

ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ

ΚΑΙ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

Ἐχουν καὶ τὰ ζῶα παραδόσεις κ. Δαμαλᾶς

Ο κ. Μύλλερ διατίνεται ὅτι καὶ εἰς τὰ ζῶα ὑπάρχουν παραδόσεις ὅπως καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους· ἀναφέρει δὲ τὸ ἔξῆς γεγονός: αἱ μέλισσαι, αἱ ἄνευ κέντρου, ἐκ τοῦ γένους Melipua καὶ Trigona κατασκευάζουσι τὰς κυψέλας των, ὅταν ὑπάρχῃ, ἐννοεῖται θέσις, ὅριζοντίως καὶ εἰς μίαν σειρὰν μόνον, παρετήρησεν δὲ Μύλλερ ὅτι μία κοινωνία τοιούτων μελισσῶν ἔκτισε τὰς κυψέλας της εἰς ἕνα κοίλωμα μεγάλου τινος δένδρου καθ' ὅλως ἀνώμαλον τρόπον καὶ ἀνταποκρινόμενον εἰς τὴν ἀνωμαλίαν τοῦ κοίλωματος· μετέφερε δὲ τὴν φωλεάν ταύτην εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ τὴν ἔθεσην πλησίον ἄλλων κυψελῶν μελισσῶν τοῦ αὐτοῦ εἴδους ἔχουσῶν τὰς κυψέλας των καθ' ὅριζοντίαν τάξιν· ἀφοῦ παρῆλθεν ἐν ἔτος καὶ ἀπέθανον αἱ μέλισσαι αἱ κτίσασαι τὰς ἀνωμάλους κυψέλας εἰς τὸ κοίλωμα τοῦ δένδρου, ἡ διαίδευθεῖσα αὐτὰς νέα γεννά ἐξηκολούθει νὰ κτίζῃ πάντοτε κυψέλας ἀτάκτως διατεθειμένας καὶ οὐχὶ ὅριζοντίως, ἀν καὶ ὑπῆρχε ἐλεύθερος πλέον τόπος, καὶ μολονότι ἔζων πλησίον τοῦ αὐτοῦ εἴδους μελισσῶν, πάντοτε διατηρουσῶν τὴν ὅριζοντιον τάξιν τῶν κυψελῶν.

Εἶναι περίεργον καὶ σπουδαῖον τὸ γεγονός τοῦτο, τὸ ὁποῖον ἀφ' ἑνὸς μὲν δύναται ἐναργῶς; νὴ μᾶς δεῖξῃ πῶς τυχαῖαι περιστάτεις ἄλλαζουν τὰ συστήματα ἑνὸς ζῶου πρὸς ὥφελειαν ἢ βλάβην του, ἀνεξαρτήτως πλέον τοῦ λόγου, ὅ-

στις προεκάλεσε τὴν ἀλλαγὴν ταύτην, καὶ ἀφ' ἑτέρου μᾶς παρουσάζει μίαν ἀναλογίαν παρομοίων ἀπλῶν ψυχικῶν φαινομένων ὑπαρχόντων παρὰ τοῖς ἀνθρώποις, καθ' ἀδηλαδὴ λαοῖς τινες ἐμμένουσιν εἰς τὰ πάτρια ἐπὶ ἀρκετὸν χρόνον εἴτε ὅτι ἀφορᾷ τὴν ἀρχιτεκτονικὴν τῶν οἰκιῶν, ἢ τὸν λοιπὸν κοινωνικὸν βίον, μολονότι ἄλλαξαν τόπους καὶ συγχρωτίζονται μὲν ἄλλους λαούς.

Πολετικὴ ἐπέδρασις κομήτου ἐν Κένα.

Ο τελευταῖον φανεῖς μέγας κομήτης ἐν Κίνα ἔπαινε καὶ διώρισε τόσους δημοσίους ὑπαλλήλους, δους δύναται εἰς ἑλλήν πρωθυπουργὸς νὰ παύσῃ καὶ νὰ διορίσῃ, ἀμα φανῆς κομήτης εἰς τὸν κυβερνητικὸν οὐρανὸν τῆς Ἑλλάδος.

Οι Κινέζοι, οἱ πατέρες τῆς Ἀστρονομίας, δυστυχῶς σήμερον οὔτε ἐγγονοὶ πλέον τῆς ἐπιστήμης ταύτης δὲν εἰναι, καὶ παρεξηγοῦν πολὺ τὰ οὐράνια φαινόμενα.

Οὕτω κατὰ τὴν ἐμφάνισιν τοῦ τελευταίου κομήτου κατελήφθησαν ὑπὸ τρόμου φρονοῦντες ὅτι ἡ οὐρά τοῦ κομήτου εἶναι μία σπάθη ἐπικρεμαμένη ἐπὶ τοῦ κράτους των ὡς σπάθη Δαμοκλέους, καὶ τὴν ὅποιαν ἔστειλεν ὁ Θεὸς διὰ νὰ τοὺς ὑποδείξῃ, ὅτι ἐπίκεινται μεγάλαι δυστυχίαι εἰς τὴν Κίναν. Οἱ δυστυχεῖς Κινέζοι καθ' ὅλην τὴν νύκτα δὲν ἀπεγώριζον τοὺς λοξοὺς ὀφθαλμούς των ἀπὸ τοῦ κομήτου λαβόντος σχεδὸν παράλληλον μὲ τὴν ρίνα των διεύθυνσιν, ἀπειλώθησαν, μετεβλήθησαν εἰς βαζάκα ἐκ τοῦ φόβου των πλέον. Ο αὐτοκράτωρ εὑρίσκετο ἐν μεγίστῃ ἀμυχανίᾳ συνεκάλεσε συμβούλια ἐπὶ συμβουλίων περὶ τοῦ τί ποιητέον, ἐπὶ τέλους ἐκδίδει ἐν αὐτοκρατορικὸν διάταγμα, ὅπερ ἐλεγεῖν, ὅτι ὁ κομήτης σημαίνει, ὅτι οἱ ὑπάλληλοι τοῦ κράτους ἡμέλησαν νὰ πληροφορήσωσι τὸν αὐτοκράτορα περὶ τῶν δυστυχιῶν ὃς ὑφίσταται ὁ λαός, καὶ ἐπομένως ἐστάλη παρὰ

προσέγγισίν του, μέριμνά του θὰ ἦτο ἡ ἐξεύρεσις τῆς τροφῆς του. Εύτυχῶς δὲν ἦτο δύσκολος, διότι τὸ σῶμά του, ἀπὸ πολλοῦ συνειθυσμένον εἰς τὰς στερήσεις, ἥρκειτο καὶ εἰς τὸ δλίγον. Μερικά ἄγρια μῆλα ἢ ἀπίδια, καρποὶ τῆς κρηνέας ἢ λεπτοκάρυα, κόρουν νὰ δαμάσωσι τὴν πεινάντον του. "Οτε τῷ ἐλειπον οἱ καρποί, ἥρκειτο εἰς μαλακήν τινα ρίζαν ἢ εἰς τὸ στέρκρονον τίνων ὅπερ ἐξῆγε κάτωθεν τοῦ φλοιοῦ αὐτῶν. Ἐπίστης εἶχε εἰς τὴν διάθεσίν του κασταναὶ καὶ κόρμιον τῆς ἀγριοκερασιᾶς.

Ο οὐρανίσκος του εἶχε συνειθύσει εἰς τὴν στρυφρότητα καὶ τὴν πικρίαν τῶν ἀγρίων καρπῶν· διεφύλονείκει τοῖς μονιοῖς τὸν καρπὸν τῆς δρυός· μὲ μίαν δράκαν βαλανίδιων ἐγενυμάτιζεν ἐξαιρετα· δὲν περιεφρόνει καὶ αὐτὰ ἔτι τὰ φυκοειδῆ ἔργατα ἀπέρ τῷ ἐφαίνοντο εὑάρεστα εἰς τὴν γεῦσιν. Ταῦτα ἥσαν ἡ τακτικὴ τροφὴ του. Ἀλλ' εἶχε καὶ τὰς ἐκτάκτους, ως φέρ' εἰπεῖν, τὰ ὄντα καὶ τὰ νεογνά, ἀπέρ εὑρισκεν ἐν ταῖς φωλεαῖς κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν ἐρώτων τῶν πιγηνῶν, τοὺς κονίκλους οὓς συνελάμβανεν ἐν τῇ φυλεᾷ των, τὰ πτηνά ἀπέρ ἐκυνήγει μετὰ θαυμασίας δεξιότητος καὶ εὐχαριψίας καὶ ἀπέρ κατώρθου νὰ συλλαμβάνῃ, τέλος πάντα τὰ ζῶα ὅσα περιέπιπτον εἰς χειράς του, ἐνίστε δὲ καὶ τὰ ὑπὸ τῶν σαρκοδόρων καταλειπόμενα καὶ αἰμάσσοντα λεψίαν. "Οτε δὲν ἐπεινα, ἔψυνεν ἢ μᾶλλον ἐξήραινε τὸ κρέας εἰς τὸν ἥλιον, ἀλλ' ως ἐπὶ τὸ πλείστον ἔτρωγε τὰς αἰματσσούσας ἔτι νωπάς σάρκας· τοῦτο δὲ κατ' ἀνάγκην

ἐπραττε, διότι ἐξαιρέσει τῶν ξύλων οὐδὲν ἔτερον ἐκ τῶν ἀναγκαίων διέθετε διὰ νὰ ἀνάψῃ πυράν.

Τὴν νύκτα ἐκοιμάτο ἐπὶ πτεροίδων ἡ ξηρῶν φύλλων, ἀπερ συνήθοισεν ἐκ τοῦ δάσους καὶ δι' ὧν ἐστρωσε κλίνην ἐν τινι γωνίᾳ τοῦ σπηλαίου.

Τὴν ἡμέραν δὲ δὲν εἶχεν ἐνάγκην νὰ ἐξέλθῃ ἐμενε ἐξηπλωμένος ἢ ἐκάθιτο ἐπὶ τοῦ χορτοστρώτου ἐπὶ πολλὰς ὥρας ἀκίνητος, μὲ ἡμικλείστους ὀφθαλμούς, προστλωμένους ἐπὶ τῆς φωτεινῆς γραμμῆς, ἥτις κατήρχετο ἀπὸ ὑψηλᾶ, ἐφαίνετο δὲ ἐν ἐκστάσει. Ἀλλὰ πάντοτε ἦν ἐν ρεμβασμῷ.

Οἵμοι! Τί ἡδύνατο νὰ σκέπτηται ὁ δυστυχής; Τὸ παρελθόν, τὰ ἔτη τῆς νεότητος του, τὰ δεινά του, ἢ ἐκείνους, εἰς οὓς ὥφειλε τὴν φοβεράν ὑπαρξίαν του; "Ισως ἐσκέπτετο τὴν μητέρα του.. ." Ἐπρεπε νὰ ἐνθυμηται. "Ἐπειτα δὲ τις δύναται νὰ εἴπῃ ὅτι ἐν τῇ ἀχανεῖ καὶ αἰώνιᾳ μοναξίᾳ του δὲν ἡδύνατα νὰ σκέπτηται, δὲν ἀπεπειρᾶτο νὰ διαρρήξῃ τὸν πέπλον τοῦ μέλλοντος;

Πόσα πράγματα τεθαμμένα, ἀπωλεσθέντα, ἐπρεπε νὰ ὑπάρχωσιν ἐν αὐτῷ, χωρὶς νὰ δύνανται νὰ ἀποκαλυφθῶσι! Ἐν μὲν τῇ καρδίᾳ του θησαροὶ περιπαθείας, τρυφερότητος, ἀφοσιώσεως, ἐν δὲ τῷ πνεύματι του τὸ ἀπόρρητον τοῦ παρελθόντος.

Εἰς ἑτέραν γωνίαν τοῦ σπηλαίου, ὑπῆρχε τυφέκιον δίκροτον κατασκοριασμένον, ὅπερ εἶχεν εῦρει ἐντὸς τοῦ δάσους. Τὸ πύροβόλον τοῦτο βεβκίως ἀνῆκεν εἰς λαθροθήραν τινά,

τοῦ Θεοῦ ὡς σύμβολον ἐκδικήσεως κατὰ τῶν ἀναξίων ἀρχόντων τοῦ οὐρανίου κράτους του. Διατάσσει τὴν παῦσιν ὅλων τῶν ὑπαλλήλων καὶ αὐστηρὰν ἀνάκρισιν ὅλων τῶν κλάδων τῆς ὑπηρεσίας, καὶ διορίζει νέους ὑπαλλήλους.

Ἐὰν κατὰ γραμμὴν τεθῶσιν οἱ Παυσανίαι Κινέζοι, θὰ ἀποτελέσωσιν ἵστας μῆκος μεγαλείτερον τυῦ μήκους τοῦ κομήτου.

Αὐτὴν τὴν φοβερὰν κίνησιν τῶν ὑπαλλήλων ἐπέφερεν ὁ κομήτης εἰς τὸ Οὐράνιον κράτος, ἀναγκάσας πολλοὺς Κινέζους νὰ περιπλανῶνται ὡς δόρυφοι κομῆται (μὲ τὴν κόμην των ἐν εἴδει οὐρᾶς) τοῦ ἀληθοῦς κομῆτου εἰς τὰς ἄγανες ἔκτασεις τοῦ Οὐρανίου κράτους των.

Κύριε Αὐτοκράτωρ τῆς Κίνας! ἐπεθύμουν νὰ εἶχα ἕνα ώραστο βάζο τῆς πατρίδος σου, παρὰ τὰ μυαλά σου.

ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ

Ἐν χαρτοπαικτείῳ :

Παῖςεται ἔκαρτέ.

Δύο παικται συνάπτουν ζωηρὸν διάλογον :

—Κύριε!

—Τί θέλετε;

—Ἐκλέψατε!

—Ἐγώ;

—Μάλιστα!

—Λοιπὸν θέλετε νὰ μὲ καταστρέψητε;

—Οχι, νὰ τὰ μοιράσουμε.

Ἐν τῷ δικαστηρίῳ

‘Ο Πρόεδρος πρὸς τὸν μάρτυρα :

—Τί ἐπαγγέλλεσαι;

‘Ο μάρτυς πρὸς τὸν Πρόεδρον :

—Βαγαμπάντεν τοῦ ἔξωτερού !

(Ιστορικό).

Πατήρ κλαίεται εἰς ἕνα τῶν ἐπιστηθίων φίλων του διὰ τὴν διαγωγὴν του οὐρᾶς του.

—Μὰ δὲν τούκανες διόλου παρατηρήσεις;

—Καὶ παίρνεις ἀπὸ λόγια; Δὲν ἀκούει παρὰ βλάκας... Ἀν θέλῃς μίλησέ του.

‘Η Σοφοῦλα μὲ τὴν μητέρά της εἰς τὰ Χαρτεῖα περιπατοῦσα τὴν κυριακὴν, ἀφίνει αἰφνιδίως ψιλὴν κραυγὴν

—Τί τρέχει, τῆς λέγει ή μαμά της.

—Δὲν βλέπεις, ἔνας ἀχρεῖος μὲ τούμπησε.

—Καὶ τί μὲ μέλει ἔμένα, ἀφοῦ εἶσαι πανδρεμένη;

—Μ' ἀγαπᾷς τρελλά, Ψιψιψίκα μου;

—“Αν σ' ἀγαπῶ Πισπιρούνη μου ;

—Βέβαια, τώρα πούμεθα νέόπανδροι, τὸ καταλαμβάνω ἀλλὰ αὔριον, νὰ τύχῃ καὶ πεθάνω.... τσούπ, θὰ πάρης ἀλλονα.

—Οὕ! τι ζουλιάρης! Σοῦ λέγω πῶς δὲν θάγαπήσω ἄλλονα ἀπὸ σένα.

—Οὖμ.

—“Ε! πέθανε λοιπὸν, καὶ θὰ δῆς.

ὅστις καταληφθεὶς ὑπὸ τῶν φυλάκων εἶχε ρίψει αὐτὸν ἐντὸς βάτου. ‘Ο δρομεὺς τῶν δασῶν πολλάκις παρέστη μακρόθεν εἰς θύραν, εἶχεν ἀκούσει τὰς ἐκπυρσοκροτήσεις καὶ εἶδε πίπτον τὸ θήραμα ἐγγνώριζεν ἀρά τὴν χρῆσιν τοῦ πύροβόλου· ἐπὶ πολὺ εἶχε μελετήσει τὸν μηχανισμὸν αὐτοῦ, τὸ δόπιον κατέστη ἴδιοκτησία του, ἀλλὰ μὴ ἔχων πυρίτιδα, βολὴν, καφύλια δὲν μετεχειρίσθη ποτὲ αὐτό.

‘Ημέραν τινὰ εἶχεν εὑρει ἀκόμη ἐντὸς ἀτραποῦ μάχαιραν θηρευτικὴν καὶ μετά τίνα χρόνον παλαιὸν κάλαθον λησμονηθέντα ἐντὸς ἀδένδρου τόπου. ‘Ἐλλείψει ἀλλων εὐνόητον ὅτι ἡ μάχαιρα πολὺ τοῦ ἐχρησίμευεν. ‘Οσον δὲ διὰ τὸν κάλαθον, τοῦ ἐχρησίμευεν ὡς δεῦγμα πρὸς κατασκευὴν καὶ ἀλλων διαφόρου μεγέθους, ὅπου ἔδει τὰς προμηθείας του. ‘Ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ὑπῆρχε σωρὸς μετασχηματισθεὶς εἰς σιταποθήκην. ‘Εκάστη κοιλότης ἐχρησίμευεν ὡς κιβώτιον ἢ ἀρμάριον. Πλησίον σωροῦ λεπτοκαρύων σωρὸς δρυσιθαλάνων, καρύων, παντοίων ὀπωρικῶν, τῶν μὲν πρασίνων, τῶν δὲ ἀποξηρανθέντων ὑπὸ τῶν ἥλιακῶν ἀκτίνων, καστάνων, δέσμην ριζῶν χόρτου. ‘Ολίγα Βήματα μακρὰν τῆς κατοικίας του εἶχε κατασκευάσει μικρὸν περίθολον ἐντὸς τοῦ δόπιούν εἶχε ρίψει γιλιάδας κόχλων ὃ δὲ γῆτινος οὗτος πνευμονίας ἦν μία τῶν εὐωχιῶν του. Πολλοὶ κατώρθουν νὰ διαφυγῶσιν, ἀλλὰ μικρὸν ἐκ τούτου ἀνησύχει, διότι ἀν δὲν συνελάμβανεν τούτους φεύγοντας ἥδυνατο ἐνκόλως ν' ἀνεύ-

ρη ἑτέρους. ‘Απαντα ταῦτα συνηγμένα, κεκομμένα, ἵσαν αἱ τοῦ χειμῶνος προμήθειαι του.

Δὲν εἶχε μαντεύσει ὅτι, τοῦ χειμῶνος ἐλθόντος, ὅτε πήγυνται, πάντα δὲ εἶναι κεκαλυμμένα ὑπὸ τῶν χιόνων, δὲν εὑρίσκεται τίποτε πλέον ἐντὸς τοῦ δάσους οὐχὶ, δὲν εἶχε μαντεύσει τοῦτο, ἀλλὰ τὸ ἐγγνώριζεν ἐκ πείρας, διότι ἀφ' ἣς ἐποκῆς ἔζη ἐν ἀγρίᾳ καταστάσει εἶχεν ἰδεῖ ἀνανεουμένας πάσας τὰς ὥρας τοῦ ἔτους. ‘Ενεκα τῶν προφυλάξεων, ἀς ἐλάθεν, ὅτε ἐποίει ἐκδρομὰς ἐντὸς τοῦ δάσους, πολλοὶ μῆνες παρῆλθον καὶ οὐδεὶς συνίντησεν ἢ παρετήρησεν αὐτόν.

‘Ἐν Μαρεῖ, ὡς προείπομεν, ἐνομίζετο ὅτι εἶχε ἐγκαταλείπει τὸ δάσος καὶ ὅτι μετέβη ἀλλαχοῦ ἵνα ζητήσῃ ἄσυλον. ‘Αλλ’ ἡμέραν τινὰ κατὰ νοέμβριον, κανήγοι εῦρον αὐτὸν ἐξηπλωμένον ἐπὶ τῆς ὁχθῆς τοῦ ρυακίου, περὶ οὐ δύμιλήσαμεν.

“Ἐχω τοὺς δρθαλμοὺς κεκλεισμένους, κοιμώμενος ἢ βυθισμένος εἰς τινὰ τῶν ρεμβασμῶν του, δὲν εἶχεν ἀκούσει αὐτοὺς ἐλθόντας. ‘Ως πάντοτε, ἀφοῦ ἐλούσθη, ἐξηπλώθη ἐκεῖ μετὰ πεποιθήσεως καὶ ἀταραξίας, διότι τὸ μέρος ἦν σκοτεινότερον, τὸ μᾶλλον ἐρημὸν τοῦ δάσους, εἰς τὸ ἐπόπιον ποὺς ἀνθρώπινος οὐδέποτε ἐπάτησεν. Οἱ κυνηγοὶ ὅλιγα ἀπείχον ἀπ' αὐτοῦ βήματα, ὅτε ὁ κρότος κλάδου τινὸς τρίξας ὑπὸ τὸν πόδα προσέβαλε τὴν ἀκοήν του. ‘Εφρικίασεν, ὑψώσα τὴν κεφαλὴν καὶ παρετήρησεν ὅπως τὸ θηρίον ὅπερ φοβεῖται μὴ καταληφθῇ.

(ἀκολουθεῖ)