

τοῦ Θεοῦ ὡς σύμβολον ἐκδικήσεως κατὰ τῶν ἀναξίων ἀρχόντων τοῦ οὐρανοῦ κράτους του. Διατάσσει τὴν παῦσιν ὅλων τῶν ὑπαλλήλων καὶ αὐστηρὰν ἀνάκρισιν ὅλων τῶν κλάδων τῆς ὑπηρεσίας, καὶ διορίζει νέους ὑπαλλήλους.

Ἐὰν κατὰ γραμμὴν τεθῶσιν οἱ Πausανίαι Κινέζοι, θὰ ἀποτελέσωσιν ἴσως μῆκος μεγαλειότερον τοῦ μήκους τοῦ κομήτου.

Αὐτὴν τὴν φοβεράν κίνησιν τῶν ὑπαλλήλων ἐπέφερον ὁ κομήτης εἰς τὸ Οὐράνιον κράτος, ἀναγκάσας πολλοὺς Κινέζους νὰ περιπλανῶνται ὡς δορυφόροι κομήται (μὲ τὴν κόμην των ἐν εἰδει οὐράς) τοῦ ἀληθοῦς κομήτου εἰς τὰς ἀγανεῖς ἐκτάσεις τοῦ Οὐρανοῦ κράτους των.

Κύριε Αὐτοκράτωρ τῆς Κίνας! ἐπεθύμουν νὰ εἶχα ἓνα ὠραῖο βάζο τῆς πατρίδος σου, παρὰ τὰ μυαλά σου.

## ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ

Ἐν χαρτοπαικτικῷ :

Παίζεται ἑκαρτέ.

Δύο παίζεται συνάπτουν ζωηρὸν διάλογον :

—Κύριε !

—Τί θέλετε ;

—Ἐκλέψατε !

—Ἐγώ ;

—Μάλιστα !

—Λοιπὸν θέλετε νὰ μὲ καταστρέψητε ;

—Ὅχι, νὰ τὰ μοιράσουμε.

Ἐν τῷ δικαστηρίῳ

Ὁ Πρόεδρος πρὸς τὸν μάρτυρα :

—Τί ἐπαγγέλλεσαι ;

Ὁ μάρτυς πρὸς τὸν Πρόεδρον :

—Βαγαμπόντεν τῷ ἐξωτερικῷ !

(Ἱστορικόν).

Πατὴρ κλαίεται εἰς ἓνα τῶν ἐπιστηθίων φίλων του διὰ τὴν διαγωγὴν του υἱοῦ του.

—Μὰ δὲν τοῦκανες διόλου παρατηρήσεις ;

—Καὶ παίρνει ἀπὸ λόγια; Δὲν ἀκούει παρὰ βλάκας . . Ἄν θέλῃς μίλησέ του.

Ἡ Σοφοῦλα μὲ τὴν μητέρα της εἰς τὰ Χαφτεία περιπατοῦσα τὴν κυριακὴν, ἀφίνει αἰφνιδίως ψιλὴν κραυγὴν

—Τί τρέχει, τῆς λέγει ἡ μαμὰ της.

—Δὲν βλέπεις, ἓνας ἀχρεῖος μὲ τσίμπησε.

—Καὶ τί μὲ μέλει; Ἐμένα, ἀφοῦ εἶσαι ἄπανδρεμένη ;

—Μ' ἀγαπᾷς τρελλὰ, Ψιψιψικά μου ;

—Ἄν σ' ἀγαπῶ Πισπιρούνη μου ;

—Βέβαια, τώρα ποῦμεθα νιόπανδροι, τὸ καταλαμβάνω ἀλλὰ αὔριον, νὰ τύχη καὶ ἄπεθάνω . . . τσοῦπ, θὰ πάρῃς ἄλλοινα.

—Ὄ ! τί ζουλιάρης ! Σοῦ λέγω πῶς δὲν θ' ἀγαπήσω ἄλλοινα ἀπὸ σένα.

—Ὄμ.

—Ἐ ! πέθανε λοιπὸν, καὶ θὰ δῆς.

ὅστις καταλήφθῃς ὑπὸ τῶν φυλάκων εἶχε ρίψει αὐτὸ ἐντὸς βράτου. Ὁ δρομεὺς τῶν δασῶν πολλάκις παρέστη μακρόθεν εἰς θύραν, εἶχεν ἀκούσει τὰς ἐκπυροσκορητικὰς καὶ εἶδε πίπτον τὸ θήραμα· ἐγνώριζεν ἄρα τὴν χρῆσιν τοῦ πυροβόλου· ἐπὶ πολὺ εἶχε μελετήσει τὸν μηχανισμόν αὐτοῦ, τὸ ὅποιον κατέστη ἰδιοκτησία του, ἀλλὰ μὴ ἔχων πυρίτιδα, βολὴν, καψύλια δὲν μετεχειρίσθη ποτὲ αὐτό.

Ἡμέραν τινὰ εἶχεν εὖρει ἀκόμη ἐντὸς ἀτραποῦ μάχαιραν θηρευτικὴν καὶ μετὰ τινὰ χρόνον παλαιὸν κάλαθον λησμονηθέντα ἐντὸς ἀδένδρου τόπου. Ἐλλείψει ἄλλων εὐνόητον ὅτι ἡ μάχαιρα πολὺ τοῦ ἐχρησίμευεν. Ὅσον δὲ διὰ τὸν κάλαθον, τοῦ ἐχρησίμευσεν ὡς δεῖγμα πρὸς κατασκευὴν καὶ ἄλλων διαφόρου μεγέθους, ὅπου ἔβαζε τὰς προμηθείας του. Ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ὑπῆρχε σωρὸς μετασχηματισθεῖς εἰς σιταποθήκην. Ἐκάστη κοιλότης ἐχρησίμευεν ὡς κιβώτιον ἢ ἀρμάριον. Πλησίον σωροῦ λεπτοκαρῶν σωρὸς δρυοβαλάνων, καρῶν, παντοίων ὀπωρικῶν, τῶν μὲν πρασίνων, τῶν δὲ ἀποξηρανθέντων ὑπὸ τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, καστάνων, δέσμη ριζῶν χόρτου. Ὀλίγα βήματα μακρὰν τῆς κατοικίας του εἶχε κατασκευάσει μικρὸν περίβολον ἐντὸς τοῦ ὁποίου εἶχε ρίψει χιλιάδας κόχλων· ὁ δὲ γῆνιός οὗτος πνευμονίας ἦν μία τῶν εὐωχιῶν του. Πολλοὶ κατάρθουν νὰ διαφυγῶσιν, ἀλλὰ μικρὸν ἐκ τούτου ἀνησύχει, διότι ἂν δὲν συνελάμβανεν τούτους φεύγοντας ἡδύνατο εὐκόλως ν' ἀνεύ-

ρη ἐτέρους. Ἄπαντα ταῦτα συνηγμένα, κεκομμένα, ἦσαν αἱ τοῦ χειμῶνος προμήθειαι του.

Δὲν εἶχε μαντεύσει ὅτι, τοῦ χειμῶνος ἐλθόντος, ὅτε πῆγνυται, πάντα δὲ εἶνε κεκαλυμμένα ὑπὸ τῶν χιόνων, δὲν εὐρίσκειται τίποτε πλέον ἐντὸς τοῦ δάσους· οὐχί, δὲν εἶχε μαντεύσει τοῦτο, ἀλλὰ τὸ ἐγνώριζεν ἐκ πείρας, διότι ἀπ' ἧς ἐποχῆς ἔζη ἐν ἀγρία καταστάσει εἶχεν ἰδεῖ ἀνανεομένους πάσας τὰς ὥρας τοῦ ἔτους. Ἐνεκα τῶν προφυλάξεων, ἂς ἐλάβεν, ὅτε ἐποίει ἐκδρομὰς ἐντὸς τοῦ δάσους, πολλοὶ μῆνες παρῆλθον καὶ οὐδεὶς συνίντησεν ἢ παρετήρησεν αὐτόν.

Ἐν Μαρτίῳ, ὡς προείπομεν, ἐνομιζέτο ὅτι εἶχεν ἐγκαταλείπει τὸ δάσος καὶ ὅτι μετέβη ἀλλαχοῦ ἵνα ζητήσῃ ἄσυλον. Ἄλλ' ἡμέραν τινὰ κατὰ νοέμβριον, κυνηγοὶ εὗρον αὐτὸν ἐξηπλωμένον ἐπὶ τῆς ὄχθης τοῦ ρουακίου, περὶ οὗ ὠμίλησαμεν.

Ἐχὼν τοὺς ὀφθαλμοὺς κεκλεισμένους, κοιμώμενος ἢ βυθισμένος εἰς τινὰ τῶν ρεμβασμῶν του, δὲν εἶχεν ἀκούσει αὐτοὺς ἐλθόντας. Ὡς πάντοτε, ἀφοῦ ἐλούσθη, ἐξηπλώθη ἐκεῖ μετὰ πεποιθήσεως καὶ ἀταραξίας, διότι τὸ μέρος ἦν σκοτεινότερον, τὸ μᾶλλον ἔρημον τοῦ δάσους, εἰς τὸ ὅποιον ποὺς ἀνθρώπινος οὐδέποτε ἐπάτησεν. Οἱ κυνηγοὶ ὀλίγα ἀπείχον ἀπ' αὐτοῦ βήματα, ὅτε ὁ κρότος κλάδου τινὸς τρίξας ὑπὸ τὸν πόδα προσέβαλε τὴν ἀκοήν του. Ἐφρικίασεν, ὕψωσε τὴν κεφαλὴν καὶ παρετήρησεν ὅπως τὸ θῆριον ὅπερ φοβεῖται μὴ καταληφθῇ.

(ἀκολουθεῖ)

Ὁ λόγος περὶ τοῦ πότε πέφτει πρόϊμα καὶ πότε ὄψιμα τὸ Πάσχα.

Ὁ Ἀγαθόπουλος ξύνων τὸ ξερὸ του :

—Κι' ἂν τύχη καμμιά φορά νὰ πέση τὸ Πάσχα Παρασκευή, τότε... τί γίνεται ;

Καραμέλα παρισινή :

Μία ἐκ τῶν γνωστῶν τοῦ ἀναρχικοῦ κόμματος, τοῦ ὁποίου ἡ σιμαία δὲν εἶνε πλέον κόκκινη — τὸ κόκκινον θεωρεῖται τόρξ συντηρητικὸν — ἀλλὰ μαύρη, ἀγορεύει :

— Πρέπει νὰ ἀναπετάσωμεν πανταχοῦ τῆς Γαλλίας τὴν μαύρην σιμαίαν μας· καὶ ἂν τελειώση ἀπὸ τὰ ἐμπορικὰ τὸ κρέπ, τὸ σόφι, τὸ μεριδὸ, θὰ μᾶς μείνουν, γιὰ νὰ φιάννουμε σημαίνεις ἢ πουκαμίσεις μας ! »

”E ; ; ;

**Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ, ἀντικρὺ τοῦ βιβλιοπωλείου Βέλμπεργ**

ὁ πρῶν ὑπάλληλος τοῦ ἐμπορικοῦ Κοκκῶνη κύριος

## ΝΙΚΛΗΤΑΣ

ἤνοιξε κατάστημα ἐμπορικὸν, τὸ ὁποῖον ἔχει ἀπὸ ὅλα, μὲ ἓνα γουστὸ μοναδικὸν, καὶ μὲ κάτι τιμὰς εὐγενεστάτας καὶ λεπτὰς.

Κυρίως ψιλικά, φοκόλα, φανέλλες ἀγγλικαῖς λεπταῖς, ὀμπρέλαις, εἶδη πολυτελείας, ἀρώματα, χίλια ἄλλα πράγματα, καὶ

**ΚΑΠΕΛΛΑ ΚΥΡΙΩΝ**

ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΟΝ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

# ΟΙΝΟΙ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

(Ὁδὸς Σταδίου κάτωθεν τῆς οἰκίας Λύττακα)

Τὸ ἀρωματικώτερον

## Τ Σ Α Ι

μόνον εἰς τὸ ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ « ὙΓΙΕΙΑ »

Νικολάου Α. Βασιλειάδου

δύνασθε νὰ τὸ εὑρητε, κομισθὲν ἐσχάτως] ἐκ Ρωσσίας εἰς πακέτα καὶ πωλούμενον ὄχι ἀκριβὰ.

Τὸ ἀρώμα του μεθύει — Ἡ θέρμη του εἶναι ὕλη ὑγείας.

## ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑΣ

## Δ. Π. ΓΟΥΔΗ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

- Δευτέρα** ὥραν 7 π. μ. Διὰ Καλαμάκιον καὶ ἐκ Κορίνθου κατ' εὐθείαν δι' Αἴγιον, Πάτρας, Ζάκυνθον, Κυλλήνην, Κατάκωλον, Μάραθον, Πύλον, Νησίον, Καλάμας, Γύθειον καὶ Πειραιᾶ.
- Δευτέρα** » 7 π. μ. Δι' Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν Σπέτσας, Χέλιον, Ἀστρος, καὶ Ναύπλιον.
- Τρίτη** » 6 π. μ. Διὰ Λαύριον, Ἀλιβέριον, Χαλκίδα, Λίμνην, Ἀταλάντην, Στυλίδα, Ὀραιούς, Ἀλμυρὸν καὶ Βῶλον.
- Τετάρτη** » 7 π. μ. Δι' Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν, Σπέτσας, Χέλιον καὶ Ναύπλιον.
- Παρασκευὴ** » 7 π. μ. Δι' Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν, Σπέτσας, Γύθειον, Καλάμας, Νησίον, Πύλον, Μάραθον, Κατάκωλον, Ζάκυνθον, Κυλλήνην, Πάτρας, Αἴγιον, Κορίνθον, Καλαμάκιον καὶ Πειραιᾶ,
- Παρασκευὴ** » 6 π. μ. Διὰ Λαύριον, Ἀλιβέριον, Χαλκίδα, Στυλίδα καὶ Βῶλον.
- Σάββατον** » 7 π. μ. Δι' Αἴγιον, Πόρον, Ὑδραν, Σπέτσας, Χέλιον, Ναύπλιον, Μήλου.

## ΧΑΡΤΟΗΩΔΕΙΟΝ

ΠΑΛΛΗ ΚΑΙ ΚΟΤΖΙΑ

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ, μεταξὺ τῶν ἐμπορικῶν Γαβαλά καὶ Κοχοροπούλου.

Ὅλα τὰ εἶδη γραφικῆς ὕλης. — Ἐπισκεπτήρια χαλκογραφημένα καὶ ἄλλα τῆς στιγμῆς. — Σφραγίδες καὶ ἐπικεφαλίδες, χρωμολιθογραφημένας καὶ μὴ. — Μόνη ἀποθήκη τῶν ἐμπορικῶν **Καταστήτων** τοῦ Διεθνoῦς φήμης Καταστήματος τοῦ EDLER καὶ CRISHE τοῦ Ἀνυέρου. — Ἡ Μόνη ἀποθήκη τοῦ περιφήμου **σιγαροχάρτου ZOB.** Πρὸς δὲ

ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΦΑΚΕΛΟΠΟΙΕΙΟΝ.

ΜΕΓΑΛΗ ΟΙΝΟΠΟΙΑ

ΑΜΠΑΖΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚ ΤΑΚΤΟΣ ΕΥΘΗΝΙΑ

**Λευκοῦ οἴνου φιάλη λεπ. 60**  
**Μέλανος » » » 60**  
 (Κεντρικὰ Καταστήματα καὶ ὑποκαταστήματα ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ.)