

οικὴν εὐφύιαν τῆς· καὶ, ἂν ἐκ μόνος τῆς θελήσεώς τῆς ἐξαρτᾶται τοῦτο, θὰ τὴν συνεβουλευόμεν νὰ θυσιάσῃ τὴν πρόληψιν, χάριν τῆς τέχνης, ἥτις εἶναι τόσῳ ἀνωτέρα, ἀλλὰ καὶ χάριν τῆς πατρίδος μας, ἥτις εἶναι τόσον πτωχὴ εἰς πάντα.

Ὁνουλουλοῦ.

ΓΙΝΗΣΙΟΝ ΑΓΕΛΑΔΙΝΟΝ ΓΑΛΑ

Ἦρχισε σήμερον νὰ διανέμηται εἰς τοὺς ἐγγραφέντας συνδρομητὰς ἐν κομφοῖς δοχεῖοις ἐκ λευκοσιδήρου ἐσφραγισμένοις φελλῶ τε κηρῶ τε ἰσπανικῶ μὲ ἐντυπον ἐξώθεν ἐπιγραφὴν καὶ κάτωθεν αὐτῆς εὐμορφὴν ἀγελαδοῦλα **τὸ ἀγνὸν ἀγελαδινὸν γάλα**, τοῦ νέου εἰς θέσιν Γλυκίθριον Γαλακτοκομεῖου, οὗ τὴν σύστασιν τὴν παρελθοῦσαν ἐβδομάδα καθημερινῶς ἀνηγγέλλομεν εἰς τὸ κοινόν, θερμοὶ πάντοτε φίλοι τοιοῦτου ἀληθῶς γνησίαν πολιτισμοῦ ἰδρυμάτων, τῶν ὁποίων τὴν ἀποστολὴν ἡμεῖς ἐκτείνομεν ἔτι πέραν ἀκόμη τῆς φυσικῆς ἀνάγκης ἀγνῆς γαλακτοποισίας. Τὴν διάδοσιν ἀγνοῦ γάλακτος ἡμεῖς θεωροῦμεν μέσον δραστηκὸν ἐξημερώσεως τῶν ἡμιαγρίων ἡθῶν μας. Διότι τοῦτο προϋποτίθει τὴν ἀνάπτυξιν κτηνοτροφίας, αὐτὴ τὴν σύστασιν ἐπαύλων, αἱ ἐπαύλεις ἦθη πατριαρχικά, ἐργασίαν παραγωγικὴν καὶ κάρπωσιν κεφαλαίων μακρὰν τῶν ἀτιμιῶν τοῦ χρηματιστηρίου. Ἡ ἑλλειψὶς γάλακτος εἰς πολλὰ μὲν τῆς Ἑλλάδος μέρη, ἰδίᾳ δὲ εἰς τὴν Ἀττικὴν, εἶνε ἐκ τῶν ἀελοπιστικωτέρων φαινομένων. Ἡ γενικὴ ἀντικατάστασις τοῦ γάλακτος διὰ τοῦ ρητινίτου καὶ τῶν γαλακτερῶν διὰ τειροσαλάτας, πράσων καὶ κρεμμυδιῶν ἀδικεῖ τὴν φύσιν μας, μολύνει τὴν πλάσιν μας καὶ φθειρεῖ τὸν χαρακτῆρά μας. **Ἐξέρχεσαι εἰς τὴν ἐξοχὴν, κουράζεσαι, ὄνειροπολεῖς, ἐὰν ἐ-**

τυχες νὰ διέλθῃς ἄλλοτε γερμανικὰς, ἐλβετικὰς, ἀγγλικὰς ἐξοχὰς, μαγικὴν τινα ἔπαυλιν μὲ ροδοπάρειον χωριοτοπούλαν, ἀνασκουμπωμένους ἔχουσιν τοὺς δυνατοὺς βραχίονας καὶ τὴν χρωματιστὴν ἐμπροσθὲλαν ζωηρεύουσιν τὰ φυσικὰ τῆς χρώματα, ἐτοίμην ἐν ποιήσει καὶ καθαριότητι νὰ σοὶ ἀμέλξῃ πρόσφατον γάλα, νὰ τὸ συνοδεύσῃ μὲ νοπὸν βούτυρον καὶ τῆς ἡμέρας αὐγὰ καὶ γλυκὺν ἄρτον, τὰ ὁποῖα ὅλα θὰ καταβροχθίσῃ; μὲ ὄρεξιν εὐδαίμονα, ἐγχείων γαλήνην εἰς τὸ ἐσωτερικόν σου, ἐνῶ ὁ ὀρθαλμὸς σου θ' ἀπολαύσῃ χίλια μικρὰ πράγματα ποιητικὰ ἐν τῇ φυσικῇ τῶν καλλονῆ, καὶ δροσιτικὰ ἐν τῇ ἀπροσποίητῳ ἀφελείᾳ τῶν. Ποῦ ἐδῶ νὰ ἀντιμετωπίσῃς τοιοῦτον θέαμα; Καὶ ποίμνια ἂν συναντήσῃς, ἢ ρυπαρὰ φουστανέλλα τοῦ Λοιδωρικιώτη θὰ σοὺ ἀπαντήσῃ ὅτι τὰ πράγματα τὰ ἔχουν ἀμέλξῃ καὶ ἂν θέλῃς ἔλα αὔριον τὸ πρῶτ' ἡμέρῃ χαθῆ ὁ αὐγερινὸς νὰ σοὺ δώσωμεν ὅσο θελήσῃς.

Καὶ ἀφαιρουνται αἱ ἐξοχαὶ μας τὰς δάσεις τῶν, καὶ μᾶς ξηραίνει ὁ ἥλιος, κάμνων ἡμᾶς ὅστ' ἀ μοναχὰ ἐν μέτῳ δύο ἐπιδερμίδων καὶ μᾶς ξηραίνει καὶ φυσικῶς καὶ ἠθικῶς ἢ στυγνὴ ξηροφαγία καὶ στυγνοτέρα ἐν πάσῃ στιγμῇ καὶ ὥρᾳ ρητινοποισία. Ἀφίνομεν τὸ πῶσον κακουργοῦμεν ἐπὶ τῆς νεαρᾶς παιδικῆς πλάσεως, στεροῦντες τῆς μόνης ζωογόνου τροφῆς τῆς γνησίου γάλακτος ἀφίνομεν τὴν πολυἀριθμον τάξιν τῶν φοιτητῶν καὶ μαθητῶν δηλητηριαζομένων ἢ ὑδρευομένων εἰς τὰ νόθα γαλακτοπωλεῖα· ἀφίνομεν ὅτι ἐπληρώσαμεν τὸν τόπον μας καταστρεπτικῶν αἰγῶν καὶ εἴμεθα τόσον πτωχοὶ εἰς τὰ εὐεργετικὰ καὶ διὰ τὴν γονιμότητα τῆς γῆς μας καὶ διὰ τὸν μέγαν πλοῦτον, ὃν παράγουσι, μεγάλα ζῶα, τοὺς βόας καὶ τὰς ἀγελάδας.

Ἀπένηντι τόσων ἰσχυρῶν λόγων, τὸ νέον γαλακτοκομεῖον, ὅπερ συνέστησαν νέοι ἐπιχειρηματίαι πάσης ἄξιου τιμῆς καὶ ὑπολήψεως ἐνέπλησεν ἡμᾶς πολλῶν ἐλπίδων, ὅτι τὰ τίμια τοῦλάχιστον κεφάλαια χαρακτῆρων ἰπποτικῶν, καὶ ὄχι

τοῦ Ραοῦλ Δεσιμαῖζ ἀναγνωρίσαντος τὰς πλάνας καὶ τὰ σφάλματά του καὶ τὰ πάντα ποιοῦντος, ὅπως συγχωρηθῶσι ταῦτα. Ἀδιάφορον ἀντὶ τίνος θυσίας πρέπει νὰ ἐξαγοράσῃτε τὸ παρελθόν.... "Ἀπαξ ἔτι θάρρος" ἢ μήτηρ καὶ ἢ ἀδελφὴ σας σὰς πρόστατεύου.

Ἔρχεσθε ἐξ Ἀρεβίλλης, ὅπου ἴδετε καὶ συνεβουλευθῆτε τὸν κ. Βιολαῖν, τὸν ἀρχαῖον καὶ πολυπείρον τοῦτον τῆς μητρὸς σας φίλον. Εἴσθε εὐχαριστημένοι ἐκ τῶν συμβουλῶν του;

— Ἐγνωστοποίησα εἰς τὸν κ. Βιολαῖν σχέδιόν τι, τὸ ὁποῖον δὲν ἐνόμισα εὐλογον νὰ εἶπω εἰς τὴν μητέρα μου, καὶ τὸ ἐπεδοκίμασε.

— Ἄ! ποῖον εἶναι τὸ σχέδιον τοῦτο;

— Νομίζω, κύριε, ὅτι πρέπει νὰ ἀπομακρυνθῶ ἐκ Παρισίων.

— Μάλιστα, τοῦτο εἶνε ἀναγκαῖον.

— Καὶ ἀπὸ τὴν Γαλλίαν.

— Λοιπὸν;

— Λοιπὸν, κύριε, ἔλαβον τὴν ἀπόφασιν νὰ καταταχθῶ εἰς σύνταγμα τι τῆς Ἀλγερίας, εἴτε εἰς τοὺς σπαρῆ, εἴτε εἰς τοὺς ἰππεῖς κυνηγούς τῆς Ἀφρικῆς.

— Κάλιστα. Πότε θὰ ἐκτελέσετε τὸ σχέδιόν σας;

— Αὔριον θ' ἀποχαιρετήσω τὴν μητέρα καὶ τὴν ἀδελφὴν μου καὶ μεθαύριον θὰ γίνω στρατιώτης.

— Εἴσθε μορφωμένοι καὶ θὰ ἐργασθῆτε ἀκόμη; θὰ προαχθῆτε βεβαίως εἰς τὸ στρατιωτικὸν στάδιον. Πρὸ τῆς λήξεως τῶν δύο ἐτῶν, ἐὰν θέλετε, θὰ γίνετε ἀξιωματικός. Ὁ κ. Βιολαῖν ἔχει φίλους ἔχοντας ἐπιρροήν, καὶ ἐγὼ ὡσαύτως τινάς. Θὰ συστηθῆτε καὶ θὰ διατελῆτε ὑπὸ εὐνοίαν. Εἰσέλθετε, κύριε Ραοῦλ, εἰσέλθετε εἰς τὴν νέαν ταύτην ὁδόν. Κάμετε τὸ καθῆκόν σας καὶ θὰ γίνῃ σκέψις διὰ σᾶς.

Μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἢ βαρὸν Δεσιμαῖζ, ὑπὸ τὸ ὄνομα κυρία Σανδράς, ἐγκαθίστατο μετὰ τῆς θυγατρὸς τῆς ἐν τῇ ὑπὸ τοῦ κ. Λαγγάρδ ἐνοικιασθεῖσθαι οἰκίᾳ.

Αὐθημερὸν ὁ Ραοῦλ Δεσιμαῖζ κατηνθύνετο διὰ ταχείας ἀμαξοστοιχίας εἰς Μασσαλίαν, ὁπόθεν ἐμελλε νὰ ἐπιβίβασθῆ διὰ τὴν Ἀλγερίαν.

ΚΑ'

ΣΑΜΑΡΑΝΔ

Ἡ οἰκογένεια Σαμαράνδ συγκαταλέγεται μεταξὺ τῶν εὐγενεστέρων καὶ ἀρχαιοτέρων τῆς Γαλλίας. Ὁ κ. Ζουαμβίλλ, ἱστορικός τοῦ ἁγίου Λουδοβίκου, βασιλέως τῆς Γαλλίας, ἀναφέρει ἐν τοῖς χρονικοῖς αὐτοῦ ἰσότην τινα Σαμαράνδ, ὅστις κατέστη περιφανὴς ἐν Παλαιστίνῃ καὶ Αἰγύπτῳ, κατὰ

καιομένων ὑπὸ τῆς νόσου καὶ εὐκόλου ληστροῦ κέρδους ἐβραίων θέλουσι τραπῆ εἰς τοιαύτας ἀγίας ἐπιχειρήσεις. ἐν μεγάλῳ ἐπιζητούσας ἀνάπτυξιν καὶ φυσικῆς καὶ ἠθικῆς ἀτμοσφαιρας εἰς τοὺς ἀπεξηραμμένους ἐξ ἀγριότητος, ζωκλοπῆς, ἀναιρέσεως καὶ φόνων ὀρίζοντάς μας.

Ἐν Ἀθήναις πλὴν τῶν συνήθων γαλακτοπωλῶν, μόνος ὁ Μποῦτος ἐζήτησέ ποτε νὰ σωφρονίσῃ, ἀν καὶ νομιζομεν ὅτι καὶ αὐτοὶ πολὺ δὲν πταίουν, κτηνοτροφίας μὴδὲ ἔχοντες ὑπάρχοντες παρ' ἡμῖν, εἶχομεν δύο γαλακτοπωλεῖα, ἢ μᾶλλον ἀγελαδάδικα, τὸ τοῦ κ. Καμπᾶ μ' ἐσφραγισμένα ἐπίσης δοχεῖα καὶ τὸ τοῦ κ. Μέρλεν, τῶν ἀγοραστῶν πηγαινόντων μόνων τῶν εἰς τὸ πρᾶσκύνημα, σύμφωνα μὲ πῆν ἀγγλικὴν πτωχαλαζωνίαν. Βεβαίως ἡ πελατεία καὶ τῶν δύο ἦτο εὐχαριστημένη περισσότερον ἀπὸ τὸ κοινὸν γάλα, ἀν καὶ ἐνόησε τὸ πρᾶκτικὸν γάλα τῶν γαλακτοπωλῶν εἶνε σχεδὸν ἄδολον. Οὐχ ἦτον τὸ γάλα τοῦ νέου γαλακτοκομείου, οὐπερ ἐγένεθμεν σήμερον, εἰμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ εὐδοκίμησῃ ὑπερ πάν ἄλλο, διότι κτυπᾶ καὶ εἰς τὰ μάτια καὶ εἰς τὸν λάρυγγα ὡς γνήσιον γάλα ἀγελαδερὸν, ὅπως ἀνηγγέλθη εἰς τὰς ἐφημερίδας ὑπὸ τῆς διευθύνσεως αὐτοῦ.

ΑΡΧΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΓΓΡΗΜΑΤΑ

Ἰδοὺ ἀκριβῆς κατάλογος τῶν ἐν Καμαρίζῃ τοῦ Λαυρίου εὐρεθέντων ἐσχάτως ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Γαλλικῆς Ἐταιρίας ἀρχαίων ἀγγείων :

1) Ἀγαλμάτιον γυναικὸς πεπλοφόρου δέκα ὑφεκατόμετρα ὕψους. 2) Πρόπλασμα πιθανῶς Ἀρποκράτους ἕνεκα τοῦ ὑπερμεγέθους φαλλοῦ ὃν φέρει. 3) Ὅμοιον ἀνδρὸς μὲ τεταμέναις ἡμικυκλικῶς τοὺς βραχίονας. 3) Ὅμοιον μικροτέρου μεγέθους μὲ τετρασμένον τὸν δεξιὸν βραχίονα. 5) Ἐφιππὸν ἀνδρα ἐπὶ ἵππου τὴν μὲν ἀριστερὰν χεῖρα ἔχοντα

κατερχομένους ἐπὶ τῷ ἀκρομίου τοῦ ἵππου τὴν δὲ δεξιὰν πρὸ τοῦ προσώπου οἰκνεῖ κρατοῦντα σάλπιγγα. 6) Ἀγαλμάτιον μὲ ποδῆρες ἰμάτιον καὶ φέρον φαλόν, πιθανῶς Ἀρποκράτους. 7) Πρόπλασμα Ἀλώπεκος κεικρυῖαν κεφαλὴν καὶ ἀνωγμένους τοὺς ἐμπροσθίους πόδας ὡς ἐλλογεύοσα ὑαίναν. 8) Λύκαιαν μεγαλειτέρου μεγέθους. 9) Πρόπλασμα Διός. 10) Βοῦν ἢ κριὸν μὲ κεκυρτωμένα τὰ κέρα πρὸς τὰ κάτω. 11) Δύο προπλάσματα κυνῶν. 12) Ὅμοιον παριστᾶ ἀλώπεκα ἢ κύνα. 13) Σύμπλεγμα διός ἢ ταύρου ἀγχομένου ὑπ' ὄψεως, ἢ κεφαλὴ τοῦ ὀποῦ ἀνωφωμένη μεταξὺ τῶν ὄτων καὶ τοῦ κατ' ἴνιον ὅττω κλίνει στρέφουσα πρὸς τὰ δεξιὰ, 14) Ἐπὶ στρογγύλης βάσεως πρόπλασμα σαύρας ἢ κροκοδείλου. 15) Πρόπλασμα κριοῦ μὲ ἐστραμμένα τὰ κέρα πρὸς τὸ μέτωπον. 16) Πρόπλασμα κυνός. 17) Ὅμοιον ἄρκτου ἀνεστραμμένης ἐπὶ τῆς ράχως. 18) Ὅμοιον λύκου ἢ λυκαίνης ἀπὸ τοῦ στόματος κρατούσης ἀνηρτημένην τὴν λεῖαν τῆς, μικρὸν ἀμνὸν πιθανῶς. 19) Ἀρκτου πρόπλασμα καθήμενης καὶ ἐχούσης τὸ ἀκρομίου ἀνωφωμένον ἐν ὀμφῇ. 20) Πρόπλασμα ζώου μακρὺνυχον οἶον λύκου ἠτινὸς παραπλησίον. 21) Μικρὸν κοῖλον ἀγγεῖον εἶδος λεκάνης. 22) Δύο προπλάσματα κυνῶν. 23) Ἐν ἑτερον ἄρκτου. Ταῦτα πάντα εἰσὶ κατασκευασμένα ἐξ ἀργίλου ὀπτής καὶ διὰ τῆς χειρὸς τέχνης, μᾶλλον διὰ τῶν χειρῶν πεπλασμένα καὶ προσόμοια τῶν διὰ τῶν χειρῶν ὑπὸ τῶν παίδων κατασκευασμένα.

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Πρακτορεῖον Χαβᾶ

Παρίσις, 2 Ἰουλίου. Ἐν ἀνακινώσει αὐτοῦ πρὸς τὴν

τοὺς χρόνους τῶν τελευταίων σταυροφοριῶν, ἕνεκα τῶν πολλῶν ἀνδραγαθημάτων του.

Ἄτον εἶδον λέγει, ὁ Τρυβλιοθέτης Δεκαμπάγν, εἶδον αὐτὸν μετὰ μεγίστης γενναιότητος ἐφορμῶντα εἰκοσάκις ἐν τῇ συμπλοκῇ, ἀποκρούοντα τοὺς σαρκινούς καὶ ποιοῦντα τρομερὰν αὐτῶν σφαγὴν».

Ὁ ἱππότης οὗτος Σαμαράνδ εἶνε ἀπόγονος τῶν μαρκησιῶν Σαμαράνδ, τῶν ὁποίων μέλλομεν ν' ἀφηγηθῶμεν τὴν ἱστορίαν; Δὲν δυνάμεθα νὰ βεβαιώσωμεν.

Ὅπωςδὴποτε ὅμως, βλέπομεν ἕνα μαρκήσιον Σαμαράνδ πολλῆς ἀπολαύοντα εὐνοίας, ἐν τῇ αὐτῇ τοῦ βασιλέως Ἐρρίκου τοῦ Δ', καὶ βραδύτερον ἐπὶ τοῦ Λουδοβίκου ΙΓ', διοικητοῦ τῆς τοπαρχίας Franche Comté.

Ἡ οἰκογένεια Σαμαράνδ καταγομένη ἐκ τῆς Ἀνω Βουργονδίας ἦνε ἐπὶ τῆς μοναρχίας ὀλω; ἀρρωσιωμένη εἰς τὴν βασιλείαν. Ἡ μεγίστη αὐτῆς περιουσία προήλθεν ἐκ τῶν πολυαριθμῶν ὑπηρεσιῶν, ἃς ἀπέδωκε τῇ Γαλλίᾳ.

Τῷ 1789, ὁ μαρκήσιος Πέτρος Σαμαράνδ κατεῖχε σπουδαίαν ἐν τῇ αὐτῇ θέσιν. Νυμφευθεὶς εἶχεν ἀποκτήσει ἕνα μόνον υἱόν, ὅστις ὠνομάσθη Λουδοβίκος.

Παρευθὺς ἐξερράγη ἡ ἐπανάστασις ἀπειλοῦσα τὴν κλοπιζομένην βασιλείαν. Ὁ λαὸς παρέχων τα πρῶτα δείγματα τῆς ἰσχύος κατεκρήνισε τὰ τεῖχη τῆς Βασιλείας. Ἦγνοεῖτο εἰσέτι μέχρι τίνος σημείου ἠδύνατο νὰ φθάσῃ ἡ ὀργὴ τοῦ λαοῦ; ἀλλὰ προησθάνετο ἤδη ἕκαστος τὰς δυ-

συχίας, αἵτινες ἐμελλον νὰ ἐπισκήψωσιν ἐπὶ τῆς Γαλλίας, νὰ πλῆξωσι τὸν βασιλέα καὶ τοὺς ἀρρωσιωμένους εἰς αὐτὸν. Τῶντι δὲ ἡ ἐπανάστασις δὲν ἐβράδυνε νὰ προσλάβῃ τρομερὰς διαστάσεις. Οἱ γονεῖς ἐκπονηθέντες μετηνάστευσαν, ὅπως ἀποφύγωσι τὸν κίνδυνον.

Ἰσως μᾶλλον ἀρρωσιωμένος ἀκόμη εἰς τὴν βασιλείαν μετὰ τὸν θρίαμβον τῶν νέων ἰδεῶν, ὁ μαρκήσιος Σαμαράνδ δὲν ἠθέλησεν, ὡς τοσοῦτοι ἄλλοι, νὰ ἐγκαταλίπωσι τὸν βασιλέα καὶ ἔμεινε ἐν τῇ θέσει του. Ἄλλ' ἐὰν τὸ καθῆκόν του τῷ ἐπέβαλλε νὰ μὴ ἐγκαταλίπη τὰς Βερσαλλίας, ἠσθάνθη ὅμως ὅτι δὲν ὄφειλε νὰ ἀφήσῃ ἐκτεθειμένους εἰς τὸν κίνδυνον, ὃν αὐτὸς διέτρεχε, τὴν σύζυγον καὶ τὸν υἱόν του. Ὑπεχρέωσε τὴν μαρκησίαν νὰ καταφύγῃ εἰς τὴν Γερμανίαν μετὰ τοῦ νεκροῦ κόμητος τοῦ Λουδοβίκου Σαμαράνδ.

Μετὰ τὴν σύλληψιν τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας ἐν Βαρένναις καὶ τὴν ἐγκάθειρξιν αὐτῆς ἐν τῷ πύργῳ τοῦ Τάμπλ, ὁ μαρκήσιος ἀπεσύρθη εἰς τὸν πύργον αὐτοῦ τοῦ Σαμαράνδ, ὅτε ἠδύνατο ν' ἀναχωρήσῃ ἐκ Γαλλίας, ἵνα μεταβῇ παρὰ τῆς μαρκησίας, ἧτις εἶχεν ἀποκατασταθῆ ἐν μικρᾷ τινι πόλει τῆς Σαξωνίας.

Τοιαύτην τοῦλάχιστον συμβουλήν ἔδωκεν αὐτῷ πολλοί. Ἄλλ' οὗτος πιστὸς πάντοτε εἰς τὸν βασιλέα του δὲν ἤθελε κατ' οὐδένα τρόπον ν' ἀναχωρήσῃ, ἐνόσω ὕφιστατο ἡ ἐλπίς τοῦ διασῶσαι τὴν βασιλείαν. (ἀκολουθεῖ)