

δῆθεν φιλοδοξίας ὁ πολύπους τῆς πλουτοκρατίας ἡδύνατο ἀνέτως νὰ ἐκτείνῃ πολὺ μακρὰν τοὺς πλοκάμους του καὶ διὰ τῆς θυλίας χιλιάδων τινων φράγκων ἑκατοντάκις πλείονες νὰ πληρώσωσι τὰ θυλάκια ἀχρείων κερδοσκοπῶν.

Αἱ! δὲν θὰ ἦσαν βεβαίως ἀξιοὶ τῆς φήμης των, ἐὰν δὲν συνέτρεχον διὰ κοινῆς συνεισφοράς τὴν ἐπιτυχίαν ἐπιχειρήσεως οὐ μόνον τοὺς κερδοσκοπικοὺς αὐτῶν σκοποὺς θεραπεύουσης, ἀλλὰ καὶ τὴν θύραν τῆς εἰσβολῆς εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν κοινῶν ἀνοιγούσης σήμερον διὰ τῆς ἐκλογῆς τοῦ Μελαῶς ὡς δημάρχου Ἀθηνῶν, αὐριον διὰ τῆς τοῦ Νεγρεπόντε ὡς βουλευτοῦ Λοκρίδος, μεθαύριον δι' ἐκείνης τοῦ συγχρόνως τῷ Δεκάστρῳ περιηγηθέντος καὶ μετ' ἀνευφημιῶν ὑπὸ τινων δεκτοῦ γενομένου χαδικοροχανίτου καὶ οὕτω καθεξῆς!

Ἐκτοτε ἐν μέσῃ πρωτεύουσῃ καὶ πρὸ τῶν ὁμμάτων παντὸς μὴ τυφλοῦ ἢ εἰδεχθεστέρας συναλλαγῇ καὶ ἡ κκοηθεστέρα δωροδοκία ἤρξατο τελουμένη πρὸς ἐξαγοράν τῶν συνειδήσεων ὑπὲρ τοῦ ὑποψηφίου τῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν χρυσοκάνθαρων! Μίσθαρνα ὄργανα ἀντὶ μιᾶς δρακὸς ἀργυρῶν κερματίων πωλήσαντα τὴν συνείδησιν των ἀνέλαβον τὴν ἀποπλάνησιν τῶν ἀπλουστέρων διὰ τῆς ἀπάτης ὅσας τὸ εἰς αὐτοὺς τελεσφόρον ἀποδᾶν μέσον δὲν ἡδύνατο νὰ ἰσχύσῃ!

Ὁ Μιχαὴλ Μελαῶς, κρώζουσι τὰ ὄργανά του ταῦτα, δὲν εἶναι χρυσοκάνθαρος, εἶναι τοῦναντίον γόνος οἰκογενείας πολλὰς παρασχούσης τῷ ἔθνει ὑπηρεσίας, ἀδελφὸς τοῦ ἀειμνήστου ἐκείνου Λέοντος Μελαῶ, ἄνθρωπος φιλόανθρωπος καὶ ἀγαθοεργός, ἀνὴρ εὐπαιδευτός, εὐγενὴς, ἔχων καλαισθησίαν καὶ χρήματα!

Οὐδεὶς λαμβάνει τὸν κόπον, καίτοι δυνάμενος, νὰ ἀμφισβητήσῃ τοὺς οἰκογενειακοὺς τίτλους, οὐδεὶς σκέπτεται νὰ μειώσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ τὸ δίκαιον εἰς τὴν μνήμην τοῦ αἰοδιμου Λέοντος Μελαῶ σέβας. Ἀλλ' εἶναι οὗτος ἱκανὸς λόγος, ἵνα δικαιώσῃ τὴν ἀνύψωσιν εἰς τὴν ἔδραν τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς ἀνθρώπου λησμονήσαντος τὰς οἰκογενειακὰς του παραδόσεις, συνεταιρισθέντος καὶ συνεργαζομένου μετὰ τῆς λημαινομένης τὸν τόπον κακοήθους τῶν χρυσοκάνθαρων σπείρας, ἀκολουθοῦντος τὰς αὐτὰς μετὰ τούτων ἀρχάς, ὑπηρετοῦντος τὰ συμφέροντά των, ἐφαρμόζοντος τὴν κερδοσκοπικὴν των μέθοδον καὶ ὡς πρῶτον δείγμα τοῦ χαρακτῆρός του δίδοντας τὴν ἀπόπειραν διαφθορᾶς τῆς κοινῆς συνειδήσεως; Πῶς σεῖς οἱ τοσάκις διακηρυγθέντες κατὰ τῆς διασαλπίσεως τῶν πατρισταθίων ἀνθρώπων μὴ στερουμένων ὅλως καὶ ἰδίας ἱκανότητος, ἐπικαλεῖσθε ταύτας προκειμένου περὶ προσώπου μὴ ἐρυθριώντος νὰ μολύνῃ τὸ παρελθὸν τοῦ ὀνόματός του, ὅπερ ὑπερβολικῶς ἀναμφιβόλως ἐγκωμιάζετε διὰ πράξεων κατεσχυνουσῶν τοῦτο; Ἐχει παιδείαν, λέγετε, ὁ κύριός σας; διατί δὲν τὴν ἐχρησιμοποίησεν ὡς ὁ ἀδελφός του; Ἐχει καλαισθησίαν; ἐὰν κρίνητε ἐκ τῶν ἐπίπλων του, δὲν σὰς ἀρνούμεθα τὸ δικαίωμα νὰ ἀποτανθῇτε εἰς αὐτὸν προκειμένου περὶ τῆς ἐπιπλώσεως τῶν οἰκῶν σας! Ἐχει χριστιανικὰς ἀρετὰς οὐκ ὀλίγας; Τόσον τὸ καλλίτερον διὰ τὴν ψυχὴν του, τόσον τὸ καλλίτερον δι' ὑμᾶς ὠφελομένους ἐκ τῆς ἐλεημοσύνης του, τόσον τὸ χειρότερον ὅμως δι' αὐτὸν ἀγνοοῦντα ὅτι ἡ Φαρισαϊκὴ ἐπίδειξις τῶν ὑπ' αὐτοῦ καὶ ὑμῶν διαβρῦλλομένων ἀρετῶν τούτων μειώνει τὴν ἀξίαν των!

Τί πρὸς ἡμᾶς ἐὰν ἔχῃ ἀρετὰς καὶ ἱκανότητα κανδηλανάπτου; Παρῆλθε πλέον ὁ καιρὸς, καθ' ὃν ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ἐδέχετο ἀδυσανίστως τὰς ὑποσχέσεις, τὰς ἐπαγγελίας, τοὺς μύθους, τὰ ψεῦδη τοῦ τυχόντος δημοκόπου! Σήμερον κρίνομεν ἐκ τῶν ἔργων, ἐὰν δε διὰ τοῦ μέτρου τούτου ἐκτιμῶμεν τὸ ποῖον τοῦ ὑποψηφίου τῶν χρυσοκάνθαρων, δὲν εἶναι πο-

σὼς δύσκολον νὰ διδαχθῶμεν ἐκ τοῦ παρελθόντος του, ἐκ τῶν ἀρχῶν του, ἐκ τοῦ τρόπου τῶν ἐνεργειῶν του καὶ τῶν προθέσεων του ὅποιοι ἔσται ὁ κίνδυνος οὐ μόνον τῆς πρωτεύουσας, ἀλλὰ καὶ τῆς Ἑλλάδος ἀπάσης ἐὰν ὁ χρυσὸς ὑπερῆχυσῃ τῶν ὑγιῶν φρονημάτων.

Τὴν προσεχῇ Κυριακὴν ὀφείλομεν νὰ θεωρῶμεν δικαίως ἡμέραν ἀξιοσημείωτον, ἡμέραν, καθ' ἣν πρόκειται νὰ λυθῇ σπουδαῖον κοινωνικὸν ζήτημα, ἡμέραν, καθ' ἣν θὰ δειχθῇ ἐὰν ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ τῇ διὰ τοσούτων εὐγενῶν παραδόσεων καὶ αἰσθημάτων τραφεῖσθ' ὑπάρχουσιν ἐτι στοιχεῖα ὑπισχνούμενα μέλλον ἀξίον τοῦ ἔθνους. διὰ τοῦ θριάμβου τῶν αἰώνιων ἠθικῶν ἀρχῶν ἢ τοῦναντίον ἢ διαφθορὰ κατέκλυσε τὰ πάντα, ἐὰν ἡ τιμὴ καὶ ἱκανότης ἔχουσιν ἢ οὐ περισσοτέραν τοῦ χρυσοῦ ἀξίαν, ἐὰν ἡ ἀρετὴ θριαμβεύῃ ἢ ἐπνίγῃ ὑπὸ τοῦ πλούτου, ἐὰν ἡ ἐστία αὐτῇ τοῦ μύλῃς ἀναγεννηθέντος Ἑλληνισμοῦ δίδει παράδειγμα ἠθικῆς ἰσχύος ἢ ἀπειλὴ ταχείαν τοῦ ἔθνους ἐξαχρεῖωσιν, ἐὰν τέλος δυνάμεθα καυχώμενοι νὰ φέρωμεν ἢ μετ' ἀγανακτῆσεως καὶ ἀηδίας νὰ ρίψωμεν μακρὰν ἡμῶν ὡς ἀκάθαρτον ράκος τὸ ὄνομα τοῦ Ἑλλήνος!

Ὅσοι ἐξ ὑμῶν δὲν ἀπεβάλετε τὸ σέβας πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἰδέαν τοῦ καθήκοντος, ὅσοι δὲν ἐπωλήσατε τὴν ψήφον σας εἰς τοὺς διαφθορεῖς τῶν συνειδήσεων, ὅσοι λαβόντες πικρὰν ἤδη πείραν τῶν συνεπειῶν τῆς καθόδου τῶν χρυσοκάνθαρων ἐννοεῖτε τὴν προτεινομένην ἤδη παγίδα, ὅσοι τέλος ἐνδιαφέρεσθε περὶ τῶν τέκνων σας, περὶ τοῦ μέλλοντός των περὶ τοῦ ἔθνους κινδυνεύοντος νὰ καταστῇ τιμάριον ὀλίγων κερδοσκοπῶν, προσελθόντες εἰς τὸν τόπον τῆς ψηφοφορίας στήτε πρὸ τῆς κάλπης τοῦ Μιχαὴλ Μελαῶ καὶ ἐκεῖ ὑψοῦντες θαρραλέως τὴν ἰεῖρα στιγματίσατε διὰ τῆς μελαίνης ὑμῶν ψήφου, στιγματίσατε ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ τοὺς καταστροφῆς κοινωνικῆς ἡμῶν ἰσορροπίας.

FAUCHERY.

Η ΑΝΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΜΕΛΑ

πρὸς τὸν πρόεδρον τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ὑπ' οὗ ἐκθίμμως ὑποστηρίζεται διὰ τῶν ὀργάνων του Δεμάθα, Λάμπρου Κορομηλά, Ἐφόρου Ἀττικῆς, Βαλέττα καὶ λοιπῶν, εἶνε γραμμένη μὲ ὀλην τὴν αὐθάδειαν, τὴν ἐπιτηδειότητα, τὸν ἰησουϊτισμόν, ὅστις διακρίνει τὸν ἀνθρώπον καὶ τοὺς ἀνθρώπους του. Ἄν καὶ ἡ ἀπελπισία φαίνεται κυκλοφοροῦσα δι' ὅλου τοῦ ἐγγράφου ὑπ' ὅλα τὰ χρώματα καὶ ὅλους τοὺς στεναγμούς, οὐχ ἦττον ἡ ἀναφορὰ εἶνε μετημφισμένη ὑφὸς διδασκτικόν, τὸ ὅποιον ἀγνοοῦμεν κατὰ πόσον θ' ἀρέσῃ εἰς τὸν κ. Τρικούπην, ἐκτός ἐὰν ὁ ἴδιος ὑπηγόρευσε τὴν ἀναφορὰν αὐτὴν πρὸς τὸν ἐαυτὸν του. Ἐν γένει ὁ κ. Μελαῶς διὰ τοῦ ἐγγράφου του συκοφαντεῖ καὶ στηλιτεύει ὡς ἀληθῆς εὐρωπαῖος ἐπικριτὴς, ἢ ὡς ἀνταποκριτὴς μισελληνικοῦ φύλλου, ὅλας τὰς ἀρχὰς τοῦ τόπου τοῦ πολιτικῆς, δικαστικῆς στρατιωτικῆς, ὡς ὀργιαζούσας ἐναντίον του καὶ τὸν λαόν δὲ τῶν Ἀθηνῶν ἀκομή, τοὺς ὀκατισχιλίους χρεσινούς δημότας, ὡς ἀσχημονοῦντας καὶ ἀνοσοῦντας καὶ ἐξαντλοῦντας πλέον τὴν ὑπομονὴν του, τοῦ νὰ τεθῇ ἐπὶ κεφαλῆς τῶν παλληκαίων του καὶ μὰς περάσῃ ὅλους ἐν στόματι μαχαίρας, ὁ κύρ Μιχαὴλ Μελαῶς! Οὐδέποτε ἐγγράφον αὐθαδέστερον καὶ συκοφαντικώτερον τοῦ τόπου, οὐ θέλει νὰ ἐκλεχθῇ ἀρχων, ἐξῆλθεν ἐκ χειρῶν ὑποψηφίου πότε δὲ τοῦτο; Καθ' ἣν ἡμέραν ἡ δικαστικὴ ἀρχὴ ἐπελήφθη ἀνακρίσεων τοῦ ἀτόμου του καὶ κινδυνεύει νὰ φυλακισθῇ πρὶν ἢ δοκιμάσῃ τὴν Κυριακὴν τὴν τύχην του, ἐὰν ἦτο δυνατόν νὰ

περιωθή ή ανάκρισις. Τώρα δὲν μένει ἄλλο εἰμὴ δι' ἄλλης ἀναφορᾶς ὁ κ. Μιχαὴλ Μελάς νὰ ἐκφράσῃ τὴν στοργὴν τοῦ πρὸς τοὺς νόμους τῆς πατρίδος, κατηγορῶν τοὺς ἀντιπάλους τοῦ ἐπὶ δωροδοκίᾳ!

Ἐκεῖνα δὲ τὰ ἱησουϊτικά, τὰ ὁποῖα λέγει ὅτι «δὲν θέλουσι κατισχύσει πλεοναί πρὸς καταπράυνσιν τοῦ ἐξερειθισμού τῶν φίλων καὶ ὑποστηρικτῶν τοῦ ἀδιάλειπτου ἐνεργειαί του» εἶνε καθαρῶς δονγκισωτικά. Νὰ ἀπειλῇ ὁ κύρ Μελάς ὅτι θὰ αἱματοκυλίσῃ τὰς Ἀθήνας, ἦτο καὶ αὐτὸ ἀπὸ οὐδ' ἄγραφα!

ΧΡΟΝΙΚΑ

Μεταξὺ τῶν λαφύρων, ἅτινα συνεκόμισεν ἡ χθεσινὴ πανστρατιά τοῦ Σούτσου συγκαταριθμοῦνται καὶ δύο Μελαῖδικοι σημαῖαι, παραδοθεῖσαι. Ἡ παράδοσις ἐγένετο ἐπισήμως, χθὲς τὸ βραδὺ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Σούτσου, ὅπου ἐπισήμως ἀνηρτήθησαν αἱ σημαῖαι πρὸς κοινὴν θέαν καὶ τιμὴν νικητῶν καὶ παραδοθέντων.

Ἡ δημοδῆς Ἀθηναϊκὴ Μοῦσα δὲν ἐγέννησεν ἐφέτος τίποτε νόστιμον τραγουδιόν διὰ τὰς ἐκλογάς μας, τὸ ὁποῖον νὰ ἀντιληφθῶμεν καὶ νὰ τραγουδοῦμεν ἀπάνω κάτω ὅλοι. Μόνον δίστιχά τινα ἐμεσακούσθησαν ὡς:

Τὸ λὲρ οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ὁλος ὁ λαός,

Ὁ Δημητράκης Σούτσος θὰ νάβῃ Ἀήμαρχος,
ἀλλὰ καὶ αὐτὰ μασιμένα καὶ ἀτελῆ, ὀλίγον διαδοθέντα, καὶ εὐκόλως ξεχανόμενα. Ἀλλὰ ἐφ' ὧν αὐτῶν τῶν μισοτραγουδιῶν μία ἐπώδῃ, ἓνα τσάκισμα βασιλεύει, ἄρτιον, καὶ διαυγέστατον:

*Τράλα λὰ, τράλα λὰ,
Ρίχτε μαῖτρο τοῦ Μελά!*

Τὸ ἔκασαν πάλιν οἱ Ἀναφιώται χθὲς δι' ὅλης σχεδὸν τῆς νυκτός. Ἐπανηγύριζον τὰ προσόρτια τῶν ἁγίων Ἀναργύρων, θεοῦ των καὶ ἀντιθεοῦ τοῦ ὑποψηφίου τῶν χρυσοκανθάρων καὶ ἔκαιον πλέον ἢ ρετσίνας, καὶ τοὺς ἔκαιεν ἡ ρετσίνα, καὶ ἀνεβίβαζον εἰς οὐρανούς τὸ ζήτω ὁ Σούτσος! ὅπερ ὡς μολύβδινον κουκκὶ ἐκτύπα εἰς τὰς ἀκοὰς τῶν ἐναντίων. Ἡ τάξις ὅμως καὶ ἡ εἰρήνη τῶν διαφορῶν ἀποχρώσεων ἐτηρήθη πλήρως, παρὰ τὰς διαπύρους εὐχὰς τοῦ κύρ Μιχαὴλ Μελά.

Ἐξεφωνήθη ὑπὸ τοῦ βουλευτοῦ Ἀττικῆς κ. Λεβίδου ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ κ. δημάρχου μετὰ τὴν διαδήλωσιν καὶ ἀφοῦ ὠμίλησεν ὁ κ. δήμαρχος ἡ ἐξῆς ὁμιλία:

«Λαὲ τῶν Ἀθηνῶν,

«Σὲ συγχαίρω. Εἶσαι ἄξιος τοῦ ὀνόματός Σου, τοῦ παρελθόντος Σου, καὶ τὸ μέλλον Σου εἶνε μέγα. Ἐχων τὴν τιμὴν νὰ Σὲ ἀντιπροσωπεύω ὡς βουλευτὴς τῆς πόλεως ταύτης, αἰσθάνομαι ἑμαυτὸν ὑπερήφανον διότι ἀπέδειξας ὅτι δὲν εἶσαι λαὸς Φελλάχων, ἵν' ἀποπειραθῶσι νὰ Σὲ ἀγοράσωσιν. Ἦλθαν ἐκ τῶν περάτων τῆς γῆς, ἀφοῦ ἐπὶ ἐξήκοντα ἔτη δὲν ἐπραττον ἄλλο ἢ νὰ θησαυρίζωσι χρήματα, καὶ ἡθίλυσαν νὰ ὑβρίσωσι λαόν, ὅστις οὐδέποτε ἐκηλίδωσε τὸ ὑπερήφανον μέτωπον τῆς πόλεως, καὶ ἀπέδειξε καὶ ἀποδεικνύει ὅτι εἶνε ἄξιος διὰδοχος τοῦ ἀρχαίου ἐκείνου λαοῦ, ὃς τις ἐτίμησε τὴν ἀνθρωπότητα καὶ ἐδίδαξε τὴν ἐλευθερίαν. Καὶ εὗρεθι δημοσιογράφος ὅστις ἐτόλμησε νὰ εἴπῃ ὅτι σεῖς

εἰσθε ἀνέστησι καὶ ἄεργοι, οἱ ἔμποροι, οἱ βιομήχανοι, οἱ λόγιοι, οἱ ἐργάται, οἵτινες τσάκισ μᾶς παρηκολουθήσατε. Ἡ Κυριακὴ θέλει ἀποδείξῃ τὴν πλάνην τοῦ δημοσιογράφου, καὶ ὁ λαὸς τῶν Ἀθηνῶν θέλει χειροκροτηθῇ ὑπὸ τοῦ πεπολιτισμένου κόσμου διὰ τῆς ἐκλογῆς τοῦ Δημ. Σούτζου ὡς δημάρχου».

Ἀφίκετο χθὲς τὸ ἐσπέρας διὰ τοῦ ἰταλικοῦ ἐκ Θεσσαλονίκης ὁ κ. Λάζαρος Χ. Σ. Χ. Λαζάρου, μέλος τῆς γνωστῆς φιλογενεστάτης οἰκογενείας τῆς Θεσσαλονίκης προτιθέμενος νὰ παραμείνῃ ἐν τῇ πολει μας ἐπὶ τινὰς ἐβδομάδας.

Πρὸ τριῶν ἡμερῶν ἐπεραιώθησαν αἱ ἐξετάσεις τοῦ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀξιοτίμου κ. Σκορδέλη ἀξιολόγου παραναγωγείου Σουρμελῆ. Τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐξετάσεων ὑπῆρξεν ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἔτος αἰσιώτερον, καὶ οἱ καρποὶ ἡγλαώτεροι εἰς τὰς ἀόκνους προσπάθειάς, καὶ ἀπείρους κόπους τοῦ κ. Διευθυντοῦ. Αἱ μαθηταὶ ἀπασῶν τῶν τάξεων ἀπῆντησαν εὐστόχως, ἰδίως δὲ διεκρίθησαν, καὶ ἐπέσυραν τοὺς ἐπαίνους τῶν ἀκροατῶν, ἐκ μὲν τῆς ἑκτῆς τάξεως, αἱ δεσποινίδες Κατσιογιάννη καὶ Παπαδάκη, ἐκ τῆς πέμπτης ἡ εὐφυὲς δεσποινὶς Ἑλένη Μαστραπᾶ, αἱ δεσποινίδες Σκορδέλη καὶ Ζηνοβίου, καὶ ἡ σεμνὴ κόρη Μπογατσίου. Ἀξία ἰδιαίτεράς μνείας εἶνε ἡ εὐφυστάτη καὶ χυρυστάτη Εὐφροσύνη Κάρπου, θυγάτηρ τοῦ ταγματάρχου κ. Ὁθωνος Καρπου, ἥτις ἐμάγευσε τοὺς ἀκροατὰς διὰ τῶν ἀπαντήσεών της, καὶ τῆς λαμπρᾶς ἀπαγγελίας διάφορων ποιημάτων.

ΕΚΛΟΓΙΚΑ

Κύριε Συντάκτα τοῦ «Μη Χάνεσαι»,

Οἱ ὑπογεγραμμένοι δημόται ἐνταῦθα Ἀναφαιοὶ δηλοῦμεν ὅτι οἱ χθὲς ἀνὰ τὰς ὁδοὺς καὶ ἐν ἀμάξαις περιφερόμενοι, ζητωκραυγάζοντες δὲ ὑπὲρ τοῦ κ. Μελά δὲν ἦσαν δημόται πλὴν τριῶν, ὧν τὴν πρᾶξιν στηγματίζομεν καὶ ἀποκηρύττομεν τούτους δημοσίᾳ ὡς παρασυρθέντας ὑπὸ τοῦ ὑπηρετοῦ τοῦ κ. Κορομηλά, Σοφοκλέους Συρήγου μετὰ πολυτελῆ τράπεζαν, ἣν ἐπεδυσίλευτεν τούτοις ἐν Σαλέπα ὁ κ. Κορομηλᾶς. Ἀναγκαζόμεθα δὲ νὰ κατέλθωμεν ἐν τῇ δημοσιογραφίᾳ χάριν τῆς προσβληθείσης τιμῆς μας, καθότι ἅπαντες οἱ ἐν ταῖς ἀμάξαις διαφόρων ἀποχρώσεων διῆτχυρίζοντο ὅτι ἦσαν δημόται Ἀναφαιοί.

Διὰ τούτων λοιπὸν ἐννοοῦμεν νὰ δηλώσωμεν τὴν ἀκράδαντον ἡμῶν πεποίθησιν εἰς τὸν πολλὰ μοχθήσαντα καὶ πρᾶξαντα κ. Δ. Σούτζον, ὡς καὶ εἰς τοὺς ἀξιοτίμους ὑποψηφίους τούτου συμβούλους.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 30 Ἰουνίου 1883.

Οἱ ἐν Ἀθήναις δημόται Ἀναφαιοί

(Ἐπονται 29 ὑπογραφαί.)

Κατ' ἐγγραφον ἐντολὴν τοῦ
Νικόλαος Γ. Σαλίδερος

ΦΡΕΑΡΙΤΟΥ ΔΙΑΔΗΛΩΣΙΣ.

Χθὲς εἰς τὰς τέσσαρας τὸ ἀπόγευμα ἐξεκίνησεν ἀπὸ τὸ σπῆτι τοῦ κ. Φρεαρίτου τὸ καίμενον ἀπέναντι τοῦ Πανεπιστημίου, ἡ ὑπὲρ αὐτοῦ διοργανισθεῖσα ἐπίδειξις. Κατὰ πρῶτα διηυθύνθη διὰ τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου πρὸς τὰ Χαυτεῖα. Διεκρίνοντο ἐπὶ κεφαλῇς ὁ κ. Φρεαρίτης καὶ ὁ κ. Ζυγομαλᾶς, ἐπὶ τῆς αὐτῆς γραμμῆς μετὰ καὶ ἄλλων βαδί-