

του εἰς ραψωδόν, τραγουδεῖ ἡ ὡραία Λακμὲ, τὴν ἀκούει ὁ ἄγγλος ἀξιωματικός, χύνεται ἐπάνω της καὶ ὁ πατὴρ ἀνακαλύπτει τὸν ἱερόσυλον.

Ἐπωφελεῖται μίαν λιτανεῖαν τῆς θεᾶς Δούργας, συνωμοτεῖ μὲ τοὺς λοιποὺς ἱερεῖς, καὶ συναντοῦν καθ' ὁδὸν τὸν ἐραστὴν, τὸν περικυκλῶν καὶ τὸν μαχαιρώνει. Ἀλλὰ ἡ Λακμὲ ποσοφθάνει, γνωρίζει φάρμακα μυστικά, τὸν κρύβει μέσῳ ρόδων καὶ ἀνακιῶν καὶ τὸν θεραπεύει. Ἀλλ' ἔρχεται ὦρα, καθ' ἣν οἱ ἄγγλοι προετοιμάζονται εἰς ἐκστρατεῖαν, πρέπει νὰ ὑπακούσῃ εἰς τὴν φωνὴν τῆς πατρίδος καὶ ὁ ἀξιωματικός ἐραστής, ἡ Λακμὲ τὸ ἐννοεῖ, πέρνει ἕνα φύλλον δατούρας δηλητηριώδες, τὸ ἐκμυζᾷ καὶ ἀποθνήσκει. Τελιώνει δὲ καὶ ἡ ὄπερα.

Καὶ τί μουσική! βουτηγμένη εἰς τοὺς ἤχους καὶ τὰ κελυθώματα τῶν φωτεινῶν χωρῶν ποὺ τὰς βρέχουν ὁ Ἰνδὸς καὶ ὁ Γάγγης, ἐνδύουσα τοὺς τύπους της ἐντὸς ἡδυπαθοῦς ἀνατολικοῦ μυστηρίου καὶ ἔπειτα συγκρουομένη μὲ τὴν εὐρωπαϊκὴν μουσικὴν, διασκοτομένη ἀπὸ φίφερ σκιωτικά καὶ κρυσταλλίνους ἤχους καὶ ἐκπνέουσα ἐπὶ τέλους εἰς νουριστικὰς μυστικὰς σιγανὰς μελωδίας.

Τί περίπου ἐστοίχισε ἡ φυλλοξήρα τῇ Γαλλίᾳ, ἀνάγνωτε: Ἡ Γαλλία τῷ 1869 παρήγαγεν 70 ἑκατομμύρια ἑκατολίτρα οἴνου. Ὡς ἐκ τῆς φυλλοξήρας ἡ παραγωγή κατῆλθεν εἰς 25 ἑκατομμύρια ἑκατόλιτρα, παραγωγή ἣτις διὰ πολλῶν προσπαθειῶν καὶ δαπανῶν κατορθώθη ν' ἀνέλθῃ κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εἰς 30 ἑκατομμύρια ἑκατόλιτρα. Κατὰ τοὺς ἀκριβεστεροὺς ὑπολογισμοὺς, ἡ παραγωγή τοῦ 1869 (70 ἑκατομ. ἑκατόλιτρα) ἔφερε 2,100,000,000 φρ. Ἡ σημερινὴ παραγωγή, ἣτις κυμαίνεται μεταξὺ τῶν 25 καὶ 30 ἑκατομμυρίων ἑκατολίων ἀντιπροσωπεύει τὸ πολὺ

100,000,000 φρ. Ἐπομένως ἡ ἔτησιζα ζημία ἀνέρχεται εἰς 900,000,000 φρ., ἧτοι τὸ ἕβδομον περίπου τῆς ὅλης γεωργικῆς παραγωγῆς τῆς Γαλλίας (ἣτις ὑπομογιζοῦνται εἰς 7,000,000,000.)

Ἀλλ' αὕτη δὲν εἶνε ὅλη ἡ ζημία. Ἡ ὥς ἐκ τῆς ἐλαττώσεως τῆς παραγωγῆς ὑπερτίμησις τοῦ οἴνου πληρῶνεται κατὰ τὸ τρίτον ὑπὸ τῶν καταναλωτῶν, τὸ τρίτον δὲ τοῦτο ὑπολογίζεται ὅτι εἶνε περίπου 300,000,000 φρ. Πρέπει πρὸς τούτοις νὰ ληθῶσιν ὑπ' ὄψιν αἱ θυσίαι τοῦ ἐν Γαλλίᾳ ἐμπορίου τῶν οἴνων, τὸ ὅποιον ὅπως διατηρήσῃ τὴν ἐξαγωγὴν τῶν γαλλικῶν οἴνων ἀπὸ τίνος εἰσάγει κατ' ἔτος σπουδαῖα ποσὰ ξένων οἴνων. Πρὸ δεκαετίας μόλις ἡ εἰς Γαλλίαν εἰσαγωγή οἴνων ἀνῆρχετο εἰς 8—10 ἑκατομμύρια φρ. Τὸ ποσὸν τοῦτο κατὰ τὸ 1881 ἔφθασε τὰ 364 ἑκατομμύρια φρ. καὶ τῷ 1882 εἰς 352,000,000. Ἐπειδὴ δὲ ἡ ἔτησιζα ἐξαγωγῆ οἴνων δὲν ὑπερβαίνει τὰ 250 ἢ 255 ἑκατομμύρια, προκύπτει καὶ ἐντεῦθεν ζημία ἐτέρα 100 ἑκατομμυρίων φρ. (ἡ μεταξὺ τῆς εἰσαγωγῆς καὶ ἐξαγωγῆς διαφορά). Ἀθροίζοντες τὰ ποσὰ ταῦτα ἔχομεν ἐν ὅλῳ ἔτησιζαν ζημίαν εἰς 1,300,000,000 φράγκων.

Ρακοςυλλέκτης.

ΜΙΚΡΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΕΚ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ

Χθὲς περὶ τὴν 3 ὥραν μ. μ. ἀνωθεν τῆς ἀγίας Ζώνης παρὰ τὰ Πατήσια διαρραγείσης τῆς δεξαμενῆς καὶ περιεχοῦσης καὶ πίσσαν διὰ τῆς ὁποίας καίεται ἡ ἐκεῖσε ἀσβετοκάμιμος τοῦ Σωτηρίου Νικολοπούλου, μετεδόθη τὸ πῦρ ἐκ

τόσῳ δὲ ζῶηρόν ἐνδιαφέρον ἐπεδείκνυς, τόσῳ παραδόξως εἶχε κυριεθῆ ἀπὸ περιέργειαν καὶ ἀγωνίαν, ὥστε ἐλησμόνησε τὴν θέσιν τῆς, ὅτι ἦτο δηλαδὴ μόνη μετὰ τοῦ Λυκογιάννη.

Μέχρι τοῦδε δὲν εἶχεν εἰσέτι καλῶς ἐννοήσει· ἀλλ' ἡ διζυγία ἐμελλε νὰ προσέλθῃ καὶ διασκεδάσῃ τὰ σκότη.

Ὁ Λυκογιάννης ἔθεσεν ἐπὶ τοῦ τάπητος πρὸς τὸ μέρος, ἔνθα εἶχε δεῖξῃ τὸν ἀντίπαλόν του καταβεβλημένον, τὸ δακτύλιον καὶ τὸ χαρτοφυλάκιον. Ἐπειτα ἔκαμε δύο βήματα πρὸς τὰ ὀπίσω καὶ ἔμεινε πρὸς στιγμὴν ἀκίνητος, ἔχων τὴν κεφαλὴν κεκλιμένην πρὸς τὸ στήθος καὶ τοὺς βραχίονας ἀφίνων νὰ κινῶνται.

Αἶφνης ἠνέφξεν ἀμέτρως τοὺς ὀφθαλμοὺς, οἵτινες προσηλώθησαν εἰς τὰ δύο ἀντικείμενα, τὰ ὁποῖα πλησιάζας ἀνέλαβε καὶ τὰ περιστρέψεν εἰς τὰς χεῖράς του κράζων «Ἀδελφός! Ἀδελφός!» Ἐπειτα ἔθεσε τὸ χαρτοφυλάκιον καὶ τὸν δακτύλιον εἰς τὸν κόλπον του καὶ παρέστησεν ὅτι καὶ αὐτὸς ὤρμησεν ἐκτὸς τοῦ δωματίου κατόπιν τῆς Ἰωάννης.

Ἐπανελθὼν ἐν τῷ μέσῳ τῆς αἰθούσης καὶ προσποιούμενος τὸν κατεπτοημένον ἀνέκραξε «Νερόν! νερόν!»

Δις ὑπεκρίθη, ὅτι κατεκρημνίζετο, πρῶτον λέγων «Ἰωάννα», ἔπειτα «Λυκογιάννης», μετὰ ταῦτα θεῖς τὸν τὸν ἕνα πόδα ἐμπρός, τὸν ἄλλον ὀπισθεν, τὸ σῶμα δεικνύων κεκλιμένον παρέστησε τὸν κολυμβοῦντα ἄνθρωπον,

ἀπομακρύνων καὶ ἐπαιάγων ἀλληλοδιαδόχως τοὺς βραχίονάς του.

Τέλος ἔκαμε ἀκόμη πολλὰς χειρονομίας θέλων νὰ εἴπῃ: Ἡ Ἰωάννα σώθηκε ἀπὸ ἐμένα τῇ βοήθειᾳ ἀνθρώπων, ὅτι αὐτοὶ εἶχαν ἀμαξάν καὶ τὴν πῆραν μαζὺ τους.

Ἡ Ἐριέττη δὲν ἠνύνησε τοῦτο, νομίζουσα ἀπεναντίας ὅτι ὁ Λυκογιάννης ἤθελε νὰ τῇ παραστήσῃ ὅτι, ἀφοῦ κατέβαλεν ὑπερανθρώπους προσπαθείας ὅπως σώσῃ τὴν Ἰωάνναν, δὲν ἠδυνήθη, τοῦ ὀρηκτικοῦ ρεύματος παρασύραντος αὐτήν. Τοῦτο δὲ, διότι παρηρμήνευσε τὴν τελευταίαν παντομίαν μεθ' ἣν ὁ Λυκογιάννης ἐξέβαλε μακρὸν ἀναστεναγμὸν καὶ ἄφησε νὰ πέσουν ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν του δύο μεγάλα δάκρυα.

Ἡ Ἐριέττη μετὰ δυσκολίας συνεκράτει τὴν συγκίνησιν τῆς, τοὺς λυγμούς τῆς. Ὁ Λυκογιάννης εὐκόλως ἀνέκτασε τὴν ὑπόληψιν, τὴν φιλίαν τῆς καὶ ἔτι μᾶλλον τὸν θαυμασμὸν τῆς. Ἐκβαλὼν δὲ ἐκ τοῦ κόλπου του τὸ χαρτοφυλάκιον καὶ τὸ δακτύλιον ἔθεσεν ἐντὸς τῆς χεῖρός τῆς νεάνιδος, μεθ' ἧς διηυθύνθη πρὸς τὴν θύραν ἀπομακρινόμενος. Ἀπῆρξετο τεθλιμμένος ὅπως εἶχεν ἔλθει.

— Ἄ! Λυκογιάννη, Λυκογιάννη, γενναῖέ μου Λυκογιάννη.

(Ἀκολουθεῖ)

τῆς καμίνου εἰς τὴν δεξαμενὴν καὶ οὕτως ἀνεφλέχθη ἡ ἐν αὐτῇ πίσσα ἅπασα καὶ ἐγένετο παρανάλωμα τοῦ πυρός. Ἡ ζήμια τοῦ ἰδιοκτῆτου ἀναβαίνει μέχρι 200—300 δραχμ.

Κατεσχέθησαν σήμερον ὑπὸ τοῦ ὑπαστυνόμου τοῦ Γ' τμήματος περὶ τὰς 2,500 τρακατρούκας ἐν τοῖς καταστήμασι τῶν Ἀριστ. Εὐστρατίου, ἐμπορίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊτσάκη, Σπυρ. Κουτσουμάδου, μαγειροῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιαούλη καὶ Ἀλεξ. Παναγιώτου, καπνοπώλου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πειραιῶς.

Σήμερον τὴν 9 ὥραν π. μ. οἱ παρὰ τῆ Πιστωτικῆς Τραπεζῆς ὑπηρετοῦντες κλητῆρες Ἀρμάγος Παρίσης καὶ Βασ. Φαρᾶς ἐλθόντες εἰς λόγους πρὸς τὸν συνάδελφόν των Διον. Καλαφάτην, ἐντὸς τοῦ τραπεζικοῦ τούτου καταστήματος ἐκτύπησαν διὰ τῶν χειρῶν των καὶ ἐμωλώπισαν αὐτὸν κατὰ τὸ πρόσωπον.

Συνελήφθη ὑπὸ τοῦ ὑπαστυνόμου τοῦ 6' τμήματος ὁ Περ. Δημητριάδης, ἐκ Πατρῶν, ὡς ὑποπτος κλοπῆς ἐνὸς ἀργυροῦ περονίου ἐκ τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλελλήνων κατοικίας τοῦ κ. Τ. Ρούκη.

Ἐν Πειραιεὶ χθὲς ὥρα 1 μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἄγνωστος εἰσελθὼν διὰ τοῦ χαμηλοῦ καὶ ἀνοικτοῦ παραθύρου εἰς τὸ οἶνοπωλεῖον τοῦ Ν. Κορδοπάτου, κατὰ τὴν παλαιὰν εἰσοδὸν τῆς πόλεως, κειμένον, ἐλθίστευσε τὸ συρτάριον τῆς τραπεζῆς μετὰ δραχμῶν πεντήκοντα, ἐννοηθεὶς δὲ καθ' ἡν στιγμήν ἀνεχώρει παρὰ τοῦ ἐν αὐτῷ κοιμωμένου οἶνοπώλου κατεδιώχθη παρ' αὐτοῦ καὶ ἐτράπη εἰς φυγὴν, ἐγκαταλείψας τὴν λείαν του καὶ ἐν σιδηροῦν ἐργαλείων. Ὁ ὑπαστυνόμος Πειραιῶς ἐπελήφθη ἀνακρίσεων.

Οὐδὲν κρούσμα εὐλογίας συνέβη χθὲς ἐνταυθὰ τε καὶ ἐν τῇ ἀγροτικῇ περιφερείᾳ ἐν Πειραιεὶ προτεβλήθησαν οἱ Ἄρ. Παντελάκης ἐτῶν 12, καὶ Παράσχος Φραγκιάς, ἐτῶν 40 καὶ μετηνέχθησαν εἰς Κάνθαρον, ἐξ οὗ ἐλευθεροκινώνησαν οἱ Στ. Τζέντζος, Εἰρήνη Κληρονόμου, Στ. Γαβριήλ καὶ Εὐθυμία Γεράκη, ἀπεβίωσαν δ' ἐν αὐτῷ οἱ Β. Καψιλιάρης καὶ Σοφία Κοτσοβοῦ.

Ἐξηρανίσθησαν χθὲς ἐν Πειραιεὶ ὑπὸ τοῦ αὐτόθι ὑπαστυνόμου 30 ὀκάδες ἰχθυῶν τοῦ Ν. Κουκέα ἰχθυοπώλου, ὡς ἐφθαρμένοι.

Τιμαὶ κρεάτων. Ἐν τῇ κεντρικῇ ἀγορᾷ, βόειον δρ. 2, ἀμνῶν 1,60—1,80. Ἐν τῇ πλατεῖᾳ Ψυρρῆ, τῷ παλαιῷ Θεάτρῳ καὶ τῇ Ὁδῷ Βύσσης, βόειον 1,80, ἀμνῶν 1,40—1,60. Ἐν Νεαπόλει βόειον δρ. 2, ἀμνῶν 2. Ἐν τῇ Ὁδῷ Κολοκοτρώνη, βόειον 1,80, ἀμνῶν 1,80 καὶ ἐν τῇ Ὁδῷ Ἀδριανοῦ βόειον 2, ἀμνῶν 1,80.

Ο ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑΙ

κύριος **Σπυρίδων Ζωχιός** ἐσχημάτισε

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

ὅπου ἀναδέχεται τὴν πώλησιν οἰωνόηποτε βιβλίων, περὶ δικῶν, ἐφημεριδῶν. ἔχων ἀνταπόκρισιν μετὰ τῶν ἐπαρχιωτῶν καὶ τῆς Εὐρώπης.

Εγγυήσεις τιμιότητος περὶ τὴν διαχείρισιν

ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΟΝ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΟΙΝΟΙ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

(Ὁδὸς Σταδίου κάτωθεν τῆς οἰκίας Λύτσιας)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 π. μ. Διὰ Καλαμάριον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου δι' Ἰτέαν, Γαλαξείδιον, Ἀίγιον, Ναύπακτον καὶ Πάτρας.
 ΚΥΡΙΑΚΗ 8 μ. μ. Διὰ Λαύριον, Ἀλιβερίου, Χαλκίδα, Λίμνην, Ἀταλάντην, (Ἀϊδηψὸν κατὰ τὸ θέρος), Στυλῖδα, Ἰφρέου Μιζέλην, Ἀλμυρὸν καὶ Βῶλον.
 ΚΥΡΙΑΚΗ 8 μ. μ. Διὰ Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ἴον, Ἀμοργὸν καὶ Θήραν.
 ΤΡΙΤΗ 6 1/2 π. μ. Αἴγιαν, Πόρον, Ἰθῶραν, Σπέτσας, Χέλιον, Ἄστρος Ναύπλιον.
 ΤΡΙΤΗ 7 μ. μ. Διὰ Σύρον, Ἰστῆνα Τήνον, Κόρθιον καὶ πᾶσαν Ἄνδρου, καὶ κατὰ δεκατετραήμερον διὰ Γαύριον Ἄνδρου, Κάρυστον, Κύμην καὶ Σκύρον.
 ΤΕΤΑΡΤΗ 7 π. μ. Διὰ Καλαμάριον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου, ἐν μὲν ἀπὸ πλοίου κατ'εὐθείαν διὰ Πάτρας, Κέρκυραν, Βροντήσιον ἔτερον δὲ δι' Ἰτέαν, Γαλαξείδιον, Βιτρονίσσαν, Αἴγιαν Ναύπακτον, Μεσολόγγιον, Κυλίνην, Ζάκυνθον, Κατάκωλον.
 ΤΕΤΑΡΤΗ 8 μ. μ. Διὰ Χαλκίδα, Βῶλον, Σιάθον καὶ Σκόπελον.
 ΠΕΜΠΤΗ 7 π. μ. Ἰθῶραν, Σπέτσας, Ναύπλιον. 7 μ. μ. Σύρον, Σέριφον, Σίφον, Μήτιον.
 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 π. μ. Διὰ Καλαμάριον καὶ ἐκ Νέας Κορίνθου κατ'εὐθείαν διὰ Πάτρας, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Παξούς, Κέρκυραν ἐκ Πατρῶν ἔτερον ἀπὸ πλοίου τὴν πρωτὴν ἐκαστοῦ Σαββάτου διὰ Μεσολόγγιον, Ἄστρον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Ἀλέξανδρον, Ἰθάκην, Πρέβεζαν, Σαλαῶραν, Βονίτσαν, Μενίδιον καὶ Καρασσαράν.
 ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 π. μ. Δι' Αἴγιαν, Πόρον, Ἰθῶραν, Σπέτσας, Χέλιον, Ναύπλιον, Αεονίδιον, Κυπαρίσι, Μονεμβασίαν, Κύβητα, Γύθειον, Λιμένι, Καλάμας.
 ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 1/2 π. μ. Διὰ Κέναν, Κόβον, Σύρον, Τήνον Μύκονον καὶ Κόρινθον.

ΒΟΗΘΗΣ

Ζητεῖται εἰς τὸ κατὰ τὴν ὁδὸν Αἰόλου ὑπὸ τὴν μεγάλῃ οἰκίαν Μετὰ κουργεῖον **Φιλιππου Γεωργαντᾶ**.