

τὸν Ἀλκιβιάδην καὶ παρακαλεῖ τὴν Α. Μ. ἄπαξ τοῦ ἔτους τούλαχιστον νὰ χορεύῃ ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Θησείου, φουστανέλαιοφόρος μὲ τὸν λαόν του τὸν ιτζάμικον. Μᾶς συγκινεῖ τὸ ώραίον αὐτὸν ὅνειρον τῷ ποιητοῦ, ἀλλὰ καιρὸς πλέον ἡ ποίησις, ἀφίνουσα τὴν πεπατημένην, νὰ γαρέζῃ ἀλλην ὅδον δι' ἣς νὰ συγκοινωνῇ πρὸς τὸ θεικὸν ἴδεωδες συμφώνως μὲ τὰς ἥδη ἀπαιτήσεις τῆς τέχνης καὶ τοῦ πολιτισμοῦ.

Αυτούμενοι, διότι ὁ χῶρος τῆς ἐφημερίδος δὲν ἐπιτρέπει νὰ ἔξιγηθῶμεν σαφέστερον, καταπαύομεν παραχέτοντες ὡς ὑπόδειγμα τὸ πρώτον δίστιχον ἐκ τοῦ πρώτου ποιήματος, παραμεῖναν ἐν τῇ μνήμῃ μας.

Φάληρο, χαβαρόχαρο, καὶ βουλευτοκρατία,  
Ίδον τῷ Ταρατίρω μας ἡ τέλος τριλογία!

ΟΝΟΥΛΟΥΛΟΙ.

## ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΗΝ

Ο ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΤΑΣ ΔΕΝ ΑΠΕΘΑΝΕ.

Παρακαλῶ νὰ καταχωρίσητε εἰς τὴν ἀξιότιμον ἐφημερίδα σας τὰ ἀκόλουθα.

Ποσῶς δὲν εἶναι ἀκριβές ὅτι ὁ Γεώργιος Ἰακωβάτος, πρώτην Βουλευτὴν Πάλης, ἀπεβίωσεν. Εἶναι μὲν ἀληθές ὅτι εὑρίσκεται εἰς μεγίστην ἀναιμικὴν κατάστασιν, ἔνεκεν τῆς διαιτῆς ἢν τηρεῖ, τῆς ἀποχῆς δηλ., πάσης θρεπτικῆς καὶ τονικῆς οὐσίας, τῆς ἐλλείψεως καθαροῦ ἀέρος, καὶ τῆς χρήσεως χλιαροῦ ὅμιλος καθ' ὅλας τὰς ὥρας τοῦ ἔτους· πλὴν τυγχάνει κράσεως λίαν ἰσχυρᾶς καὶ θὰ ζήσῃ ἐπὶ πολλὰ ἔτη

εἰσέτι, εἰς τὸ πεῖσμα τῆς τρομερῆς διαιτῆς, ἢν τρεῖς ἀδελφοὶ καλοῦσι sistema tommasiano.

Ο Γεώργιος, κ. Συντάκτα, ζῆ, καὶ θὰ ἀναφανῇ καὶ αὖθις εἰς τοὺς συνεπαρχιώτας του, ὅπότε κατὰ πρώτην βουλευτικὴν ἐκλογὴν θὰ ἐκτεθῇ εἰς τὸν ἀγῶνα ὡς ὑποψήφιος μετὰ τῶν ἀδελφῶν του. Τότε οἱ τρεῖς ὑποψήφιοι περιφερόμενοι τὴν Ἐπαρχίαν, θὰ ἀλλαλάζουν τὸ Χριστὸς ἀρέστη καὶ τὸ διεύθυντο.

Τὸ μέλλον τοῦτο θαῦμα εἴχον πρὸ δρθαλμῶν κατ' αὐτὰς, ὅπότε ἔγαλον τρὶς τὸ Χριστὸς ἀρέστη κατὰ τὸν ἐνταφιασμὸν ἐν τῷ προαυλείῳ των, ἐρδὸς πλαστοῦ πτώματος, εἰς τὸ ἀνάστημα καὶ τὸ μέγεθος τοῦ Γεωργίου, τυλιγμένου εἰς σινδόνην καὶ βελέντσαν, ὅτι δῆθεν ἦτο ὁ νεκρὸς τοῦ Γεωργίου.

Τὸ μυστικὸν τοῦτο τὸ γνωρίζουσιν οἱ δύο ἀδελφοὶ τοῦ Γεωργίου, καὶ εἰς τῶν δύο ἐμπίστων φίλων των, ὅστις καὶ μοὶ τὸ ἐνεπιστεύθη.

Καὶ πρὸ δλίγων ἔτῶν διέδιδον οἱ δύο ἀδελφοὶ ὅτι ὁ Γεώργιος ἀπέθανε, ἀλλὰ τότε δὲν ἐγένετο ἐνταφιασμός.

Μακάριοι ὅσιοι ζήσωσι κατὰ τὴν προσεγγὴν βουλευτικὴν ἐκλογὴν, καὶ εὔρεθῶσιν ἐν ταύτῃ τῇ Ἐπαρχίᾳ, διότι θὰ παρασταθῶσιν εἰς πρωτοφανῆ κωμωδίαν, μήποτε παιχθεῖσαν ἐν τῷ κόσμῳ!...

Δέχθητε τὴν διαβεβαίωσιν τῶν σεβασμάτων μου.

Αηξουρεὺς φελαλήθης.

## Ο ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΣ

Ο Κουμουνδούρος εἶναι εἰς τῶν πρωτεύοντων, ἢ μᾶλλον ὃ πρώτος τῶν ἐν Ἑλλάδι πολιτευτῶν. Ἐπειδὴ δὲ ἀνήκει

## ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΟΝ ΕΘΝΟΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέχεια τέταρτος 406)

Ἔτο τὸ μοναστήριον. Δικυρύνθη ἐκεῖσε, ἐλπίσασα ὅτι ἔμελλε νὰ λησμονήσῃ τὸν κόσμον καὶ διὰ τοῦ ἐστυχῆς ἐν τῇ μοναξίᾳ της. Ματαία ἦτο ἡ ἐλπὶς αὐτῆς. Ἡ ἀτυχῆς Αὐγούστε τὸ τοῦ λοιποῦ προωρισμένην νὰ εἶναι θῦμα δύο ἀντιθέτων ἀναμνήσεων, ὃν ἡ μία τὴν ἡπείρει καὶ ἡ ἀλλην τὴν ἔβασιν ζει. Ἡ μὲν ἦτο τύρχνος, ἡ δὲ διώκτης. Ἡ γωνίσθη, ἀντέστη, ἔβασαν οὐσθή, ἐμπρύτησεν. Εἰς μάτην. Ἡ Αὐγούστα ἔξαντλησε πᾶν μέσον. Ποῦ νὰ καταφύγῃ τοῦ λοιποῦ, ἀφοῦ τὸ σύντομον τῆς θρησκείας ἦτο ἀνεπαρκές πρὸς αὐτήν;

Τότε συνέβη ἐν τῇ ψυχῇ τῆς γυναικὸς ταύτης γενικὴ ἀναστάτωσις. Ἔτο τι ὡς μετανάστευσις τοῦ λογικοῦ, ὡς προσωρινὸς θάνατος. Ἀπεφάσισε νὰ θεωρήσῃ ἔαυτὴν ὡς προσκάρτην, νεκρήν, περιμένουσα τὴν θρησκείαν νέκρωσιν. Καὶ ἐπειδὴ

παρὰ πᾶσαν ταύτην τὴν ἐνδόμυχον ἀνατροπήν, οὐχ ἡττον ἔξηκολούθει νὰ ζῆ εἰσέτι, ἡ δὲ ζωὴ εἶναι ἐν χώρῳ, μὴ δυναμένη νὰ ζήσῃ ἐν τῷ στενῷ αἰθέρι τοῦ μοναστηρίου, ὅπου εἴχε καταφύγει ὡς εἰς προσωρινὸν τάφον, μὴ ἀνεχομένη τοῦ λοιποῦ νὰ ζῇ ἐν αὐτῷ, ἐσκέψθη, — ἀλλ' οὐχί. δὲν ἐσκέψθη, μᾶλλον ἐξ ἐρμεμφύτου ἡσθάνθη — νὰ καταφύγῃ... ποῦ; Ἀκριβῶς ἔκει, θέντη προήρχετο πᾶσα ἡ δυστυχία της. Καὶ ἐγερθεῖσα τὴν νύκτα διότι ἡ νύξ εἶναι ἡ σκοτεινὴ καὶ ἀπασία σύμβουλος τῶν δυστυχῶν, κατὰ τὴν νύκτα δὲ ἡ φαντασία πολλαπλασιάζεται, τὸ δὲ λογικὸν ἀποδημεῖ εἰς τὴν χώραν τῶν ὄνείρων — νύκτα καθ' ἓν. δὲν ἡδύνκτο πλέον νὰ ὑποφέρῃ ἔαυτήν, ἐγερθεῖσα, λέγω, ἐπορεύθη εἰς συνάντησιν ἐκείνου. Ομοίαζε μὲ τὸν ἀστωτὸν ἐκείνον τῆς Παραβολῆς, ὅστις ἐπεδίνησεν εἰς χώραν μακράν.» Ἄλλο οὐχί, ἡ Αὐγούστα δὲν μετέστη εἰς μεμακρυσμένον τόπον. Τούναντίον ἀπῆλθεν εἰς μέρος ἐγγύς κείμενον. Ἄλλα καὶ, ἡ Αὐγούστα πρὸ πολλοῦ ἀπεδίμει. Καὶ δὲν ἔχρηζε μακρᾶς ὁδοιπορίας, ὅπως ἀπομακρύνθη τοῦ τόπου, ἐνῷ εὐρίσκετο. Εἶχεν ἐπανέλθη μάλιστα ἀρτίως εἰς τὸν τόπον. Ὅστις ἦτο μάρτυς τῆς ἀρχαίας εὐτυχίας της καὶ τῆς μοιραίας ἐκείνης λιποταξίας. Ἄλλ' ἀπεδίμει, ἡ δυστυχής Αὐγούστα, ἀπεδήμει εἰς χώραν μακράν.

Οἶμοι! ὅτε ἐπανῆλθεν εἰς τὴν νῆσον ταύτην, εἰς τὴν σκηνὴν τῆς ἀθώας ἐκείνης καὶ μακαρίας διαγωγῆς! Ποιάν συγκίνησιν ὑπέστη δῆρα ἡ Αὐγούστη· πέσσους σπαραγμῶν

εἰς τὸ ἔθνος, ἐπιτρέπεται παντὶ πολίτῃ ὅπως ἐξετάζῃ τὰ κατ' αὐτὸν εἴτε ἐν ὑγιείᾳ, εἴτε ἐν νόσῳ διατελοῦντα. Καὶ ως πολίτης, καὶ ως ἱατρὸς di vechia scuola ἀκολουθῷ τὰ τῆς; νόσου τοῦ μεγατίμου τούτου ἁνδρὸς, καὶ εὑρίσκω ως ἐκ τοῦ τηλεγραφήματος πρὸς τοὺς ἐν Παρισίοις καὶ Βιέννη πρωτοστάτας ἱατρούς, ὅτι ὁ Κουμουνδούρος ἐκ μὲν τῆς πρώτης αὐτοῦ νόσου τῆς πνευμονίας ἐθεραπεύθη, πάσχει δὲ σήμερον ἐκ νέας νόσου, τῆς «πυαλιάς» τούτεστι τῆς εἰσπηδήσεως τοῦ πύου εἰς τὸ αἷμα. Τὸ πῦον αὐτὸν προσήλθει ἐξ ἀποστημάτων τῆς κοιλίας, τὰ δὲ ἀποστήματα ἐγγενήθησαν ως ἐκ τῶν ὑποδορίων ἐνέσεων ἐξ ὑδροβρωμικῆς Κιρύης τὰς ἀποιας οἱ ἱατροὶ ἐνήργησαν κατὰ τὴν πρώτην αὐτοῦ νόσον. «Ως συμπέρασμα τούτου ἔπειται, ὅτι ἐάν κατὰ τὴν πρώτην νόσον οἱ ἱατροὶ δὲν ἐνήργουν ὑποδορείους ἐνέσεις ἐξ ὑδροβρωμικῆς Κινίνης, ἀποστήματα εἰς τὴν κοιλίαν δὲν θὰ ἐγενόντο, ἀπορρίγησις πύου δὲν θὰ ἐπήργητο, καὶ ὁ Κουμουνδούρος σήμερον ἀντὶ νὰ πνέῃ τὰ λοισθια πρὸς θλίψιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἄπαντο, θὰ εὐρίσκεται ἐν τῷ μέσω τοῦ Κοινούσιου κεραυνοδολῶν τὰ οἰκονομολογικὰ τοῦ καλλιγά.

Ως ἀρχαῖος λοιπὸν Ἀσκληπιαδῆς καὶ ως πολίτης εὐρισκομαι εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐρωτήσω διὰ τῆς ἀξιοτίμου ἐφημερίδος σας τοὺς Θεατρεύοντας τὸν Κουμουνδούρον ἱατρούς, τὸ ἔξης:

Κατὰ τὴν πρώτην του νόσου ὁ Κουμουνδούρος, δὲν ἐλάμβανε τὰ φάρμακα διὰ τοῦ στόματος, ὥστε ὑποχρεώθησαν ὑποδορείους;

Τὰς ὑποδορείους ἐνέσεις ἐνήργησαν ἀκολουθοῦντες τὴν ἱατρικὴν μόδαν ἡ ἔνεκα κατεπειγούσας ἀνάγκης, μὴ ἐπιτρεπούσης βραδύτητα ώς εἰς κακούθεις πειρετούς καὶ τὰ τοιαῦτα;

Δὲν ἐγνώριζον ὅτι ἡ κράσις τοῦ Κουμουνδούρου ἦτο το-

αύτη ὥστε δὲν ἐπέτρεπε τὴν ἐφαρμογὴν ὑποδορείων ἐνέσεων καὶ μάλιστα ἐκ Κινίνης; καὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ προβάσῃ τὸ ἀποτελέσματα;

Έκτος τούτων ἐρωτῶμεν τὸν κ. Χρηστομάνον, ἴανων τατον χημικόν. Ἐάν η Ὅροβρωμικὴ Κιρύη διαλυθῇ εἰς διάλυσιν κιτρικοῦ δέξιος μένει αὕτη ὑδροβρωμική, ἢ οὐσία ται παραλλαγή τινα;

Ἐρωτῶμεν τέλος τὸν κ. Γ. Ζαβιτσάνον ἐντριβέστατον περὶ τὰ φαρμακευτικὰ νὰ μᾶς εἶπῃ. Τὸ διάλυμα τῆς ὑδροβρωμικῆς Κινίνης εἰς τὸ Κιτρικὸν δέξι, εἶναι κατάλληλον, εἴναι ἀριστόν, εἶναι πρόπον, διὰ τὴν χρῆσιν τῶν ὑποδορείων ἐνέσεων; Δὲν δύναται τοῦτο νὰ φέρῃ βλάβην;

Μετὰ τὴν ἀπάντησιν εἰς τὰ ἐρωτήματά μου ταῦτα θὰ ἐπινέλθω.

### Γρατρός.

## ΤΟΜΗ ΧΑΝΕΣΑΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

·Ἐν Πάτραις, τὴν 15 Ιανουαρίου 1883.

Μὲ παρὰ πολὺ ἐνδιαφέρον ἀνεγνώσθη ἐνταῦθα ἡ ἐν τῷ Μή Χάρεσαι δημοσιευθεῖσα ἔκθεσις τῆς ἱατρικῆς ἐπιτροπῆς Ἀθηνῶν περὶ τῆς καθαριότητος τῆς πόλεως, μετὰ φρίκης δὲ βλέπειμεν τὴν ἀκηδείαν τῶν ἀρχῶν περὶ τοῦ σπουδαιοτέρου ζητήματος ἦτο τῆς ὑγείας τῶν πολιτῶν ἀλλ' εὐτυχῶς ἡ δημοσιογραφία αὐτόσε-νψοῦσα φωνήν, εἰσακούεται, καὶ ἐπέργεται διόρθωσις εἰς τὰ κακῶς κείμενα· ἀν δῆλοι εἰς δόλα, τούλαχιστον εἰς μερικά, ἡ δημοσιογραφία χρησιμεύει ως ὁδηγὸς τῆς ὑπνωτικῆς ἀρχῆς· ἀλλ' ἐνταῦθα ἰδίως ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Πατρῶν δὲν χαπαρίζουν, κατὰ

ἡσθάνθη ἐντός της. Φεῦ, ἐν τῇ νήσῳ ταύτῃ, πᾶς βράχος ἵτο ἄφωνος θεατὴς τῆς ἀγνῆς ἐκείνης εὐτυχίας. Ἐν τῇ παραλίᾳ ταύτῃ, πᾶν κύμα ἢ τὸ λάλος μάρτυς τῆς σεπτῆς ἐκείνης ἀθωτητος. Καὶ τί ἡδύνατο ἡ Αὔγουστα νάπολογηθῆ πρὸς τοὺς ἄφωνους τούτους μάρτυρας; Καὶ πῶς ἡδύνατο νὰ σιγήσῃ πρὸς τοὺς ψιθυρίζοντας τούτους καταμνυτάς; Τίς ἡδύνατο ν' ἀντείπῃ; Οὐδὲν, ἐπιώπησε. Καὶ διότι ἐσιώπα, καὶ δὲν ἐτόλμα νὰ λαλήσῃ, ἢ τὸ ἐπόμενον ὅτι ἐμελλε νὰ συμβῇ ἔκρηκτις ἐν αὐτῇ. Ἡ ἔκρηκτις αὐτη ἡτο ἀφεκτος. Ἡ ἔκρηκτις αὐτη συνέβη.

Τοῦ λοιποῦ ἡ Αὔγουστα περὶ οὐδενὸς ἐμερίμνα πλέον. Ἡρκει ὅτι ἦτο καταδεδικασμένη νὰ ζῆ, σύροντα τὸ ἄχθος τοῦ βίου, ως θῦμα διπερ ἐζήτει μέρος ἵνα θάψῃ, μέρος μὴ φωτιζόμενον ὑπὸ τοῦ ἡλίου. Διότι δὲν εἶχε σμοῖραν εἰς τὸν ἡλιον, κατὰ τὴν παροιμίαν.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε.

#### ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Ο κόμης Σανούστος εἶχε φθάσει εἰς Νάξον ἡμέραν τινὰ τοῦ μηνὸς Ιουνίου.

Πάσχαι σχεδὸν αἱ νῆσοι τοῦ Αἰγαίου εἶχον ὑποταχθῆ. Ἄλλως δὲ οὔθὲν καλλίτερον ἢ ἔζητον ἢ νὰ εὕριστην τινα.

εἰς δὲν νὰ ὑποταχθῶσιν. Ως φαίνεται ἡ δουλεία εἶναι πάντοτε προτιμοτέρα τῆς ἀναρχίας, ὅπως ἡ λέπρα εἶναι προτιμοτέρα τῆς πανώλους. Οὐδεὶς ὑπῆρχε πλέον δεσπότης διὰ τὰς νήσους. Διότι πᾶσα χώρα ἐν τῇ Ἀνατολῇ εἶχε πέσει εἰς τὰς χειρας τοῦ τυχόντος. Η Κωνσταντινούπολις ἀνήκειν ἀπὸ πολλοῦ εἰς τοὺς Φεργάκους. Οἱ δὲ Βενετοὶ ἔσαν συνάρχοντες αὐτῶν. Υπῆρχεν ἐν Κωνσταντινουπόλει εἰς βασιλεὺς φράγκος καὶ εἰς ἀρμοστής τοῦ Δάγη τῆς Βενετίας. Αδηλον πῶς συνεβίβαζοντο πάντα ταῦτα. Υπῆρχε πρὸς τούτοις ἐν αὐτῇ εἰς Παταριάρχης ὄφιδος· ἔτερος ήμιορθόδοξος καὶ ήμιλατένος, ἔτερος καθαρως παπιστής, καὶ τέταρτος ἐκ Βενετίας διοριζόμενος, ὁ Θωμᾶς Μοροζίνης, ἀν δὲν ἀπατῶμε. Ωστε οἱ τέσσαρες οὗτοι ἀρχιπατέμενες ἤρκουν ἵνα ποιμανῶσιν οὐχὶ μόνον τὰ πρόβατα καὶ τὰ ἐρίφια, ἀλλὰ καὶ τὰς ὄφεις τοῦ θερινοῦ καὶ τὰς χήνας προσέτει. Φαίνεται δὲ ὅτι ἐτρέφοντο κατὰ τὸν χρόνον ἐκείνον ἐν τῇ πόλει τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου τὰ τέσσαρα ταῦτα εἰδή των ζώων, ὅπως σήμερον οἱ κύνες εἶναι ἐν πλειονόψη· ἐν αὐτῇ, ἀπολαύοντες προνομίων μακαριότητος, καὶ τιμώμενοι ως ἄγιοι παρ τοῦ Μουσουλμάνοις. Υπῆρχε δὲ εὐτύχημα ὅτι ἀνεφάνησαν οἱ Μουσουλμάνοι, καὶ ἐκνύεσαν ἐπὶ τέλους τὴν πόλιν ταύτην, ἀφοῦ εἶχεν ἀποδειχθῆ ὅτι οἱ τέσσαρες κατέχοντες αὐτὴν διηροῦντο εἰς τέσσαρα στρατόπεδα καὶ ἐξπροσώπουν τέσσαρα εἰδή ζώων. Καὶ ἀν προσθέσωμεν εἰς ταῦτα τὴν λέοντα τοῦ Αγίου Μάρκου, δοτεῖ ἡτο ζώδιον πα-