

μεθα κατάλληλοι διὰ τὴν πολιτικὴν, μᾶς προσφέρουσιν ἑδρας· κατὰ τοῦ Ροντήρη κατεξανέστημεν ἄλλοτε· ἀλλ' ὁ Ροντήρης εἶνε καλλίτερος ἀπὸ ἄλλους.

«Ἐνόσω ὑπάρχει τοιοῦτο σύστημα, πάντοτε θὰ παρουσιάζεται τὸ ἔλλειμμα, καὶ θὰ χρεωκοπήσῃ ὁ τόπος, καὶ χωρὶς νὰ λάβητε εἰδήσιν

«Μὴ προσέχετε εἰς τοὺς οἰκονομολόγους· αὐτοὶ διὰ τῶν ἀριθμῶν μᾶς ἀπατοῦν.» Τοῦτο δύναται νὰ χρησιμεύσῃ ὡς motto τῆς ὁμιλίας τοῦ κ. **Σωτήρου**, καὶ τοῦτο ἀνέλαβε νὰ ἀποδείξῃ ἐν διαχυτικῇ ἀφελείᾳ καὶ εἰς ὕφος μάμμης ἀφηγουμένης παραμύθια πρὸς τὰ ἐγγονάκια τῆς· διὸ καὶ ἡ Βουλὴ, ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τοῦ λόγου τοῦ κ. Σωτήρη, ἀκροᾶται μὲ παιδικὴν ζωηρότητα καὶ γέλωτος· ἔστιν ὅτε. Βάσις δὲ τῆς ἀνωτέρου ἀξιώματος εἶνε ὁ κ. Σωτηρόπουλος, τὸν ὁποῖον φέρει ὁ ῥήτωρ ταχυδακτυλοουργικώτατα κατορθοῦντα ἐν δυσχερεῖ τινι περιστάσει κατὰ τὸ 1865, ὑπάρχοντος ἔλλειμματος 500,000, νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὴν Βουλὴν συμπληρωτικὸν προϋπολογισμὸν μὲ περίσσευμα 2,000,000.

«Ὅταν ἐπρόκειτο νὰ ψηφίσωμεν τὰ δάνεια, λέγει ὁ κ. Πετιμεζᾶ, δὲν ἐψηφίσσαμεν καὶ τὰς φόρους, οἵτινες εἶνε ἡ ἀναγκαῖα συνέπεια τῶν δανείων; Ἐγὼ κηρυχθεὶς περίστου ὑπὲρ τῶν δανείων, εἶμαι καὶ φέτος ὑπὲρ τῶν φόρων· καὶ πάντοτε θὰ ἴμαι ὑπὲρ τῶν δανείων, ὅταν πρόκηται νὰ χρησιμεύσουν ὑπὲρ τῆς μεγάλης ἰδέας, ὑπὲρ τοῦ καθόλου ἐλληνισμοῦ.»

Ἐν τέλει φέρει τινὰς παρατηρήσεις ἐπὶ τοῦ στρατιωτικοῦ ὀργανισμοῦ, ἀπαντῶν εἰς τὰ τοῦ κ. Κόρπα.

Καὶ τώρα τί νὰ σᾶς εἴπωμεν περὶ τοῦ θαυμασίου κ. **Δουζίνα**, ὑποβάλλοντος καὶ διὰ μακρῶν ἀναπτύσσοντος ἴδια σχέδια προϋπολογισμοῦ; Φαντασθήτε τον, ὄχι πλέον λαμβάνοντα τὸν λόγον ἐπὶ τοῦ στενοῦ ἐδάφους τῶν ἐπερωτήσεων, διὰ νὰ ψάλλῃ τοὺς συνήθεις πλέον χαιρετισμούς του εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ναυτικῶν, ἀλλὰ προσάγοντα ἴδιαν πολιτείαν, ὡς ἐκείνην τοῦ Πλάτωνος, καὶ ἄλλην, ὅπως δὲ τὸ ἐκαυχῆθη.

Τὸ προοίμιόν του ἀποτελεῖ μακρὸν ἐδάφιον ἐκ τῶν τοῦ Δημοσθένους, ὅπερ παρουσιάζει ὡς τὴν εἰκόνα τῆς ἐνεστώσης νοσολογικῆς καταστάσεως τοῦ τόπου, καθ' ἣς ἀντιτάσσει τὴν αἰώνιαν πανάκειαν, τὴν ἐπιτροπὴν του. Ἄλλ' ἀκούσατέ τον :

«Ἐνόσω εἶνε τοιαύτη καὶ ἀστάσις, εἶνε περιττὴ πᾶσα συζήτησις περὶ προϋπολογισμοῦ· ἰσοζύγιον δὲν δύναται νὰ ἐπέλθῃ ἄνευ ἀναμορφώσεως. Ζητῶ τὴν ἀδειαν νὰ σᾶς φέρω προϋπολογισμὸν Ἑλλάδος ἰδανικῆς, Ἑλλάδος τοῦ μέλλοντος. Οἱ συμπολιταὶ μου ἀσπάζονται τὰς ἰδέας μου ὡς καὶ τὰς κοινωνιστικὰς! Θέλω ἂν προϋπολογισμὸς μου νὰ ὑπεμφαίνη πολιτείαν διατελοῦσαν εἰς τὸν χρυσοῦν αἰῶνα, ἵνα αἱ Κυβερνήσεις ἀποβλέπωσι πρὸς αὐτὸν ὡς πρὸς πολιτικὸν ἀστέρα! Αὐτοὶ εἶνε προϋπολογισμοὶ Βαυαροκρατίας. Ὅταν θέλωμεν νὰ συζητήσωμεν τὸν προϋπολογισμὸν, νὰ μὴ συζητήσωμεν τὸν προϋπολογισμὸν, ἀλλὰ τὸν προϋπολογισμὸν τῆς ἐθνικῆς παλιγγενεσίας (sic.) Εἰς τί χρησιμεύει αὐτὴ ἡ τυπικὴ διεξαγωγὴ; »

Ἴδου καὶ τινες τῶν οἰκονομιῶν του :

— Κατάργησις τῆς μισθοδοσίας τῶν ὑπουργῶν.

— Κατάργησις τῶν ἀμαξῶν των.

— Κατάργησις τοῦ βασιλικοῦ κήπου καὶ τῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου σταύλων.

— Κατάργησις τῆς φρουρᾶς καὶ τῶν σαλπισμάτων.

— Κατάργησις τῶν μαθητευομένων τῶν ὑπουργείων.

— Ἐνοικίσις τῶν τελωνείων.

— Παραχρῆ ἐπ' ἐργολαβίᾳ τοῦ ἐθνικοῦ τυπογραφείου καὶ λιθογραφείου.

— Κατάργησις τῶν ἐπαρχείων.

— Κατάργησις τῶν συντάξεων.

— Μεταβολὴ τοῦ τρόπου τῆς ἐκτελέσεως τῶν θανατικῶν ποινῶν διὰ θανατηφόρου ὀξέος.

Ἄνθος λευτικόν :

Γνωρίζω τινὰς, οἵτινες ἐδείξαν τὰ πυγμαῖα αὐτῶν ἀναστήματα, καὶ ἐφάνησαν ἀνδραῖντες.

Τὸν παρακολουθεῖ δὲ ὁ **Στεφανίδης** ἀναπτύσσων ἀπὸ τῆς θέσεώς του καὶ διαλευκαίνων τὰς ἰδέας του, καὶ ὅπου ὁ Δουζίνας ἀναφέρει μεταφράζων εἰς τὴν γλῶσσάν του τεμάχια δημηρῶν, ἐκεῖνος συμπληροῖ αὐτὰ διὰ τῆς ἀπαγγελίας τοῦ πρωτοτύπου, ἐν περιέργῳ συναγωνισμῷ παραφρόνων.

Τὸν λόγον τοῦ Δουζίνα διακόπτει ὕλακὴ πατριωτικοῦ τινος κυνός, τίς οἶδέ πως παρεισδύσαντος εἰς ἐν τῶν θεωρείων. **Στεφανίδης** :— Τώρα εἴμεθα σωστὸν **Κυροβούλιον!**

Κουτρούλης.

ΧΡΟΝΙΚΑ

Ἡ προχθεσινὴ ὁμιλία τοῦ κ. Ἀθανασίου Πετιμεζᾶ ἐνεποίησε σφοδρὰν ἐντύπωσιν εἰς τε τὰς τάξεις τῆς συμπολιτεύσεως καὶ τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἐὰν ἐξῶμεν εἰς ἠθικωτέραν πολιτικὴν ἀτμοσφαιραν, ἢ ἂν αἱ τάξεις τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἦσαν καλλίτερον συντεταγμέναι, τοιαύτη ὁμιλία δὲν θὰ παρήρχετο ἄνευ συνεπειῶν. Ὁ ἡμέτερος συντάκτης τῶν πρακτικῶν τῆς Βουλῆς ἐκτίθησιν αὐτὴν ἐν πλάτει.

Ἡ κατάστασις τῆς ὑγείας τοῦ κ. Κουμουνοῦρου ἡ αὐτὴ ἀπελπιστικὴ.

Χθὲς εἶδομεν ἀγαθὸν τὴν φυσιογνωμίαν βρακῶν συνοδευόμενον ὑπὸ χωροφυλάκων. Διατί νομίζετε; Ἀνέγνωμεν τὸ ἔνταλμα τῆς συλλήψεώς του καὶ ἐφρίξαμεν : Κατηγορεῖται ἐπὶ ἀποπλανήσει **τετρακετοῦς κόρης**. Εἶναι δὲ ὑπόλοιο τοιοῦτος.

Ὁ φίλτατός μας γείτων Καμπούρογλους εἰσέτι περιμένει ἐκ πυρετοῦ προελθόντος κατόπιν κρυολογίου. Οἱ φίλοι του ἰατροὶ καθ' ἐκάστην καὶ δις τῆς ἡμέρας ἐπισκέπτονται.

Διὰ νὰ μπορέσῃ κάποιος νὰ γουστάρῃ τὸν ἀγῶν ἡ πόλεμον ὃν τὸ καθαρῶς οἰκονομολογικὸν φύλλον τῆς πόλεώς μας ὁ **Ἐρμῆς** κάμνει τῆς Πιπτωτικῆς Τραπεζῆς πρέπει νὰ συνδιάσῃ τὴν ἐπίθεσιν αὐτὴν κατὰ πιστωτικὸν καταστήματος ὅπερ μέχρι τοῦδε οὐδεμίαν χρηματιστικὴν ἀτιμίαν διέπραξεν, ἐξ ἐκείνων εἰς ἃς μᾶς ἐσυνεθίσαν ἄλλοι τραπεζιτικοὶ κύκλοι, μὲ τὸν πανηγυρικὸν τὸν ὁποῖον κάμνει ὁ αὐτός Ἱησοῦίτης **Ἐρμῆς** τῶν Μεταλλουργείων τοῦ Λαυρίου, τὰ ὁποῖα προχθὲς ἀκόμη ἐβουτοῦσαν τὴν χέρα των εἰς τὴν ἀγοράν,

ὄχι διὰ τὴν πῆς ταυπηθῆσαν πλέον, ἀλλὰ διὰ τὴν λυσ-
σάξουν με ἀρπαγὴν πέντε ἑκατομμυρίων. Τιμιώτατοι ἄστοι
κερδίσαντες διὰ τῆς ἐργασίας των χρήματα κατεστράφησαν
ἐν ἀκαρεῖ διὰ τὴν πλουτίσουν οἱ κύριοι Σύμβουλοι, οἱ ταυ-
πάσιδες ! Ποῖαν πράξιν παρομοίαν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ὁ Ἑρ-
μῆς τῆς Πιστωτικῆς; Τὸν σιδηρόδρομόν της ἀπὸ Πύργου
εἰς Κατάκωλον, ὃν χθὲς ἀκόμη ἔφερεν εἰς αἴσιον πέρας, πρῶ-
τη αὐτῆ ἄνευ κλοπῶν καὶ σάλων δημιουργήσασα ἔργα πρῶ-
της τάξεως δημοσίας ὠφελείας; Ἡ τὸν ἀπὸ Πειραιῶς εἰς
Πάτρας σιδηρόδρομον ὃν ἐλπίζομεν ὅτι καὶ αὐτὸν θ' ἀνα-
λάβῃ νὰ διεξαγάγῃ τιμῶς καὶ χωρὶς βραχέως, ἀλλὰ Θεο-
σαλονικοὶ σιδηρόδρομοι καὶ Μαυρογορδάτοι; Αἱ μετοχαί
της ὅμως, λέγει ὁ Ἑρμῆς, κυλινδρῶνται ὡς χιονοστιβάδες;
Πρέπει δηλαδὴ νὰ κάμῃ τὰ τερτίπια τῶν Μεταλλουργείων
τοῦ Λαυρίου ἢ καὶ τῆς Παρελληνίου νὰ δίδῃ μερίσματα
κέρδους ἀπὸ τὰ κεφάλαια καὶ νὰ ἐξαπατᾷ τὸν κόσμον; Ἡ
Πιστωτικὴ τῶρα κυρίως ἀρχίζει τὰ μεγάλα ἐπικεροῦ ἔργα
της καὶ ἂν ὡς τώρα διεχειρίσθησαν τὰ ἀλλότρια ὁ Διευ-
θυντὴς καὶ τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον μετὰ φειδῶς καὶ σω-
φροσύνης, ἀπὸ τοῦδε ὅσαί ἐργασίαι τῆς Πιστωτικῆς θὰ ἐκταν-
θῶσιν, ἢ πρὸς αὐτὴν πίστις τοῦ δημοσίου οὔτε με ζωντανούς,
ὄχι ψόφους, Ἑρμῆδες κλονεῖται. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὸν κ. Δού-
μαν, καθ' οὗ κυρίως ὁ Ἑρμῆς ἐπιτίθεται, οὗτος εἶνε ἐκ
τῶν ὀλίγων τραπεζικῶν οἵτινες χαίρουσι τὴν ὑπόληψιν
τῶν ἀστικῶν κεφαλαίων διὰ τὴν ἐγνωσμένην ἀστικὴν αὐτοῦ
τιμιότητα.

Ὁ καθηγητὴς Γυμνασίου κ. Πατσόπουλος, μὴ ἀκού-
μενος εἰς τὴν διάψυξιν, ἦν ἡμεῖς ἐκάμαμεν περὶ τῶν δια-
δοθέντων ὅτι αὐτὸς ὑπεκίνησε τὰ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ
κατὰ τοῦ κ. Βερναρδάκη γενόμενα, ἐπιθυμῶν νὰ ἐπιτείνω-
μεν ἐκ μέρους του τὴν διάψυξιν αὐτῆν, καθ' ὅσον, λέγει,
οὐδὲν ἔχει ἐναντίον τοῦ κ. Βερναρδάκη ἀλλὰ καὶ ἂν εἶχεν,
οὔτε τοῦ χαρακτῆρός του οὔτε τῆς ἀνατροφῆς του θὰ ἦτο
νὰ καταφύγῃ εἰς τοιαῦτα μέσα. Μετὰ τὴν κατηγορηματι-
κὴν αὐτῆν διάψυξιν, εἰς τὴν εἰλικρινεῖαν τῆς ὁποίας πι-
στεύομεν, μένει ἡ ἐξήγησις, ὅτι οἱ πρωτοεργοὶ τῶν παρα-
χῶν ἢ ὑπεκινήθησαν ἢ νὰ εὐαρεστήσουν ἢ θέλησαν τοὺς κκ.
Κόντον καὶ Γεννάδιον. Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, μεθ' ὅλον
τὸν σεβασμὸν, ὃν ἔχομεν πρὸς ἀμφοτέρους, ἐκπλησσομεθα
πῶς δὲν ἀπεκέρυξαν ἀκόμη τὰ γενόμενα, ἀπαντῶντες τοῦ-
λάχιστον εἰς τοὺς σαφεῖς ὑπαιτιγμοὺς τοῦ κ. Βερναρδάκη.
Δυστυχῶς οἱ τίμιοι ἄνθρωποι δὲν ἔχουν πλέον πού νὰ στα-
θοῦν. Οἱ χαρακτῆρες ἐξηυτελίσθησαν καὶ ἡ ἐμπιστοσύνη εἰς
κἀνένα δὲν ὑπάρχει. Ὅσοι ἀναβαίνει τις ὑψηλότερα, τόσο
ἡ ἠθικὴ ἀσφυξία ἐπιτείνεται. Ἄερα! ἄερα!

Εὐτυχῶς αἱ ἀπόκρεω μας φέτος θὰ ἦνε μᾶλλον χρωμα-
τισμένοι. Διάφοροι συντεχνίαί προετοιμάζουσι συμβολικάμα-
σκαράτας με στίχους, κωμικὰς σκηνάς, τραγουδάκια. Αἱ
ἀπόκρεω πρέπει νὰ χρησιμεύσουν ὡς εἶδος βήματος ἢ θεά-
τρου τοῦ λαοῦ. Ἄς τὰ ποῦν νὰ ξεσκάσουν. Ὁ ἦρωες τῶν μα-
σκαράτων αὐτῶν, καθὰ πληροφοροῦμεθα, θὰ ἦνε ὁ Καλλι-
γᾶς. Ἐν ἐκ τῶν συμβόλων των θὰ ἦνε καὶ ἡ σημαία τοῦ
κ. Βαλέτσα, διηρημένη εἰς σκουπομάνικο, εἰς ταυπακέραν
τοῦ Λομβάρδου καὶ εἰς δύο τρεῖς γυναικείους φαρμπαλάδες.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ

Ὦ! νά! ὁ καρακιόζης, ὦ! νά καὶ ἡ καμήλα!

Ὦ! νὰ τὰ ροπαλά μας καὶ μασκαράδων μούραις!
'στὰ μάτια μᾶς προβάλλουν θεάματα ποικίλα,
παλῆγαστικὰ ποδάρια καὶ τηγανιοῦ μουντζούραις.
Τί μούτσουνα στοὺς δρόμους καὶ μέσα 'στὴ Βουλῆ!..
ἢ Ἀποκρηὰ 'στὸ γλέντι καὶ πάλι μᾶς καλεῖ.

Ψυχὴ μου Καρακιόζη, ἐλεύθερε πολίτη!

Ὦ! τί καλὰ ν' ἀνέβης εἰς τῆς βουλῆς τὸ βῆμα
Μὲ ὅλη σου ἐκείνη τὴ μασκαρένια μύτη,
μὲ ὅλα σου τὰ σκέρτσα καὶ τὸ κομψό σου σχῆμα.
Μὲ τὴ γνωστὴ φωνή σου ἐξάφαλμο ν' ἀρχίσης,
καὶ γιὰ Οἰκονομίας καὶ σὺ νὰ μᾶς μιλήσης.

Καὶ σὺ σὰν τὸν Δουζίνα νὰ πῆς τὸ πρόγραμμά σου,
ν' ἀπλώσης τὸ ζωνάρι ἀμέσως γιὰ κανυᾶ,
καὶ σὰν παραθυμώσης, μὲ ὅλα τὰ σωστά σου,
ν' ἀρχίσης 'στὸ στηλιάρι τὸ Παῦλο Καλλιγᾶ.
Πάτ κιουτ' ἐδῶ τὸν ἕνα, πάτ κιουτ' ἐκεῖ τὸν ἄλλο...
πῶ! πῶ! τί πανηγύρι καὶ πατιρντὶ μεγάλο.

Καὶ πάρε ἀπ' τὸ χέρι τοῦ φοβεροῦ Βαλέττα
ἐκείνη τὴ σημαία καὶ σήκωσ' τὴν ψηλά,
καὶ ὅλους εἰς τὰ κράα τοὺς ἀρχηγούς παραίτα,
καὶ πάτ τοῦ Δεληγιάννη καὶ τοῦ Ζυγομαλά.
Σὺ γίνε κομματάρχης εἰς ὅλων τὸ γεινάτι,
καὶ τῶν ἀρχῶν σημαία ἐσὺ καὶ μόνο κράτει.

Ὦ! ἔλα, Καρακιόζη, 'στὸ βῆμα νὰ μᾶς ψάλλης,
μὲ πληρωμὴ ὁ κόσμος εἰς τὴ βουλῆ θὰ τρέξῃ,
κι' ἂν σὺ καινούριους φόρους θελήσης νὰ μᾶς βάλλῃς,
θὰ τοὺς δεχθοῦμε ὅλοι, χωρὶς νὰ ποῦμε λέξι.
Ζήτω ὁ Καρακιόζης, ὁ μόνος πατριώτης,
καὶ τῶν φιλελευθέρων ἀρχῶν ὁ θιασώτης.

Σουρῆς.

Αἱ ΑΘΗΝΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΑΙ

ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

ΕΚΘΕΣΙΣ Β' ΤΗΣ ΕΠΗ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

(Ἀνεγνώσθη τὴν 2 Φεβρουαρίου 1883)

Ἀξιότιμοι Κύριοι.

Κατὰ τὴν τελευταίαν αὐτῆς ἀνακοίνωσιν, καθ' ἣν ὅσον
τὸ δυνατόν σαφῶς καὶ λεπτομερῶς ἐξετέθη ἡ κατάστασις
εἰς ἣν διατελεῖ τὸ νότιον μέρος τῶν περὶ τὰς Ἀθήνας χώ-
ρων, ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τὸ φοβερὸν τῶν εἰκόνων, ὧν ἀντελή-