

διέτριψε, σπουδάζων καὶ μορφούμενος. Καὶ ἔλεγον μὲν οἱ φιλόγελοι ὅτι σπουδάζει τὴν δημαρχικὴν, ἀλλὰ ἡ φράσις ἂντος πρὸς τιμῆν του, καὶ θὰ ηὔχουμεθα δι' ὅλους τοὺς ὄρεγομένους ἀξιωμάτων νὰ εἶχον τὴν αὐτὴν φιλοτιμίαν τοῦ νέου Καλλιφρονᾶ, πρὶν ἢ ἀπαιτῶσι τοῦτο ἢ ἐκεῖνο, μόνον διὰ τὰ ὥραῖα τῶν μάτια.

Τοῦτο δικαὶος εἶναι διπέρ ζητεῖ δικαίος τῶν Ἀθηναίων; Αὐτὸς ζητοῦσιν οἱ δεκαπισχίλιοι ἔκλογεῖς μὲ τοὺς τεσσαρακοντακισχιλίους οἰκείους τῶν καὶ τοὺς παρεπιδήμους Ἑλληνας καὶ τῶν ἐπαρχιῶν, διὰ τὸ εἶναι τὰς Ἀθήνας πρωτεύουσαν, καὶ τοὺς μὴ πολιτογεγραμμένους εἰσέτι δημότας καὶ ἄλλους δι' ἄλλους λόγους διαγεγραμμένους; Πόσοι εἶναι οἱ ἔχοντες δίκαιας καὶ ἐκλιπαροῦντες τὴν παρέμβασιν τῶν ὑποψηφίων; Πόσοι οἱ πεισόντες εἰς ἕγκληματα καὶ ζητοῦντες νὰ διαφύγωσι τὰς συνεπείας τῶν; Καὶ πόσοι οἱ πειριμένοντες τὰς ἔκλογας διὰ νὰ τὸς φέρῃ καὶ τὸν ἐκατοστάρικη; Καὶ πόσοι οἱ θέλοντες νὰ ώφεληθῶσιν ἐκ τοῦ Δήμου ὑπὸ τὴν σκέπην τοῦ Δημάρχου; Εἶναι τὸ ἐκατοστὸν ἢ τὸ διακοσιοστὸν ἢ τὸ τριακοσιοστὸν; Εἴσαιρουμένων λοιπὸν αὐτῶν, οἱ λοιποὶ θέλουσιν ὅδωρο, θέλουσι καθαριότητα, θέλουσιν ὑγείαν, θέλουσι τιμένα διαχείρισιν, θέλουσι δημοτικὴν ἐκπαίδευσιν, θέλουσι προστατίνεν τῆς περιουσίας καὶ τῶν συμφερόντων τοῦ Δήμου. Πρὸς τοῦτο δὲ ἔχουσιν ἀνάγκην δεδοκιμασμένου Δημάρχου καὶ ἀν εἴγομεν ἄλλα πολιτικὰ ἥθη ἐνταῦθα, ὑγιέστερα, καὶ σωφρονέστυρα, καὶ τιμιώτερα, αἱ ὑποψηφιότητες τοιούτων ἀδοκιμάστων ἥθελον ἐκληροῦντας μετόχρημα ὅδρις πρὸς τοὺς ἔκλογεῖς. Πάντες οὖτοι ὄφειλον νὰ ζητήσωσι κατὰ πρῶτον τὰς θέσεις δημοτικῶν συμβούλων ἢ παρέδρων. Τοῦτο δὲ μὴ πράξαντες, δικαίως διατρέχουσι τὴν βεβαίαν ὁδὸν τῆς ἀποτυχίας.

* *

* * *
 Απέναντι τῶν ἀδοκιμάστων τούτων ἀντιμέτωπος ἴσταται ὁ Δημάρχος κ. Σούτσος. Βεβαίως οὕτε αὐτὸς ἀπεδείχθη ἐκ τῆς τετραετοῦς του Δημαρχίας Ουσμάν τις τῶν Παρισίων συντελέστας τὴν μεταμόρφωσιν τῶν Ἀθηνῶν, ἢ ὁ Δημάρχος ἐκεῖνος τῆς Μασσαλίας, οὗ τὸ ὄνομα λησμονοῦμεν, εἰσκομίσας ποταμὸν ὅλον ὄδατος εἰς τὴν πρὶν διψῶσαν ναυτικὴν πόλιν, καὶ τοῦ ὄδοιος ἀνδριὰς στηθεὶς ἐπὶ τῆς ἐπισημοτέρας πλατείας ἀπήθαντισε τὸ ὄνομα. Ἀλλ' ἀφοῦ δὲν εἴμεθα οἱ Ἐλληνες συνειθερμένοι εἰς μεγαλοφύΐας, εὐχαριστούμεθα ἀκόμη καὶ εἰς τὰς μετριότητας, ἀρκεῖ νὰ ἔχωμεν ὅμως ἐνδείξεις τῆς τιμότητος, τῆς θελήσεως, τοῦ ζήλου καὶ τῆς σχετικῆς αὐτῶν ικανότητος. Τεκμηρίων τοιούτων παρέσχεν ἡμῖν πλησμονὴν ὁ κ. Σούτσος ἐπὶ τῆς τετραετοῦς Δημαρχίας του. Καὶ ἔπειτε νὰ ἐμφανισθῶσι πολέμιοι αὐτοῦ τὰ πρώην ὅργανα τῶν καχεκτικῶν καὶ ἕκιστα καθαρῶν δύο δημαρχικῶν περιόδων τοῦ κ. Παναγῆ Κυριακοῦ, διὰ νὰ συμπληρωθῇ ἡ ἐμπιστοσύνη τοῦ δήμου καὶ τῆς πόλεως πρὸς τὸν νέον Δημάρχον αὐτῆς. Λιὸν τῶν γεγονότων καὶ τῶν ἀριθμῶν ὁ εἰδικὸς διὰ τὰ δημοτικὰ συντάκτης τοῦ «Μὴ Χάνεσαι» Φελόδημος πράγματα κατέπληξεν αὐτοὺς καὶ ἐγένεγκε τὴν ταραχὴν καὶ τὴν σύγχυσιν εἰς τὰς τάξεις τῶν. Τὰ δὲ σοφίσματα καὶ ἡ διαλεκτικὴ ἥν αὐτέπεισεν, δὲν ἀρκεῖ νὰ πείσῃ οὕτε αὐτοὺς τοὺς ἰδίους, πολλῷ δὲ μᾶλλον τὴν πλειονότητα τοῦ Δήμου, ἥτις ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ κ. Σούτσου βλέπει δημάρχον πράγματα ἐργασθέντα διπέρ τοῦ Δήμου καὶ δυνάμενον νὰ ἐργασθῇ ἀκόμη καὶ νὰ συνεχίσῃ τὴν ὄντως μεγάλην ὄδραυλικὴν ἐπιχείρουσιν, ἥτοι ἐν μιᾷ τετραετίᾳ τετραπλασιασμὸν τοῦ ὅδατος καὶ τερπλασιασμὸν τῶν προσόνδων. Αποτελέσματα τοιαῦτα βοῶσι πλειότερον τῆς ἀσθενικῆς φωνῆς τοῦ πρώην Δη-

μάρχου κ. Κυριακοῦ καὶ τῶν πληρωμένων ὅδρεων τῶν ὅργανων τοῦ ἑτέρου ὑποψηφίου κ. Μελᾶ. Ο κ. Σούτσος τώρα δὲν εἶναι κατηχούμενος, ὡς οἱ ἄλλοι συναδελφοί του, εἶναι δημάρχος δεδοκιμασμένος, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς ὑπολήψεως καὶ τοῦ ὄντος αὐτοῦ, καὶ διὰ τοῦτο τὸ μέγα μέρος τοῦ δήμου, δοι δὲν ἀκολουθοῦσι πολιτικὰς ὑποχρεώσεις, πλὴν τῶν μακρακιστῶν διὰ λόγους ἄλλους ὑποστηριζόντων τὸν κ. Φρεαρίτην, καὶ ὅσοι δὲν ἀκολουθοῦσιν χρυσοῦν ἀρμα τοῦ κ. Μελᾶ, εἶναι καὶ θὰ εἶναι διπέρ τοῦ κ. Σούτσου.

Καλεδάν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Αἱ θεριναὶ διασκεδάστεις διατελοῦσιν εἰς ὑπερτίμασιν ἐν Ἀθήναις ἀγνοοῦμεν παντελῶς τί συμβαίνει ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ἀλλ' ἀν καὶ ἐκεῖ οἱ ὄροι τοῦ βίου μετεβλήθησαν τοσοῦτον οὐσιωδῶς διὸν ἐνταῦθα, δυνάμεθα ἀσφαλῶς νὰ εἰπωμεν ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα δέκα ἔτη ἡ Ἑλλὰς ἐποίησε γιγαντιαῖα βρήματα πρὸς τὸν πολιτισμόν. Τῷ ὄντι τὸ ζῆν ἐκτὸς τῶν οἰκιῶν, ἐπὶ τῶν δημοσίων πλατειῶν, ἐπὶ τῶν δημιοτίσιων ὁδῶν, τὸ καταδιώκειν παντὸς εἰδούς θεάματα, τὸ ἀπαρνεῖσθαι τὴν οἰκογενειακὴν ἐστίαν καὶ τὸν ἀέρα τὸν ὑγρὸν τῶν θαλαμῶν, τὸ ἐκπρατεύειν κατὰ πᾶσαν ἐσπέραν μετὰ τῶν τέκνων καὶ τῶν οἰκετῶν πρὸς τὰ θέατρα, τὰ ὠδικὰ καφενεῖα, τοὺς στήλους τοῦ Ολυμπίου Θεοῦ, πρὸς τοὺς περιπάτους καὶ τὸν θόρυβον καὶ τὰς ψυχαγωγίας, ἀφ' οὗ δὲν εἶναι δῶρον τοῦ πατροπαραδότου βίου, θὰ ἡνε ἀναντιρρήτως δῶρον τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ. Ποίαν χάριν τῷ ὄντι διπορύτως δῶρον τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ. Ποίαν χάριν τῷ οὐρανούτος βίος, ποίαν ἀνεστιν, ποίαν ἀπίστημην βαθεῖαν τῆς ζωῆς, ποίαν συναίσθησιν τῶν καθηκόντων ὄνδρων καὶ γυναικῶν! Ὑπάρχει τι καλλίτερον τῆς διασκεδάσεως; καὶ ὑπάρχει ἀγρειέστερον τῆς στενοχωρίας; εἰμεθα χοῦς οἱ ἀνθρώποι, εἰμεθα σκιαὶ, δνειρα, φάσματα· ἐν δσῳ ἀναπνέομεν πρέπει νὰ διάγωμεν εὑφροσύνως· πρέπει νὰ συγκρουώμεθα, ἀνδρες, γυναικεῖς καὶ παιδεῖς, κύριοι καὶ ὑπηρέται, νέοι καὶ γέροντες, μητέρες καὶ παραμάναις, καὶ ἐκ τῆς στενῆς ταύτης καὶ καθημερινῆς συναφείας τάχιστα θὰ ἐπέλθωσι μεγάλα καλά καὶ ἀριστον πάντων ἡ γλυκεῖα ἐκείνη ἐν ἀδελφότητι συγχάνευσις γενῶν καὶ ἡλικιῶν καὶ καθηκόντων καὶ δικαιωμάτων τὰ ὄποια ἀποτελοῦσι τοὺς στενοὺς ὄρους τῶν βαρβάρων καὶ ἀπολιτίστων κοινωνιῶν.

* * *
 'Αλλ' ἡμεῖς οἱ Ἐλληνες δὲν εἴμεθα πλέον βάρβαροι πολλοῦ γε καὶ δεῖ· ἡ λεπτὴ φύσις τῶν αἰσθητηρίων μας ἡκονίσθη ἐπ' ἐσχάτων θαυμασίων· πλουτίζομεν τὸν κ. Τσόχαν διὰ τοὺς καλλιτεχνικῶν πολέμων διὰ τὰς κοντράλτας του καὶ συγκινούμεθα μέχρι δακρύων διὰ τὰς περιπτετίας τοῦ Ραχοσυλλέκτου τῶν Παρισίων καὶ ψυχαγαγούμεθα εὐαρέστως μὲ τοὺς εὐτραφεῖς μηρούς τῆς ἀξιοειδάστου δεσποινίδος· Αἰδὲν ἡ τῆς μουσολήπτου παρθένου Βούλω. Μακάριοι οἱ ἀληθῶς οἱ σημερινοὶ καιροὶ καὶ εὐτυχεῖς οἱ ζῶντες κατὰ τὰς ἀποτηλαγμάτων προλήψεων καὶ ἡθικολογημάτων ἡμέρας ἡμῶν. 'Ἐν μόνον ὑπολείπεται· νὰ καταργήσωμεν νομοθετικῶς τὸ πολυδάπανον τῆς οἰκοδομῆς οἰκιῶν καὶ νὰ κατασκευάσωμεν πάντες καὶ πᾶσαι ὑπὸ τὸν αἴθριον οὐρανὸν ἵνα ἔχωμεν προχειρότερον τὸν καθαρὸν ἀέρα καὶ εὐαρέστους ἀπολαύσεις τοῦ θέρους.

* * *
 'Ἄς μας ὑποδείξῃ ἐστιδήποτε ἀν ὑπάρχῃ εὐγενέστερον καὶ μεγαλεπηρολόγτερον σχέδιον ἀλλο παρὰ τὸ ν' ἀποτελέ-

σωμαν πάντες οἱ Ἔλληνες μίαν οἰκογένειαν ὀδελφοποιημένην καὶ ὄμονοοῦταν καὶ κατὰ τὸν τρόπον τοῦ βίου καὶ ἐν ταῖς βιωτικαῖς ἀπολαύσεσι. Φανταζόμεθα κατάργησιν πατέρων, κατάργησιν μητέρων, κατάργησιν ἴδιαιτέρων πατέρων, ἴδιαιτέρων μηγειρείων καὶ κατσκολῶν καὶ αἰλινῶν καὶ τραπεζῶν· ἐκλέγομεν τὸν κ. Τεύχαν ἢ τὸν κ. Χαροκήν κοινὸν πατέρα· αὐτὸς θά φροντίσῃ νὰ μᾶς θρέψῃ, νὰ μᾶς ἐνδύσῃ, νὰ μᾶς κατακλίνῃ, νὰ μᾶς διασκεδάζῃ, καὶ ἡμεῖς ὡς τέκνα εὐχάριστα καὶ εὔπειθη θά δεχώμεθα ἐκ τῆς πατρικῆς αὐτοῦ χειρὸς τὰ δῶρα τῆς μεγαλοδωρίας του. Τῷ δοῦτι πρέπει νὰ λείψωσι καὶ αἱ ὀλίγαι φροντίδες, αἴτινες μᾶς ἔμειναν, καὶ ὡς πέριτται καὶ ὡς ἀσυμβίβαστοι πρὸς τὸν τελειότερον πολιτισμὸν εἰς δὲν βεβαίως φερόμεθα. Κατί τάχοις μηδαμινὶ περὶ οἰκογενειακῆς ὑπολήψεως, κατί μηκροὶ ἐνθουσιασμοὶ περὶ τοῦ κακοῦ ἢ καλοῦ, κατί ἀρχαῖς καὶ προλήψεις περὶ τιμῆς ἢ ὑπολήψεως, κατί πτωχαὶ ἵδεις περὶ δημοσίων ἥμῶν, κατί φωρογνωμικὰ περὶ σεμνότητος καὶ εὐτάχημοςύνης κατὰ τὰς ὁδοὺς καὶ τοὺς περιπάτους τὰ ὅποια διατηροῦνται εἰςέτει εἰς, στενάς τινας κεφαλαῖς, πρέπει νὰ λείψουν ἀπαξ διὰ παντὸς, ἀν θελωμεν νὰ τελειοποιηθῶμεν ἐν τῷ πολιτισμῷ καὶ ν ἀποτελέσθωμεν δχι μόνον τὸ πρωτοτυπώτερον βασίλειον τῆς Ἀνατολῆς, ἀλλὰ καὶ τὸν πρωτοτυπώτερον κοινωνίαν τῆς ὑφῆλου.

Πρέπει νὰ ἀφίσωμεν ἂνὰ μίαν ἔδραν διὰ τὸν θεοφιλέστατον Μητροπολίτην Ἀθηνῶν καὶ τοὺς ἄγιους συνοδικοὺς ἐν τῷ κάπιῳ τοῦ Ποσειδῶνος, ὅπου διασπείρει ἀφειδῶς τὰ καλλιτεχνικὰ αὐτῆς τάλαντα ἡ Ἀιδέ· πρέπει νὰ ὑποχρεώσωμεν τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον νὰ παῖξῃ τὸ μέρος τοῦ μπαλάτσου ἐν τῷ "Αντρῷ τῶν Νυμφῶν" πρέπει νὰ ἀναβιάσωμεν ἐπὶ τοῦ Παρθενῶνος τὸν φιλοσοφικότατον ὄνον Ριγκολὼ ὄπως ἀγορεύσῃ περὶ τῆς μεγάλης ἵδεας καὶ τῆς κλασικῆς ἥμῶν καταγωγῆς, πρέπει τέλος πάντων νὰ καταργήσωμεν πᾶσαν πρόληψιν καὶ νὰ βραχτίσθωμεν σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις εἰς τὴν κοινωνίθθραν τοῦ ἰδιορύθμου ἥμῶν πολιτισμοῦ ὄπως μετεδόθη ἡμῖν ἐκ τῆς εὐρωπαϊκῆς λάσπης διὰ νὰ ἀναγεννηθῶμεν ἐντελῶς καὶ ἀνέτως.

Καὶ ὅταν κατορθώσωμεν ταῦτα πάντα, ὅταν παύσῃ παρ' ἡμῖν διάκρισις μεταξὺ τιμῶν καὶ ἀτίμων, μεταξὺ σπουδαίων καὶ κούφων, μεταξὺ ἀσχολίας καὶ διασκεδάσεως, μεταξὺ γυναικῶν καὶ θεατρίων, μεταξὺ πολιτικῶν καὶ μαστιτῶν, μεταξὺ τέκνων καὶ σκύλων, μεταξὺ νυκτὸς καὶ ἡμέρας, μεταξὺ οἰκογενείας καὶ ξενοδοχείου, μεταξὺ ελίνης καὶ θεάτρου, ὅταν καταστήσωμεν τὰς ψυχὰς ἥμῶν πορνίδια ἀσώματα καὶ τὰ σώματα ἥμῶν ρυπαράς φυσαλίδας, τότε ἀς καλέσωμεν ἐξ Εὐρώπης ὅσους δυνάμεθα σοφοὺς διὰ νὰ μελετήσωσι τὰς ἴδιότητας καὶ τὰς ἵδεας ἥμῶν διὰ νὰ ἀνακαλύψωσιν εἰς ποιὸν γένος καὶ εἰδὸς τῆς ζωολογικῆς κλημακοῦ πρέπει νὰ καταταχθῇ τὸ ἀφρούτι καὶ εύτυχες αὐτὸ πλάσμα τὸ ὄποιον καλεῖται Ρωμαῖος.

"Ιμβρεος"

XRONIKA

Ἐκ Μελίτης ἡ κυβέρνησις τηλεγραφικῶς ἀνταποκρινομένη μετὰ τοῦ προέντος της δὲν ἐλαθεν ἐπιβεβαίωσιν τοῦ διαδοθέντος κρούσματος.

Ἐδημοσιεύθη ἔγκυλοις τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐσωτερικῶν πρὸς τοὺς νομάρχας περὶ ἀμερολήπτου ἐργασίας τῶν διοι-

κητικῶν ἀρχῶν ἐπὶ τῶν δημερχισιῶν. Ἐν ταύτῃ διὰ θερμῆς καὶ ἐντόνου φράσεως προσκαλοῦνται οἱ ἀρμόδιοι νὰ ἐμπνεύσωσι πρὸς τὸν Δῆμον τὴν πεπαίθησιν ὅτι οὐχὶ διὰ λόγων, ἀλλὰ διὰ ἐργων, πάντα τῶν πολιτῶν τὰ δικαιώματα προστατεύονται ἀδιακρίτως ἐξ ἵσου, ἡ δὲ Κυβέρνησις περιφρουρεῖ πιστῶς τὴν ἐλευθερίαν τῆς ψήφου, καὶ ὅτι δρεῖλουσιν ἀδικείσπιτως νὰ ἐπιτηρῶτι τοὺς ὑπ' αὐτοὺς ὑπαλλήλους, νὰ τιμωρῶσι τοὺς παρεκτρεπομένους, καὶ νὰ καταγγέλλωσι τοὺς παρκβάτας τοῦ νόμου, πρὸς δόξαν τῆς ἐλευθερίας τῆς ψήφου καὶ τῶν συνταχματικῶν τοῦ ἔθνους θεσμῶν.

Ορχία καὶ ἀξιέπαινος εἶναι ἡ ἔγκυλος τοῦ κ. ὑπουργοῦ ἔξαν, ὡς εἶναι δυνατὴ ἡ ἀνάγνωσις αὐτῆς, οὕτω καταστῇ δυνατὴ καὶ ἡ ἐκτέλεσίς της.

'Απερχόμεθα νὰ συνεδριάζῃ καθ' ἐκάστην τὸ Ιατροσυνέδριον.

Ἡ ἐναντίον τῆς χολέρας προληπτικὴ ἀστυνομία τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐσωτερικῶν ἐργαζεται δραστηριώτατα. Εἰς "ΑἰΓεωργη ἐστάλησαν σκαπανεῖς, κτίσται, διάφοροι ἀλλοι καὶ ἐργάζονται δραστηριώτατα. Η ἐξ Αἰγύπτου μετανάστευσις ἐπαπειλεῖται ἀφθονωτάτη. 380 ἀναμένονται αὔριον. "Αλλοι δὲ διὰ τῶν Αθηνῶν τῆς Πανελλήνιος καὶ ἀλλοι διὰ δύο φωτικῶν. Μέχρι τοῦδε τὸ γενναῖον παράδειγμα τῆς Ιατρικῆς ἀφοσιώσεως ἐν ὅρᾳ κινδύνου ἔδωσαν δύο καὶ μόνον ιατροί, ὁ δημοτικώτατος κ. Ζωχιός καὶ ὁ κ. Παπαγεωργίου, τεθέντες ὑπὸ τὴν διάθεσιν τοῦ ὑπουργείου.

Ἐκ Σύρας δύμας ἐτηλεγραφήθη διὰ οὐδεὶς ιατρὸς δέχεται νὰ δημητρεύσῃ εἰς τὸ λοιμοκαθαρτήριον Δήλου, τὸ ἡμίσειαν μόνον ὅραν ἀπὸ τῆς Σύρας ἀπέχον. Η διαγωγὴ τῶν ιατρῶν τῆς Σύρας κατέπληξε τὸν κ. Νησιώτην. Καὶ βεβαίως θὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ δικαίη τιμωρία τοιούτων ριψασπίδων.

Ἐξεδόθη τὸ πρόγραμμα τοῦ κ. Φρεαρίτου, βαρὺ, θαῦ φιλοτοφικὸν, κάλλιστα κατηποτισμένον, πολλὰ ὑπισχνούμενον μετεωρολογούον ἐν πολλοῖς, ἐν γένει καλλιεπόστατον, καθὼς συνειθίζει ὁ κ. Φρεαρίτης. Θέλομεν τὸ σχολιάσσει εἰς τὸ φύλλον τῆς αὔριον.

Τὸ κατὰ πᾶσαν ἐκλογὴν βουλευτικὴν ἡ δημοτικὴ συνειθομένα τραγούδια περὶ καταπιέσεων πραγματικῶν ἢ μὴ, ἥρεσαντο καὶ πάλιν εἰς δόλους τοὺς τόπους καὶ δόλους τοὺς ρυθμούς. Ἐννοεῖται ὅργανα, ἥποι σάλπιγγες καὶ κλαρνέτα καὶ φλάσιτα καὶ κόρνα τῶν τροχούδιων τούτων εἶναι αἱ ἀντιπολιτευόμεναι ἐφημερίδες. Τὸ βέβαιον εἶναι ἐφέτος αἱ ἐκλογαὶ περιβλήθησαν χαρακτῆρα παθητικῶν καὶ εἰς τοῦτο πταίει βεβαίως οὐχὶ δλίγον καὶ ἡ κυβέρνησις καὶ τὰ ὅργανά της ἀνάτερα καὶ κατώτερα, πρὸ πάντων αἱ κραυγαὶ ἔξεγείρονται κατὰ τῶν χωροφυλάκων καὶ κατὰ δευτέρου λόγου κατὰ τῶν δημοσίων εἰσπρακτόρων. Δίκαια εἴτε μὴ, νομίζομεν, διὰ την ἡ κυβέρνησις πρέπει νὰ ἀρῃ ἐκ τοῦ μέσου, πάντα ταῦτα τὰ παράπονα, ζηλοτύπως ἐπιδιώκουσα τὴν δόξαν διὰ διενήργησεν ἀρατράστως δημοτικὰς ἐκλογάς. Εἶναι ἀληθές, διὰ τὴν δόξαν αὐτῆς περισσότερον ἀνήκει εἰς τὸν ἀσθενῆ, εἰς τὸν ὄρθρυγράφον Τρικούπην τοῦ 1875 τὸν ἐξ ἀπρόσπου κληθέντα εἰς τὴν ἀρχὴν παρὰ τὰ δικαιώματα τοῦ Κουμουνδούρου, τοῦ δεληγεώργη καὶ τοῦ Ζαΐμη, παρὰ εἰς τὸν σημερινὸν μονοκράτορα καὶ παντοδύναμον Τρικούπην, τὸν κεκορεσμένον ἥδη δόξης, καὶ ἔξουσίας, καὶ μεγαλοσταύ-