

# ΜΗΧΑΝΕΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : Ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 20. — Ἐν τῷ ἔξωτ. φρ. 30.

ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἅπασι ἡ δὲ, λ. 40, τρεῖς ἕως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἢ ἑξαμηνίαν λ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ὄδος Μουσῶν, Ἀριθ. 6, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμορος παρὰ τὴν πλατείαν τοῦ Συντάγματος. —

B. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

## Σήμερον πωλεῖται

εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ διανέμεται εἰς τοὺς συνδρομητὰς τὸ Ζ' φυλλάδιον τοῦ

## ΚΥΡΙΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

### ΚΥΚΝΕΙΑ ΑΣΜΑΤΑ

Ρεμβωδῶς σύραντες τοὺς ἐπομένους ὀλίγους στίχους, ἐνομίσαμεν ὀρθὸν νὰ παραδώσωμεν αὐτοὺς εἰς τὸ δημόσιον ὑπὸ τὴν ἀνωτέρω ἐπιγραφὴν, διότι ὡς δῆλον τὰ γραφέντα καὶ ἐνεργηθέντα μέχρι σήμερον περὶ τῆς πολιτικῆς ἡμῶν ἀποκαταστάσεως εἰσι μεμονωμένοι φωναὶ ἀπελπίδων ναυαγῶν. Εἰς τὴν δημοσιογραφίαν ἀπόκειται νὰ καταστήσῃ αὐτὰ προανακρούσματα θουρείων. Ποῦ βαίνομεν ; Ἰδοὺ ἐρώτησις ἣτις παρίσταται εἰς τὸν ρίπτοντα καὶ ἐν βλέμμα ἐπὶ τοῦ πολιτικοῦ ἡμῶν δρίζοντος. Ποῦ βαίνομεν ; Ἐρώτησις βαρυσήμαντος, ἐρώτησις σπαραξικάρδιος. Ὁ ψυχολόγος θὰ ἀνεύρῃ ἐν αὐτῇ τὴν ψυχολογικὴν κατάστασιν τοῦ ἔθνους καὶ τῆς πολιτείας ἡμῶν. Βαρόμετρον σιωπηρῶς λαλοῦν καὶ διασχίζον τὴν καρδίαν τοῦ φιλοπάτριδος. Ποῦ βαίνομεν ; Ἀπαντῶμεν. Συρόμεθα ἀμέριμνοι ἐν τῇ παρόδῳ τοῦ χρόνου ; ἀλλὰ δὲν ἀρκεῖ τοῦτο ; συρόμεθα βλακωδῶς ; αὕτη ἐστὶν ἡ εἰκὼν ἡμῶν. Τὸ ἄρμα τοῦ χρόνου χωρεῖ, ἡμεῖς δὲ συρόμενοι οἰκτον καὶ περιγέλωλ ὀφλισκάνοντες ρίπτομεν βλακωδῶς τὸ ὄμμα περὶ τὴν ὀργῶσαν πέριξ ἀνθρωπότητα.

Ἐπῆρξεν ἐποχὴ ἐν τῷ παρελθόντι καθ' ἣν ἀπὸ τῆς Πνυκὸς ἔδιδεν εἰς τοὺς συμπολίτας τοῦ τὴν εἰκόνα των ἐκείνος λέγων : περιόντες αὐτῶν πυνθάνεσθαι, λέγεται τι καινόν ; Οἱ αἰῶνες ἀντιγράφουσιν ἀλλήλους. Φαίνεται ὅτι ἡ ἰδέα αὕτη ἔχεται ἐν μέρει ἀληθείας. Ἡμεῖς πιστεύομεν εἰς τὸ δόγμα τῆς διηγεοῦς προόδου καθόλου ; τὰς δὲ παρατηρούμενας ἀντιγράφας θεωροῦμεν μᾶλλον ὡς ἐπεισόδια τῆς ἱστορίας. Λοιπὸν ὄντως ἀντιγράφομεν τοὺς προπάτορας ἡμῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Διότι — Θεὸς φυλάξοι ! — μὴ τολμήσῃ τις νὰ εἴπῃ ὅτι δὲν φροντίζομεν περὶ τῶν κοινῶν, περὶ τῶν πολιτικῶν. Φροντίζομεν ὡς οἱ πυνθανόμενοι εἰ τι καινόν λέγεται. Φροντίζομεν ; ἀλλὰ φροντὶς ἀλλόκοτος. Φροντίζομεν, διότι δὲν ἔχομεν ἄλλο τι νὰ πράξωμεν. Φροντὶς ἀποφατικῆ. Ναί, καὶ ἡμεῖς ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ λαμβάνωμεν τὴν φωτογραφίαν ἡμῶν ἀπὸ τοῦ ρήτορος τῆς Πνυκὸς ἀποκαλοῦντος καὶ ἡμᾶς ἐν τινὶ ἀναχρονισμῷ μετὰ τῶν συγ-

χρόνων του, πυνθανομένους εἰ τι καινόν λέγεται. Ὁ δὲ ἠδύνατο δὲ τις πλείστας εἰκόνας νὰ λάβῃ ἐκ τοῦ ἀνεξαντλήτου λευκώματος τοῦ Δημοσθένους καὶ νὰ μᾶς εὕρισκῃ ἐκεῖ φωτογεγραμμένους ἐκ φωτογραφικῆς μηχανῆς εἰσοδούσης εἰς τὸ μέλλον παραθέτομεν ἐξ αὐτῶν ταύτην : αἴστε γὰρ δήπου τοῦθ' ὅτι μελλόντων αὐτῶν, ἑτέρους τινὰς ἐλπίζόντων πράξειν, αἰτιωμένων ἀλλήλους, κρινόντων, πάλιν ἐλπίζόντων, σχεδὸν ταῦτ' ἄπερ νυνὶ ποιοῦντων ἅπας ὁ χρόνος διελήλυθε. » Βεβαίως ἂν ὁ Δημοσθένης ἀνῆρχετο εἰς τὴν ζωὴν καὶ παρεκαλεῖτο νὰ γνωμοδοτήσῃ περὶ τῆς ἐνεστῶσης πολιτικῆς καταστάσεως ἡμῶν, θὰ μᾶς παρέπεμπε μελαγχολικῶς εἰς τὸ χωρίον τοῦτο τοῦ Ὀλυμπιακοῦ του.

Ἡ ἐνεστῶσα ἡμῶν κατάστασις ἔχει τοὺς λόγους τῆς ὑπάρξεως. Εἰμαρμένον δὲν μᾶς ἦτο βεβαίως. Ἄλλ' ἀναντιρρήτως εἴμεθα ἡμεῖς αὐτοὶ κατὰ τὸ πλείστον οἱ δημιουργοὶ τῆς καταστάσεως ἡμῶν. Πιστεύομεν ἀδιστακτικῶς ἐν τῷ ἠθικῷ κόσμῳ εἰς τὴν παντοδυναμίαν τῆς βουλήσεως. Ἀποδίδομεν δὲ τὴν κατάστασιν ἡμῶν εἰς τὴν ἔλλειψιν σαφοῦς καὶ ὀρθῆς βουλήσεως. Ἐρωτῶμενοι δὲ περὶ τοῦ μέλλοντος σπειροθότους ἀντιγράφοντες τὸν Παιανιέα θὰ συνετάσσομεν ἱατρικὴν συνταγὴν κατὰ τῆς κατατρογούσης ἡμᾶς νόσου τοιαύτην : Δεῖ ἐθέλειν ; βούλησιν εἰς δύοσι ; καθ' ἑκάστην μίαν τὴν πρῶταν καὶ μίαν τὴν ἐσπέραν.

Τίς πταίει ; ὁ βασιλεὺς ; ἡ κυβερνήσις ; ἡ βουλὴ ; ὁ λαός ; ὁ ἑλληνισμὸς σύμπας ; Πταίομεν πάντες, ἕκαστος εἰς τὸ εἶδος του. Ἴσως ὁ μὲν πλέον, ὁ δὲ ἑλαττον ; ἀλλὰ πάντες πταίομεν. Κατὰ τὰς συνταγματικὰς ἀρχὰς τὴν πολιτείαν ἀποτελοῦμεν ἅπαντες. Πάντες δικαιούμεθα νὰ ἔχομεν βούλησιν, ἀλλὰ τίνες ἔχομεν ; διὰ τοῦτο ἐν συνταγματικῇ πολιτείᾳ ἀτὰ πολιτικὰ ἡμῶν δὲν βαίνοσι καλῶς ; σημαίνει ἡμεῖς δὲν βαίνομεν συνετῶς. Πάντες πταίομεν. Ἴσως εἴπη τις : βαθυτέρα ἔρсуна θ' ἀνεύρῃ ὅτι πταίει ὁ λαός ; λαέ, σὺ πταίεις. Εἶσαι κυρίαρχος. Δὲν σοὶ ἀρέσει ὁ βασιλεὺς, δὲν σοὶ ἀρέσει ἡ κυβερνήσις, ἡ βουλὴ ; Καὶ βασιλέα ἔρριψας, καὶ κυβερνήσεις καὶ βουλὰς. Δύναμιν ἔχεις ; πράξον ὅτι δέον. Ἄλλος τις θὰ εἴπῃ : τί πταίει ὁ λαός ; Αὐτὸς θέλει τὸ καλόν ; δὲν ἔχει ἐργάτας τοῦ καλοῦ. Ἄν εἴχομεν νὰ μεμφθῶμεν τὸν λαὸν κατὰ τι, τοῦτο θὰ ἦτο ὅτι αὐτὸς ἐν τῷ συνόλω του ὡς προσωπικότης δὲν ἐγέννησεν εἰσέτι τὸ τέκνον του, τέκνον τῶν σπλάγγων καὶ τοῦ ἐγκεφάλου του. Ἄλλ' ἡμεῖς δεῖλοὶ πρὸ τῆς λύσεως τοῦ ζητήματος τούτου θὰ εἴπωμεν πάλιν : Πάντες ; πταίομεν.

Τί δέον γενέσθαι; Ἀπορρίπτοντες τὸν ναυαγῆ ὅστις μᾶς περιβάλλει πέπλον καὶ τὴν ξηρὰν κολοκύνθην ἣτις μᾶς καθιστᾶ κούφους ἐν τῷ πελάγει τοῦ ἐθνικοῦ καὶ ἰδίᾳ πολιτικοῦ κόσμου σφριγῶντες; ἃ; ἐρωτήσωμεν ἀλλήλους: Πού βαίνομεν; Εἴμεθα ἀποκατεστημένοι πολιτικῶς ἢ οὐ; καὶ αὐτὸς ὁ πρωθυπουργὸς ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς βουλῆς ἐπισήμως ἐκήρυξεν ὅτι οὐ. Ἀλλὰ τότε διατί παίζομεν; Διατί δὲν ἐπιλαμβάνομεθα προσηκόντως τοῦ ἔργου τῆς πολιτικῆς ἡμῶν ἀποκαταστάσεως; Κυβέρνησις, λαός, σύμπας ὁ ἑλληνισμὸς πρέπει νὰ κατέχεται ὀλοκλήρως καὶ θερμαίνεται ὑπὸ τῆς ἰδέας ταύτης. Ἀλλὰ, κυβέρνησις! Ἡ εὐθύνη ἐν σοὶ κείται. Ὁ ἑλληνισμὸς ἀπαιτεῖ ἀποκατάστασιν. Ὁ ἔξω ἑλληνισμὸς ἀφώτιστος περὶ τῶν σκέψεών σου περιομένει παρὰ τοῦ ἐλευθέρου ἑλληνισμοῦ ὡς ἀπὸ Μεσσιάντην σωτηρίαν του, ὃ δὲ ἔσω σὲ ἔταξεν ἐπὶ τὸ ἔργον τοῦτο. Τὴν εὐθύνην τοῦ ἐνδεχομένου κινδύνου ὑπέχεις ἀμέριστον σύ. Ἀναλογίσθητι τὴν θέσιν σου καὶ πρᾶξον ὅ,τι δέον. Τὸ ἔθνος εἶναι πρόθυμον νὰ σὲ ἀκολουθήσῃ· εἶπέ νὰ ἡγήσῃ τὸ ἐμβατήριον καὶ θὰ τὸ ἴδῃς σύσσωμον ὑπὸ τὰς σημαίας.

Δημοσιογραφία! εἶσαι ἢ σιωπηρῶς τεταγμένη κυβέρνησις. Εἶσαι τι πλέον· εἶσαι ἐπιτηρητὴς καὶ ἐν ἀνάγκῃ φωτοδότης καὶ ὁδηγὸς τῆς ἐπισήμου κυβερνήσεως καὶ σὺ ἠθικῶς εἶσαι ὑπεύθυνος. Ἡκούσθη πολλάκις τὸ προανάκρουσμα τῆς καταδίκης σου καὶ αὐτοὶ δὲν λέγουν, δὲν γράφουν τίποτε. Ἐὰν — Θεὸς φυλάξῃ! — μεμολυσμένη ἢ κυβέρνησις καὶ βεβουημένη ἐν τῇ ἐστία τοῦ μολύσματος, ἀδυνατοῦσα δ' ἕνεκα τούτου νὰ ἐξέλθῃ καὶ ἐπιληρῆ ἔργου σπουδαίου κατ' ὄρωσιν νὰ σὲ ἐλύτῃ καὶ παραλάβῃ συναίτιον ἐν τῷ ἔργῳ τῆς διακομωδῆσεως τῶν θελατικωτέρων ἐλπίδων τοῦ ἑλληνισμοῦ, ἐν τῷ ἔργῳ τοῦ ὀλέθρου, ὡ τότε συσφίγγατε ἀλλήλους θερμῶς, ἐκτείνετε τὰς δυνάμεις καὶ ἐπισπύρατε τὸ ἔργον σας σπεύδοντες εἰς τὴν ἀκρότητα ὅπως τάχιον καταρριφθῆτε εἰς τὸ περιμένον ὑμᾶς βάραθρον ὅπως ἄλλοι ἐλθόντες καταλάβωσι τὰς θέσεις ὧν καταχρᾶσθε. Τὸ ἔργον σου, δημοσιογραφία, εἶναι νὰ ζητήσῃς — διότι τοῦτο θέλει τὸ ἔθνος — νὰ ἐκβιάσῃς τὴν κυβέρνησιν νὰ ὀρίσῃ πρόγραμμα ἐνεργείας καὶ ἐκπληρῇ αὐτὸ πιστῶς καὶ εἰλικρινῶς. Δημοσιογραφία, διὰ μυρίων στομάτων συζήτησον τί δέον γενέσθαι καὶ ἀπαιτήσων βελτίωσιν τῶν κακῶς κειμένων.

Τὸ ἔθνος θέλει πολιτικὴν ἀποκατάστασιν.

**Κομήτης.**

## ΧΡΟΝΙΚΑ

Αὐτὴ ἡ πολυτέλεια πάλιν ἢ ἐν Κεττίγνῃ, ὅπου πρὸ τριετίας οὔτε Γραμματιδέα δὲν εἶχομεν, εἶνε ἐκ τῶν ἀκατανοήτων. Πρόεδρος ὑπουργὸς ὁ κ. Ψύλλας, πρόξενος γενικὸς ὁ κ. Παλαμῆδης, εἰδικὸς ὑποπρόξενος ὁ κ. Λεονάρδος. Τοιοῦτον ἐπιτελεῖον δὲν ἤξιώθη οὔτε ὁ βασιλεὺς ἀκόμη, ὅταν περιηγῆται χάριν Λουτρῶν καὶ λύσεως τοῦ ἑλληνικοῦ ζητήματος. Τί νὰ κάμουν ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι ἐν Κεττίγνῃ; Ὁ,τι ἦτο νὰ γίνῃ, τὸ ἔκαμεν ὁ κ. Λεονάρδος ἀξιολογώτατα καὶ μὲ τὸ παραπάνω. Καὶ τώρα ὁ κ. Λεονάρδος κύριος οἶδε πού θὰ πεταχθῇ καὶ ὅλη αὐτὴ ἢ παρέα θὰ πάγῃ νὰ παίξῃ χαρτιά, νὰ μιλᾷ γιὰ κυνήγι καὶ νὰ θαυμάζῃ τὰ παιδιὰ τοῦ ἡγεμόνος. Καὶ ὁ κ. Λογοθέτης ἦτο ὁ ἄνθρωπος τῶν Ἰωαννίνων; Ἀμφιβάλλομεν πολὺ.

Μανθάνομεν ὅτι ἢ ἀναπλήρωσις τῶν δύο κενῶν θέσεων παραιτηθέντων ὑπαστυνόμων ἀνετέθη εἰς τὸν Διευθυντὴν τῆς

ἀστυνομίας κ. Κοσσονάκον, εἰς δὲν καὶ δικαίως ἐδόθη πλήρης ἐλευθερία ἐνεργείας. Οἱ καιροὶ εἶσι κακοὶ, διὸ ἐλπίζομεν ὅτι ὁ κ. Διευθυντὴς θέλει ἐκλέξει τὰ κατάλληλα πρόσωπα, ἀνθρώπους δεδοκιμασμένους ἐπὶ χρηστότητι, αὐστηρότητι, δραστηριότητι καὶ πείρᾳ, διότι ἢ εὐθύνη του εἶνε μεγάλη, τὰ πάντα δὲ μόνος του ἀδυνατεῖ νὰ ἐπιβλέψῃ. Μᾶς ἔννοεῖ καὶ τὸν ἔννοοῦμεν.

Ἐπιστῶμεν τὴν προσοχὴν τῶν ἀρμοδίων εἰς τὴν ἐκ Σύρας δημοσιευομένην ἐπιστολήν. Ὅσῃν ἀπαιτοῦμεν αὐστηρότητα ἐν τῇ καταδίωξί τῆς κακοηθείας, ὑπὲρ τοσαύτης εἴμεθα καὶ ἐν τῇ ἐξελέγγει τῆς ἀθωότητος. Ἄν ἢ δικαστικὴ ἀρχὴ ἀπεφάνθη ὑπὲρ τοῦ τελώνου τῆς Σύρας κ. Σίμου, πῶς ἢ διοικητικὴ ἀρχὴ τὸν στιγματίζει καὶ τὸν παύει διὰ τὴν μοχθηρίαν ἐνὸς ἐλεγκτοῦ; Προκειμένου περὶ τῶν Βελεδζικῶν ἢ διοικητικὴ ἀρχὴ ἠγωνίζετο νὰ σώσῃ ἀπὸ τῆς δικαστικῆς ἀναδεικνυμένους ἐνόχους. Τώρα παραλαμβάνει ἀπὸ ταύτης ἀποδεδειγμένους ἀθώους καὶ τοὺς τιμωρεῖ. Ὅλα ὅλα, τοῦτο μόνον δὲν περιμένομεν παρὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν, ἀφορῶν τὴν προσωπικὴν τιμὴν του. Ἡ ὄφειλε νὰ ἀποδείξῃ τὴν δικαστικὴν ἀρχὴν δικασθεῖσαν καὶ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς ἐνόχους, ἢ ν' ἀποκαταστήσῃ τὸν κ. Σίμον εἰς τὴν θέσιν του, ἣτις τοῦ ὀφείλεται κατόπιν εἰκοσιπενταστῶν ἐντίμου ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος αὐτοῦ.

Θ' ἀρχίσωμεν νὰ ἐλαττώσωμεν τὴν καλλίστην ἰδέαν ἢν περὶ τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Πλημμελειοδικῶν ἔχομεν. Ἡ συντεχνία τῶν ἀμαξηλατῶν δικαίως παραπονεῖται ὅτι ὁ ἀποπειραθεὶς ἀναίρεσιν καὶ πυροβολήσας ἐναντίον ἐνὸς ἀμαξηλάτου πολιτῆς διότι ἐκινδύνευσε νὰ πατηθῇ τὸ σκυλάκι του οὔτε εἶδε τὸ πρόσωπον τῆς ἀνακρίσεως, γενομένου φαίνεται δεκτοῦ ὅτι οἱ ἀμαξηλάται ἐκνήχθησαν ἐκτὸς νόμου. Ἐπιθυμοῦμεν νὰ τὸ γνωρίσωμεν τοῦτο ἐπισήμως παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως.

Ὁ ἀξιότιμος νέος ἐκ Καλαμῶν κ. Νίκος Καραγιαννάκης ἔδωκε προχθὲς τὰς ἐξετάσεις τοῦ ἐνώπιον τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ ἔλαβε τὴν ἄδειαν τοῦ μετέρχεσθαι τὸν δικηγόρον. Ὁ εὐφυὴς νέος καὶ φίλος ἡμῶν ἔλαβε πρὸ τετραετίας καὶ λαμπρὸν τοῦ Πανεπιστημίου δίπλωμα, μετ' ὃ μεταβῆς εἰς Γερμανίαν συνεπλήρωσεν ἐπιμελέστατα τὰς σπουδὰς του. Μὲ ὅλα αὐτὰ τὰ ἐφόδια ὁ κ. Καραγιαννάκης εἰσέρχεται εἰς τὸν κύκλον τῶν δικηγόρων χρησιμώτατος καὶ ἐκ τῶν μελόντων νὰ διακριθῶσιν ἐν τῇ ἰδιαιτέρᾳ αὐτοῦ πατρίδι.

— Ὁ διδάκτωρ τῆς ἰατρικῆς κ. Γεώργιος Σακελλαρίου ἐκ Πατρῶν δούς καὶ τὰς πρακτικὰς ἐξετάσεις του ἔλαβε τὴν ἄδειαν τοῦ ἱατροῦ μετὰ τοῦ ἐπιζήλου βαθμοῦ λίαν καλῶς ἐπαξίως τῶν ἀτῶντων κόπων καὶ τῶν σπανίων αὐτοῦ προτερημάτων.

— Ἀπεβίωσε κατόπιν πολυωδύνου νόσου ἐν μέσῳ τῶν μὴ δυναμένων νὰ τὴν βοηθήσων συγγενῶν τῆς ἢ ἀγαθωτάτη κόρη Εὐγενία Σαλιβέρου, τῆς γνωστῆς θηρατικῆς οἰκογενείας καὶ ἐκηδέυθη σήμερον ἐν μέσῳ τῶν συγγενῶν καὶ φίλων.

**Θέατρα.** Ὁ θίασος Mérandros, σκοπῶν ν' ἀνταποκρίνηται ἀξιώτερον εἰς τὸν τίτλον του, ἀναγγέλλει ὅτι εἰς τὸ ἐξῆς θὰ διδάσκῃ ὀλιγώτερα δράματα καὶ περισσοτέρας κωμωδίας Εὐτυχῆς ἢ ἀπόφασίς του, διότι καὶ καταλληλότερα διὰ θερινὰ θεάτρα εἶναι ἰληρὰ καὶ γελαστὰ ἔργα, καὶ