

χρίου 1882 παρουσίασαν οι Τσυπριώται εἰς τὰς Ἀγγλικάς ἀρχὰς 1329 τόννους ώδιν ἀκρίδων· σημειωτέον δὲ ὅτι ἔκαστον ώδιν εἶνε μικρότεστον κεφαλῆς καρφοθελόντης.

Τὰ penn ἔξηλειψαν τὰ ώδα καὶ ἄρα τὰς ἀκρίδας.

Ἄλλα ἔως πότε ἡ ἀλλη ἀκρίδα, ὡς Κύπριοι, ἡ τρώγουσα μπιρτέκια καὶ ὅχι σιτάρι, θὰ δολιεύηται τὴν δόλια σας πατρίδα; ἔως πότε Ἐγγλέζος κουφός θὰ πίνῃ τὸ Κυπριώτικο κρασί; Ἐξω βάρβαρε, δὲν σὲ θέλομεν πιά!

Δίδων ὁμοίην εἰς τοὺς Κυπριώτας δέκα λεπτά διὰ κάθε λίθραν ώδιν Ἀγγλίδος. Ἄλλος τρόπος ἔξηλειψεως τῶν Ἀγγλῶν δὲν ὑπάρχει, ὡς φίλοι Κυπριώται.

### •Η ποσότης τοῦ χρυσοῦ ἐν τῷ κόσμῳ.

Τυπολογίζουν τὸ ποσὸν τοῦ χρυσοῦ εἰς χρῆμα καὶ εἰς κοσμήματα ἀνερχόμενον εἰς 580. 000. 000 λίρας στερλίνας· ἔξ ὃν 126 ἑκατομ. ἀνήκουν εἰς τὴν Ἀγγλίαν 136 ἑκατ. εἰς τὴν Γαλλίαν 8 ἑκατ. εἰς τὴν Γερμανίαν 92 ἑκατ. εἰς τὰς Ἡνωμένας πολιτείας. Εἰς τὰ ἀλλα ἔθνη ταλαντεύεται τὸ ποσὸν μεταξὺ 800 χιλ. καὶ 30 ἑκατομ. Οἱ Χρυσὸς ὄμως εἰς χρῆμα ἡ εἰς κόσμημα δὲν εἶνε τὸ σημείον τοῦ πλούτου ἐνὸς ἔθνους.

Χρυσέ! χρυσέ μου Χρυσέ!

— Ορίστε.

— Ἀντίο σας.

— Προσκυνῶ· δοῦλός σας.

### Αἴτεα τῆς ὁμέχλης ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ ἐδέως ἐν Λονδίνῳ.

Ὑπάρχει μία ἔταιρία σοφῶν ἐν Λονδίνῳ καταγινομένη ἐπίτηδες περὶ τῆς ἔξακριθσεως τῶν αἰτίων τῆς παροιμιώδους ὁμίχλης τοῦ ἀτμώδους τόπου των. Ὑπουργήματα ἐπὶ ὑπομημάτων συνεσωρεύθησαν· παρῆλθον πολλὰ ἔτη καὶ μνήματα ἐπὶ μνημάτων τῶν σοφῶν τούτων ἀνδρῶν συνεσωρεύθησαν ἔως οὖ ἐσχάτως ὁ κ. John Aitken εὗρε τὴν αἰτίαν καὶ διεφώτισε τὸ πλήρες ὑγρασίας τοῦτο ζήτημα· τὸ περιοδικόν. αἱ Κόσμοι νέκαρεν μίαν ἀνάλυσιν τοῦ πομνήματος τοῦ Aitken οἵτις ἐκ πολλῶν παρατηρήσεων καὶ πειραμάτων του καταλήγει εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι: ἡ ὁμίχλη δὲν δύναται νὰ σχηματισθῇ εἰμὴ ὅταν ὑπάρχουν εἰς τὸν ὑγρὸν ἀέρα μικρὰ μόρια στερεὰ χρησιμεύοντα ὡς πυρὴν τῆς συσσωρεύσεως τῶν ἀτμῶν· τὸ ἀποδεικνύει δὲ καὶ διὰ πειράματος ἀπλοῦ· λαμβάνει δύο ὑαλίνους κενάς σφαίρας, ἔξ ὧν ἡ μία εἶνε πεπληρωμένη ἐκ κοινοῦ ἀέρος, ἡ δὲ ἀλλη ἐκ διεθημένου ἀέρος διὰ θάμβακος ἐνέχοντος πολλὰ μόρια ἀλλοτρίων σωμάτων· ἀκολούθως εἰσάγει δύο ρεύματα ἀτμῶν καὶ εἰς τὰς δύο σφαίρας· παρατηρεῖται τότε εἰς τὴν τελευταίαν σφαίραν πυκνὴ ὁμίχλη, ἐνῷ εἰς τὴν ἐκ κοινοῦ ἀέρος πεπληρωμένην ὁ ἀήρ μένει σχεδὸν διαφανής. Τὸ θειώδες δέξιο μεμιγμένον πρὸ πάντων μὲ ἀμμωνίαν διλίγηντο εἶνε καλὸς ἀγωγὸς τῶν ἀτμῶν· ὑπολογίσας δὲ ὁ κ. Aitken ὅτι μόνον εἰς τὸ Λονδίνον 74 000 τόνοι τῆς συνθέσεως ταύτης ἀποδίδουν εἰς τὴν ἀτμοσφαίραν τοὺς καπνούς της, ἔχηγεν εὐκόλως τὴν γένεσιν τῆς ὁμίχλης ἐν τῇ τεραστίᾳ ταύτῃ πόλει.

### Αἴτεα τοῦ κονιορτοῦ ἐν Ἀθήναις.

Ὑπάρχει μία ἔταιρία σοφῶν περὶ τὸ «Μὴ γάνεσαι» κατα-

γινομένη περὶ τῆς ἔξακριθσεως τῶν αἰτίων τοῦ παροιμιώδους κονιορτοῦ τοῦ ἀποπουλερισθέντος τόπου των. "Αρθρα ἐπὶ ἔρθρων συνεσωρεύθησαν" παρῆλθον πολλὰ ἔτη καὶ Σινικὰ τεῖχη ἐπὶ σινικῶν τειχῶν συνεσωρεύθησαν ἐντὸς τῶν πνευμόνων τῶν σοφῶν τούτων ἀνδρῶν διὰ τῆς εἰς λασπώδεις πλίνθους μεταθολῆς τῆς ὑγρανθείστης κόνεως· ἔως οὖ ἐσχάτως ὁ John Kalivan εὗρε τὴν αἰτίαν καὶ διεφώτισε τὸ κεκονιαμένον τοῦτο ζήτημα.

Κατέληξε δὲ ὁ κ. Kalivan μετὰ τὰς πολυπληθεῖς πλήρεις δέξινοιας παρατηρήσεις του εἰς τὰ ἔξης δύο συμπεράσματα:

1ον ἡ αἰτία τοῦ κονιορτοῦ πρέπει νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν ὑπαρξίν δημάρχου καὶ

2ον εἰς τὴν μὴ καταθρεξίν τῶν ὄδῶν.

Ο κ. Kalivan μάλιστα δὲν περιορίζεται ὡς ὁ κ. Aitken εἰς τὴν ὑπόδειξιν τῶν αἰτίων, ἀλλὰ καὶ προτείνει τὰ μέσα τῆς ἀρσεως τοῦ κακοῦ. Εάν, λέγει, δὲν δύναται νὰ ἀρθῇ ἡ πρώτη αἰτία, τότε εἶναι ἀπαραίτητον ὁ λαὸς κατὰ τὸν Ἰούλιον νὰ θέσῃ ὅρον ὑποχρεωτικὸν τὸ γενικόν καταθρεγμα·....

Καὶ φορεῖ ὅτι τὰ ἀποτελέσματα τὰ δύοια θὰ φέρῃ ἡ πρᾶξις αὐτη τοῦ λαοῦ αἴρουσα τὴν νῦν πρώτην αἰτίαν τοῦ κονιορτοῦ, ἀφ' ἐαυτῶν θὰ ἀρουν ἵσως καὶ τὴν 2ην.

A....

### ΑΝΘΥΛΛΙΑ

Λέει ἡ γυναικα γιά νὰ λέη, κι' ὁ ἀνδρας γιά ν' ἀκοῦνε.

Καλλίτερα νὰ μὴ ἔχῃ τις δ.τι τοῦ ἀξιζει, παρὰ νὰ ἔχῃ δ.τι δὲν ἀξιζει.

Σπουδαῖος πράγματι εἶνε ἐκεῖνος δστις δὲν προφέρει λέξιν, τὴν δύοιαν νὰ μὴ ἦνε ἔτοιμος νὰ ὑπογράψῃ καὶ μὲ τὰς δύο χειρας.

Ἡ γυνὴ ἡ καυχωμένη ὅτι δὲν ἔχει τρυφερὰ αἰσθήματα καὶ δυστυχῶς ὑπάρχουν τοιαῦται—μοὶ φαίνεται ἴσις ἀνθος, τὸ δόποιον θὰ ἐλεγεν ὅτι δὲν ἔχει ἀρωμα.

"Ολαῖς αἱ γυναικες μοιζζουν.

Μόνο 'κείνη π' ἀγαπᾷ

Σὰν ἐκείνη δὲν εἰν' ἀλλη·

Αὔτη μυρίζει μοναχή της

Κι' ὅπου στρέψουν, δου πᾶν

Δὲν ἔχει θμοιαν εἰς τὰ κάλλη.

Κάλλιον νὰ δίδης καὶ νὰ μὴ μετρᾶς, παρὰ νὰ μετρᾶς καὶ νὰ μὴ δίδης.

Ἡ γλῶσσα λέγει πολλάκις δ.τι ὁ κάλαμος δὲν δύναται νὰ γράψῃ. Ἀλλ' ἀφ' ἐτέρου καὶ δ. κάλαμος γράφει δ.τι ἡ γλῶσσα δὲν λέγει. Εἰς τρόπον ἀστε ἡ ὑπεροχὴ μένει εἰς τὸν κάλαμον.

Μαρτενγκώ.