

μασίαν τῆς λέξεως, σκλάβον τῶν ἀφεντάδων πολιτικῶν.
Ἐπεθύμουν νὰ ἐνδιατρίψω διλήγον εἰς τὸ πολιτικὸν ζήτημα τῆς δευτερευούσης τοῦ βασιλείου πόλεως, ἀλλὰ κρούω πρύμναν, γνωρίζων ὅτι καὶ ἄλλοι πρὸ ἔμου πολλάκις πολλὰ ἔγραψαν, ὃ δὲ κάλαμος τῶν ἐπὶ τέλους ἔθραυσθη ἐπὶ τῶν ὅγκων τῶν δινομάτων τῶν πολιτικῶν μας. Ἐν τῇ ἐμπορικωτάτῃ λοιπὸν τῶν Πατρῶν πόλει συμβαίνει ὅ, τι καὶ ἐν Ζακύνθῳ, Καλαθρύτοις καὶ λοιποῖς μέρεσιν ὅπου ὑπάρχουν Ὅγκοι· ἀλλ’ εὐτυχῶς ἀπό τίνος παρατηρεῖται ἀνάλυσις μικρὰ τῶν κατηραμένων τούτων ὅντων, καὶ ἐπὶ τέλους θάξης ἐπέλθῃ καὶ ἡ ἀποσύνθεσις, διότι τὰ μόρια ἐξ ἦν συνίσταται δὲν εἶναι ὑγιᾶ.

B.'

Δημοτικά.—Μετὰ μεγάλης εὐτυχῶς ζωηρότητος ἥρξατο καλλιεργουμένη ἡ ἴδεα περὶ ἐκλογῆς Δημοτοῦ ἀρχοντος ἀνεξαρτήτου μὴ ἔχοντος μηδεμίαν σχέσιν ἢ συγγένειαν μέχρι τρίτης γενεᾶς τούλαχιστον, μὲ τὴν πολιτικήν. Τὰ πάντα βαίνουσιν αἰσίως. Ἡ ἴδεα ἥρξατο ἐξαπλουμένη καὶ εὐέσκουστα πολλοὺς τοὺς ὑπὸ τηρικτάς, ἀλλ’ εἰς ἓν ζήτημα θέλομεν εὑρεθῆνοι. Ρωμηοὶ διαφωνοῦντες, περὶ τοῦ τοῦ προσώπου, καὶ ἡ διαφωνία αὕτη μοὶ φαίνεται ὅτι θέλει γίνει πρόξενος ὠφελείας εἰς τοὺς πολιτικοὺς ὅγκους τοὺς ἐπιδιώκοντας τὴν θέσιν τοῦ Δημοτικοῦ ἀρχοντος. Απόλυτος ἀνάγκη καθίσταται ὅπως ἐκλεχθῇ Δήμαρχος Πατρῶν ἀνεξαρτῆτος, ἐν ἑτέρᾳ μου ἐπιστολῇ θέλω σᾶς περιγράψει: διὰ πόσους καὶ πόσους λόγους ὁ λαὸς τῆς ἐμπορικῆς πόλεως Πατρῶν διψά νὰ ἐκλέξῃ δημοτικὸν ἀρχοντα καὶ δημοτικούς συμβούλους καθ’ ὅλην τὴν σημασίαν τῆς λέξεως ἀνεξαρτήτους. Αὐτὸ δὲ εἶναι φίλτατον «Μὴ Χάνεσαι» καὶ τὸ ὄνειρον τῶν Δημοκρατικῶν ἢ μᾶλλον τῶν ἀγανάφενων, μήπως ἐξερεθίσωμεν τὴν χολὴν τῆς Βασιλείας.

Γ'.

Ἀστυνομικά.—Μῆνιν δειδε Θεὰ κτλ. Εἶναι Ὀδύσσεια. Τι πρώτον καὶ τί ὕστατον νὰ σᾶς ἀναφέρω περὶ τῆς Ἀστυνομίας! Πατρῶν; Ἀποσύνθεσις φοβερά ὡς ἐκ τῶν προσεγγυζόντων Δημοτικῶν ἐκλογῶν· κλοπαὶ πολλαὶ καὶ σπουδαῖαι ἐσχάτως ἔλαβον χώραν· τὰ σταθμὰ ἀπαντα τῆς ἀγορᾶς μας ἐλλιπῆ, ἡ τραμπουκοκρατία καλπάζουσα, ἡ δὲ διεύθυνσις τῆς Ἀστυνομίας μας συγγενής τῆς Ύψηλῆς Πύλης τοῦ Δημαρχείου, ἔξυπηρετεῖ τὰ συμφέροντα τοῦ Ἀρχικοτζάμπασι. Ἐπόμενον δὲ ἦτο νὰ ἐπέλθῃ ἡ παρακμὴ τῆς Ἀστυνομίας, διότι ἀρκούντως ἡμιασέν εἶπι δὺο! μῆνας διεύθυνοντος τοῦ δικηγόρου Παππακωνσταντινίδου, κατὰ φυσικὸν λοιπὸν λόγον ἐπρεπε καὶ νὰ παρακμάσῃ, διότι ὅλα τὰ πράγματα ἔχουσιν ἀκμὴν καὶ παρακμὴν. Διψά ὁ τόπος μας δι’ Ἀστυνομίαν, δι’ ἀσφάλειαν, ἀλλ’ δὲ κ. Δήμαρχος ἔγρόν ἡγόρασεν ἡ καλλιον Θέατρον ἡγόραστεν, ἀφοῦ εἰς τὰς πρόθιας τοῦ κλειδοκυμβάλου παρευρίσκεται, εἴναι τέλος φιλόμουσος εἰς τὸν ὑπέρτατον βαθύδυν, τὸ κάνει καπότο τῶν Κερκυραίων, ἡ φιλομουσία του δὲ αὗτη ἐπετάθη ἰδίως ἀπὸ τὸν Ιούνιον ὅπου ἐπεσκέφθη τὴν Κέρκυραν. Αρχετά δὲ νόστιμος εἶναι καὶ ὁ ὑπαστυνόμος μας, διτις μετέβαλλεν ἀρχὰς πολὺ ταχέως, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν κ. Χωραφάν, μὴ μεταβάλλον· α δχι μόνον τὴν ἀρχὴν τοῦ νὰ μὴ ἀναγινώσκει οὐδεμίαν Σατυρικὴν ἐφημερίδα Ελληνικὴν ἀλλ’ οὔτε καπέλλο, καὶ διὰ τοῦτο ἂν ποτε γίνει ἔκθεσις Ἀρχαιολογικὴ Πίλων, τὸ πρώτον ὅπερ θέλει βραβευθῆ ἐπὶ ἀρχαιότητι καὶ διατηρήσει τοῦ ἀσπρου χρώματος του εἶναι τὸ τοῦ κ. Χωραφά. Δοιπόν τὸν ἐπανέλθωμεν εἰς τὸν ὑπαστυνόμον μας; διτις ἐπηγγέλετο τὸν ἀνεξαρτητὸν τὸν φιλελεύθερον κατὰ πρῶτον, καὶ μάλιστα ὡς λέγουν τινὲς, διτις ἔμεινεν ἐπὶ τρεῖς διοκλήρους ἡμέρας νῆστις ἐν τῷ δωματίῳ του, σταυ τῷ ἐ-

ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέχεια τῆς ὅριθ. 412)

— Εἰχα πρὸ πολλοῦ μαντείσει τὸ σχέδιον τῆς ἐξοχῆς σας, εἴπε ψυχρῶς ὁ Μαῦρος.

— Τρομερός εἶναι, εἴπε καθ’ ἑαυτὸν ὁ Σανοῦτος. Ἐγὼ ἐπερίμενα νὰ ἐκπλαγῇ, καὶ τώρα μὲ ἀναγκάζει νὰ ἐκπλαγῷ ἔγω.

— Λοιπὸν νὰ πηγαίνω; ἡρώτησεν ὁ Μαῦρος.

— Πήγαινε. ἀλλὰ φρόνησις καὶ ἐπιτηδεύστης. Θέλω νὰ καοῦν ἐντελῶς τὰ πλοιά μου.

— Ήσυχάσατε, οὐδὲ στάκτη δὲν θὰ μείνῃ.

— Διότι μὲ πνίγουν αὐτοὶ οἱ μικροί. θέλουν νὰ μὲ βιάσουν νὰ λύσω τὴν πολιορκίαν, καὶ ν’ ἀφήσω εἰς τοὺς Γενουσκίους τὸ φρούριον.

— Πηγαίνω, εἴπεν ὁ Μαῦρος.

— Πήγαινε. Θ’ ἀναβῶ εἰς τὸ ὑπερών τοῦ μοναστηρίου καὶ θ’ ἀνοίξω τὸ παράθυρον. Θά ἔδω ἂν θὰ κάμης μεγάλην φωτιάν.

— Θὰ κάμω τόστην, ὥστε νὰ ψηθοῦν δλα τὰ ψάρια, καὶ νὰ βράσῃ ἡ θάλασσα, εἴπεν ὁ Μαῦρος.

— Εἰς μίαν ὥραν θέλω νὰ ἔχῃς τελειωμένην τὴν ἐργασίαν.

— Σᾶς τὸ διπόσχομαι.

‘Ο Μαῦρος ἔγεινεν ἄφαντος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

ΑΙ ΔΥΟ ΦΟΡΤΟΥΝΑΙ

‘Ο Σανοῦτος ἔστη ἐπὶ τινας στιγμὰς διαλογιζόμενος. Ἐσκέπτετο καθ’ ἑαυτὸν ὅτι ἐπρεπε νὰ εἶναι λίαν εὐχαριστημένος, διότι ἀπεφάσισε νὰ ἐκτελέσῃ πρᾶξιν ἡτις ἡδύνατο νὰ νομισθῇ παρὰ πάντων ἡρωϊκή συνάμα δὲ η Βενετία πιθανῶς ἔμειλε νὰ τὸν ἀποζημιώσῃ, διὰ την πυρπόλησιν τῶν γαλερῶν, παρέχουσα αὐτῷ παταχοῦσά τινα γενικῆς φορολογίας ἐν τῷ Αἰγαίῳ πελάγει.

Τῷ ὄντι δὲ τὰ τῆς ἐκστρατείας εἶχον περιέλθει εἰς τοιαύτων κατάστασιν, ὥστε ἡδύνατο ἴσως νὰ ἔχῃ λογικόν τι ἡ παράδολος αὐτὴ ἀπόφοιτος τοῦ Σανούτου. ‘Ο Κουνέρινης, οἱ Γίζαι, ὁ Ναυτιγαγιώτης καὶ οἱ λοιποί, ἀφοῦ καθ’ ἐκάστην

γένετο ἡ πρότασις περὶ τοῦ διορισμοῦ του, σκεπτόμενος, πρῶτον μὲν ἀν πρέπει νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν δικηγορικήν του πελατείαν, καὶ δεύτερον κάμνων πρόσδαις γιὰ τὴν μπόζα ὅπου θὰ κρατεῖ εἰς τὴν θέσιν του ἐπέτυχεν ὅμως θαυμασίως εἰς τὰς δοκιμάς του, καὶ μόνον δύναται νὰ τοῦ διεκδικήσῃ τὰ πρωτεῖα εἰς τὸ κεφάλαιον τῆς μπόζας ὁ κ. Ἀνδρέας Σογρούτης ἐν τῷ «Κρεσπίνῳ» ὑποκρινόμενος τὸν ιατρόν.

Υ. Γ. Πρότινος καιροῦ ἡ ἐνταῦθα ἐφημερίς «Ἐπὶ τὰ Πρόσωπα ἡναγκάσθη νὰ ἔρωτήσῃ τὸν κ. ὑπαστηνόμον διὰ τίνους λόγους ἀπέσυρε τὴν παραίτησίν του, τὴν δοθεῖσα τότε μετὰ τοῦ Ἀστυνόμου κ. Παππακιωνσταντινίδου, ἐλαβε δὲ τὴν ἔξης ἀπάντησιν ὅτι εἰς οὐδένα ἔχει νὰ δώσῃ λόγον. "Εχουσι λοιπὸν δίκαιον οἱ παλαιοὶ λέγοντες, ὅτι φωνάζετε ἔστις οἱ νέοι, ἐν δσφ ἴδιωτευτε, ὅταν ὅμως σᾶς ἀναβιβάσουν, ἔστω καὶ ἐπὶ ἄλλου, εἰς μικρόν τι ἀξιωμα, γίνεσθαι σατραπικώτεροι καὶ διευθύνετε δίκην Ἀλῆ Πασσᾶ.

Πάτραι τῇ 26)1 1883.

Ἐπόπτης.

ΕΞ ΙΤΑΛΙΑΣ

(ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

BARI 25)6 Φεβρουαρίου.

Ἡ συνοπτικὴ ἔκθεσις τῆς ἐν Ἰταλίᾳ κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς κινήσεως θὰ εὑρῇ αὐτόθι τοὺς ἐνδιαφερομένους, θὰ

ἡγάλουν αὐτὸν ἀπαιτοῦντες τὴν ἵαλυσιν τῆς πολιορκίας, εἶχον ἀποφασίσει ἐπὶ τέλους νάποπλεύσωσι μετὰ τῶν ἐταίρων των, καταλείποντες αὐτὸν μόνον μετὰ τῶν διακοσίων ετρατιωτῶν καὶ τῶν ὀκτὼ γαλερῶν του. Μὲ τόσον μικρὸν πλῆθος ὁ δικαιοῦτος οὐδέποτε ἤδυνατο νὰ κυριεύσῃ τὸ φρούριον, καὶ τοῦτο ἐνόμιζεν ὡς καταισχύνην αὐτοῦ, ἀν ἡναγκάζετο νὰ τὸ ἀφήσῃ εἰς τὰς χειρας τῶν Γενουαίων, τῶν ἀσπόνδων τούτων ἔχθρων. Μὴ δυνάμενος ἄλλως νὰ δεσπόσῃ τῆς πολυκεφάλου ἐκείνης ὕδρας τῶν ἑταίρων αὐτοῦ, ἔδουλεύθη νὰ τοὺς ἀφικρέσῃ τὰ μέσα τῆς φυγῆς καὶ νὰ βιάσῃ οὕτως αὐτοὺς νὰ συμπράξωσι μετ' αὐτοῦ. Καλλίτερον τρόπον δὲν κατώρθωσε νὰ εὔρῃ. "Αλλως δὲ ἡ δίψα τοῦ παραδόξου καὶ τοῦ ἀλλοκότου, δφ' ἡς κατείχετο, ἡ ἐσωτερικὴ βίᾳ πρὸς γενναίας πράξεις καὶ ἡ μανιώδης αὐτοῦ φιλοδοξία συνετέλεσαν πολὺ εἰς τὴν τοιαύτην ἀπόφασιν.

"Οτε ἀνεγάρθησεν ὁ Μαῦρος, ἡσθάνθη ἐαυτὸν θερμαινόμενον καὶ ἀνυπομονοῦντα ὅπως ἴδη ἴδιοις ὀφθαλμοῖς τὴν πυρπόλησιν τοῦ στόλου του καὶ εἶπεν.

"Ἄς ὑπάγω τώρα νὰ ἔξυπνίσω τὴν φίλην μου Φουρτούναν, διὰ νὰ ἴδῃ καὶ αὐτὴ καιομένας τὰς γαλέρας μου. Θὰ τῆς εἴπω ὅτι δύο Φουρτούνας δὲν ἥδυνάμην νὰ ἔχω καὶ ἐπρεπε νὰ θυσιάσω τὴν μίαν εἰς τὴν ἄλλην. "Η Αὔγουστα θὰ κοιμᾶται τώρα, τὸ πρωὶ τὴν βλέπω. "Επειτα αὐτὴ πάσχει ἡ δυστυχία.

Καὶ ἐξῆλθεν ἐκ τοῦ ναοῦ.

ἐπισπάση τινὸς τὴν προσοχὴν; "Ἐννοεῖτε τὴν ἀμφιβολίαν ἡτις ὑπαγορεύει μοι τὴν ἐρώτησιν ταύτην. Αἱ ἀπὸ τοῦ ἔξωτερικοῦ εἰδίκαιαι καὶ τακτικαι ἀλληλογραφίαι ἔσονται νεωτερισμὸς διὰ τὸν ὅλως ἴδιορρύθμον Ἀθηναϊκὸν — δὲ στὶν Ἐλληνικὸν — τύπον. Νεωτερισμὸς, διὰ φείποτε αἱ Ἀθηναϊκαι ἐφημερίδες ἀπώθησαν διὰ λόγους....ἀληθῶς οἱ λόγοι οὗτοι εἶναι ἀρνητικοὶ, οὐχὶ λόγων, ἀλλὰ πραγμάτων.

"Αλλὰ καὶ τοῦ προσκόμματος αὐτοῦ ὑπερβαλλομένου" βέβαιοις ὅτι οἱ ἐφημερίδαναγνώσταις "Ἐλληνες οὐ πάνυ μέλει τὰ πέραν τοῦ Καραλῆ Δερβέν καὶ τῆς Πούντας συμβαίνοντα. Τῆς ἐν Εύρωπῃ ἐν γένει κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς ἔξελιξεως ἡ αὐτόθι ἔξικνουμένη ἀσθενής καὶ ἀδεβαία ἡγώ ἐπὶ τοὺς τοίχους τῆς αἰθούσης τοῦ χρηματιστηρίου καὶ τὰς βιτρίνας τῆς ὁδοῦ Ἐφρού κυρίως καὶ ἀπολειστικῶς σχεδὸν προσκρούει καὶ ἀντανακλάται.

Πρέπει νὰ πλήξῃ τὸν κόσμον κεραυνός, ως ὁ θάνατος τοῦ Γαμβέττα, νὰ τὸν ἔχαρνη τραγατρούκα, ως ἡ Ναπολεόντειος προκήρυξις, ἵνα ὁ Ἐλληνικὸς τύπος ἀνατιναχθῇ καὶ στρέψῃ τὰς ὄψεις προσεκτικώτερον ἐκεὶ ὅπου ἡκούσθη ὁ κρότος.

"Εμμένω ἐν Ἰταλίᾳ· ἀπὸ τοῦ 1848 μέχρι τῆς σήμερον ὁ λαὸς οὗτος ἐπέδειξε τῷ κόσμῳ θέαμα καταπληκτικὸν ζωῆς καὶ προσόδου. Μίαν ἐπανάστασιν, πρὸ τῆς ὅποιας μόνον τὸ Ἐλληνικὸν 21 δύναται νὰ ὀρθωθῇ ὑπερήφανον μίαν κατάκτησιν — τὸ 1870 — ἡτις σημειεῖ τὸ τέρμα μιᾶς περιόδου ἐν τῇ Ἰστορίᾳ· ἐν συνόλῳ τὴν παλιγγενεσίαν ἐνὸς ἔθνους μεγάλου· καὶ παρὰ τὴν ἡρωϊκὴν ταύτην ἔθνικὴν σταδιοδρομίαν ἀπὸ δωδεκαετίας ἔξελίσσεται ὁ πολιτικός του δρόμος, μεστὸς λακμπρῶν παραδειγμάτων, διὰ τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην τοιούτων — ὃν ἡμεῖς πρῶτοι — σημειῶν ἐς πᾶν βῆμα μίαν πολιτικὴν ἡ κοινωνικὴν κατάκτησιν ὑπέρ τῆς ἐλευθερίας.

Ἡ ἡγουμένη ἐνόμισεν ὅτι μετέβαινε πρὸς τὴν Αὔγουσταν καὶ ἐσιώπησεν.

"Ἐν τούτοις μόλις παρῆλθον στιγμαί τινες, καὶ Ζηνοβία ἡ θυρωρός, ἥλθε νὰ τῆς εἴπῃ τὰς παραλόγους ἀπαιτήσεις τῆς Αὔγουστας, ως εἰδόμεν. "Ἔτο ἀκριβῶς ἡ στιγμὴ καθ' ἣν ἀπέδρα αὐτη, χωρὶς νὰ ὑποτεύσῃ μηδὲ πόρρωθεν τὴν ἐν τῇ μονῇ παρουσίαν του Μάρκου Σανούτου.

"Ἡ μήτηρ Φηλικίτη ἀκούσασα ταῦτα εἶπε πρὸς τὴν Ζηνοβίαν.

— Εἰπέ της νὰ μὴν ὑπάγῃ πουθενά, εἶναι ἐδῶ ὁ Σανούτος. Τώρα εὐγῆκεν ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν καὶ ὑπάγει νὰ τὴν εὔρῃ εἰς τὸ κελλίον. Εἰπέ της νὰναβῇ ἐπάνω νὰ τὸν προφύσῃ.

— Ποιὸς Σανούτος; εἶπεν ἡ Ζηνοβία.

— Ο κομης Σανούτος, εἶπεν ἡ Φηλικίτη.

— Αλλὰ πῶς ἐμβῆκεν ὁ κομης Σανούτος, ἀφοῦ ἐγὼ δὲν τοῦ ἔνοιξα;

— Δὲν εἶξεν ρωπῶς πῶς ἐμβῆκε· δὲν εἶναι αὐτὸ τῆς παρούσης ὡρας. Κάμε τώρα ὑπακοήν.

— Η Ζηνοβία ἐστρέψε τὰ νῶτα καὶ ἀπῆλθεν. Ἀλλὰ μετά τινας στιγμαὶ ἐπανῆλθε κομίζουσα τὴν παράδοξον εἰδόντιν ὅτι ἐσβισθή ἡ κανδήλα εἰς τὸ κελλίον της, ὅτι ἡ Αὔγουστα ἔγεινεν ἀφαντος καὶ ἡ πύλη τοῦ μοναστηρίου παρεκιάσθη.

— Τί τρέχει; εἶπεν ἡ Ζηνοβία.

— Καὶ ἐγὼ δὲν εἰξέρω.

Τὴν γνωρίζομεν ἡμεῖς τὴν ἱστορίαν τῆς συγχρόνου Ἰταλίας; γνωρίζομεν τοὺς ἀγῶνας της, ἡμεῖς οἱ ἀξιούντες παρὰ τῆς Ἱστορίας νὰ καταχωρίσῃ ἐς τὰς ἑαυτῆς σελίδας οὓς πλοῦς τοῦ Παρελλήγριου ἐς Κρήτην καὶ τὴν ὑπεράσπισιν τοῦ Ζορυπᾶ; Γνωρίζομεν τοὺς ἄνδρας της, τοὺς ἥρωας αὐτῆς, ὅσοι ἐν τοῖς πεδίοις τῶν μαχῶν ἦν τοῖς κοινοβουλίοις ἐπρόταξαν τὰ στάθμα καὶ τὴν ζωὴν των δλην ἐχάρισαν ἐς τὴν ὁρίαν αὐτὴν πατρίδα, ἡμεῖς οἱ ἐκπληγόμενοι ἀν Ἰταλός τις δμολογῇ ὅτι οὐδέποτε ἤκουσε τὸ ὄνομα τοῦ Καραϊσκάκη καὶ ἀγνοεῖ ἐντελῶς ὅτι ὑπῆρχε Δεληγεώργης;

Παρηκολουθήσαμεν τούλαχιστον διὰ τοῦ βλέμματος τὴν κοινωνικὴν καὶ πολιτικὴν ἐν τῷ βίῳ αὐτῆς ἀνάπτυξιν, ἐνδιαφέρον τι οἰονδήποτε ἐπέσπασέ ποτε τὴν προσοχὴν ἡμῶν ἐπὶ τῶν διαπραττομένων ἐν τῇ γείτονι αὐτῇ χώρᾳ ἔνθα εἰς λαὸς νεαρός, πλήρης ζωῆς καὶ σθένους, λαὸς κληρονομήσας ἀπὸ τοῦ παρελθόντος τίτλους αὐθανάτους οἶους καὶ ἡμεῖς, λαὸς δοτεῖς προβάλλει ὡς σκοπὸν ἐν τῷ ἑαυτοῦ βίῳ τὸ ἰδεῖν τοῦτος ὅπερ ἡμεῖς σήμερον ἐν οἰκονομικῷ βορβορώδει ἔλει ἀναστρεφόμενοι καὶ ὀλονὲν βυθίζομενοι λησμονοῦμεν τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν πρόσδοσον, λαὸς τοιοῦτος τέλος τείνει ἡμῖν τὴν χειρα καὶ μᾶς ἔλει φίλους καὶ μᾶς καλεῖ ἀδελφούς;

"Οχι! καὶ τόσον τὸ χειρότερον δι' ἡμᾶς.

"Η ἔξωτερικὴ ἡμῶν πολιτικὴ... εἶναι ἀνόητος ὁ τίτλος ὃπου οὐδὲν τοιοῦτον ὑπάρχει. Ἀλλὰ μέχρι τῆς χθὲς εἴχομεν ἀσίποτε πρὸ ὀφθαλμῶν τὰς Μεγάλας δυνάμεις καὶ αὗται ἀπὸ τοῦ Ναυαρίνου ἥσαν αἱ αὐται πάντοτε δι' ἡμᾶς. Αἴφνης ἐν τῷ κέντρῳ τῆς Εὐρώπης, ἐπὶ τῶν κεφαλῶν ἡμῶν, μία φοβερὰ Αὐτοκρατορία ὠρθώθη καὶ τὴν εἰδομεν· τὶ διάβολο! Μικρὸν κατὰ μικρὸν εἰς τὸ πλευρόν μας ἐνέσκυψε μία μεγάλη δύναμις· καὶ δὲν τὴν εἰδομεν. Εἴμεθα τόσον ἀπηγολημένοι ὑπὸ τοῦ... Ἀνατολικοῦ ζητήματος; "Οχι δά! Πότε μὲ τὸ Δαύριον, πότε μὲ τοὺς σιδηροδρόμους εἴ-

—Τὰ νῦν ψηλαφητὰ εἰς τὸ σκότος, εἰς τὸ κλεῖθρον τῆς μικρᾶς θύρας.

—Τηλέγομεν νὰ ἴδωμεν.

Καὶ ἔξηλθον ἀμφότεραι ἐκ τοῦ ναοῦ. Τότε δὲ ἡ Φηλικίτη ἔγεινεν αὐτόπτες τοῦ παρακλιασμοῦ τῆς πύλης.

"Ἐπι μίαν στιγμὴν ἐπίστευσεν διτὶ ὁ Σανοῦτος εἴχε συναντῆσεν ἐν τῷ μεταξὺ τὴν Αὔγουσταν καὶ ἀμφότεροι ἔφυγον. Ἀλλὰ παραχρῆμα ἡ ἰδέα αὕτη τῇ ἐφάνη παράλογος. Πρῶτον ὁ Σανοῦτος εἴχε κλειδίον τι πρὸς χρῆστὸν του, καὶ δὲν ἔθελε καταφύγει εἰς τὸ νὰ κλέψῃ τὸν ἐν τῷ κελλίῳ τῆς Ζηνοβίας ὄρμαθόν. "Επειτα ποὺ ἤθελον μεταβῆ, καὶ πρὸς τί; "Η Φηλικίτη ἐνόησε λοιπὸν διτὶ μόνη ἡ Αὔγουστα ἔφυγε. Καὶ τότε ἐδιχάσθη μεταξὺ δύο γνωμῶν· νὰ δοάμη κατόπιν τῆς Αὔγουστης ὅπως τὴν προλάβῃ καὶ τὴν ἀνακάλεσην ἀναγγέλλων αὐτῇ διτὶ ὁ κόμης Σανοῦτος ἢ τὸ ἐν τῇ μονῇ, ἢ νὰ ζητήσῃ ἐντὸς τῆς μονῆς τὸν κόμιτα καὶ νὰ τὸν πέμψει πρὸς ἀνεύρεσιν αὐτῆς, ἀν ἐπεθύμει νὰ ὑπάγῃ; "Η δευτέρα αὕτη γνώμη ὑπερέσχυσε καὶ ἀνέβη εἰς τὰ κελλία της, νομίζουσα διτὶ θὰ εὑρισκεν ἐκεῖ τὸν Σανοῦτον (ἢ ἵσως καὶ τὴν Αὔγουσταν αὐτὴν, τις εἰδεν, ἐνδεχόμενον νὰ ὠνειρεύθη ἡ Ζηνοβία, δυνατὸν νὰ ἥτο ὑπνοβάτης καὶ ἥνοιξεν αὐτὴν αὐτὴν ἀσυνειδήτως τὴν δροσιθύραν τῆς πύλης, δυνατὸν νὰ τὴν ἥνοιξε τρίτος τις), "Αλλ' οὔτε τὸν Σανοῦτον εὗρεν ἐκεῖ, οὔτε τὴν Αὔγουσταν. Τί νὰ πράξῃ; Ἐπενηλθε πάλιν εἰς τὴν προστέραγμα γνώμην της καὶ ὑπώπτευσεν διτὶ ἔρυγον

μεθα πάντοτε πλήρεις ἀσχολιῶν, αἵτινες δὲν μᾶς ἐπιτρέπονται νὰ ἴδωμεν τί συμβαίνει ἔξω τῶν παραθύρων μας.

"Αλλὰ τὸν οίονει πρόλογον τούτον φρόνιμον καταληξαὶ ἐπὶ τὸ σημεῖον αὐτὸν καὶ πράγματι τοῦ λοιποῦ καταδεῖξαι τὸν σκοπὸν τῶν ἀνταποκρίσεών μου, ἃς ὑπόσχομαι τακτικὰς καὶ κατὰ τὸ ἐφικτὸν ἐνεχούσας πᾶν τὸ αξιοπαρατήριον ἐν τῷ Ἰταλικῷ βίῳ.

Καὶ δὴ ἀρχόμενος διὰ βραχέων—διὰ τὸ ὑπολειπόμενον χρόνον,—τὰ κατὰ τὴν παρελθούσαν ἑδομάδα ἐκτίθημι.

* * *

"Ἐν τῇ Βουλῇ—συνεδριαζούσῃ κατὰ γενικὴν ἀπαλτησειν καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις τῶν ἀποκρέω—χαμένεται προσεχεστάτη ὁ ὑπὸ τοῦ Προέδρου τοῦ Γηπουργικοῦ Συμβουλίου παρουσίασις νομοσχεδίου περὶ σχηματισμοῦ ἐνάτου ὑπουργείου τῶν ταχυδρομείων καὶ τηλεγραφείων. Πολλοὶ προτίθενται νὰ προτείνωσιν ὅπως τὸ νέον τούτο ὑπουργείον συμπεριλάβῃ καὶ τὴν διαχείρισιν τῶν σιδηροδρόμων, μετεβιβάζομένων εἰς τὴν Κυβέρνησιν ἀλλ' εἰς τοῦτο ἀγθίσταται ἡ Πρωθυπουργός, καθότι τὸ σιδηροδρομικὸν ζήτημα δὲν ἔλαβεν εἰσέτι τὴν ὄριστικὴν αὐτοῦ λύσιν.

"Ἐν τούτοις ὁ ὑπουργὸς Berti ἀγγέλλει τὴν παρουσίασιν εἰς τὸ Κοινοβούλιον σειρὰς νομοσχεδίων ἀφορώντων τὰ μᾶλλον ἐπισπεύδοντα κοινωνικὰ ζητήματα του. Τὰ κυριώτερα τούτων είναι:

Αον νόμος περὶ ἴδρυσεως ταμείου συντάξεως τῶν ἐργατῶν.

Βον νόμος προλαμβάνων ἡ κατὰ τὸ δυνατὸν περιστέλλων τὰ ἀπὸ τῆς ἐργασίας δυστυχήματα.

Γον νόμος περὶ ἴδρυσεως ταμείου ἀσφαλείας κατὰ τῶν τοιούτων δυστυχημάτων.

ἀρμότεροι δμοῦ. Ἀλλ' ὅχι, ἀδύνατον ἀν συνήντα τὸν Σανοῦτον ἡ Αὔγουστα, ἥθελε μείνει μᾶλλον, δὲν ἔθελε φύγει, ἀφοῦ αὐτὸν ἔζητει, καὶ διότι δὲν τὸν εὑρισκεν, ἔφυγε, πιθανῶς. Τί συνέβη λοιπόν; —"Α, εἰςεύρω εἰπεν ἡ ἡγουμένη Καὶ ἐνθυμούθη τὴν Φουρτούναν καὶ τὴν Πρόνοιαν, τὰς δύο ταύτας ἑστιάδας τῆς Βενετίας, αἵτινες ἔξεινοντο ἐν τῇ μονῇ. —"Ας ὑπάγω νὰ τὸν ζητήσω, ἐκεῖ θὰ είναι ὁ κόμης. Καὶ ὄνειρη εἰς τὸ ὑπερφῶν, ὅπου κατώκουν ἀμφότεραι. Ἀγάθης τέσσαρας ἡ πάντες κλίμακας καὶ φθάσασα ἔκρουσε τὴν θύραν τῆς Φουρτούνας, ἀλλὰ μετά πολλῆς δειλίας. Οὐδεὶς ἀπήντησε. Δυνατὸν νὰ μὴ ἥλουσαν. Καὶ δύως ἔβλεπε φῶς διὰ τοῦ φεγγίτου ἐν τῷ καταλύματι τῆς Φουρτούνας. —"Εκρουσε τῆς Προνοίας τὴν θύραν. Οὐδείς. Ἐσκέφθη. Τί νὰ κάμω; Νὰ φανῶ ὁχληρά; —"Επειτα τώρα τί χρειάζεται ὁ Σανοῦτος; —"Η Αὔγουστα είναι μακράν, καὶ δὲν τὴν προφθάνει. Καὶ ἀφοῦ τὴν ἀγαπᾷ τόσον, ὕστε προτιμᾶς αὐτῆς τὴν Φουρτούναν. Ποίαν προθυμίαν θὰ δείξῃ νὰ τρέξῃ κατόπιν τὴν νύκτα εἰς τὴν ἐρημίαν, ἀφοῦ είναι ἀπὸ δύο ωρῶν εἰς τὸ μοναστήριον καὶ ἐν ἔδειξεν ἀρκετὴν προθυμίαν ὅπως τὴν ἐπισκεφθῇ; —"Ας ὁφίσω τὰ πράγματα ὅπως είναι. Τί μὲ μέλει; Καὶ ἐπανηλθε εἰς τὸν ναὸν, ὅπως συμπληρώσῃ τὴν προσευχὴν της.

"Ἐν τούτοις ὁ Μαῦρος ἐπέστρεψεν εἰς τὸ καπνίδειον καὶ ἐπενεῦρε περιμένοντας αὐτὸν, πλὴν τοῦ Σκιάχτη, τὸν Καράτατσην καὶ δύο ἢ τρεῖς ἀλλούς συντρόφους.

Τὸ κεφάλαιον τοῦτο—φρ. 1,500,000 καταθέτουσι πρὸς τὴν Κυβερνήσει τὰ σπουδαιότερα τραπεζιτικὰ ἴδρυματα τῆς Ἰταλίας, καὶ ἡ μικροῦ δέουσα συμπλήρωσις αὐτοῦ κωλύει μέγιρι τοῦ νῦν τὴν παρουσίαν τοῦ νομοσχεδίου. Τοῦτο σημαίνει πράγματα καὶ σχι λόγια πρῶτον ἔξευρισκονται τὰ χρήματα, ἔπειτα γίνεται ὁ σωτήριος νόμος.

Οπόσον εἰμεῖθα ἡμεῖς μακρὰν τῆς τοιαύτης κοινωνικῆς νομοθεσίας! ἡμεῖς, παρ' οἷς ἴσχυει, χθὲς ἐπιβληθεῖς, ὁ ἐπὶ τῶν βοῶν νόμος, καὶ ἐπιβάλλεται σήμερον ὁ ἐπὶ τῶν οἰνῶν καὶ τὰ τελωνειακὰ δέκατα!

Ο καταργήσας τὴν ἀναγκαστικὴν τῶν τραπεζογραμματίων κυκλοφορίαν νόμος τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιον λαμβάνει πλήρη ἴσχυν, εἰσαγομένου ἐν τῇ καθημερινῇ συναλλαγῇ τοῦ μεταλλικοῦ νομίσματος. Ἰδού γεγονός προκαλέσαν τὸν θαυμασμὸν οἰκονομολόγων τῆς Εὐρώπης πρὸ ἑνὸς μόνον ἔτους μόνον ἡ ἰδέα τυκτής ἐπιχειρήσεως ἐφαίνετο ὅνειρον παράλογον· ἀλλὰ τὸ ἀναγκαιούντα 600 ἑκατομμύρια χρυσοῦ ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκομηκῶν κ. Maglianí τὰ εὗρε καὶ δι' αὐτῶν σήμερον ἀπαλλάσσει τὸ ἵταλικὸν ἐμπόριον τοῦ τραπεζιτικοῦ ζυγοῦ. Τί λέγουσιν οἱ Τραπεζοπολιτικοί μας; Αἱ ἀποκρέω . . . ἔξεπνευσαν νυστάζουσαι.

A. Γ. H

ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ

Μεταξὺ τῶν ἄλλων ζητημάτων, ἀτινα κέκληται ἡ παροῦσα Κυβέρνησις νὰ λύσῃ, εἴναι πρωτίστως ὃν καὶ τὸ φαρμακευτικόν. Ή ἀπὸ τοιούτου χρόνου προσγινομένη εἰς τοὺς

— Λοιπὸν ἔμεθύσατε ἀρκετά, παλλικάρια μου; τοῖς εἶπεν.

— Εγὼ εἰμαι στουπί, ἀπόντησεν ὁ Σκιάχτης.

— Καὶ σύ, Καρπάτσο;

— Εγὼ ἔμεινα νησικός, ἀπόντησεν ὁ Καρπάτσος, ἐωσοῦ μάθω περὶ τίνος πρόκειται. Διότι δὲν ἀγαπῶ νὰ μού λέγουν ιστορίας, ὅταν εἰμαι μεθυσμένος, καὶ νὰ μὲ μεταχειρίζονται ὡς βῶδι. εἰς τὸν Ζυγόν.

— Θὰ σᾶς εἴπω τὸ θά κάμωμεν, εἶπεν ὁ Μαύρος. Ἄλλα μὴ σᾶς φανῇ παράξενον;

— Οχι.

— Ιδού, ἰδέτε αὐτό.

— Τί εἶναι αὐτό;

— Εἶναι αὐτὸς ἡ σφραγὶς τοῦ ἀγίου Μάρκου.

Καὶ τοῖς ἔδειξε τὴν περγαμηνήν, ἣν τῷ εἴχε δώσει ὁ Σανούτος.

— Εἶναι, εἶπον οἱ πέντε ἄνδρες, ὃν τινες μόλις ἔβιλεπον τὴν ῥίνα των ἐκ τῆς μέθης.

— Εἶναι καὶ αὐτὸς ἡ ὑπογραφὴ τοῦ κόμητος Σανούτου;

— Απὸ ὑπογραφὰς δὲν γνωρίζομεν, εἶπεν ὁ Σκιάχτης.

— Γνωρίζω ἐγώ, εἶπεν ὁ Καρπάτσος.

— Ο Μαύρος ἀνέπτυξε τὴν περγαμηνήν καὶ τῷ ἔδειξε τὴν ὑπογραφὴν τοῦ κόμητος Σανούτου.

ἐπιστήμονας φαρμακοποιούς ἀδικία είναι καιρὸς νὰ ἐπανορθωθῇ καὶ ἀποδοθῇ αὐτοῖς ἡ ἐλευθερία τῆς ἔξασκήσεως τῆς ἐπιστήμης των. Ἀνακινηθέντος τοῦ ζητήματος τούτου τῇ εὐγενεῖ πρωτοβουλίᾳ τοῦ ἀξιοτίμου Ναυπλίας βουλευτοῦ κ. Ποταμιάνου ἐλπίζομεν ταχείαν αὐτοῦ τὴν λύσιν.

— Η φαρμακευτικὴ κατὰ τὴν πανταχοῦ ἐπικρατοῦσαν νομοθεσίαν δὲν ἔχει τὴν ἐμπορικὴν ἐλευθερίαν δὲν δύναται δῆλο. ὁ φαρμακοποιὸς νὰ πωλήσῃ ὡς πᾶς ἄλλος ἐμπόρος εἰς οἰανδήποτε τιμὴν θέλει, ἀλλ’ ὑποχρεοῦται βαρεῖ προστίμῳ εἰς ἀπαντὰ τὰ ἔθνη νὰ πωλῇ εἰς ὥρισμένην τιμὴν. Οὐδὲμοῦ ὑπάρχει συναγωνισμὸς ἐπὶ τῆς τιμῆς. Ἐν Γαλλίᾳ δύνανται νὰ γίνωσιν ὅσα φαρμακεῖα θέλετε, ἀλλὰ τὸ φάρμακον δὲν θὰ ἐκπέσῃ τῆς ἐν τῇ διατιμήσει τιμῆς. Ἐν Ἀγγλίᾳ διοίων, πᾶς ἐπιστήμων φαρμακοποιὸς δύναται νὰ συστήσῃ φαρμακεῖον, οὐδεὶς δύναται νὰ παραβῇ τὴν διατίμησιν. Τοῦτο αὐτὸν πρέπει νὰ συμβῇ καὶ ἐνταῦθα. Λέγουσιν διὰ τὸ ἐλεύθερος συναγωνισμὸς θέλει φέρει τὴν ὑποτίμησιν τῶν φαρμάκων καὶ αὔτη τὴν νοθείαν. Ἄλλ’ ὑπερχούσις της Βασ. Διατιμήσεως, ἔξησφαλισμένης διὰ βαρέων ποιῶν, πῶς θέλει ἐπέλθει ὑποτίμησις φαρμάκων καὶ συνεπῶς νοθεία;

— Ενῷ λοιπὸν ταῦτα οὕτως ἔχουσι παρὰ τοῖς πολιτισμένοις ἔθνεσι, παρ' ἡμῶν σημειάνει ὅλως τούναντίον. Τὸ μὲν πτυχεῖον, ὅπερ ἔδει νὰ ἔναι ἐλεύθερον ἐδημεύθη διὰ νόμου, ἡ δὲ ἐμπορικὴ ἐλευθερία δηλαδὴ κατὰ βούλησιν πώλησις τῶν φαρμάκων, ητίς δὲν ἐπρεπε νὰ ἔναι ἐλεύθερα, καθιερώθη διὰ τῆς ἀκούμενης τῶν ἐπιτετραμμένων. Καὶ οὕτως ἀκούμενον δέκα διαφόρους τιμὰς διὰ μίαν καὶ τὴν αὐτὴν συνταγὴν εἰς δέκα διαφόρους φαρμακοποιούς παρουσιαζομένην. Πάσαι αἱ ἀσχημίαι αὔται καὶ πολλαὶ ἄλλαι, ἀλλὰς ἐν καιρῷ θέλουσεν ἐκθέσει, δέσιν νὰ ἐκλείψωσι διὰ νομοσχεδίου ἐπιτρέποντος εἰς πάντα μὲν φαρμακοποιὸν ἐπιστήμονα νὰ ἔξασκῃ

— Αὐτὴν εἶναι ἡ ὑπογραφὴ του τωρόντι, εἶπεν ὁ Καρπάτσος.

— Λοιπὸν, ἐπανέλαβεν ὁ Μαύρος, ἀν θέλῃς λάβε τὸ κόπον νὰ διαβάσῃς τὸ κείμενον αὐτοῦ τοῦ ἐγγράφου, νὰ ἴδῃς τί λέγει.

— Τί μᾶς διηγεῖται αὐτὸς ὁ Μαύρος; εἶπεν δ Σκιάχτης ἀνυπομονῶ μήπως θέλει νὰ μᾶς μάθῃ γράμματα αὐτὴν τὴν φοράν;

— Δὲν θέλω νὰ σᾶς μάθω γράμματα, ἀπόντησεν δ Σκιάχτης, ἀλλ' εἶναι ἀνάγκη νὰ λάβητε γνῶσιν αὐτῆς τῆς διαταγῆς, διὰ νὰ μὴν περιπατώμεν εἰς τὰ τυφλά.

— Ήμεῖς ἔχομεν ἐμπιστοσύνην, εἶπε δ Σκιάχτης. Εἰπέ μας τί τρέχει καὶ τοῦτο ἀρκεῖ.

— Ο πρεβλεπτικὸς Μαύρος εἶχε σκεφθῆ, δτι, ἀν τοῖς ἔλεγεν ὅλοκληρον τὴν ἀλήθειαν, τούτεστην ὅτι δ Σανούτος εἶχεν ἀποφασίσει νὰ καύσῃ τὸν στόλον του καὶ ἔξελεσεν αὐτοὺς ὡς ἔκτελεστὰς τῆς ἀποφάσεως του ταύτης, τὸ πράγμα οὗτον ἔκθελον πιστεύει τοὺς λόγους του. "Οθεν ἔκρινεν εὐλογὸν νὰ εῦρῃ μεσαῖόν τινα τρόπουν πρὸς ἀνακοίνωσιν τῶν ἰδεῶν σου, καὶ τοῖς εἶπε τὰ ἔσης.

(Ἀκολουθεῖ)

Μποέμ.