

ΜΗΧΑΛΗΝΕΣΑΙ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΓΓΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ ΜΟΝΟΝ : 'Εν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχ. φρ. 20. — 'Εν τῷ ἔξωτ. φρ. 30
 ΑΓΓΕΛΙΑΙ : ἄπαξ ἢ δις, λ. 40, τρίς ἕως ἑξάκις λ. 20, κατὰ μῆνα λ. 15, ἔτος ἢ ἑξαμηνίαν λ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ, ὄδος Μουσῶν, Ἀριθ. 6, ἀπέναντι τῆς οἰκίας Φιλήμορος παρὰ τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος. —

B. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΛΗΘ ΤΟΥ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ

ἀρχόμεθα δημοσιεύοντες καὶ δευτέρον ὥραιον μυθιστόρημα, τὴν

ΔΙΝΟΡΑΝ

τοῦ παρισινοῦ μυθιστοριογράφου **Ἰουλίου Κλαρετῆ**, δημοσιευομένην τώρα διὰ τοῦ Φιγαρώ.

Εἶναι κοινωνικὴ ὑπόθεσις, ἀνάλογος πρὸς τινὰ σκανδαλώδη δίκην διεξαχθεῖσαν ἐρήμην πρὸ μηνὸς ἐν τῷ Πλημμελειοδικεῖω.

Πρόκειται περὶ ἐνὸς πρίγκιπος ἀπατήσαντος κόρην ἐνὸς μυθιστοριογράφου καὶ τὰ λοιπὰ.

Θὰ εὐχαριστηθῆτε ὅλοι καὶ ὅλαι, εἴμεθα βεβαίωτατοι.

ΧΡΟΝΙΚΑ

Μεταξὺ Ράλλη καὶ Τρικούπη, πρωθυπουργοῦ καὶ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, μαίνεται ἀπὸ τινος δεινὸς ἐμφύλιος πόλεμος. Πρέσβυς δὲ μεταξὺ ἀμφοτέρων μεσολαβεῖ ὁ βουλευτὴς Μεγάρων κ. Δραγοῦμης, ἐπιστήθιος μὲν φίλος τοῦ βουλευτοῦ Ἀττικῆς, μακρυνὸς δὲ συγγενὴς τοῦ κυρίου προέδρου. Τίς τ' ἀρ' σφῶε θεῶν ἔριδι ξενέηκε μάχεσθαι ; Ἀμφότεροι διαμαρτύρονται ὅτι δὲν εἶναι διὰ ταπεινὰ προσωπικά. Καὶ ὅμως τὰ διαβολεμένα προίτωπικά εἶναι δραστηκώτερα ὄλων τῶν γενικῶν τῆς γραμματικῆς τοῦ Παπασλιώτη. Ὁ πόλεμος φαίνεται κηρυχθεὶς τὴν παραμονὴν ἢ τὴν ἐπιούσαν τῆς ἀφίξεως τοῦ Ἡγεμόνος τῆς Βουλγαρίας. Τί ὄργουσοῦζιδες αὐτοὶ οἱ Βούλγαροι ! Ἐμάτιαζαν τὸ ἀγγελοκάρωτον ὑπουργεῖον τοῦ κ. Τρικούπη καὶ ἰδοὺ αὐτῶν φευγόντων, φεύγει μὲν ὁ κ. Καλλιγᾶς μὴ ἐννοῶν αὐτὸς ἐνόσφειναι εἰς τὴν Τράπεζαν, νὰ ἀρθῆ ἢ παχυτέρα βους τῆς Τραπεζῆς, ἢ ἀναγκαστικὴ κυκλοφορίᾳ ἀπειλεῖ δὲ νὰ φύγῃ ὁ κ. Ράλλης, ὁ δεσμὸς τοῦ κόμματος, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ βουλευτι-

κοῦ συνδυασμοῦ Ἀττικῆς, ὁ νόχι καὶ κρέας ὦν μὲ τὸν Πρόεδρον τῆς Βουλῆς κ. Βαλαωρίτην, ἄλλον αὐτὸν ἀρχηγίσκον, ὁ μόνος, ὅστις εἶχεν ἀποκτήσει τὴν τέχνην καὶ τὴν ὑπόληψιν νὰ ἐξοικονομῇ τοὺς βουλευτάς, τοῦθ' ὅπερ ἀξίζει τὴν ἀληθινὴν προεδρείαν ἐν παντὶ κόμματι. Θέλουσι νὰ εἴπωσι τινὲς ὅτι ὄχι μόνον ἐπὶ τῆς ἐπισκέψεως τοῦ ἡγεμόνος τῆς Βουλγαρίας ἐκνήρυχθη ὁ ἐμφύλιος, ἀλλὰ καὶ ὅτι ἡ γενικὴ πολιτικὴ τῆς Ἑλλάδος ἀπέναντι τῆς Βουλγαρίας ἐχρησίμευσεν τὸ αἶτιον τῆς διενέξεως ἐφ' ᾧ λέγεται πετάξας ὁ θυμοειδὴς Ράλλης καὶ τὸ προσεχθὲν αὐτῷ βουλγαρικὸν παράσημον ὡ μόνον δὲ τοῦτο, ἀλλ' ἐπρόκειτο κατὰ πρότασιν τοῦ κ. Προέδρου νὰ προχειρισθῆ καὶ ἀνώτερος Ταξίαρχος, ὅτε ἐκεῖνος ἐχειροτονήθη Μεγαλόσταυρος, σφραγίσας οὕτω τὰς πρὸς τὸ ἔθνος ὑπηρεσίας του καὶ μὴ ἔχων τίποτε ἄλλο νὰ συντελέσῃ, ἀφοῦ ὠδήγησε πλέον τὸν Γεώργιον τροπαιοῦχον εἰς τὸ Βυζάντιον, ἐκτός ἐὰν θὰ εἰσαγάγῃ τὸν νεωτερισμὸν νὰ ὀνομάζηται κἀνεὶς his Μεγαλόσταυρος ὁ κ. Ράλλης ὅμως ἤρηθη τὸ παράσημον εἰπὼν ὅτι δὲν ἔχει προσφέρει ὑπηρεσίας τοιαύτας ὥστε νὰ φανῆ ἀντάξιός αὐτοῦ. Τὰ ἀστυνομικὰ οὐχ ἦττον φαίνεται ὅτι τοὺς διήρσαν ὁ κ. Κοσσονάκος δὲν ἐράνη ὁ ἄνθρωπος τοῦ Ράλλη, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν διαδοχὴν αὐτοῦ ὁ μὲν κ. Πρόεδρος ὑποστηρίζει τὸν λοχαγὸν κ. Ἀξελόν, ὁ δὲ κ. Ράλλης ἀντιτείνει. Εἰς τὴν γενομένην δοξολογίαν διὰ τὴν ἀνακέρυξιν τῆς Ρουμουνίας εἰς βασιλείον ἐπέδειξαν οἱ δύο προσφιλεῖς ἐχθροὶ τὸ κἀκίωμα τῶν ὅλων διόλου μωρακίσιᾳ ἐχωρίζοντο δι' ἐνὸς μιλίου ἀμφότεροι καὶ οὔτε προσέβλεπεν ὁ εἰς τὸν ἄλλον. Καὶ τώρα τί μέλλει γενέσθαι ; Θὰ παίξῃ πρόσωπον Ἀθηναῶν ὁ κύριος Δραγοῦμης ; Θὰ κσπῆ τὸ σχοινί ; Τοῦτο θέλει φανῆ καὶ λίαν προσεχῶς, διότι ἐπὶ τέλους δὲν μπορεῖ νὰ διαρκέσῃ καὶ πολὺν χρόνον ἡ τοιαύτη ρῆξις, παραλύουσα τὴν ἐνότητα τῆς κυβερνήσεως καὶ δυναμένη νὰ ἔχῃ καὶ δεινότερα ἐπακόλουθα. Τὸ βέβαιον ὅμως εἶνε ὅτι ἀποχωροῦντος τοῦ κ. Ράλλη ἀνοίγεται φροβερὸν χάσμα εἰς τὴν τρικουπικὴν φάλαγγα συγχρόνως ὅμως καθίσταται μᾶλλον δισπύλουτον καὶ τὸ κυβερνητικὸν ζήτημα ἴσως δὲ ἴσως ὁ κακὸς δαίμων τῆς Ἑλλάδος ὠθήσῃ αὐτὴν ὥστε εἰς τὰς παραμονὰς νέας ἀνατολικῆς κρίσεως ὡς εἰς τὰς παραμονὰς τοῦ ρωσοτουρκικοῦ πολέμου περιορισθῆ αὕτη παριστάνουσα τοῦ Κουτρούλη τὸν γάμον δεήσει δὲ πάλιν νέα παρεμβασίς τῶν ἀπὸ μηχανῆς θεῶν ἀγαπήτων κυρίων Κρέμου καὶ Βαμπᾶ.