

# ΜΗ ΧΑΝΕ ΣΑ!

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : 'Εν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 20 — 'Ἐν τῷ ἔξωτ. φρ. 30.

ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἄπαξ ἡ δἰς, λ. **40**, τρίς ἔως ἔξακις λ. **20**, κατὰ μῆνα λ. **15**, ἔτος ἡ ἔξαμηνίαν λ. **10**.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ, δόδος Μουσῶν, Ἀριθ. 6, ἀπέραντης οἰκίας Φιλήμορος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

B. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

## ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Οἱ ἑγγραφόμενοι συνδρομηταὶ λαμβάνουσι μόνον ὅλην τὴν σειρὰν τοῦ **Λυκογάγγη**, δὲ καὶ τὸ τέλειον μοθιστόρημα τοῦ **Μποέμ**, οἱ "Εμποροὶ τῶν Εθνῶν" καὶ τίποτε ἄλλο.

## ΤΑ ΤΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

Οσάκις πρόκειται νὰ γραφῇ τι περὶ τοῦ ἀνωτάτου ἐν ὅλῃ τῇ Ἀνατολῇ ἐκπαιδευτηρίου τῶν θηλέων, ἐνθυμούμεθα τὴν συμβούλην ἢν πρὸ πενταετίας περίπου μᾶς ἐδώσεν ὁ αἰδίμως Δεληγεώργης : Νὰ φείδεσθε ὅσον τὸ δυνατὸν τοῦ δόνοματος αὐτοῦ. "Εκτοτε δὲν ἐγγράψαμεν λέξιν περὶ τῆς Ἀκαδημίας αὐτῆς τῶν παρθένων, καλυσόμενοι πάντοτε ὑπὸ τῶν λόγων ἔκεινοι. Καὶ ἐδύσανασχετοῦμεν τόσον ὅτε κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τὸ ὄνομα αὐτοῦ, διπερ μετ' εὐλαβείας ἐπρόφερεν ὁ ἀληθῆς ἔκεινος "Ελλην, ἐκ βαθέων κατανοῶν τι θὰ πῆ παρθένος δι' ὅλον τὸν Ἐλληνισμὸν, ἥγετο καὶ ἐφέρετο βεβορβωμένον ἐν ταπειναῖς ἐφημερίσιν, ἐπιζητούμενος ὡς ἔκει τὸ σκάνδαλον καὶ τὸ γαργάλισμα τοῦ δημοσίου. "Εὰν δὲ σήμερον καὶ ἡμεῖς σχίζωμεν τὸ καταπέτασμα τῆς ληής καὶ τῆς σιωπῆς, τοῦτο πράττομεν διότι τὰ τοῦ Ἀρσακείου ἐφθασαν εἰς τὸ μὴ περαιτέρω, ἐσμὲν δὲ βέβαιοι ὅτι καὶ ἀντὶ ἔκεινος, πρῶτος θὰ ἔλεγεν ἡμῖν : γράψατε ! Νὰ γράψωμεν, διὰ διὰ νὰ καταστήσωμεν ἀντικείμενον δημοσιότητος τὸ Ἀρσακείον, ἀλλ' ἀκριβῶς διὰ νὰ συντελέσωμεν εἰς τὴν ἀναστολὴν τῆς δημοσιότητος αὐτῆς; καὶ ἀποδώσωμεν τὸ διαπομπευθὲν ἐκπαιδευτήριον εἰς τὴν βαθεῖαν σιγὴν τοῦ ἵερου ἄλσους, διότι διετίας ἐμόναζεν ὡς ἀληθῆς παρθένος, σιγὴν ταρασσομένην μόλις ὑπὸ τοῦ σεισμοῦ τῶν φυλλωμάτων τῶν δένδρων καὶ τοῦ κελαδήματος τῶν ἐπ' αὐτῶν κοιταζόμενων πτηνῶν.

Μία διευθύντρια ἐπαύθη, μία ὑποδιευθύντρια παρηγήθη. Μία ἐπιμελήτρια τώρα διευθύνει καὶ εἰς Βιώνης σὺν αὐτῇ. "Εως ἐδῶ τὰ πράγματα δὲν εἶνε πολὺ σοφαρά, ἀντάξια τοῦ προσιμίου ἥμαν. Ἀλλὰ διατὶ ἐπαύθη διευθύντρια, περὶ ἃς δὲν ὑπῆρχον, δύο γνώμαι εἰς τὰ στήθη πάστης Ἐλληνίδος μητρὸς ἢ "Ελληνος πατρὸς ἢ ἀδελφοῦ ἢ θεοῦ, ἢ κηδεμόνος, διὰ ἐκέπτητο ὅλα τὰ ψυχικά, διανοητικά, σωματικά ἀκόμη προσόντα δύος διευθύνης τοιοῦτο ἴδρυμα, διότι πᾶς τις καὶ πᾶσα τις μετὰ φύσιου Θεοῦ ὀφείλει νὰ εἰσέρχηται,

ὅς εἰς ἵερὸν φρικτῶν μυστηρίων ; Θυγάτηρ Ἡπειρώτου ἀρχηγοῦ, ἀγωνισθέντος εἰς τὴν μεγάλην μας ἐπανάστασιν μέχρι τοῦ νὰ ἐρέλκηται τὸν ἐπαίνον τοῦ Καραϊσκάκη ἐπὶ παλληκαρωσύνη καὶ ἡρωϊσμῷ, ἐκπαιδευθεῖσα ἐν αὐτῷ τῷ Ἀρσακείῳ, διαπρέψασα, προσληφθεῖσα ὡς διδασκάλισσα καὶ ὑπαδιευθύντρια, ἀποταλεῖσα εἴτα εἰς τὸ ἐν Κερκύρᾳ ὑποπαρθεναγωγεῖον τοῦ Ἀρσακείου, διευθύνασα αὐτὸν ἐπτατείλαν ὄλοκληρον, ἀφεῖσα ἀρίστας ἐντυπώσεις, προσκλήθεῖσα εἴτα ὡς διευθύντρια ἐνταῦθα, διευθύνασα αὐτὸν ἐπὶ πενταετίαν, προσελκύσασα τὴν ἐμπιστοσύνην τῶν γονέων, τὴν ὑπόληψιν τοῦ προσωπικοῦ, τὴν ἀγάπην τῶν κορασίδων, τύπος γυναικὸς ἀνατρεφούσης μητέρας, ἰσχνής, ὑψηλή, τίποτε γυναικὸς μὴ ἔχουσα, τὰ πάντα δὲ μητρὸς, μὲ τοὺς μεγάλους λάρμαντας δρθαλμούς της καὶ τὸ προσέχον μέτωπον, διεπερανοὶ θρῖξ σχεδὸν λευκὴ, τὰς κανονικωτάτας γραμμὰς τοῦ προσώπου της, τὴν καθαρεύουσαν διαλεκτικήν της καὶ τὴν αὐτηρότητα ὄλου τοῦ προσώπου, ὅπερ ὡς ἀναλογίωτον προσωπεῖον ἐπικάθηται, οὐδὲ πάθι ἰσχυρὸς, οὐδὲ μίση, οὐδὲ αἰφνιδίας παρακλητικὰς ζήθους; καὶ ψυχικῶν διαθέσεων προδίδον, διατέλειανδίδων, ἀποτόμως, αὐθαδῶς, σκαιῶς, ζοφερός, ὡς πάνυ χαρακτηριστικῶς ἔγραψε μίχη ἐφημερίς, τὸ Σεβαστὸν Συμβούλιον τὴν ἀπαλλάττει τῆς Διευθύνσεως τοῦ Καταστήματος τὰς παραμονάς τῶν ἔξετάσεων, μετὰ τόσης δηλαδὴ σπουδῆς, ὡς νὰ ἡπειλούντο ἡθικῶς αἱ παρθένοι οὐδὲν ἄργιον στίφους κατακτητῶν, «διὰ λόγους γενικοῦ συμφέροντος», ὡς σκαιότατα τὸ ἔγγραφον τῆς παύσεως, ὅπερ ἀπέστειλαν αὐτῇ ὁ Προεδρεύων κ. Μιχαὴλ Μελᾶς καὶ ὁ γραμματεὺς κ. Ἀντωνιάδης, σημειώνει ;

Διὰ τὸ δὲ ἀμέσως μετὰ τὴν παῦσιν τῆς διευθύντριας ὀθεῖται καὶ ἡ ὑποδιευθύντρια νὰ δώσῃ τὴν παραίτησιν αὐτῆς, διότι ἀλλως θὰ ἐπαύστο καὶ ἐπεσπε νὰ σώθῃ ἡ φιλοτιμία της; Διότι τὸ Συμβούλιον, ιδίως ὁ κ. Μιχαὴλ Μελᾶς, ἐφρόντισε καὶ περὶ τῆς φιλοτιμίας τῆς Διευθύντριας καὶ παρεκάλεσε καὶ προεκάλεσεν αὐτὴν εἰς παραίτησιν, ἀλλ' ἡ Ἡπειρῶτις, ἡ Ἀρβανίτισσα, δὲν ἡπέχθη ν' αὐτοπροσβάλῃ ἐκεῖτὴν παραίτουμένη, ἀλλ' εἶπε καθαρὰ εἰς τὸν προεδρεύοντα : νὰ μὲ παύσετε !

Βεβαίως, δὲν θὰ σᾶς εἰπῶμεν τὶ συνέβαινον ἐν τῷ Ἀρσακείῳ, διὰ νὰ προκληθοῦν τὰ τελευταῖα συμβάντα, διότι οἱ μὲν κύριοι Σύμβουλοι ἡσαν ἐλεύθεροι ἐνα ἔτος νὰ μοιάνωσι διὰ τῆς ἀνοχῆς καὶ τῆς δράσεώς των τὴν ἀτμοσφαίραν τοῦ Ἀρσακείου ἐσμὲν ὅμως καὶ ἡμεῖς ἐλεύθεροι νὰ μὴ μοιάνωμεν