

ἀνάκτορα τὰ ποιεῖται ἐπίσημα καὶ ἡμιεπίσημα δχήματα, καὶ ἡσυχάζομεν.

Χθὲς περὶ τὴν 9ην ὥραν ὁ πρωθυπουργὸς παρῆν εἰς τὰ ἀνάκτορα εἰς τὸ τσᾶ, ἔπειτα δὲ συνειργάσθη μετὰ τοῦ Βασιλέως.

Παράσημα ἀντηλλάγησαν βουλγαρικὰ εἰς τοὺς ἴδιους μας καὶ ἑλληνικὰ εἰς τοὺς ἀκολούθους τοῦ ἡγεμόνος.

Σύμερον ἀνεχώρησε περὶ τὴν 11 καὶ ἡμέσιαν ὁ ἡγεμὼν καὶ ἔτσι τελείωνται καὶ αὐτὴ ἡ δουλειά.

Τὴν ἀνάκρισιν τῆς ὑποθέσεως; Ἀσλάνη ἐπερχόνται χθὲς ὁ ἀνακριτὴς κ. Δραγούμης. "Ηδη πρόκειται νὰ ἐκδώσῃ πρότασιν παραπόμπης ἢ μὴ εἰς τὸ Συμβούλιον ὁ κ. εἰσαγγελεὺς, διτοι; καθ' ἄπλοτοροφούμεθα εἰνες ὑπὲρ τῆς παραπομπῆς, ἀλλ καὶ ἡ εἰσαγγελία ἀπὸ τοῦδε ἐσχημάτισε πεποθησιν περὶ τῆς ἀθωότητος τοῦ Ἀσλάνη, ἢν θὰ ζητήσῃ ἀπ' ἀκροατηρίου. Η νέα σύγοδος τοῦ ἐνταῦθα κακουργιοδικείου ἀρχετοῦ ἀπὸ τῆς 30 Απριλίου. Δικασθήσονται δὲ καὶ αἱ δύο δίκαιαι, ἡ τοῦ Ἀσλάνη ἐπὶ ἀποπείρᾳ ἐναιρέσεως καὶ ἡ τοῦ Χανιώτη ἐπὶ κλοπῆ.

Αὔριον λοιπὸν ἡ μεγάλη ἑορτὴ ἐν τῇ μεγάλῃ αἴθουσῃ τοῦ Πανεπιστημίου ἐπὶ τῇ ἐπετειώ τῆς ἑξόδου τοῦ Μεσολογγίου μὲν φέτορα τὸν Γεννάδιον.

41 ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ

41

Ο ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

(Συνέχ. ἰδ. ἀριθ. 43)

Ο κῆπος, δην περιβάλλουσι τοῖχοι κατὰ μῆκος τῶν ὅποιων ὑπάρχουσι δενδροστοιχίαι, εἶναι εὐρὺς, κατάφυτος ἐκ λοχμῶν, ἐρυμμένων φιλοκάλως καθ' ὅλα τὰ μέρη μετὰ ὠραίου λειμῶνος εἰς τὸ ἥραιωμένον κέντρον ὑπὸ μεγαλοποεπῶν καλαθοειδῶν πρασιῶν. Ἐν τῷ μέσῳ τοῦ λειμῶνος δεξαμενὴ μετὰ πίδακος, ἐκτινάσσοντος περὶ ἑαυτὸν τὸ ὄδωρο, ὡς βροχὴν ἀδαμαντίνην. Εἰς τὰς δενδροστοιχίας καὶ ἐπὶ τῶν δένδρων τὰ πτηνὰ κελαδοῦσι.

Τὸ μέρος τοῦτο εἶναι ἀληθῆς Ἐδέμ· μικρὰ γωνία τοῦ Παραδείσου.

Οἵμοι! ἡ τερπνὴ αὕτη κατοικία, ἐν ᾧ ἔπειτε νὰ ὑπάρχῃ χαρά καὶ εὔθυμία, τρυφερὰ βλέμματα, θελητικὰ μειδάματα, παιδικοὶ εὔθυμοι γέλωτες; ἢ γλυκᾶ φιθυράματα ἐφωτικῶν

· Ο ἀκατάβλητος χοροσυνθέτης κ. Ν. Μηλιαρέσιος λίαν προσεχώς θὰ ἐκδώσῃ ὅλα τὰ ἔργα του ἐν Ἰταλίᾳ, ἀξιος διὰ τοῦτο πάσης ὑποστηρίξεως.

Ο ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

(ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΓ ΜΑΣ)

Πάτρας, 21 Απριλίου 1883

Τὴν 10ην ὥραν τῆς παρελθούσης Τρίτης πλὴθος πολὺ περιέμενεν εἰς τὴν προκυμαίαν διὰ νὰ ὑποδεχθῇ τὸν κ. Δεληγιάννη, ἀφικνούμενον, κατὰ τὰ ἀνακοινωθέντα; τὴν ὥραν ἔκεινην.

Μετὰ παρέλευσιν ἡμισείας ὥρας ἐφάνη ἐρχόμενον ἀτμόπλοιον καὶ ἀμέσως ἔξεινησαν αἱ λέμβοι μετὰ τῆς ἐπιτροπῆς, ἡ μουσικὴ κατήρχετο ἐκ τῆς πλατείας παιανίζουσα, βεγγαλικὰ φῶτα ἀνήφθησαν καὶ ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν περιεμένετο ν' ἀποβιβασθῇ ὁ κ. Δεληγιάννης.

· Αλλ' οὐαὶ ἀπάτη!

Δὲν ἦτο τὸ κομίζον τὸν κ. Δεληγιάννην ἀτμόπλοιον, ἀλλ ἡ "Ιρις", ἡ δοπία πρὸ δλίγον εἶχεν ἀναχωρήσει ἐκ τοῦ λιμένος κατευθυνομένη εἰς Κόρινθον καὶ ἡ δοπία ἐπέστρεψεν διὰ νὰ παραλάβῃ τὸν μείναντα ἔξω μηχανικὸν της.

· Η ὥρα ἐν τούτοις παρήρχετο, ἀτμόπλοιον ἀλλο δὲν ἐφαίνετο, καὶ διὰ τοῦτο ὁ κόσμος ἤρχισε ν' ἀποχωρῆ. "Αλλως τε ψυχρὸς ἀνέμος ἤρχισε νὰ κατέρχηται ἐκ τῶν ὁρέων καὶ ἐκινδύνευον οἱ ἀνθρώποι νάρπαξαν καμπίαν Δεληγιάννητιδα, κατὰ τὴν ἔκφρασιν ἐνὸς δικηγόρου.

· Εφθασε τὸ μεσονύκτιον καὶ τότε μόλις ἐφάνη κατὰ τὴν εἰσόδον τοῦ κόλπου ἀμυδρὸν τὸ φῶς ἀτμοπλοίου.

Καὶ ἵδου πάλιν αἱ φωναὶ τῶν λεμβούχων, ἡ μουσικὴ παι-

ῶντων, εἶναι κατοικία παράφρονος νεάνιδος, ἡς τὸ λογικὸν φαίνεται ὅτι διὰ παντὸς ἔξειλιπε.

Καὶ μολαταῦτα τὴν περιποιοῦνται τόσον πολὺ, ἔχει θαλαμηπόλον ἡμερωτάτην, ὑπομονητικὴν εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων, πρόθυμον νὰ ίκανοποιήσῃ ὅλας τὰς ἴδιοτροπίας τῆς ἀσθενοῦς παιδὸς, καὶ ἐπαγχυπογούσαν διηγειῶς ἐπ' αὐτῆς. Παρ' αὐτῇ καὶ δι' αὐτὴν διαμένων ἐν τῷ οἴκῳ ὑπῆρχε σοφὸς φρενολόγος ἱατρὸς, δόκτωρ Λέγενδρος, ἀνήρ πεντηκοντούτης λίαν πεπειραμένος, τοῦ ὅποιου αἱ τρίχες προώρως ἐλευκάνθησαν διὰ τῆς ἀκαταπαύστου ἐργασίας.

· Ο δόκτωρ Λέγενδρος οὐδέποτε διηγήθυνε νοσοκομεῖον, οὐδὲ κατέλαβε θέσιν ἐν τοῖς τοῦ κράτους ἢ τοῖς τῶν Παρισίων, ἀλλ' εἶναι ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν περιφανής διὰ τῶν πολλῶν συγγραμμάτων του περὶ τῶν νευριτίδων καὶ ἐν γένει περὶ ὅλων τῶν πνευματικῶν παθήσεων.

Προστέχθησαν αὐτῷ ὑψηλαὶ θέσεις, δις δὲν ἐδέχθη, ὅπως τηρήσῃ τὴν ἐλευθερίαν του καὶ μείνῃ ὅλως ἀφωσιωμένος εἰς τὰ ἔργα του. · Ο δόκτωρ Λέγενδρος πλείστα συνέγραψεν, ἀφιερώσας τὸν βίον του εἰς τὴν ἐπιστήμην καὶ ἀφοσιωθεὶς εἰς τὴν ἀνθρωπότητα, ἀλλὰ δὲν ἐπλούτισε. Τὰ συγγράμματά του πωλοῦνται, ἀλλὰ τὰς μεγάλας ὡφελείας καρποῦνται οἱ ἔλοδται.

Τὸ παρελθόν ἔτος, ήμέραν τινὰ τοῦ Αύγουστου, ἀνήρ καλοεδεμυμένος καὶ καλῆς συμπειροφράς ἤλθεν εἰς τὴν μετρίαν κατοικίαν αὐτοῦ κατὰ τὴν ὁδόν Βιέ Κολομβίε.

ανίζουσα και τα βεγγαλικά φώτα ἀναφθέντα. Οἱ δὲ λίγιστοι οὔτινες ἔμειναν συνήθησαν εἰς τὴν ἀποβάθραν, αἱ δὲ λέμβοι μετὰ βεγγαλικῶν φώτων περιεκύλωσαν τὸ φθάσαν ἀτμόπλοιον.

‘Αλλ’ ὦ ! τοῦ θαύματος ! Καὶ πάλιν ἀπάτη !

Δὲν ἦτον οὔτε τώρα τὸ ἀτμόπλοιον τοῦ κ. Γουδῆ, ἀλλ’ αἱ «Αθηναῖ» τῆς Πανελλήνου, ἐρχόμεναι ἐκ Κορίνθου.

Ἐφυγον κατὰ συνέπειαν καὶ οἱ δέλιγοι ἐναπομείναντες καὶ μόλις τὴν δευτέραν μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὥραν ἐφθάνε τὸ φέρον τὸν κ. Δηληγιάννην ἀτμόπλοιον.

Οὐκ ἀποτυχία !

Ἐνῷ πρὸ τίνων ὥρων θὰ μετέβαινεν ἐν θριάμβῳ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον καὶ θὰ ἔβλεπεν ἐκ τοῦ ἔξωστου αὐτοῦ χιλιάδας πολιτῶν περιμένοντας νὰ τὸν ἀκούσωσι, τώρα διέρχεται ἀθορύβως τὰς ἑρήμους ὁδοὺς τῆς βαθέως κοιμωμένης πόλεως καὶ δὲν συναντᾷ εἴμην — τί κακός οἰωνός ! — τὸν σύνοντα πρὸ τῆς διαβάσεώς του τοὺς φανοὺς τοῦ φωταερίου . . .

Οὔτε ὑποδοχὴ, οὔτε λόγος λοιπὸν τοῦ κ. Δεληγιάννη. Ἀλλ’ ὁ μόνος σκοπὸς διὰ τὸν ὄποιον ἥλθεν ἐνταῦθα ἦσαν τὰ δύο εὐλογημένα αὐτὰ πράγματα.

Ἐπρεπε λοιπὸν ν’ ἀναπληρωθῇ ἡ ἀποτυχία αὕτη. Καὶ θὰ συνετείχθησαν, βεβαίως καὶ θ’ ἀπεφάσισαν, διότι τὴν 11ην ὥραν τῆς πρωτας τῆς χθὲς διεχύθησαν ἀνὰ τὰς ὁδούς οἱ λουστροί μὲ τὸ «ἐκτακτὸν παράρτημα τῶν ἐφημερίδων τῆς ἀντιπολιτεύσεως».

Ἐπειδὴ, ἔλεγε τὸ παράρτημα, τὸ φέρον τοὺς κ. κ. Δεληγιάννην, Συγκρατῶν κλπ. ἀτμόπλοιον ἐφθασέν ἀργά, ἀνεβλήθησαν διὰ σήμερον τὴν 5 ὥραν μετὰ μεσημβρίαν ἡ πρὸς τοὺς ἀνωτέρω βουλευτὰς ἐκ μέρους τῆς πόλεως προσφώνησις καὶ ἡ ἀντιφώνησις τοῦ κ. Δεληγιάννη.

‘Η πρὸ τοῦ ξενοδοχείου αἱ «Πάτραι» ὁδὸς ἦτο πλήρης

— Κύριε ίατρε, τῷ εἶπεν, ὁνομάζομαι Δαγγάρδ, εἴμαι ἀπεσταλμένος ὑπὸ τοῦ συναδέλφου καὶ φίλου σας δόκτορος Β . . . τοῦ ὄποιου ἴδού ἡ ἐπιστολή εὐχεστήθητε νὰ τὴν ἀναγγώσῃτε.

— Ο φίλος, κύριε, εἶπεν ὁ ίατρος, ἀφοῦ τὴν ἀνέγνω, τᾶς συνιστῷ θερμότατα· τί δοξείλω νὰ πράξω διὰ νὰ σᾶς εὐαρεστήσω;

— Νὰ παράσχητε τὴν ἀρωγήν σας εἰς δυστυχῆ γεάνιδα προσβληθεῖσαν ἐσχάτως ὑπὸ φρενοβλαβείας.

— Ο διδάκτωρ Β . . . θὰ σᾶς εἶπεν διὰ δόλον τὸν καιρὸν μου ἔχω ἀφιερωμένων εἰς τὴν ἐπιστήμην· συγγράφω καὶ ἀπό πόλλον παρήγνησα πάσαν θεραπείαν.

— Μάλιστα, μάλιστα, γνωρίζω ἀλλὰ κατί τι μὲ λέγει διὰ τὴν ἀσθενής μόνον εἰς ὑμᾶς πρέπει νὰ ἀνατεθῇ, καὶ διὰ τὴν ἀσθενής μόνον νὰ δύναμαι νὰ ἐλπίζω. «Η νεάνις εἶναι πολὺ ἐνδιαφέρουσα, ίατρέ· μόνον νὰ τὴν ἰδητε καὶ νὰ θελήσητε νὰ τὴν θεραπεύσητε. »Ω ! θὰ τὴν θεραπεύσητε, εἴμαι περὶ τούτου πεπισμένος. Ακούσατέ με, ίατρε, ἀκούσατέ με· ἡγόραστα μικρὸν οἰκίαν καὶ κῆπον ἐν Σατοῦ, δόου ἐνεκάτεστησα τὴν δυστυχῆ πρὸ τριῶν ἡμερῶν. Μετὰ ταῦτα θὰ ἀφηγηθῶ πῶς ἡ δυστυχῆ κόρη ἀπώλεσε τὸ λογικὸν, ἥδη σᾶς προτείνων ν’ ἀφήσητε τὸν οἰκόν σας καὶ ν’ ἀποκατασταθῆτε ἐν τῷ οἰκίσκῳ τοῦ Σατοῦ, διτσις θὰ γίνη καὶ δικός σας, διότι ἐγὼ δὲν κατοικῶ ἐκεῖ. Δὲν θέλω, ίατρε, δὲν θέλω νὰ ἀφήσητε τὴν πολύτιμον ἐργασίαν σας. Θὰ λάβητε τὰ βιβλία τὰ γειρ-

λαοῦ τὴν 5 ὥραν μ. μ. τῆς χθές. Οἱ κατὰ τὴν ὁδὸν ταύτην ἔξωσται ἦσαν πλήρεις κυριῶν. Καὶ τὸ πλήθος ὅλοεν τοῦ ἔξωστην. Διότι ἀδιακόπως ἤρχοντο καὶ συνεσωρεύοντο καὶ ἔξεχειλιζεν ἡ ὁδός. Κατεγίνοντο εἰς διαλόγους οἱ μὲν, ἔθεωντο φίλοσοφοί καὶ τὸ πλήθος οἱ δὲ, ἔξεχαναν εἰς τοὺς ἔξωστας οἱ ἄλλοι, ὅτε βροντώδης φωνὴ ἔκαμε πάντας νὰ στραφῶσι πρὸς τὸν ἀπέναντι τοῦ ξενοδοχείου ἔξωστην.

‘Ητον δ. κ. Καλλιοντζῆς ὁ μέλιτων νὰ προσφωνήσῃ. Ἄμεσως ἐφάνη ἀπέναντι καὶ δ. κ. Δεληγιάννης. Ο λαὸς τὸν ἐγκιρέτισε διὰ χειροκροτημάτων, ἥκουσθησαν δὲ καὶ φωναὶ τινες; «Ζήτω ὁ ἀρχηγός τῆς ἀντιπολιτεύσεως!»

‘Ο κ. Καλλιοντζῆς διηρημένεσε τὸ πνεῦμα τῆς ἀντιπολιτεύσεως τὸ δόποιον ἐπικρατεῖ ἐν τῇ πόλει, τοῦ χρήση δὲ τὴν συγκρότησιν συμπαγοῦς ἀτιπολιτεύσεως.

‘Ο κ. Δεληγιάννης εἶπεν ἀρκετά, ἀλλ’ οὐδὲν εἶπεν.

«Διαφωνοῦμεν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν καὶ ως πρὸς τὴν διοίκησιν καὶ ως πρὸς τὴν πολιτικήν». «Ηγωνίσθημεν ὀλίγοι κατὰ πολλῶν». «Η Κυβέρνησις ὑποστηρίζει τὴν συναλλαγὴν.»

Αὐτὸν ἦτον ὅλον τὸ κατηγορητήριον κατὰ τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὅλον τὸ πρόγραμμά του. Τὰ λοιπά ἀφώρων περὶ τῶν συνθροίσεων τοῦ λαοῦ, τὰς δόσιας, εἶπεν, δχι: μόνον δὲν ἀποκρούει, ἀλλὰ καὶ τὰς ἐνισχύει.

‘Ο κ. Δεληγιάννης ἀπεχώρησεν ἐν σιγῇ.

‘Ενομίζομεν διὰ θὰ δύνατὸν νὰ ἀντιτάξωμεν αὐτὸν κατὰ τοῦ κ. Τρικούπη, ἀλλ’ ὁ λόγος του διέλυσε τὰς ἐλπίδας μας ταῦτας· τὸ πλήθος διελύθη ἐν ἀπογοητεύσει, πεισθὲν διὰ ἀλλαχοῦ πρέπει ν’ ἀναζητήσῃ τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀντιπολιτεύσεως.

•**Αχαίος.**

γραφά σας καὶ ἐπὶ τῶν διχθῶν τοῦ Σηκουάνα ἐν μέσῳ τῆς σιωπῆς, τὴν δόσιαν ἀπαιτεῖ ὁ γόνυμος νοῦς, ἐν τῇ γαλήνῃ θελκτικῆς μοναξίας, ἔχοντες πλησίου, ἐγώπιον ὑμῶν, τὴν ἀσθενῆ, θὰ δυνηθῆτε νὰ ἐργασθῆτε δόσον θέλετε. Θὰ ἔχητε ὑπὸ τὰς διαταγάς σας δόσους ὑπηρέτας κρίνετε ἀναγκαῖους καὶ θὰ τοὺς ἐκλέξητε σεῖς. Δὲν κάμνω λόγον, ίατρε, περὶ τῆς ἀντιμισθίας, θὴν θὰ δρίσητε. Δόξα τῷ Θεῷ, ἔχω περιουσίαν, διὰ ν’ ἀμείωτα ἐπαρκῶς τὰς πρὸς ἐμὲ ἀποδιδομένας ὑπηρεσίας. Διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ οἴκου σας θὰ σᾶς δώσω εἴκοσι πέντε ή τριάκοντα χιλιάδας φράγκων, ἐν ἀνάγκῃ δὲ δύναμαι ν’ ἀνοίξω δι’ ὑμᾶς πίστωσιν ἀπεριόριστον εἰς τὴν τράπεζαν τῆς Γαλλίας.

‘Ο ίατρὸς ἐδίστασεν ἀκόμη ικανῶς, ἀλλὰ τέλις πεισθεὶς οὐχὶ ἀπὸ τὰς Ιαμπράς ὑποσχέσεις τοῦ κ. Λαγγάρδ, δόσον ἀπὸ τὴν εἰλικρίνειαν, τὸν περιπαθῆ τόνον τῆς φωνῆς του καὶ πρὸ πάντων ἀπὸ τὴν συμπάθειαν τὴν δόσιαν ἐνέπνεε, παρεδέχθη. Αὐθημερὸν δὲ τὴν ἐσπέραν, ἀφοῦ παρέλαβε τὰ βιβλία του, ἀπὸ τῶν δόσιων δὲν ἀπεχωρίζετο, ἐγκατελίπησε τὴν ὁδὸν «Βιέ Κολομβίε» καὶ ἐγκαθίστατο εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Σατοῦ.

‘Αν καὶ εἶχε τὴν ἀδειαν νὰ παραλάβῃ πολλοὺς δούλους, διετήρησε μόνον τὴν γηραιὰν ὑπηρέτριάν του, εἰς τὴν δόσιαν ἦτο συνειθυμένος, καὶ ἦτες ὑπὸ τὴν μαγειρικὴν ἐποψίων ἐγνώριζε πάσας τὰς κλίσεις του, ἀπλάς ἄλλως, καὶ παρέλαβεν ἄλλην τινα γυναικαῖα ἵνα ἐπαγρυπνῇ ἐπὶ τῆς ἀσθε-