' ἡμῶν; Τοῦναντίον ὄλαι αἱ προδιαθέσεις ὑπάρχουν διὰ νὰ δεχθῶμεν ἀνοικταῖς ἀγκάλας πᾶσαν ἐπιδημίαν.

ΩΔΙΝΕΝ ΟΡΟΣ

Σύρος, 14 Ἰουλίου 1883.

Φίλτατορ Μὴ Χάνεσαι,

Σοὶ εἶχον ὑποσχεθῆ ὅτι ἴσως ἐν προσεχεί μέλλοντι θὰ σοὶ ἔγραψον περὶ Σύρου πλείονα, ἀλλὰ γεγονὸς, ἴσως πρωτοφανές, μὲ ἀναγκάζει ἀντὶ περὶ Σύρου νὰ γράψω, περὶ προσώπων νὰ πραγματευθῶ.

Μία ὑπόληψις ἐδολοφονήθη, μία ἠθικὴ ὑπαρξὶς κατεστράφη, ἐν παρελθόν εἰς συντρίμματα κατέπεσεν, ἐκ μιᾶς καταγγελίας ἐνός ἐπιπολαίου ἀνθρώπου κατὰ τοῦ Τελώνου ἐπὶ ἑλλείματι.

Ἡ λέξις ἑλλεῖμα βαρέως θὰ ἠχῆσῃ εἰς τὰ ὦτα τοῦ «Μὴ Χάνεσαι», οὗτινος τὴν ἐπιβάλλουσαν φωνὴν ἀναμνησκόμεθα κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν Βελεντζικῶν, καὶ εἰμὶ βέβαιος ὅτι, ἐκ τῆς ζέσεως τοῦ ὑπὲρ τῆς φειδοῦς τῶν δημοσίων, εἰσιμον ἐστὶ νὰ βάλῃ τοῦ ἀναθέματος τὸν λίθον κατὰ τοῦ αὐθάδους καταχραστοῦ, κηρύσσον αὐτὸν ἔνοχον καὶ ἄξιον ἀγχόνης.

Τὴν γνώμην ὅμως ταύτην, ἀκριβῶς, ἐπιχειρῶ νὰ κάμω τὸ «Μὴ Χάνεσαι» νὰ μεταβάλλῃ, συνεπῶς δὲ καὶ τὸ κοινὸν τὸ ἀποδεχόμενον ἀνεξελέγκτως καὶ μετὰ τυφλῆς πίστεως τὰς ἀμερολήπτους κρίσεις τοῦ «Μὴ Χάνεσαι», ἀφηγούμενος τὴν ἱστορίαν τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἐν ὀλίγοις.

Ὁ παρὰ τῷ Τελωνεῖῳ Σύρου διατελὼν ἐπιθεωρητὴς, ἀνθρωπος ἐλάσσονα τοῦ κοινοῦ νοῦς κεκτημένος, λαβὼν δὲ τὴν ὑψηλὴν οἰκονομικὴν ταύτην θέσιν, χάρις εἰς τὰς ἐκδουλεύσεις, ἃς παρέσχεν ἐν Τριφυλίᾳ εἰς τὸν κ. Σωτηρόπουλον, κατέχων δὲ ταύτην καὶ ἐπὶ τῆς νῦν κυβερνήσεως, χάρις εἰς τὰς συστάσεις ἐνός ἐκ Μεσσηνίας βουλευτοῦ, διαταχθεὶς παρὰ τοῦ ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου νὰ ἐπιθεωρήσῃ τὸ ταμεῖον τοῦ Τελωνεῖου, προσῆλθε τὴν π. Κυριακὴν εἰς τὸ Τελωνεῖον καὶ λαβὼν ἐπὶ δύο φακέλλων, καὶ τοῦτο ἃς σημειωθῆ καλῶς, σημειώσεις τινὰς περὶ τῶν βεβαιωθείσων εἰσπράξεων καὶ τῶν εὐρισκομένων ἐν τῷ Χρηματοκιβωτίῳ τοῦ Τελωνεῖου μετρητῶν, χωρὶς νὰ εἰδοποιήσῃ τὸν κ. Τελώνην, ὅτι πρόκειται περὶ ἐπιθεωρήσεως τοῦ Ταμεῖου, ἵνα οὗτος διὰ τὴν ἐξίσωσιν τῶν λογισμῶν πάντα τὰ δικαιολογητικά, ἀντίτιμα κλπ. προσαγγίγῃ, χωρὶς νὰ συντάξῃ τὸ κατὰ τὸν περὶ ὀργανισμοῦ τῶν Τελωνεῖων καὶ κατὰ τὸν Νόμον περὶ Δημοσ. Λογιστικοῦ, προσῆκον πρωτόκολλον, ἵνα αὐτὸς οὗτος ὁ ὑπόλογος διὰ τῆς ὑπο-