

λόγῳ ἀδάμαντας εἰς τὴν ἐποχὴν τῶν σφαγῶν καὶ τῶν κλοπῶν μετέβη εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ διὰ τοῦ Λαζαρίδου συνεστήθη εἰς τὸν Χαδζάκην καὶ τὸν Γεωργιάδην ώς ἵκανούς νὰ ἔκποιησουν τοὺς ἀδάμαντας ἀκινδύνως, ἐπειτα δὲ δολοὶ αὐτοὶ μαζὶ ἦλθαν ἐδῶ καὶ ἐπισαν ἔνα μαχαζάκι ὅπισθεν τῆς Ἀκροπόλεως, ἐπειτα δὲ δωμάτια ἐν τῷ Εενοδογείφ τῆς Ἐλλάδος. Οἱ δύο σύντροφοι ἐν Πειραιῇ, οἱ ἄλλοι ἐν Ἀθήναις. Ἔγένοντο καὶ ταξίδια εἰς Σύρον, καὶ ταξίδια εἰς Τήνον, ὅπους τοὺς εἶγε θαυμένους τοὺς ἀδάμαντας ἐντὸς λάκκου ὁ Χαράλαμπος, ὁ πρῶτος αὐτῶν αἰλέπτης, καὶ πᾶγε καὶ τοὺς πῆρε καὶ τοὺς ἔδωκεν εἰς τὸν Λαζαρίδην καὶ ὁ Λαζαρίδης εἰς τὸν Χαδζάκην, ὑπάλληλον ἐπὶ τῶν ἐμμέσων φόρων τῆς Τουρκίας, ἔφορον τῶν καπνῶν κλπ. ἀπὸ τὸν ὄποιον πῆρεν ως προκαταβολὴν ὁ Λαζαρίδης 36 λίρας, καθὼς τοῦ ἐδανείζετο καὶ ὑποκάμισα τῆς κόλλας καὶ νυκτικά ἐπειτα δὲ ἐμάλωσαν καὶ ἔγινεν ἡ παράδοσις τοῦ Λαζαρίδου εἰς τὴν Μοιραρχίαν.

Τὸ μεσονύκτιον γένεσιν συνελήφθησαν καὶ ὁ Χαδζάκης, ὅστις ἔχει καὶ τὴν οἰκογένειάν του ἐδῶ, ἀρνούμενος δῆλα ὅσα κατατίθησιν ὁ Λαζαρίδης, καὶ ὁ Γεωργιάδης ὅστις καὶ αὐτὸς ἐννυκτίον τοῦ Χαδζάκη καταθέτει.

“Γπόθετις περίπλοκος, εὑρισκομένη εὔτυχως εἰς καλάς γεῖρας, τοῦ κ. Μοιράρχου ἐννοοῦντος νὰ στεφανώσῃ τὸν Μάϊον του καὶ νὰ τὸν κάμη μηνα τῶν ἀνακαλύψεων.

Μόνος ὁ Χαράλαμπος, ὁ κλέψας τοὺς ἀδάμαντας, ἔγινεν ἄρχατος.

## ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ

### I

“Οπου τελευτᾷ ἡ περιοχὴ τοῦ ἀνακτορικοῦ κήπου καὶ ἡ τῆς Ζαπείου ἐκθέσεως, ἔκει παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Ἰλισσοῦ,

## ΕΠΙΦΥΛΑΙΣ

### 57

## Ο ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

(Συνέχ. τὸ. ἀριθ. 479)

— Γνωρίζω τωάντι, κύριε, ἀπήντησεν ἡ βαρόνη ἐνδικρυς, ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ Ραούλ κατὰ τοὺς τελευταίους τούτους χρόνους δὲν ὑπῆρξεν ἀμεμπτος. Ἀναμριθόλως γνωρίζουσα, ὅτι περιεστοιχίζετο ἀπὸ φαύλους, ὅτι κακάς ἐλάχθανε συμβουλάς, ήμην λίαν ἀνήσυχος καὶ ὑπέφερον ἔνεκα τούτου· ἀλλὰ καθὼς προειπετε, κύριε, μήτηρ τις εἴνε ἐπιεκής, δὲν ἀπελπίζεται. Τοιουτοτρόπως δὲν εἶχα πάντοτε τὴν ἐλπίδα ὅτι ὁ Ραούλ θὰ μετεβάλλετο, θὰ ἀνήρχετο εἰς εὐθυτέραν ὄδόν. Λοιπόν, κύριε, δὲν ἡπατήθην, εἶχον δίκαιον ἐλπίζουσα σήμερον ὁ Ραούλ δὲν εἴνε πλέον ὅτι ἡτο πρὸ τοῦ, ριζική τις μεταβολὴ ἐπετελέσθη ἐν αὐτῷ.

→ “A!

— Ἀπὸ τεσσάρων ἡμερῶν ὑσίσκεται ἐδῶ καὶ μετ’ εὐ-

άνωθεν τοῦ ὁποίου ὑψοῦται ως ὡὸν προσινοθαμμένος λόφος, καὶ παρ’ αὐτὸν αἱ δύο πτέρυγες τοῦ Σταδίου εἰς ἴκανόν ἀπὸ τῆς ἐπιφανείς τῆς γῆς ἐξικνοῦνται υψος, γέφυρα δὲ κομψὴ ἡς αἱ μαρμάριναι παρειαὶ ἐνοῦσι τὰ δύο σημεῖα τοῦ ποταμοῦ, ἐνῷ οἱ παρ’ αὐτὸν κῆποι παρακολουθοῦσι τοὺς ἀτάκτους καὶ ὀρειοειδεῖς αὐτοῦ ἐλιγμοὺς, ἀνώμαλα δὲ ἐδῶ καὶ ἐκεῖ ἀνορθοῦνται δένδρα ἀλλοιαὶ τὸ γένος καὶ τὸ φύλωμα, καὶ πλειστα παραπήγματα καθένι τῶν ὅποιων ἰσταται ως μικρὸν ὀχύρωμα ἐπὶ τῶν ποιλαίν γραφικῶν ὑψωμάτων, ἐκεῖ ἐν τῷ μέσῳ ὅλης αὐτῆς τῆς ποιήσεως κεῖται τὸ γυμναστήριον τῶν Λαθηνῶν, εἰς ὃ πρὸ τῆς ἐκτης; δρας γένεσιν συνέρρευσαν αἱ Ἀθήναι μας, διποτανούς παραπτώσιν θεαταὶ νέου δλως καὶ ἀσυνήθους διὰ τοὺς καχεκτικούς, ἡμῶν χρόνους θεάματος.

### II

“Π νεολαίᾳ γένεται τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Ἑλληνικῶν παραδοσεών ἐδιδεται τὰς σωματικαὶ αὐτῆς ἐξετάσεις, κατ’ ἀντίθεσιν, ἡ κυριώτερον εἰπεῖν, κατ’ ἀδελφότητα τῶν πνευματικῶν, αἵτινες δὲν δύνανται γὰρ χωρισθοῦν ἀπὸ ἀλλήλων, ως δὲν δύνανται νὰ χωρισθῇ τὸ σῶμα ἀπὸ τοῦ πνευμάτος. Εν σῷ δὲν νοήσωμεν τοῦτο καλῶς; η Μεγάλη ἐδέα δύναται: νι ύφισταται πάντοτε ἐν ὅλῃ αὐτῆς; τῇ πεγαλειότητι, ἀλλ’ ὅταν παραστῇ γρείασωμάτων ὅπως προέρμεν εἰς τὴν προγράμματαν αὐτῆς, τότε θὰ κατανοήσωμεν πόσον μικρὸν ἐδέν εἰχομεν περὶ τῆς Μεγάλης ήμωρ ιδέας.

“Η τελετὴ γένεται ἐν πάσῃ αὐτῆς: τῇ μεγαλοπρεπεῖ ἐπιστολῇ, παρόντων τοῦκ. Πρωθυπουργοῦ σὺν τῷ κ. Λομβάρδῳ τοῦ προέδρου τῆς Βουλῆς, πολλῶν ἀλλων ἐν τέλει, καὶ πλήθους ἀπείρου ἀμφοτέρων τῶν φύλων.—Οἱ νεαροὶ ἀγωνισταὶ ὅλων τῶν ἐν Ἀθήναις ἐκπαιδευτηρίων ἦσαν παραπτάγμενοι εἰς διπλούς στίχους καὶ εἰς τετράγωνον ἐν τῇ πλατείᾳ τῶν γυμναστηρίων. Εχουν ἐν γένει στρατιωτικὸν

χαριστήσεως παρετήρησα ὅτι δὲν εἴνε πλέον ὁ αὐτὸς. Μία μήτηρ δὲν ἀπατᾶται, δὲν δύναται νι ἀπατηθῆ, κύριε, δταν ἡ καρδία της ἐπιθεβαίωντη τὴν ἀκρίβειαν τῆς σκέψεως της τα! Εάν ὁ υἱός μου δὲν ὑπῆρξε πάντοτε τόσον σεβαστὸς καὶ ἀγαπητός, δσον ἦθελεν, η ζωηρὰ τρυφερότης τὴν ἐποίαν μοῦ δεικνύει τώρα, ἔρριψεν εἰς λήθην τὰς ἀνησυχίας δι; μοῦ προξένησε, τὰ δάκρυα τὰ ὄποια ἔχυσα δι’ αὐτόν.

“Ο παρελθόν βίος του τῷ προξενεῖ φρίκην, αἰσχύνεται διὰ τὴν ἀργίαν του, θέλει νὰ ἐργασθῇ, νὰ καταστῇ ὠφέλιμος, νὰ γίνη τέλος ἀνθρωπος. Ιδού, τὴν στιγμὴν ταύτην εἴνε εἰς Αρεβίλην, παρά τινι τῶν ἀρχαίων φίλων ήμῶν, τῷ κ. Βιολαίν. Τῷ γνωστοποιεῖ τὰ σγέδια του καὶ ἐπειδὴ διὰ τοῦ Βιολαίν ἔχει πολλούς φίλους, πολυαριθμούς σχέσεις, τὸν παρακαλεῖ νι τὸν βοηθήτη νὰ εῦρῃ κατάλληλόν τινα θέσιν, διώς διὰ τὸ μέλλον.

— Μετ’ εὐχαριστήσεως πληροφοροῦμαι τοῦτο, κυρία, καὶ θεωρῶ ἡμαυτῶν εὐτυχῆ διὰ σᾶς καὶ τὸν μάν σας..

— Μάλιστα, εἰμαι εὐχαριστημένη τώρα ἀπὸ τὸν Ραούλ· ἀλλ’ οἴμοι! η εὐτυχία είνε δι’ ἐμὲ ὁ ἀπηγορευμένος καρπός πρέπει κατ’ ἀνάγκην νὰ ὑποστῶ τὰς σκληροτέρας δοκιμασίας· νέα δύνη μοι ἐπιφύλασσεται!

— Τι θέλετε νὰ εἰπητε;

— “Οτε εἰσήλθετε ἐνταῦθα, ίσως παρετηρήσατε τὴν ταραχήν μου καὶ τὰ ἐπὶ τοῦ προσώπου μου ἕγυη τῶν δακρύων. Εισχον μετὰ τῆς θυγατρός μου συνδιάλεξιν δυσσάρεστον καὶ

τὸ παράστημα, τὸ βλέμμα ζωηρὸν καὶ εὐθαλῆ τὴν δψιν. Ὄλιγοι, ὀλίγιστοι μεταξὺ τούτων φρίνονται ἀμυδρῶς ὁχροί, ἀλλ' ἐκ συγκινήσεως μᾶλλον ἢ ἐκ παθήσεως τινος· πάθησις δὲν χωρεῖ ἐκεὶ δπου κορύνη βασιλεύει καὶ οἱ κοροί ἀγρύπνως περιπολοῦσιν· ἀλλως ἔχετε ὀλίγην ὑπομονὴν καὶ θὰ ροδοκοινήσωσι καὶ αὐτοὶ μετά μικρόν.

Ο κ. Φωκιανός διευθυντής τῶν Γυμναστηρίων ἔχει τὸ γενικὸν πρόσταγμα, πολλοὶ ἀλλοι μικρότεροι χρισμεύουσιν ὡς ὑπαξιωματικοὶ τῆς γυμναστικῆς φάλαγγος. Ο γενικὸς ἀρχηγὸς δίδει τὸ πρόσταγμα «προσοχή!» καὶ πάντες ἴστανται ἀκίνητοι καὶ σιωπηλοί, τόσον ἡ βροντώδης φωνὴ τοῦ κ. Φωκιανοῦ ἐπιβάλλει καὶ ἀντηχεῖ ἡ γενικὴ σιωπὴ μεταδίδεται καὶ εἰς τὸ ἀπειροπληθὲς κοινόν, ἐν μέσῳ δὲ αὐτῆς ἀκούονται τὰ λοιπὰ προστάγματα καὶ ἐκτελοῦνται πολλαὶ ἀσκήσεις μετ' ἐπιτυχίᾳς καὶ ἀρμονίας ἀξιοθαυμάστου. Δὲν ἀρκεῖ τούτο, πολλοὶ ἀλλοι μτιλετάντηδες ἐκ τῆς ἀνθηρᾶς νεολαίας ἀναρριχῶνται ἐκ περιτροπῆς εἰς τὰ μυοδύνα καὶ τὰ δίζυγα εἰς τὰς αἰώρας καὶ τὰς κλίμακας μετ' εὔκαμψιας καὶ ἐλαστικότητος πιθήκων, ἐνῷ οἱ τακτικοὶ ἔξακολουθοῦσι τὰ γυμνάτια τους. Τοῦτο ἐσημειώσαμεν ἵνα καταδείξωμεν τὴν γυμναστικὴν τάσιν τῶν ἐλληνοπαίδων.

Δύο ἀλοκλήρους ὥρας διήρκεσαν αἱ ἀσκήσεις τῶν μαθητῶν καθ' ἄς ἀκάυραστοι, φυιδροὶ καὶ μειδιῶντες οὗτοι ἔξετέλεσαν δυσκολωτάτες κινήσεις, πολλάκις ἀποσπῶντες τὰς ἐπευφημίας· τῶν θεατῶν μετ' ἀπλάστου εὐχαριστήσεως διενερπολόντων τίς εἰδε πόσα καὶ πόσα ἐκ τῆς ἀνδρικῆς ἔκείνης γενεᾶς, ἣτις θε χρησιμεύσῃ ὡς φυτώριον ὀλοκλήρου τῆς μεγάλης ἐλληνικῆς φυλῆς!

Οἱ πέριξ λόφοι εἰχον καταληφθῆ ὑπὸ περιέργων φιλοθεαμόνων, ἀλλὰ τὴν γραφικὴν καὶ ἀρχαικωτέραν εἰκόνα παρίστα ὁ ὠσιεδής ἀντικρὺ λόφος, ἐπὶ τοῦ δποίου ἐκάθηντο ἐ-

ξηπλωμένοι στρατιώται καὶ πολύται, ὡς οἱ μιθικοὶ ἔκεινοι κ.λέφτες τοῦ 21, ἔτοιμοι νὰ σουβλίσωσι τὸ ψητόν των καὶ νὰ ψάλωσι τὰ ἡρωικὰ τραγούδια των, εἰς τὸν ἀποφράγμα καὶ ἀπρόσιτον βράχον των κάτωθι τοῦ δποίου ἐγχυμάζοντο τόσα ἐλληνόπουλα.

Πλήρης ἐνθουσιασμοῦ, ζητωρχυγῶν, χειροκροτημάτων, ὕμνων εἰς τὴν ἐλευθερίαν, καὶ συντόμου στρατιωτικοῦ λογιδρίου ὡς προστάγματος καὶ αὐτοῦ παρεμβληθέντος ἐν μέσῳ τῶν ἀλλων, τοῦ Αἴαντος κ. Φωκιανοῦ, ἐτελείωσεν ἡ ἐλληνικωτάτη καὶ εὐελπις διὰ τὸ μέλλον γυμναστικὴ πανήγυρις.

## ΔΙΚΑΣΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

### ΕΝ ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΓΟΔΙΚΕΙΩ

· Η περιβόητος δίκη ἐπὶ τῆς ἀρπαγῆς τῆς κόρης Πατοῦσα, τὸ τρίτον ἥδη μετὰ δύο ματαιωθείσας διαδικασίας παρουσιάζομένη.

Οἱ κατηγορούμενοι δώδεκα τὸν ἡριθμόν· ἐξ αὐτῶν ὁ πρωταγωνιστής Δαμιανός Κωνστατίνου φυγοδικεῖ, ὡς καὶ δύο ἄλλοι. Οἱ λοιποὶ ἐννέα: Τσιβρόπουλος, Μανώλης, Παπαμιχαλόπουλος, Πιλάλας, Περδέχερ, Γερμανός ὁ τελευταῖος. Ποικίλουσιν εἰς πατρίδας καὶ ἰδιότητας· ἐξ Ἀθηνῶν, ἐξ Ἐπιδαύρου Λιμηρᾶς, ἐξ Λαυρίου, ἐξ Γαλαξίδιου: ἀμαζηλάται, γαλακτοπάλαι, καμινευταί, Πλοιάρχοι, χωροφύλακες, μαραγκοί, πάρεδροι κτλ. κτλ.

Τὸ δράμα αὐτὸ τῆς ἀρπαγῆς ἀνήκει καθαρῶς εἰς τὴν ρωμαντικὴν σχολὴν, μὴ τηρηθείσας τῆς ἐνότητος τοῦ χρόνου καὶ τοῦ τόπου, τὸν δποίον ἀπαιτοῦσιν οἱ Ἀριστοτέλειοι κα-

ῆμην καὶ διατελῶ εἰσέτι ὑπὸ τὸ κράτος τρομερᾶς συγκινήσεως.

— Προξενηθείσης ὑπὸ τῆς δεσποινίδος Δεσιμαΐς;

— Μάλιστα, κύριε.

— Ἐπιτρέπεται νὰ μάθω;

— Ἀπὸ σᾶς, κύριε, στις γνωρίζετε κάλλιστα ὅτι μὲ ἀφορᾶ, νομίζω ὅτι δὲν πρέπει ν' ἀποκρύψω τίποτε· δὲν ἐλαθον ἀλλως τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἀπαντήσω εἰς τὰς ἐρωτήσεις σας. Επειτα δὲ ὅτι θὰ ἡρούμην νὰ σᾶς εἴπω σήμερον, θὰ μάθητε μετά τινας ἡμέρας. Λοιπόν, κύριε, πρὸ διλόγου, στε ἡγιγέλθητε ἡ Ἐρριέττη μοῦ διεκήρυξε, ὅτι προύτιθετο νὰ μὲ ἐγκαταλείψῃ καὶ ἀποσυρθῇ εἰς κάνεν μοναστήριον.

— "Ω! ᾧ! εἶπεν ὁ κ. Λαγγάρδ.

— Μάλιστα, ἐξηκολούθησεν ἡ βαρόνη, ἐνδακρυς. Ή Ἐρριέττη θέλει νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν μητέρα της, ἵνα μεταβῇ καὶ θάψῃ τὴν νεότητά της ἐντὸς τοῦ σκοτεινοῦ περιβόλου ἐνὸς μοναστηρίου!

— Εστέναξε καὶ ἀφορε τὴν κεραλήν της νὰ πέσῃ ἐντὸς τῶν χειρῶν της.

— Δυστυχῆς γύναι! δυστυχῆς μῆτερ! ἐψιθύρισεν ὁ κ. Λαγγάρδ.

Μετὰ στιγμὴν σιωπῆς, ἐξηκολούθησε:

— Η δεσποινίς Δεσιμαΐς ἐδήλωσεν εἰς τὴν μητέρα της τὸ αἴτιον τῆς σοδαρᾶς αὐτῆς ἀποφάσεως;

— "Οχι, κύρι· οὔτε ἡθέλησε μάλιστα ν' ἀπαντήσῃ εἰς τὰς ἐρωτήσεις μου, ἀλλ' ἐκ τινῶν λόγων της ἐμάντευσε.

— Εμαντεύσατε;

— Οτι ἡ θυγάτηρ μου ἀγαπᾷ, ὅτι ὁ ἔρως τες εἶνε ἀπελπις, ὅτι νομίζει αἰσχος αὐτὸν καὶ ἵσως μάλιστα ἀπεισιον! . . . Ιδού δικτί, εἴμαι πεπεισμένη περὶ τούτου, ἡ δυστυχῆς κόρη θέλει νὰ παρατηθῇ τοῦ κόσμου, τοῦ μέλοντος, πάντων!

— Καλῶς ἐμαντεύσατε, κυρία βαρόνη· ἀλλὰ σπεύδω νὰ σᾶς καθησυχάσω· η δεσποινίς Ερριέττη δὲν θὰ μεταβῇ εἰς μοναστήριον, θὰ ἐγκαταλίπῃ τὸ σχέδιόν της, σᾶς τὸ ὑπόσχομα. Υποπτεύετε ποῖος εἶνε ὁ νεανίας στοις ἡγαπήθη ὑπὸ τῆς δεσποινίδος Δεσιμαΐς;

— "Οχι, κύριε.

— Εὰν τὸν ζητήσετε δμως θὰ τὸν εῦρετε βεβαίως· ἀλλὰ δὲν θέλω νὰ σᾶς δώσω τὸν κόπον τοῦτον. Ο ἀγαπώμενος ὑπὸ τῆς θυγατρός σας ἀγαπᾷ ἐπίσης θερμῶς τὴν δεσποινίδα Ερριέττην Δεσιμαΐς· δυστυχῶς ὅμως δὲν εὑρίσκεται πρὸς τὸ παρόν ὑπὸ τοὺς συνήθεις ὄρους. Τὸν νεανίαν τοῦτον, κυρία βαρόνη, τὸν γνωρίζετε, τὸν ἔχετε ίδη.

— Τὸν γνωρίζω;

— Μάλιστα. Ονομάζεται Δυκογιάννης.

— Δυκογιάννης! ἐπειδώντεν ἡ κυρία Δεσιμαΐς ἀνασκιρτήσασκ ἐπὶ τῆς ἔδρας της. "Α! Θεέ μου! Θεέ μου! κατα-

νόνες. Ἐξηκολούθησε τελούμενον ἐπὶ δέκα ἡμέρας ἀνενοχλήτως ἐν ἔηρᾳ καὶ ἐν θαλάσσῃ, εἰς τὰ χωρία κατὰ ὄρη τοῦ Λαυρίου, εἰς τὸ πλοῖον, εἰς τὸ Κυπαρίσσιον τῆς Ἐπιδαύρου Λιμηρᾶς. Κατὰ τὸ κατηγορητήριον δὲ Δαμιανὸς ἐποφθαλμιῶν εἰς τὴν περιουσίαν τῆς παθούσης, — ἣτις ἐν παρόδῳ εἰρήθη, δὲν εὑμοιρεῖ θελγάτρων καλλονῆς, ἀλλ' οὐδὲ καὶ νεότητος τόσῳ, — ἀπέραστε νὰ τὴν ἀρπάσῃ, ὅπως βιάσῃ αὐτὴν εἰς γάμον. Οἱ Τσιγαρόπουλος καὶ δὲ Κεφάλας τῷ ὑπεσχέθησαν τὴν ἄμεσον σύμπραξιν τῶν διὰ τὴν πρώτην πρᾶξιν τοῦ δράματος. Περὶ τὸ μεσονύκτιον τῆς 6—7 Ιουνίου τοῦ παρελθόντος ἔτους, ἐνῷ δὲ παθούσα ἐπέστρεψεν εἰς τὴν οἰκίαν τῆς ἐκ τοῦ ἔκτος τῆς αὐλῆς της οἰκίσκου, δῆποτε διέμενεν ἀσθενοῦσα φίλη της, ἐκυκλώθη ὑπὸ τῶν ἀνωτέρω, ἐφιμώθη, καὶ μετενέγηθε εἰς τὴν ἄμαξαν τοῦ Καβάλας· δέ μαξα διῆλθε τὴν ὁδὸν Σταδίου, διευθυνόμενοι εἰς χωρίον τι τοῦ Λαυρίου, δῆποτε κατέλυσαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ηερόχερο. Τὴν νύκτα δὲ παθοῦσα καταπειθεῖ διὰ τῶν ἴκεσιῶν τῆς τὸν ὑπορέτην αὐτῆς Τσιρόπουλον νὰ σώσῃ αὐτὴν, καὶ οὕτω δραπετεύσαντις ὄμοιον ἀλλ' δὲν τῷ μεταξὺ ἔξυπνίσας Δαμιανὸς καταρθάνει ἔφιππος τοὺς φυγάδας, καὶ ἐπανάγει ἐπὶ τὸ αὐτό. Ἐκεῖθεν ἐπιβιβάζομενοι ἐντὸς τοῦ πλοίου τοῦ Γαλαξειδιώτου Λούκα, καταρθάνοντις εἰς τὸ Κυπαρίσσιον τῆς Ἐπιδαύρου Λιμηρᾶς, τὸν τόπον τῆς γενέσεως τοῦ αὐτούργου. Ἐκεῖ δέλο τὸ χωρίον ἐν γνώσει τοῦ συμβάντος· ζητεῖται ἵερες διὰ νὰ τελέσῃ τὸν γάμον, ἀλλ' εὔτυχως οὐδεὶς πείθεται πρὸς τοῦτο· πάρεδρος καὶ χωροφύλακες, δελεασθέντες, μένουσιν ἐν σιδηρᾷ οὐδετερότητι· δὲν γειονομοσταθμάρχης ἐπιτρέπει τὸν ἀπόπλουν τοῦ πλοίου, καὶ προσκομίζεται πάλιν εἰς τὰς Δαυριωτικὰς ἀκτὰς· δέ τοι δέημαρχος Λαυρίου ἔσέρχεται μετὰ ὀπλιτῶν εἰς καταδίωξιν καὶ δὲ Δαμιανὸς ἀναγκάζεται νὰ ἐγκαταλείπῃ τὸ θύμα του ἐπὶ τοῦ Δαυριωτικοῦ· Ολύμπου εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἔζουσίας. Ἐννοεῖται δέ τοι δέ παθοῦσα ἐν

τῷ μεταξὺ εἶχεν ἐπαγειλημμένως ἀποτίσει τὸν φόρον. . . . τῆς ἀρπαγῆς της.

Οἱ μάρτυρες πλεονάζουσι τοὺς τεσσαράκοντα μάρτυρες κατηγορίας καὶ ὑπερασπίσεως, καὶ μάρτυρες ἴδιαίτεροι τῆς παθούσης ὡς πολιτικῶς ἐναγούστης.

Συνήγοροι οἱ καὶ Δραγούμης, Μπουρίδης, Πετούσης καὶ ἄλλοι.

Πολιτικὸς ἐνάγων ὁ κ. Κρασσᾶς.

• Η δίκη διακοπεῖσα περὶ τὴν μεσημβρίαν, ἔξακολουθεῖ καὶ θάλαττας.

## ΚΑΚΟΥΡΓΙΟΔΙΚΕΙΟΝ ΣΥΡΟΥ

(ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

Τριήμερον διαρκέσασα, ἐπεριτώθη τὴν μεσημβρίαν τῆς σήμερον ἡ ἐνώπιον τῶν ἐνταῦθα Κακουργιοδικῶν πολύκροτος δίκη τῆς γνωστῆς ὑπεξαιρέσεως τῶν 64000 φράγκων τῶν Χαριλάου καὶ Κανάκη παρὰ τοῦ ἀγάπτου γενομένου Παλάσκα, καὶ τῶν δικασθέντων σήμερον συνεργῶν Ιωάν. Κοπίδου, Αντ. Γρίσπου καὶ Ιωάν. Γρίσπου.

Πέντε δέσμοι οἱ συνήγοροι τῶν κατηγορουμένων, μεταξὺ τῶν δοπίων καὶ δὲ Α. Βαλέττας, σωρεία δὲ μαρτύρων κατηγορίας καὶ ὑπερασπίσεως ὅλων τῶν ἐπαγγελμάτων, ὅλων τῶν φύλων, ὅλων τῶν ἡλικιῶν, ἀπὸ τοῦ ἔζηντα πεντετοῦ Χαριλάου μέχρι τῆς πενταετοῦς Ἐλενίτας, καὶ ὅλων τῶν βαθμῶν τῆς φιλίας καὶ τῆς συγγενείας μετὰ τῶν κατηγορουμένων.

Διότι πρέπει νὰ μαθητῇσι μάρτυρες δέσμοι οἱ στενοὶ φίλοι καὶ συγγενεῖς τῶν κατηγορουμένων, κορωνίδα ἔχοντες τὸ πενταετές θυγάτριον τοῦ κατηγορουμένου Α. Γρίσπου.

Δὲν θά ἐνδικτρίψω ἐπὶ τῶν καταθέσεων τῶν μαρτύρων αὐτῶν, διότι ἀρκούντως τὰ τῆς ὑποθέσεως ἀνέλυσε κατὰ τὸν χρόνον τῆς πρᾶξεως ὁ τύπος. Θά παρατηρήσω μόνον δέ τοι

λαμβάνω τέλος. . . Δυστυχής μου κόρη, δυστυχές τέκνον μου! Τί τρομερὰ δυστυχία! Αὐτὸς εἶναι φρικαλέον!

— Ήσυχάτατε, κυρία Βαρόνη, καὶ ἐπιτρέψατέ μου νὰ σᾶς εἴπω διὰ τὸ ἔξογκούτε τὸ κακόν.

— Δυκογιάννης, Δυκογιάννης, ὑπέλαβεν δέ κυρία Δεσπιμαΐζη, θύμα πυρετώδους ταραχῆς Δυκογιάννης, ἀγριός τις, ἀθλιός τις, ἐν δὲν εὐτελές. . . Αλλὰ, κύριε, δέ μέτυχος τῆς θυγατρός μου διὰ παντὸς κατεστράφη εἶναι τρομερὸν τοῦτο, σᾶς λέγω. . . Α! τὸ δυστυχές, τὸ δυστυχές παιδίον!

— Αφετέ με νὰ σᾶς εἴπω ἀπαξὲς ἔτι κυρία Βαρόνη, διὰ τὰ πράγματα δὲν μοῦ φένονται· τόσον ζοφερὰ δύον σεῖς τὰ βλέπετε. Βεβαίως ὁ Δυκογιάννης εἶναι εἰς ἄγριος, εἰς ἀπόκληρος καὶ εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς ἀποτροπάζεται τις διὰ τοινές καλῶς ἀνατεθραμμένη, θελκτική καὶ διασκεκριμένη, δποία εἶναι δὲσποινίς Δεσπιμαΐζη, εἶναι δύνατὸν νὰ ἀγαπήσῃ τοινούτον ἀνθρωπον. Αλλὰ δέημαρχος οὗτος θά ἐκπολιτισθῇ, καὶ οὔτε σεῖς οὔτε ἔγω, κυρία Βαρόνη, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν σήμερον τὴν ὑπάρχει ὑπὸ τὸ τραχὺ αὐτοῦ περιβλήμα. Ἐπαναλαμβάνω λοιπόν, πρὶν κρίνετε τὸν ἀνθρωπόν καὶ τὰ πράγματα, περιμείνατε. Ο, τι δυολαμβάνετε τώρα ὡς φρικώδες δυστύχημα, δύναται νὰ μετατραπῇ διὰ σᾶς ἐντὸς δίλιγου ἕστως εὐτύχημα.

— Η κυρία Δεσπιμαΐζη ἐκίνησε θλιβερῶς τὴν κεφαλήν.

— Ιδού, ἔξηκολούθησεν δέ τοι Δαγγάρδη, δέ στιγμὴ ἐπέ-

στη τοῦ νὰ σᾶς γνωστοποιήσω τὸν σκοπὸν τῆς ἐπισκέψεως μου. Πρόκειται περὶ τοῦ Λυκογιάννη.

— Η βαρόνη ἐποίησε κίνησίν τινα ἐκπλήξεως.

— Μὴ ἐκπλήττεσθε, ἔξηκολούθησεν δέ τοι Δαγγάρδη, δὲν θὰ βραδύνετε νὰ μάθετε διὰ τοῦ ἐνδιαφέρομαι διὰ τὸν δυστυχή τοῦτον. Γυνοίζετε, σᾶς τὸ εἶπον, διὰ εἶμαι δέ φίλος τῶν δυστυχῶν. Εἶμαι δέ προστάτης καὶ ὑπερασπιστής τοῦ ἀτυχοῦς Δυκογιάννη, καὶ ταύτοχρόνως δέημαρχός του, διότι εἶναι καὶ αὐτὸς θύμα!

— Ο Δυκογιάννης συνελήφθη καὶ ἐγκαθίστηκε, ἀν καὶ εἶναι ἀθώος τοῦ ἀποδιδομένου εἰς αὐτὸν ἐγκλήματος.

— Νέκν ἐποίησε κίνησίν της βαρόνη.

— Μάλιστα, κυρία, εἶναι ἀθώος, εἴπεν δέ κύριος Δαγγάρδη, ἀπαγγέλων ἐντόνως τὰς λέξεις ταύτας καὶ τοῦτο δέημαρχος διὰ τοῦ ἐλθητῆ στιγμῆς. Εξακολουθῶς. Προστάτης, ὑπερασπιστής, καὶ ἐκδικητής τοῦ Δυκογιάννη, ἀπέραστα νὰ τὸν ἀποδώσω εἰς τὴν κοινωνίαν οὐχὶ τοιούτον διώκειν. Θέλω δέημαρχος νὰ ἔχωρις νὰ ἔξαφανισθῇ, θέλω τέλος ἐντὸς χρονικοῦ τίνος διαστήματος ὅσον τὸ δύνατὸν βραχυτάτου νὰ συντελέσω τὴν ἀνατροφὴν τοῦ Δυκογιάννη, διότις δύνηθῇ εἰς τὸν κόσμον μὲν τὸ σκομα σπερ ἔχω νὰ τοῦ δώσω, σκομα σπερ τὸν ἀνήκει.

— Τὸ ἔργον τὸ διοῖν σκοπεῖτε, κύριε, νὰ ἐπιτελέσητε εἶναι ἀξιόπαινον.

πομπώδεις τινάς ἐπιγραφάς ἀρθρων, δις ἔν τισιν ἀνέγνων ἐφημερίσιν, οὐδαμῶς ὁνεῦρον ἐν τῇ παρούσῃ διαδικασίᾳ. Οὔτε δηλαδὴ τὸ σαρκοφάγον κιβώτιον τὸ περιέχον τὸ θῦμα καὶ ἐκ Πειραιῶς δι' Ἀμοργὸν φορτωθὲν, οὔτε τὴν τὸν πατέρα της προδοῦσαν Ἐλενίτσαν, δι' δὲ καὶ ἐπὶ φόνῳ εἰχον ἀθωωθῆ ἐπίστης οἱ κατηγορούμενοι.

Ἐπίστης δὲν θέλω παρέλθει ὅτι τὴν παροῦσαν δίκην, ἐφ' ἡς «ἄχλυς περικέχυται» κατὰ τὸν κ. Σπανίδην, ἀρκούντως περιέπλεξε καὶ κατεσκότισεν, ἀντὶ γὰρ διαφωτίσῃ, παρὰ τῶν Χαριλάου καὶ Κανάκη προκηρυχθεῖσα ἀμοιβὴ τῶν 15,000 φράγκων διὰ τὴν ὑπόδειξιν ἢ σύλληψιν τοῦ αὐτούργου.

Οἱ δαιμῶν τοῦ χρυσού πολλοὺς ἐσκανδάλισε, πολλῶν τὴν ἀπλησίαν ἵσως ἐξῆψε, καὶ διὰ τούτο, ἀνθρωποι πενόμενοι κατὰ τὸ πλεῖστον, συνεννοούμενοι καὶ παντοῖα συνδυάζοντες περιστατικὰ, προσήρχοντο πρὸ τῶν εὐπίστων καὶ ἀγαθῶν Χαριλάων, καὶ εἰς τόσους ἴονδας μεταμορφούμενοι κατεμαρτύρουν συγγενῶν καὶ φίλων, βιάζοντες, τίς οἶδε καὶ τὴν κόρην νὰ καταμαρτυρήσῃ τοῦ πατρὸς, οὐχὶ διὰ 60 πλέον, ἀλλὰ διὰ 15,000 ἀργύριων. Ἀπαξὲ δὲ κατατιθέμενοι ἐνώπιον τῶν κυρίων τούτων, δὲν ἥδυναντο νὰ τῷ ἀρνηθῶσι καὶ ἐνώπιον τοῦ Ἀνακριτοῦ κατόπιν, δύος μὴ ἀντιφάσκοντες ἐξελεγχθῶσιν εἰς τὴν πρωτότυπον ταύτην οἰκογενειακὴν διαδικασίαν.

Ἐκ τῆς ἀποδεικτικῆς διαδικασίας προέκυψεν ὅτι ὁ Παλάσκας ἐκλεψεν ἀπὸ τὸν Χαρίλαον 64,000 φράγ. ἦτοι 900 μετοχὰς τῆς Πιστωτικῆς, δις ἐξηγορύρωσεν. Ὁτι οὗτος ἐγένετο ἄφαντος, καὶ ἀγνοεῖται τί γίνεται. Ὁτι δῆμος μετὰ τῶν Κοπίδου καὶ Γρίσπου διετέλει εἰς φυλικὰς σχέσεις, καὶ κᾶπως ὑπόπτως διαστρεφόμενος τὸ πρὶν μετ' αὐτῶν, προπαρεκεύαζε τὴν πρᾶξιν. Ὁτι ἀμέσως μετὰ τὴν ὑπεξαίρεσιν συνελήφθησαν καὶ ἐκρατήθησαν οἱ Κοπίδης καὶ Γρίσπος, ἀλλὰ ἀπελύθησαν, ἀνεπαρκῶν κριθεισῶν τῶν ἀποδείξεων. Ὁτι δῆμος μετὰ τὴν ἀπόλυσίν των, ὁ φοιτητὴς Κοπίδης, ἐσύστησεν εἰς τὴν ἐξαδέλφην του μοδίσταρ τὸν μαραγκὸν

Α. Γρίσπον, φίλον τού, ὃς ἐμπορον, δστις παρήγγελεν ἀξίας 1,000 δραχ. φορέματα, ἀτινα κατὰ τὸ ήμισυ μὲν παρέλαβεν καὶ ἐπλήρωσεν εἰς ἑκατόφραγκα, κατὰ δὲ τὸ ἕτερον ημισυ, δι' ἀγωγῆς, ἢ διὰ τοῦ Κοπίδου παρέλαβε μὴ πληρώσας. Ὅτι συγχρόνως ἀνεχώρησεν εἰς Ἀμοργὸν, ἀλλὰ τηλεγραφικῶς συνελήφθη, ὡνεψήθη δὲ καὶ κιβώτιόν τι, ἐν φύπετιθετο ὅτι οὗτος εἶχε τὸ πτῶμα τοῦ ἐξαφνισθέντος Παλάσκα, πλὴν περιείχεν ἐνδύματα πρόσφατα, καὶ οὐχὶ σάρκας σεσπιτιαίς. Ἐκτοτε ἀπὸ τῆς συλλήψεώς των οἱ κατηγορούμενοι, καίτοι πτωχοί, ἐπὶ διετίαν ἐξακολουθούσιν ἐξοδεύοντες εἰς τὰς ἐπανειλημένας κατ' αὐτῶν δίκας ἀδρῶς.

Ταῦτα εἰσὶ τὰ ἐν συνδυασμῷ κατατεθέντα. Ἀπορεύγων γ' ἀναφέρω τὰ μᾶλλον ἐνοχοποιούντα μὲν, ἀπίθανον δῆμος, οἷον, ὅτι ὁ τοῦ Παλάσκας καὶ ὁ Κοπίδης ἐξεμυστηρεύθησαν εἰς τε τὴν ἐξαδέλφην Ἀναστασίαν, τὸν στενότατον φίλον Κουτσουβαλίδην καὶ τὸν κουρέα Πασχάλη, ὅτι θὰ κλέψουν τὸν Χαρίλαον, δπως πλουτίσουν κλπ. ὡς καὶ τοὺς πρὸς τὸν Πιάγγην ρυθέντας λόγους παρὰ τοῦ νῦν πενταετοῦς, κατὰ τὸ 1881 δὲ τριετοῦς ἢ τετραετοῦς κορασίου τοῦ Γρίσπου, αὐτοὶ λάθους καὶ ἀει ἀφοροῦται εἰπόντος αὐτῷ «ὅμπα μπάπᾶς μου ἐσκότωσε τὸ Νίκο, ἀμά ἐκάθισε στὴν καρέγλα, καὶ τὸν ἐτελειώσαμε μὲν καρέγλες»· λέξεις ρηθείσας παρὰ τοῦ κορασίου τρεῖς δῆμους μηνας μετὰ τὴν πρᾶξιν κλπ. κλπ. Ὅσιο κάν τις ὑποθέση βλάκας καὶ ἐλεσινού, τοὺς κατηγορουμένους, εἴτινες τούναντίον ἀπολογούμενοι ἀπεδείχθησαν εὑφορέστατοι, «σωστοὶ δικηγόροι» κατά τινα ἔνορκον, καὶ τοι τοῦ ἐνός μαραγκοῦ καὶ τοῦ ἀλλού μαργίρου, δσφ κάν λέγω τοὺς ὑποθέσωμεν τυφλώττοντας, δὲν θὰ παραδεχθῶμεν ποτὲ, οὔτε ὅτι ἐδημιούργησαν μόνοι μάρτυρας καθ' ἐαυτῶν, καὶ προεκτήρυσσον τὴν πρᾶξιν, οὔτε ὅτι θὰ διέπραττον φόνους ἐνώπιον καὶ τῇ συνδρομῇ (;) τριετῶν παιδίων... Ἀξιοσημείωτος ἐν τῇ δίκῃ ταύτῃ ὑπῆρξεν ἢ μεταξὺ τῶν

— Πιστεύω, κυρία Βαρόνη, ἀλλὰ ὑπάρχουσι σπουδαῖαι δυσχέρειαι, τὰς δόπιας πρέπει νὰ ὑπερπηδήσωμεν· ἡ πρώτη, ἡ μεγαλειτέρα ἐστὶ νὰ κατανικήσωμεν τὴν ἀγριότητα τοῦ Δυκογιάννη καὶ νὰ τὸν καταστήσωμεν ὑποκείμενον καὶ εὐπειθῆ. Ἔζητησα τὸ μέσον πρὸς ἐπιτυχίαν τούτου, κυρία Βαρόνη, τὸ ἐζητησα καὶ τὸ εὔρον. Πρὸς ἐπιτυχῆ ἐκπλήρωσιν τοῦ ἔργου μου, ἐξασίσθην, βασίζομαι ἐπὶ τῆς συνεργασίας δύο προσώπων· τὸ πρῶτον εἶναι ἡ κυρία Βαρόνη Δεσποινή.

— Ἐγώ, κύριε;

— Μάλιστα, κυρία, σεῖς καὶ ἡ δεσποινίς θυγάτηρ σας.

— Δὲν καταλαμβάνω καλῶς, κύριε, τὶ δυνάμεθα νὰ πράξωμεν ἡ θυγάτηρ μου καὶ ἐγώ διὰ νὰ σᾶς βοηθήσωμεν.

— "Ω! οὐδὲν εύκολότερον, κυρία Βαρόνη· σεῖς καὶ ἡ δεσποινής Δεσποινής θὰ ἀφήσητε τὸν πύργον τοῦ Βωκούρ καὶ θὰ ἔλθητε νὰ κατοικήσητε εἰς Ἐπινάλ εἰς οἰκίαν, ἣν ἐνοικίασα καὶ συνεκεύκσα καὶ εἰς τὴν δόπιαν ἀπὸ τῆς γῆς δύο Δυκογιάννης ἐγκατεστάθη.

— Τί, κύριε, ἀνέκραξεν ἡ βαρόνη ἐκπληκτος, ἡδυνήθητε νὰ ἐλπίσητε πρὸς στιγμὴν ὅτι ἡ θυγάτηρ μου καὶ ἐγώ; . . .

— Σᾶς διακόπτω, κυρία, διὰ νὰ σᾶς ἐμποδίσω νὰ εἰπητε λόγους, διὰ τοὺς δόπιους θὰ μετανοήστε. "Οχι μόνον θλπισα ὅτι ἡ κυρία Βαρόνη Δεσποινή δὲν θὰ μοῦ ἤρνετο τὴν

πολίτιμον συνδρομήν της, ἀλλὰ γνωρίζων ὑμᾶς, κυρία, εἰμαι βέβαιος περὶ τῆς συναινέσεώς σας.

## ΙΟ'

### ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΒΑΡΩΝΗΣ

Μετὰ βραχεῖαν σιωπὴν ὁ κ. Λαγγάρδ ἐξηκολούθησε.

— Σᾶς παρακαλῶ, κυρία, μείνατε ἡσυχος καὶ πρὸ πάντων μὴ τρομάζετε. "Ἔχω ἀνάγκην νὰ σᾶς ἐπαναλάβω ὅτι εἴμαι φίλος σας; Βεβαίως ὁ, τι ἐρχομαι νὰ σᾶς ζητήσω σᾶς φαίνεται παράδοξον, πρωτάκουστον· εἰνε τολμηρὸν, τὸ δομογῶ, ἀλλὰ δὲν ἔχω τὴν ἐκλογήν τῶν μέσων. "Αλλως μετὰ τὸ κακόν, δπερ ἐπράξαν εἰς τὸν Δυκογιάννην, δφείλουσι νὰ πράξωτι τι πρὸς ἐπανόρθωσιν αὐτοῦ.

— Κύριε, ὑπέλαβε ζωηρῶς ἡ βαρόνη, οἱ λόγοι σας φαινοῦνται ὅτι εἰσι καταγγελία κατ' ἐμοῦ.

— "Οχι, κυρία, ὅχι. "Ε! Θεέ μου, κατὰ τὶ δύνασθε νὰ ἰσθε ἐνόχος; . . . Ἡ παρουσία τῆς δεσποινίδος Ἐριέττης παρὰ τῷ Δυκογιάννη εἰνη πολὺ ἀναγκαῖα· δύνασθε νὰ ἐνοικήσητε τοῦτο εὐκόλως, ἀφοῦ γνωρίζετε ὅτι ὁ Δυκογιάννης τὴν ἀγαπᾷ. "Ἐαν στερηθῇ τῆς συνδρομῆς τῆς δεσποινίδος Ἐριέττης, ἔτη θὰ παρέλθωσι πρὶν ἐπιτύχω τοὺς σκοπούς, καὶ ἀρά γε θὰ ἐπιτύχω; . . . Δι! αὐτῆς ὅμως πάσαι αἱ δυσ-

φίλων του Κοπίδου, Ζόγια, Κουσουβαλίδου και Τζανταρ-  
λιώτου συμπλοκή. Ο πρῶτος, όν μάρτυς ίπερασπίσεως, ἀ-  
περήνατο περὶ τῶν ἄλλων, ὅντων τῆς κατηγορίας, ὅτι εἰσὶ  
μέθυσοι. Ο Τζανταρλιώτης ἐπειράθη νὰ τὸν δικαιψύσῃ διὰ  
τοῦ στόματος μόνον, διότι οἱ πόδες του δὲν ὑπήκουον.  
Ἄλλ' ὁ Κουσουβαλίδης προλαβὼν παρετήρησεν ὅτι, διὰ νὰ  
τοὺς ἀποδεῖξουν μεθύσους οἱ φίλοι τῶν κατηγορούμενών, ἡ-  
θέλησαν νὰ τοὺς μεθύσουν, ὅπερ κατώρθωσαν διὰ μόνον τὸν  
Τζανταρλιώτην. "Ἄλλα συμβάντα παρατείχωδα, παρατρέ-  
ψω, στερούμενος γάρου καὶ χρόνου, ἀφίνων σε νὰ φαντα-  
σθῇς εἰς τριήμερον δίκην.

Οἱ κατηγορούμενοι οἱ «σωστοὶ δικηγόροι» ἡρνήθησαν  
διαρρήδην.

Ο Εἰσαγέγλευς ἔζητησε τὴν ἀθώωσιν, λόγῳ ἀμφιβολιῶν  
καὶ συνεπῶς οἱ συνήγοροι, καὶ συνεπῶς οἱ ἔνορκοι, οἵτινες  
τοὺς ἥθωσαν.

Ἔδον τί θὰ εἴπῃ τυχήρος ἀνθρωπος, ὡς τὸν Χαρίλαον,  
δι' ὃν ἡ ἀθώωσις τῶν κατηγορούμενών εἶνε μέγιστον εὔτύ-  
χημα, καθ' ὅσον, ἂν κατεδικάζοντο, φαντάζομαι τὰς ἀπαι-  
τήσεις τῆς σωρείας αὐτῆς τῶν μαρτύρων, οἵτινες θὰ ἔζη-  
τον ἔκαστος ἀνὰ 15,000 φρ., διότι ὑπέδειξαν τοὺς ἐνό-  
χους; καθ' ἡ προεκτήμενος.

Μπέκ

## ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΜΑΤΑ

### Πρακτορεῖον Χαδᾶ

**Μάσσα,** 26 Μαΐου. "Η προκήρυξις τοῦ Τσάρου πρὸς  
τὸ φωστικὸν ἔθνος δημοσιευθήσεται αὔριον.

Ο Τσάρος χορηγεῖ ἀμνηστάταις τῆς

Ποιωνίας, οἵτινες δεχόμενοι νὰ ἐπανέλθωσιν εἰς τὰς ἑστίας  
τῶν, θὰ ὑμόσωσιν ὑποταγὴν καὶ πίστιν πρὸς τὸν αὐτοκρά-  
τορα.

"Οσοι ἀποδεχθῶσι τὴν ἀμνηστείαν θὰ τεθῶσιν ἐπὶ διε-  
τίαν ὑπὸ ἀστυνομικὴν ἐπιτήρησιν.

Διὰ τῆς προκηρυξεως ἀπονέμεται χάρις εἰς μέγαν ἀριθ-  
μὸν καταδίκων οὐχὶ πολιτικῶν· αἱρεται πολλὰ πρόστιμα  
καὶ χαρίζονται· φόροι καθιστερούμενοι εἰς τινὰς κατηγο-  
ρίας τοῦ πτωχοῦ λαοῦ.

Ἐν τῇ προκήρυξει οὐδόλως γίνεται μνεία μεταρρυθμί-  
σεων ἐν τῇ ἐνεστώσῃ τῶν πραγμάτων τάξει.

## ΘΕΟΛΟΓΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ EN ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Αἱ ἀπὸ τῆς χθὲς πρωταὶ τοιχοκολλημέναι ἐν ἀρθονίᾳ εἰδο-  
ποιήσεις τοῦ Συλλόγου «Περικλῆς» καὶ ἡ ἐν τῷ τόπῳ μας  
ἔλλειψις τῶν νευροσπάστων ἢ τοῦ λογιωτάτου Rigolo, ἔθεσαν  
τὸ πλῆθος εἰς εὐλαβῆ καὶ φιλοθεάμονα (!) περιέργειαν, ὥστε  
ἀθρόον συνέρρευσε κατὰ τὴν 8 ἑσπερινὴν ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ  
Ἐλλ. σχολείου ὅπως ἀκροασθῇ καὶ ἐνυπνιασθῇ τὴν «περὶ ψυ-  
χῆς κατὰ Μακράκην» ὅμιλίαν τοῦ πρώην Πατρῶν καὶ Ἡ-  
λείας Ἀθερκίου.

Ἡ αἰθουσα τοῦ συλλόγου ἐκτάκτως ὑπῆρξε σαρδελλοστι-  
βαγμένη, ἐνῷ ἡ ἀκροατήτης ντουζίνας καρεκλῶν ἀμφισβήτη-  
το. "Ωστε τὰ 9/10 ἐμείναμεν ὅρθιοι ως ἀν ἐπρόκειτο νὰ πά-  
ρωμεν μία ὀχά στὰ δύο στὸ ποδάρι.

Τὸ παππαδοθέμι δὲν ἦδύνατο νὰ λείψῃ καὶ διὰ τοῦτο ἐπα-  
ξίως κατεῖχε τὴν ἐμπροσθοφυλακήν. Μερικῶν δὲ τὰ καλυμαύ-  
κια, δὲν γνωρίζω ἀν ἐκ τοῦ βαρυγκεστισμοῦ πρὸς τὴν ἀκ-

χέρειαν θὰ ἔξομαλυνθῶσι καὶ θὰ ἐπιτύχωμεν ταχέα ἀποτε-  
λέσματα· ὅτι θὰ ἀπῆται ἐνδὲ ἔτους κόπος, θὰ ἐπιτευχθῇ  
ἐν διαστήματι μηνὸς, ἡμερῶν τινῶν μόνον ἵστως.

Η δεσποινὶς Δεσπιμαῖς θὰ δεσπόζῃ τοῦ Λυκογιάννη, θὰ  
τῷ ἐπιβάλλῃ τὴν θέλησιν της, αὐτὸς θὰ τὴν ὑπακούῃ κα-  
θὼς τὸ εὐπειθὲς παιδίον ὑπακούει εἰς τὴν μητέρα του. Πρέπει κάθες του ἀντίστασιν νὰ καταδαμάσωμεν, πρέπει  
τέλος τὴν φύσιν του νὰ τὴν μεταβάλωμεν πρὶν ἀρχίσωμεν  
τὴν ἀνατροφὴν του, πρὶν ἐπιχειρήσωμεν τὴν ἐκπαίδευσίν  
του. "Ω! ἡ προσπάθεια, ἀναγνωρίζω, θὰ ἦν δύσκολος·  
ἄλλ' ὁ ἔρως ἔκαμεν ἥδη θαύματα· θέλω νὰ ζητήσω παρ'  
αὐτοῦ νέον τι θαύμα.

Η κυρία Δεσπιμαῖς ἦτο σλωτὸς ἐκπεπληγμένη.

— Η πρότασίς σας εἶνε ἀναίσθητος! ἀνέκραξε· ποτὲ ἡ  
θυγάτηρ μου καὶ ἔγω.. .

— Σᾶς διαιρόπτῳ ἀκόμη, ἀπήντησεν ὁ κ. Λαγγάρδ, διὰ  
τὸν αὐτὸν λόγον τὸν ὅποιον πρὸ διλίγου σᾶς ἔδωσα. . . Ση-  
μειώσατε ὅτι δὲν πᾶς ἀπηθύνων τὸ ζήτημα τοῦτο: Δέχε-  
σθε; Τὴν πρότασιν ὅμως ταύτην δὲν θὰ κάμω πρὸς σᾶς,  
κυρία Βαρόνη, διότι ἀμέσως διὰ τῆς αὐτῆς κινήσεως σας θὰ  
μοῦ ἐλέγετε: «Η θυγάτηρ μου καὶ ἔγω εἰμεθα εἰς τὴν διά-  
θεσίν σας, εἴμαι ἑτοίμη νὰ πράξω ὅ,τι θέλετε.»

— Αληθῶς, κύριε, δὲν ἔξερω τι νὰ σκεφθῶ, ἔψιθύρισεν  
ἡ κυρία Δεσπιμαῖς.

— Σᾶς παρακαλῶ, κυρία, λάβετε ὑπομονὴν καὶ ἀκού-  
σατέ μου. Η οἰκία, τὴν ἐποίησαν ἐνοικίασα 'σ τὸ Ἐπινάλ,  
ἔχει ὅπισθεν ἰκανῶς εὑρύχωρον κῆπον, καὶ εἶναι λίαν κα-  
τάλληλος. Θὰ ἥσθε καλὰ ἐν αὐτῇ καὶ θὰ εὐχαριστηθῆτε,  
σᾶς βεβαίω. Τὰ δωμάτια σας ὑπερεπίσθησαν κατὰ τὴν ἐπι-  
θυμιαν σας ἀρμοδίως, καὶ εἶναι διλωτὰς ἀνεξάρτητα ἀπὸ τῆς  
κατοικίας τοῦ Λυκογιάννη, διτὶς κατέχει μίαν πτέρυγα τοῦ  
οἰκοδομήματος, οὐδόλως συγκοινωνοῦσαν μετὰ τῆς λοιπῆς  
κατοικίας.

Θὰ ἔχητε βεβαίως ὑπηρέτας, μίαν μάγειρον, ἐνα τθαλα-  
μηπόλον καὶ μίαν θαλαμηπόλον, τὴν ἴδικήν σας, ἐὰν εὐαρε-  
στηθῆτε νὰ παραλάβητε αὐτήν, καὶ τέλος ἐνα τηνίσιον,  
διότι ὑπάρχουσι δύο ἵπποι 'σ τὸ στᾶλο καὶ δύο ὄχηματα  
εἰς τὸ ἀμαξοστάσιον.

Δύνασθε, ἐὰν ἐπιθυμήτε, νὰ προσποιηθῆτε τὴν ἀγνωστὸν  
καθ' ὅλον τὸ διάστημα, καθ' ὅ ἐν τῇ πόλει διαμονή σας:  
Θὰ θεωρηθῇ ἀνηγκαῖα. Τούτο θὰ ἥναι κατὰ τοσούτῳ μᾶλ-  
λον εὔκολον, καθ' ὅσον δύο ἢ τρία μόνον πρόσωπα εἰς τὸ  
Ἐπινάλ γνωρίζουσι τὸ μυστικόν. Τοιουτοτρόπως λαμβάνετε  
ἐν οἰονδήποτε ὄνομα, ἀφοῦ κατ' ἐκλογήν σας, σεῖς καὶ ἡ  
Ἐρρέμέττη θὰ ἥσθε ἐντελῶς ἀπηλλαγμέναι πάσις κακοθεού-  
λου περιεργείας.